PART : A

తెలుగులో అరబీ గ్రామర్

This book is in two languages .: Part. A : in TELUGU as తెలుగులో అరబీ గ్రామర్

For the Telugus (pages 1-215),

and Part . B : in ENGLISH as MUBAADIYATUL-ARABIYYATI

For the English-knowing(pages 216 to 398),

* Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

* అల్-హ'మ్-దు లిల్లాహి వహ'దహూ , వస్స'లాతు ఆ'లా మల్లా నబియ్య బఅ'దహు .

- మీ గురించి మా ఆకాంక్షలు : ముస్లిముల భాష - అ'రబీయే . నేర్చుకోవటానికి ఓపికతోబాటు , దృఢ నిశ్చయం , పట్టుదల కూడా అత్యవసరం . ఆరంభ శూరత్వం ఎందుకూ కొఱగాదు .

- యెంతోమంది Reverts సెల్ఫ్ – స్టడీ - చేసి అ'రబీ నేర్చుకొని , ఇతరులకూ నేర్పిస్తున్నారు . మనసుంటే మార్గం లేదా ?
  - 1 - తెలుగు వ్యాకరణాన్ని మరోసారి తాజా' చేసుకోవడడం అత్వసరం .
  - 2 - ఇంగ్లీషు-గ్రామర్ తెలిసినవాళ్ళకు విషయ అవగాహన మరీ సులభతరం .
  - 3 – అ'రబీ గ్రామర్ - అంశాల definitions-నిర్వచనాలను , ముక్తసరిగా మాత్త్రమే వివరించాము .
  - 4 – అ'రబీ వ్యాకరణ పరిభాషాంశాలు , అ'రబీ భాషలో రాసినట్లే తెలుగులో transliteration - చెయ్యబడ్డాయి .
  - 5 - ఐతే వాటి ఉచ్చారణలు – రాతకు అనుగుణంగా ఉండకపోవచ్చు . కొన్ని ఉదాహరణలు :

❖ స్త్రీలింగ వ్యాకరణ పరిభాషాంశాలు***	❖ script - రాత లో	❖ reading - ఆగితే	❖ reading -ఆపకుండా చదివితే
❖ మఅ'రిఫ'తుః	❖ మఅ'రిఫ'తుః	❖ మఅ'రిఫః'	❖ మఅ'రిఫ'తుః
❖ నకిరతుః	❖ నకిరతుః	❖ నకిరః	❖ నకిరతుః
❖ ఫా'ఇలతుస్	❖ ఫా'ఇలతుస్	❖ ఫా'ఇలహ్	❖ ఫా'ఇలతుస్
❖ సి'ఫ'తుస్	❖ సి'ఫ'తుస్	❖ సి'ఫ'హ్	❖ సి'ఫ'తుస్
❖ కెలిమతుస్	❖ కెలిమతుస్	❖ కెలిమహ్	❖ కెలిమతుస్
❖ జుమ్-లతుస్	❖ జుమ్-లతుస్	❖ జుమ్-లహ్	❖ జుమ్-లతుస్

❖ ***వీటి చివరిలో స్త్రీలింగ–త– ఉంటుంది .

****

- **తప్పక నేర్చుకోవలసిన మరి కొన్ని అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలు ---**

inshaaa ALLAAHU , ఇంకా నేర్చుకోవలసిన అత్యవసర అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలను Book Part -2 - లో వివరిస్తాము * తప్పక study చెయ్యండి. 1-క్రియా వర్గీకరణం - నాలుగు రకాలుగా -2-అల్-ఫి'అలుల్ మజ్ -హూలు 3-నాఇబుల్-ఫాఇలి 4-అల్-మఫ్ఊలు బిహి ++++ 5-అల్-మఫ్-ఊలుల్-ముత్-లకు 6-జరఫుజ్-జ్జమాని 7-జరఫుల్-మకాని 8-కాన-వ-అఖవాతుహా .9-ఇన్న వ-అఖవాతుహా 10-అల్-ముస్-తస్-నా 11- లింగములు –రెండో భాగం 12-అత్-త్తమీజు 13-అత్-త్తఅజ్జుబ్ 14-ఇస్ముత్-త్తఫ్దీలు 15-అల్-మునాదీ 16-ఇస్ముత్తస్-గీరు 17-అల్-బదలు 18-అల్-హాలు 19-ఇస్ముల్-ఆలహ్ 19-అత్-త్తఅకీదు 20-నకార-విద్యర్థక క్రియ 21-అత్-త్తజ్కీరు వత్-త్తఅనీతు లిల్ ఫాఇలి వల్ మఫ్ఊలి ,**

22-moods of the imperfect verb -the subjunctive – the jussive, 23-కర్తకు-క్రియా విధేయత, 23- declension of passive verbs , 24-Laam with noon khafeefah and tsakeelah , 25-verbal sentences , 26- continuous sentences , 27- iqlaab-2 ,□

28-ముదాఫుస్ - ముదాఫుస్ ఇలైహి , ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతి . 29-అల్-మౌసూఫు వస్సిఫతు ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతి+++ .

***** ఇంకా మరిన్ని Book Part -3 –లో**

ఇస్తి-ఆద'హ్ : అఊదు'బిల్లాహి-మిన్-అష్షైతాని -ర్రజీమ్

بسم الله الرحمن الرحيم *బిస్మిల్లాహిర్-రహ్మా ని-ర్రహీమ్ *

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>> పరిచయం – ముందుమాట <<<<<<<<<<<<<<<<<

అ'ర బీ భా ష : అల్-ల్లాహు - సుబుహా'నహు-వ-తఆ'లా ,

ఆదం [అలైహి స్సలాం] తో మాట్లాడిన – ఈ.....

Introduction to Arabic

- *అ'ర బి క్* ఇతర సెమిటిక్ భాషల లాగే కుడివైపు నుండి యెడమ వైపునకు రాయ బడుతుంది. సెమిటిక్ [-భాషలు అంటే సామ్ / అనే పూర్వీకుడి సంతతి వారు మాట్లాడే భాషలు . ఆ'రమాఇక్ / అ'మ్-హెరిక్ / హెబ్రూ / అ'రబిక్ , వగైరా సెమిటిక్ - భాషలుగా వర్గీకరింపబడ్డాయి.

❖ *అ'ర బీ భా ష* - సర్వశాస్త్ర విజ్ఞాన సమృద్ధికి దోహదకారియై – క్రీస్తుశకం 8—15 శతాబ్దాల్లో ప్రపంచాన్నేలిన ఈ రాజ - భాష : ఆసియా , ఆఫ్రికా , దేశాలైన : అఫ్ఘానిస్థాం , శేషెన్యా, బహ్-రైని, క'తర్, యు.ఏ.ఇ ,యెమం , అ'రేబియా , ఉర్దుం , ఫిలిస్తీం ,ఇస్రాఈల్ ,సూరియా , తుర్కియా , ఈరాక్ , ఈరాం , ఉజ్బెకిస్థాం , ఖిర్గీజిస్థాం , సూడాం , మిస్ర్ , లిబ్యా , షాద్ , మాలి , అల్- జీరియా , మారుతేనియా , మొరోకో , తునీసియా , సెనెగల్ , నైజీరియా , మాల్టా , సోమాలియా, జిబూతీ , యూరపీయ ఇస్పానియా మరియూ ఎరిత్రియా మొదలైన దేశాలలోని 30- కోట్ల ప్రజలు , ముచ్చట లాడే—*లు గ'తు ల్ అ'ర బి య్య*

❖ అ'రబ్బీ మాండలికాలు 30 - కిపైగా వివిధ భూభాగాలపై వ్యాప్తిచెంది విలసిల్లి ఉన్నాయి—ఇక వాడుక భాషలు - *dialects* - వేలసంఖ్యలో ఉన్నాయి . 500 సంవత్సరాలుగా యెన్నో సలీబీ కుట్రలకూ , క్లిష్ట వైపరీత్యాలకూ గురై తన ప్రాముఖ్యతను కోల్పోయిన , ఈ – విశ్వ-విజ్ఞానభాష ,- అల్-ల్లాహ్ తఆలా , దయవలన–తేరుకొని – ఇస్లాంతోబాటు – కొత్త తీరాలకు చేరి వ్యాప్తిచెందుతోంది .

- ఈజిప్టులో ఐదు కోట్ల మంది *ఈజిప్షియం అ'రబిక్* మాట్లాడుతారు.

- *అల్జీరి* - మాట్లాడే 2.5 కోట్ల ప్రజలు అల్జీరియాలో ఉన్నారు .

- పశ్చిమ ఆఫ్రికా + మొరాకోలలో మగ్రి'బీ -మరియూ మొరాకీ అ'రబీని మూడు కోట్లమంది వాడుతున్నారు.
- రెండు సూదా౯ లలో మరోమూడు కోట్లమంది వాడే భాషను - సూదాని – అంటారు.
- సఅ'దీ - భాషను ఉపయోగించే రెండుకోట్ల నివాసులు మిస్ర్ – ఈజిప్ట్ - లోఉన్నారు ,
- ఫిలిస్తీ౯ , లెబనా౯ + సిరియా లలోని 1.5 కోట్ల మంది మాతృభాషను నార్త్-లెవ౯్టైన్ అని పిలుస్తారు
- మెసోపోతేమియన్– మాట్లాడే 2 కోట్ల ప్రజలు - ఈరా౯ , ఈరాక్' , సిరియా - లలో ఉన్నారు .
- సౌదీ అ'రేబియా , ఉర్-దు౯ , సిరియా , ఈరాక్' దేశాలలో- నజ్-దీ - భాషను మాట్లాడే వారి సంఖ్య 2.5 - కోట్లుగా అంచనా .

ఇన్ –ఉరీదు ఇల్లల్ ఇస్లాహ మస్తతఅతు- వమా తౌఫీకీ ఇల్లా బిల్లాహి –అలైహి తవక్కల్-తు వ ఇలైహి ఉనీబు

End of The Above Topic

- అ'రబీ భాషలో 28 అక్షరాలు మాత్రమే ఉన్నాయి --- ఇక అన్నీ హల్లులే (*consonants*)
- ఐతే అందులో - మూడు అక్షరాలు - అలీఫు౯ - వావు౯ - యావు౯ అచ్చులుగా (*Vowels*) ఉపయోగపడతాయి.
- అ'రబీ భాషలో అచ్చులు మూడు మాత్రమే . అవి = (ا అ) (وْ వ) (يْ య) - వీటిని -హ'రకాతు లని కూడా పిలుస్తారు .
- ఇవి కాకుండా , మరి (3) మూడు గుర్తులను కూడా , పై అచ్చులకు [అ-వ-య] బదులుగా వాడుతారు . ఆ గుర్తులు ——

అక్షరం పై- ద'మ్మహ్ ُ	అక్షరం పై- ఫ'త్హ َ	అక్షరం కింద- కెస్రహ్ ِ
ُ = ఉ	َ = అ	ِ = ఇ

వర్ణమాల : الحروف الحجة - చార్ట్

ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ర	ధ	ద	ఖ	హ	జ	త్స	త	బ	అ***

***అలీఫున్ – అన్ని అక్షరాలనూ దీర్ఘం [[– *madd* –మద్]]- తీయటానికి పనికొస్తుంది–*Alifun is a letter of augmentation only* . అలీఫున్ పైన / లేక / కింద –హంజ –వస్తే రెండింటినీ కలిపి - ఉఛ్ఛారణగుర్తు ప్రకారం - ఉ-/- అ-/- ఇ- గా పలకాలి.

ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز
ఫ'	గ'	అ'	జ'	త'	ద'	స'	ష	స	జ'
ء	ي	و	ه	ن	م	ل	ك	ق	
అ***	య	వ	హ	న	మ	ల	క	క'	

End of the Lesson

• 1) అక్షరం పై ఒకే బిందువు – *dot* - ఉన్న అక్షరాలు ఏడు మాత్రమే ---

• ఖా'వు	• خ

• దా’లు	• ذ
• జా’ లు	• ز
• దా’(వ్)దు	• ض
• జ్జా’డు	• ظ
• గై’ను	• غ
• ఫా’వు	• ف

• అక్షరం కింద ఒకే బిందువు – *dot* – ఉన్న అక్షరం ఒక్కటి మాత్రమే .

• బావుస్	• ب

• అక్షరం పై రెండు చుక్కలు – *dots* - ఉన్న అక్షరాలు - రెండు మాత్రమే

• తావుస్	• ت
• కాఫుస్	• ك

• అక్షరం కింద రెండు బిందువులు - *dots* – ఉన్న అక్షరం - ఒక్కటే .

• యావుస్	• ي

• అక్షరం పై మూడు బిందువులు – *dots* – ఉన్న అక్షరాలు - రెండు మాత్రమే-

• త్సావుస్	• ث
• షావుస్	• ش

• అక్షరం కడుపులో ఒకే బిందువు – *dot* – ఉన్న అక్షరాలు రెండే-

• నూనుస్	• ن

• జీమున్	• ج

• మొదటి చూపులో - similar - ఒకేలాగే కనబడే కొన్ని అక్షరాలు :

• ఖాఉ(– خ	• హాఉ(– ح	• జీము(– ج

• దా'లు(- ذ	• దాలు(- د
• జా'ఉ(–ز	• రాఉ(– ر
• షీను(– ش	• సీను(–س
• దా(ద)'దు(– ض	• సా'(ద)దు(- ص
• జ్జా'ఉ(– ظ	• త్తా'ఉ(– ط
• గైను'న్ – غ	• ఐ–ను(– ع
• కా'ఫు(– ق	• ఫా'ఉ(– ف

End of The Lesson

✓ **Majority** పరిస్థితి : (1) మిస్-హుముల్ - మూమినూన , వ అక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న .(ఆలి ఇ'మ్-రాని -110) ;

✓ (2) ...వ అక్-సరు హుము లా యఆ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)

✓ (3) ...వ లాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హలూన (అల్-అన్ఆ'ము-111) .

పాఠం 3 - తజ్-వీదు[న్] - تَجْوِيْد -మఖ్-రజ్- مَخْرَج

అంటే - శబ్దోత్పత్తి

Lesson : 3 : Makhraj పాఠం 3

- ప్రతి అ'రబీ అక్షరాన్నీ దాని "మఖ్రజ్" అంటే దాని సరియైన ఉద్భవ నోటి భాగం నుండి ఉత్తమ ఉచ్చారణా రీతిలో పలకాలి . క్రింద ఉదాహరింపబడిన చార్ట్ ను గమనించండి . ఉచ్చారణలో చిన్న తప్పైనా అర్థాలు పెద్దగా మారిపోయే ప్రమాదం ఎక్కువ . అందుకని భాషణాధ్యనులను తగు జాగ్రత్తతో పలకాల్సిన అవసరం చాలా ఉంది .

أَلِيْمٌ	అలీముఽ = అతిబాధాకరం	عَلِيْمٌ	అ'లీముఽ = జ్ఞాని / సర్వవిద్యావేత్త
خَمْرٌ	ఖ'మరుఽ = సారాయి	قَمَرٌ	క'మరుఽ = చంద్రుడు
دَالِّيْنَ	దాల్లీన్ = దారిచూపే వాడు	ضَالِّيْنَ	దా'ల్లీన్ = దారితప్పిన వాళ్ళు
إِسْمٌ	ఇస్మున్ = పేరు	إِثْمٌ	ఇత్'-మున్ = పాపం
جَعَلْنَ	జఅ'ల్-న = వారందరు స్త్రీలూ చేశారు(స్త్రీల-న♀ = నూనున్ నిస్వహ)	جَعَلْنَا	జఅ'ల్-నా = మేము చేశాము (నా = ద'మీరున్)
خَلَقْتِ	ఖ'లక్'తి = నీవు♀ స్త్రీవి సృష్టించావు	خَلَقْتُ	ఖ'లక్'తు = నేను (♂మగ) సృష్టించాను

- దంత్యములు = కింది వివరణ ప్రకారం నిర్ణీత పళ్ళను నాలుకతో తాకాలి.
- ఓష్ఠ్యములు = కింది వివరణ ప్రకారం రెండు పెదవులూ దగ్గర కావాలి.
- ఇతర అక్షరాలకు = నోటి లోని ఇతర భాగాలు - [...కింద వివరించినట్లుగా ...]

అక్షరాలు	(నోటి) -ఉత్పత్తి-భాగం
- أ –అలీఫుఽ – و – వావుఽ – ي - యావుఽ	జౌఫుల్-ఫమి (ఖాళీ స్థలం)
- ه -హావుఽ –ء -హమ్-జతుఽ	అక్-సల్-హల్-కి (లోపటి- గొంతు)

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

• - ع - ఐను‹ - ح -హోవు‹	• వసతుల్—హల్-కి (గొంతు –మధ్య నుండి)
• - غ - గై'ను‹ - خ – ఖా'వు‹	• అదనల్-హల్-కి (గొంతు- పైభాభాగం)
• - ق - * కా'ఫు‹	• నాలుక-వెనక-భాగం +కిరి నాలుక
• - ك - * కాఫు‹	• నాలుక-వెనక-భాగం
• - ج - జీము‹ –ش - షీను‹-	• నాలుక-మధ్య భాగం
• **అక్షరాలు**	• **(నోటి) -ఉత్పత్తి-భాగం**
• - ض – దా(ఏ)దు‹	• నాలుక + దవడ పళ్ళు
• - ل - లాము‹	• నాలుక కొన + దవడ చిగుళ్ళు
• - ن - నూను‹	• నాలుక చివరి భాగం + కోర పండ్ల చిగుళ్ళు
• - ر - రావు‹ (ఱ / ర)	• నాలుక చివరి భాగం + కొరికే పళ్ళు
• - ت - తావు‹ – د - దాలు‹ – ط - త్తావు‹	• నాలుక కొన + కొరికే పళ్ల కింది భాగం
• - ث – త్సావు‹ - ذ - ధా'వు‹ -ز- - జ్జా'వు‹	• నాలుక కొన + కొరికే పళ్ల పై భాగం
• - ظ - జా'వు‹ - س - సీను‹ - ص – సా(ఏ)దు‹	• నాలుక కొన + అన్ని కొరికే పళ్ళు – (పైవి+ కిందివి)
• - ف - ఫా'వు‹	• కిరినాలుక (*uvula*) దగ్గరినుండి

• అక్షరాలు	• (నోటి) -ఉత్పత్తి-భాగం
• - ب - బావుఁ -م -మీముఁ — و — వావుఁ	• రెండుపెదవులతో
• *సంథి—ఇద్గా'ముఁ — గు'న్న - చెయ్యటానికి*	• ముక్కు (ఖైషోమ్)

ఇన్ –ఉరీదు ఇల్లల్ ఇస్లాహ మస్తతఅతు- వమా తౌఫీకీఇల్లా బిల్లాహి –అలైహి తవక్కల్-తు వ ఇలైహి ఉనీబు

• శబ్ధపర సంబంధం కలిగిన అక్షరాలు-

➢ ص—స'-	➢ س – స–	➢ ث – త్స్-	➢ --
➢ ت –త-	➢ ث – త్స్-	➢ ذ – ద'	➢ --
➢ ك –క-	➢ ق – క'	➢ ఖ– خ–	➢ ح–హ'-
➢ غ – గ'–	➢ ع - అ౩–	➢ ا ء – అ–	➢ --
➢ ة – త-	➢ ه – హ–	➢ -ح -హ'–	➢ -ఖ'- خ–
➢ ظ –జ్జో–	➢ ة – త– -హ–	➢ ت - త–	➢ ط –త్తో–

❖ శబ్ధపర సంబంధం - కలిగిన కొన్ని పదాలు—వీటి అర్థాలు వేరు-వేరు

❖ عَمَلٌ –-అ'మలుఁ పని -	❖ أَمَلٌ–-అమలున్ ఆశ
❖ صَلَبَ-స'లబ శిలువ వేయబడ్డాడు–	❖ سَلَبَ –-సలబ దోచుకున్నాడు–
❖ عَرْضٌ అ'ర్దు'స్ వెడల్పు –	❖ أَرْضٌ -అర్దు'స్ నేల –

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

❖ [[**అ'రబీ**]] **భాషలో - ౨౮ -28 - హల్లుల ఫోనీమ్స్(** *units of sound* **),**

ఉన్నాయి - అందులో - 3 – *vowel phonemes* **- అచ్చులు గా కూడా**

ఉపయోగపడతాయి —

❖ **అరబీ అక్షరాల పై ఉచ్ఛారణ గుర్తులను రాయవచ్చు-**

అ'రబీ భాషణాధ్వనులు : Arabic Orthography

(1) అక్షరంపేరు	(2) రూపం	(3) దాని ఉచ్చారణ	(4) అక్షరం ప్రత్యేకత
1) అలీఫున్ -(	ا	*[అలీఫ్ f]* మృదువైన' అ-	*[అలీఫ్ f]** మరియు *[హంజ]* -

అలీఫ్) +హంజ^{తు}' -	ء	(కంఠ్యము) [హంజ]-(నోటి–అంగటిలో నుండి పలికే) soft [అ]	సాధారణంగా కలిసేవస్తాయి అందుకని ఒకే అక్షరం–అ–కు సమానం౦ [అలీఫ్ f] (హంజ లేకుండా) పొడిగించటానికి మాత్రమే ఉపయోగిస్తారు (ధీర్ఘం)
1) అలీఫుస్- (అలీఫ్) + హంజ^{తు}'	ا ء	[అలీఫ్] మృదువైన' అ- (కంఠ్యము) [హంజ]-(నోటి–అంగటిలో నుండి పలికే) మెల్లని [అ]	• నోట్: [హంజ]- (ء) ఒంటరిగా అంటే- అలీఫ్ లేకుండా కూడా రాయబడుతుంది. లేక [య -ي] పైన లేక [వ -ؤ] పైన మరియూ –cursive గీతపై / కింద కూడా రాయబడుతుంది
2) బావుస్-	ب	బ – ఓష్ఠ్యము (పెదవులతో)	రెండు పెదవులతో పలకాలి.
3) తావుస్	ت	త - దంత్యము, (పళ్ళతో)	దంతములతో పలకాలి -
4) త్సా'వుస్	ث	త్స- దంత్యము, (పళ్ళతో)	మృదువైన - [త్స]-గాఉఛ్ఛరించాలి
5) జీముస్	ج	జ - దంత్యము (శబ్దంతో)	శబ్దంతో పలకాలి∩ -
6) హా'వు స్	ح	హ' - (కంఠ్యము) ∠ శ్వాసతో	పూర్తి నిశ్వాసతో [హ] అని గొంతుతో - బలంగా పలకాలి
7) ఖా'వుస్	خ	ఖ'-(కంఠ్యము)-నోటిపై భాగంతో	కేకరింత చేసి -పలకాలి.
8) దాలుస్	د	ద - దంత్యము (శబ్దంతో)	పంటి పైచిగుళ్లను నాలుక కొనతో ఒత్తిపలికి, వెంటనే నాలుకను వెనక్కి తీసుకోవాలి.
9) ద్జా'లుస్	ذ	ద' - దంత్యము(శబ్దంతో)	[ద+జ] లను కలిపి పలకాలి ..
10) రావుస్	ر	ర – ఱ మూర్ధన్యము,, శబ్దంతో	నాలుక చివరితో- (- ర– ఱ) గాపలకాలి.

11) జా'వుస్	ز	జ' z -శబ్దంతో	ఇంగ్లీష్ - *zoo* - జూ'లో-జు'డ్ - లాగా పలకాలి. .
12) సీనుస్	س	స - దంత్యము (శ్వాసతో)	నాలుక చివరితో- ఉచ్చరించాలి
13) షీనుస్	ش	ష –మూర్ధన్యము , శ్వాసతో	నోటిద్వారం నుండి పలకాలి
14) సా(ృ)దుస్	ص	స(ృ) శ్వాసతో ధృడంగా	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం లేదు. నోటిని నాలుకతో నింపి నాలుక చివరితో నొక్కి ధృడంగా పలకాలి
15) దా(ృ) దుస్	ض	ద(ృ) ధృడధ్వనితో	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం లేదు. నోటిని నాలుకతో నింపి నాలుక చివరితో నొక్కి ధృడంగా ఉచ్చరించాలి
16) త్తావుస్	ط	తత్త' శబ్దంతో - ధృడం-గా	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం లేదు. నాలుకతో నోటిని నింపి- ముందరి పళ్లకు తాకించి –ఒత్తి- ధృడంగా పలకాలి
17) జ్జా'వుస్	ظ	జ్జ' శబ్దంతో –ధృడం-గా	తెలుగులో ఇలాంటి శబ్దం లేదు. నాలుకతో నోటిని నింపి- ముందరి పళ్లకు తాకించి –ఒత్తి- ధృడంగా పలకాలి
18) ఐ'నుస్	ع	అ' (కంఠ్యము) శబ్దంతో	నోటి అంగటితో కిరినాలుకతో ఉచ్చరించాలి
19) గై'నుస్	غ	గ' శబ్దంతో (కంఠ్యతాళవ్యము)	నోటి అంగటితో పలకాలి
20) ఫా'వుస్	ف	ఫ' ఓష్ఠ్యము (పెదవులతో) శ్వాసతో	ఆంగ్లభాష లోని- *F*–యఫ్ లాగా. ఉచ్చరించాలి
21) కా'ఫుస్ -	ق	క' - *Q*- (కంఠ్యము)శబ్దంతో	గొంతుతో—కంఠ బిలం నుండి *Glottal catch* తో పలకాలి

22) కాఫుస్	ك	క - కె–(కంఠ్యము), శబ్దంతో	క-కె *K*–లాగే. పలకాలి
23) లాముస్	ل	ల – ళ మూర్ధన్యము దంత్యము	నాలుకతో చిగుళ్లను స్పర్శిస్తూ పలకాలి
24) మీముస్	م	మ- ఓష్ఠ్యము (పెదవులతో)	రెండు పెదవులతో ఉఛ్ఛరించాలి
25) నూనుస్	ن	న- నాసిక్యము -	నాలుకచివరితో-పలకాలి
26) హావుస్	ه	హ (కంఠ్యము) శ్వాసతో	మృదువైన'హ'-దీనికి విపరీతం –నంబర్ -6
27) వావుస్-	وْ	వ -(ఓష్ఠ్యము) పెదవులతో - శబ్దంతో	వ / వా (పొట్టి / పొడుగు అచ్చులు) - రెండు పెదవులతో ధృడముగా పలకాలి - దీర్ఘం తీయటానికి కూడా పనికొస్తుంది
28) యావుస్	ي	య తాళవ్యము- శబ్దంతో	దీర్ఘం తీయటానికి కూడా పనికొస్తుంది - పొట్టి / పొడుగు అచ్చులు "య / యా" గా పలకవచ్చు.

- నోట్—:– *త (ةِ) మర్బూత* - (ت) *త* - కు మరోరూపం మాత్రమే.

- *త(ةِ-) మర్బూత* వాక్యం చివరిలో ఉంటే లేక ఇతరత్రా దానిపై *pause [(వక్ఫ్)]* చేయవలసివస్తే మాత్రం [[*హ / ه*]] గా పలకాలి. ఆగకుండా చదివితేమాత్రం – [[*త*]] - గా చదవాలి. [["*త*"-ةِ–]] *మర్బూత* ను కొన్ని స్త్రీ లింగ నామవాచకాల చివర కూడా రాస్తారు . eg ::: [[*ఫాతిమ*^తున్]] (ఒక స్త్రీ పేరు) - [[*తాలిబ*^తున్]] (విద్యార్థిని-) - [[*కి'త్త*^తున్]](పెంటి పిల్లి) .

తా'లిబున్ طَالِبٌ	విద్యార్థి (పురుష) ♂	*తా'లిబ*^తు ♀ طَالِبَةٌ	విద్యార్థిని-(స్త్రీ .లింగం) ♀
షజరున్♂ شَجَرٌ	చెట్టు (పురుష) ♂	షజర^తున్ شَجَرَةٌ♀	చెట్టు–(స్త్రీ .లింగం) ♀

❖ కి'త్తున్ ♂ قِطٌ	❖ (పోతు)–పిల్లి (పురుష) ♂	❖ కి'త్త్తతున్ ❖ قِطَّةٌ	❖ (పెంటి)–పిల్లి - (స్త్రీ-లింగం) ♀

❖ **కంఠ్యములు :** *హంజ - హ'- ఖ'- ఐ'నుస్ - గై'నుస్* వీటిని అ'రబీ భాషలో కంఠ్యములుగా పరిగణిస్తారు. హ' ఊపిరిని పూర్తిగా నిశ్వాసచేసి దృఢంగా పలకాలి. హంజ– ను కూడా – హ' - లాగే నిశ్వాసచేసి కాస్త తక్కువ స్థాయిలో పలకాలి.హంజ - ను పలకటానికి స్వరతంత్రులను ఒక్కసారిగా మూసి -*Sudden*- గా తెరచి పలకాలి -

❖ గై'నుస్- గొంతుతో – గఱగఱ -చేసినట్లు నిశ్వాసతో పలకాలి . ఖా'వున్ , మరియు ఐ'నుస్ - లకై - వర్ణమాల - చార్ట్ ను చూడండి.

❖

❖ ధృడములు : - *సా'దుస్ - దా'దుస్ - త్తా' వుస్ - జ్జా'వుస్* - ఈ -౪- అక్షరాలు - సీనుస్– *దాలున్– తావున్ - జావున్* - అనే సరళ అక్షరాలకు – అనుబంధములే. ఐతే వీటిని పలికేటప్పుడు నాలుకను పై పళ్లకు తాకించి , వెంటనే వెనక్కి తీసుకోవాలి.

❖ తొలుత , *అ'రబ్బీ-రాత* లో ఉచ్చా రణ గుర్తులు ఉండేవి కావు. కానీ అరబే-తరులకు సహాయకారిగా, ఈ గుర్తులు [హిజాజ్ బిన్ యూసుఫ్***] - హయాంలో అమలులోకి వచ్చాయి.

❖ (1) అక్షరంపైన – *ద'మ్మ*తున్ - గుర్తు, - తెలుగు - [(ఉ)]- తో సమానం –

❖ (2) అక్షరంపైన – *ఫతహ*తున్ -గుర్తు, - తెలుగు – [(అ)] - తో సమానం –

❖ (3) -అక్షరం కింద – *కెస్ర*తున్ గుర్తు, - తెలుగు [(ఇ)]-కి సమతుల్యం --- అని తెలుసుకోండి-

❖ [***హిజాజ్ బిఁ యూసుఫ్*** తన అహంకారానికి తలవంచని పెక్కు సాలిహీన్ –లను చిత్రహింసలకు గురిచేసి అతి కిరాతకంగా హతమార్చినట్లు చరిత్ర నిరంతరం శోషపడుతోంది .

❖ *హంజ*తుఁ - ను పలకటానికి స్వరతంత్రులను ఒక్కసారిగా మూసి-*Sudden*-గా తెరచి పలకాలి-

❖ [(Other vowel diacritics and symbols)] సీనుస్ سَ అక్షరంతో - ఇతర అక్షర ఊనిక గుర్తులు.

❖ سِ సి	❖ سُ సు	❖ سَ స
❖ سِيْ సీ	❖ سُوْ సూ	❖ سْ స్
❖ سٍ సిఁ	❖ سٌ సుఁ	❖ سًا సఁ

❖ - హురూఫ్-ఉల్-ముక'త్త'ఆ'తు :

❖ [[అల్-కుర్ఆ'న్]] - లోని-29- [[సూరతుల]] – మొదటలో – ఈ -14 - అక్షరాలు కనబడతాయి - వీటిని ఒక్కొక్కటినీ వేరు వేరుగా పలకాలి.అందుకనే ఈ అక్షరాలు [[హురూఫ్-ఉల్-ముకత్తఆతు]]- అనిపిలవబడుతున్నాయి .

ح	ن	ق	س	ط	ص	ع	ي	ه	ك	ر	م	ل	ا

End of Lesson

- **అ'రబీ** రాత – కుడివైపు నుండి ఎడమవైపుకు రాయబడుతుంది.
- ఏడు అక్షరాలను తప్ప మిగిలిన అన్ని అక్షరాలనూ కలిపి రాయవచ్చు .
- ఈ ఏడు అక్షరాలనూ వాటిముందున్న అక్షరంతో కలిపి రాయవచ్చు— కానీ తర్వాత వచ్చే అక్షరాలతో వాటి కలయిక అసాధ్యం అని గమనించాలి.. ఆ ఏడు - ఇవే .

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

و	ء	ز	ر	ذ	د	ا
వా వు‹	హంజ తు‹	జా' వు‹	రా వు‹	ఢ్జా' లు‹	దా లు‹	అలీఫు‹ '

- పైన సూచించిన రీతి - ప్రకారం పదాంతంలో కొన్ని అక్షరాలు విడిగా ఉంటాయి . ఇతర అక్షరాలు కలిసే ఉంటాయి.
- **అ' ర బీ రాత ఒకే రకంలో ఉంటుంది - దీనిలో –*small*- చిన్న / *capital* – పెద్ద – అక్షరాలనే తారతమ్యం లేదు -**
- **అ' ర బీ** పదంలోని ఆఖరు అక్షరం దాని పూర్తి అసలు రూపంలో రాయబడుతుంది . మొదటి అక్షరం మరియు మధ్యలోని కొన్ని అక్షరాలు మాత్రం , ప్రత్యేక హ్రస్వ (-షార్ట్- హాండ్ -) ఆకారాలలో ఉంటాయి . ఫార్సీ , ఉర్దూ , సింధీ వగైరా... లిపులు కూడా , అరబీకి అనుకరణలు మాత్రమే .
- **ఐతే మరికొన్ని ఇతర వర్ణాలు ఎక్కడ ఉన్నా [(– పదారంభంలో / మధ్యలో / చివరిలో -)] ఏమార్పులకూ గురికాకుండా అలాగే ఉంటాయి .**

- కొన్ని అక్షరాలు మాత్రం - **cursive writing** - గొలుసురాతలో కూడా ఇతర వర్ణాలతో కలవక విడిగానే అగుపడతాయి .

- **అ' ర బీ అక్షరాల ప్రత్యేకత : ఇతర భాషలకు అతీతమైన కొన్ని కొత్త అంశాలు ఇందులో ఉన్నాయి . కొన్ని అక్షరాలకు –*dots* - చుక్కలు ఉంటాయి .**
- అక్షరాలను కలుపుతూ పదాలను తయారుచేయవచ్చు .
- **విడి అక్షరాలూ - మరియు ఆఖరు అక్షరాలూ – దాదాపుగా ఒకేలాగా అనిపిస్తాయి.**
- మొదటిలో ఉండే మరియు మధ్యలో వచ్చే అక్షరాలూ – షుమారుగా ఒకేలాగా కనిపిస్తాయి.
- **అచ్చు - ముద్రణలకు , అనుకూలంగా అ' ర బీ కి కూడా అందమైన రూపాలు_ *fonts* - యెన్నో ఉన్నాయి .**

End of The Lesson .

تَجْوِيْدُ-تَشْكِيْلُ

➤ పాఠం 6 - తజ్-వీదు[న్] -

తష్కీలున్ : అ'రబీ - గొలుసురాత - లిపి-2

	పాఠం - 6	Lesson : 6 : script -2

అ'రబిక్ ఇతర సెమిటిక్ భాషల లాగే కుడివైపు నుండి యెడమ వైపునకు రాయ బడుతుంది

పదాంతంలో (4)↓	పదం-మధ్యలో (3)↓	పదారంభంలో (2)↓	అక్షరం (1)↓	
ـا	ـا	ا	ا	-అలీఫుం
ـب	ـبـ	بـ	ب	-బాఉం
ـت	ـتـ	تـ	ت	-తాఉం
ـث	ـثـ	ثـ	ث	-త్సాఉం'
ـج	ـجـ	جـ	ج	-జీముం
ـح	ـحـ	حـ	ح	-హా'ఉం
ـخ	ـخـ	خـ	خ	-ఖా'ఉం
ـد	ـد	د	د	-దాలుం
ـذ	ـذ	ذ	ذ	-ధా'లుం
ـر	ـر	ر	ر	-రా(ఱా)' ఉం
↑పదాంతంలో (4)↓	↑పదం-మధ్యలో (3)↓	↑పదారంభంలో (2)↓	↑అక్షరం (1)↓	
ـز	ـز	ز	ز	-జా'ఉం

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

س	ســ	ســ	س	-సీ నుc
ش	شــ	شــ	ش	-షీ నుc
ص	صـ	صـ	ص	-సా' దుc
ض	ضـ	ضـ	ض	-దా'దుc
ط	ط	ط	ط	-త్వా'ఉc
ظ	ظ	ظ	ظ	-జ్వా-ఉc
ع	ـعـ	عـ	ع	-ఐ నుc
↑పదాంతంలో (4)↓	↑పదం-మధ్యలో (3)↓	↑పదారంభంలో (2)↓	↑అక్షరం (1)↓	
غ	ـغـ	غـ	غ	-గై'నుc
ف	ـفـ	فـ	ف	-ఫాఉc
ق	ـقـ	قـ	ق	—కా'ఫుc
ك	ـكـ	كـ	ك	—కాఫుc
ل	ـلـ	لـ	ل	—లాముc
م	ـمـ	مـ	م	-మీముc
ن	ـنـ	نـ	ن	-నూనుc
ه	ـهـ	هـ	ه	—హాఉc
و	ـو	و	و	—వావుc
ي	ـيـ	يـ	ي	—యావుc
ء	ء	ء	ء	—హంజ‌తుc

End of the Lesson

✓ **Majority** పరిస్థితి : (1) మిన్-హుముల్ - మూమినూన , వ అక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న .(ఆలి ఇ'మ్-రాని -110) ;

✓ (2) ...వ అక్-సరు హుము లా యఆ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)

✓ (3) ...వ లాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హలూన (అల్-అన్ఆ'ము-111) .

><><><><><>< ><><><><><>< ><><><><><>< ><><><><><>< ><><><><><><

పాఠం.7. بَعْضُ اَجْزَاءُ النَّحْوِيَّةِ - చక్కగా గుర్తుపెట్టుకోవలసిన కొన్ని - అ'రబీ వ్యాకరణాంశాలు — పాఠం.7.

Lesson : 7 : Elements of Grammar - 1

.పాఠం. - 1

- **అ' ర బీ** బాషలో- ముచ్చటగా మూడే -3- బాషావిభాగాలు ఉన్నాయి –

- **అ' ర బీ** నిర్వచనం : అల్ కలిమతు తలాతతు అ౹-వాఇ౹ .
- (1)-అల్ఇస్ము : కుల్లు లఫ్-జి౹ , యుసమ్మ బిహి ఇ౹సాను౹ , అవ్ హయవాను౹ , అవ్ నబాతు౹ , అవ్ జమాదు౹ అవ్ అయ్యు షైయి౹ . [అల్ఇస్ము కుల్లు లఫ్-జి౹ యదుల్లు ఆలా షఖ్-సి౹ అవ్ హ'యవాని౹ అవ్ షైఇ౹ అవ్ సిఫ'తి౹] .
- (2)– అల్-ఫిఅ'లు : కుల్లు లఫ్'జి౹ యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'లి అ'మలి౹ ఫీ' జ'మని౹ ఖాసి౹.
- (3)– అల్-హ'ర్ఫు : కుల్లు లఫ్'జి౹ లా యజ్'హరు మఅ'నాహు కామిలా౹ ఇల్లా మఅ' గై'రిహి .

- **కలిమాతున్** - అనబడే ఈ - బాషావిభాగాలు – కార్య-నిర్వహణలో – హావ -భావాలను - తెలియజేయటంలో - ఇతర బాషలలోని - అన్ని బాషావిభాగాల కంటే మిన్న.

(1) اَلْإِسْمُ – అల్ఇస్ము / ఇస్–మున్ = నామవాచకం	(2) اَلْفِعَلُ – అల్-ఫిఅ'లు / ఫి'అలున్ = క్రియ	(3) اَلْحَرْفُ – అల్-హ'ర్ఫు / హ'ర్ఫున్ = వ్యాకరణాంశాలు

أَلْإِنْسَانُ - అల్-ఇన్-సాను మనిషి	أَكَلَ- అకల– ఆయన తిన్నాడు	إِلَى- ఇల - వైపుకు
بَيْتٌ - బైతున్- ఒక ఇల్లు	يَذْهَبُ యద్'హబు- అతను పోతున్నాడు	فِي – ఫీ లోపల / లో

- ప్రతి పదం తప్పనిసరిగా – నామవాచకం / క్రియ / పార్టికల్ – ఈ మూడింటిలో ఏదో ఒకటై ఉండాలి.

❖ 1) హర్ఫున్ - [(حرفٌ)] = ఒకఅక్షరం : eg : బావున్ (ب) :

❖ 2) హర్ఫాని / హర్ఫైని - حَرفَيْنِ./.حَرفَانِ రెండుఅక్షరాలు eg అలీఫు'న్ + లాముస్ (أ + ل)

❖ 3) హురూఫున్ - حُرُوف (హర్ఫ్-కు-బహువచనము) మూడు అంతకంటే ఎక్కువఅక్షరాలు—Eg బావున్ – (ب); తావున్ – (ت) ; జీమున్ – (ج -)

❖ 4) కలిమతున్ - [(كَلِمَةٌ)] మూడు అంతకంటే ఎక్కువ అసలు అక్షరాలనుండి సంగ్రహింపబడిన అర్థవంతమైన ఒక పదము. eg కితాబున్ (كِتَابٌ)

❖ 5) అల్ఇస్-ము - الِاسمُ – పేరు (నామవాచకం) – eg الِإنسَانُ అల్-ఇస్-సాను (మతిమరుపు వాడు-మనిషి):

❖ కిందివన్నీ నామవాచకాలే :

❖ అన్ని-మనుషుల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉల్-ఇన్సాని	❖ أَسْمَاءُ ٱلْإِنسَانِ
❖ అన్ని-జీవాల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉల్-హ'యవానాతి	❖ أَسْمَاءُ ٱلْحَيَوَانَاتِ

❖ అన్ని ఘనపదార్థాల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉల్-జమాదాతి	❖ أَسْمَاءُ ٱلجَمَادَاتِ
❖ అన్ని చెట్ల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉన్న బాతాతి	❖ أَسْمَاءُ ٱلنَبَاتَاتِ
❖ అన్ని ఊర్ల + స్థలాల పేర్లూ ❖ అస్-మాఉల్-అమాకిని or జ'రఫు'ల్-మకాని	❖ (ظَرْفُ ٱلمَكَانِ) أَسْمَاءُ ٱلأَمَاكِنِ
❖ అన్ని వేళలూ-సమయాలూ ❖ అస్-మాఉల్-అజ్'మినతి or జ'రఫుజ్'-జ్జ'మాని	❖ (ظَرْفُ ٱلزَّمَانِ) أَسْمَاءُ- الأَزْمِنَةِ
❖ అన్ని గుణవిశేషణములూ ❖ అస్-మాఉల్-సిఫాతి	❖ أَسْمَاءُالسِّفَاتِ
❖ అన్ని సర్వనామాలూ ❖ అస్-మాఉద్-ద్ద'మాయిరి	❖ أَسْمَاءُ ضَمَائِرُ- (-ضَمِيرٌ)
❖ అన్ని నిర్దేశిత- సర్వనామాలూ ❖ అస్-మాఉల్-ఇషారతి	❖ أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ
❖ అన్నిసంబంధసూచక- సర్వనామాలూ ❖ అస్-మాఉల్-మౌసూ'లః	❖ أَسْمَاءُ المَوْصُولة

- నోట్: మనుషుల పేర్లూ , జంతువుల పేర్లూ , భూమి , ఆకాశం , ఊర్లు , దేశాలూ - వగైరాల పేర్లన్నీ - అల్-ఇస్-ము లే.
- అన్నిరకాల నామవాచకాలూ , గుణనామవాచకాలూ , పనులూ , క్రియానామవాచకాలూ - అల్-ఇస్-ము లుగా పరిగణించబడతాయి.

❖ *6)* ఫిఅలు - క్రియ [فعلٌ] ఏదైనా సంగతిని / ఘటనను / పనిని —— మూడు కాలాలలో ఏదో ఒక కాలంతోబాటు సూచించే పదాన్ని ఫిఅలు- క్రియ -అంటారు .

❖ జలస ఆయన కూర్చున్నాడు	❖ جَلَسَ
❖ అకల – ఆయన తిన్నాడు	❖ أَكَلَ

❖ ఫఅల ఆయన చేసాడు	❖ فَعلَ

హర్ఫున్ -(Particle)-(హురూఫున్-Particles)

❖ 7) హర్ఫున్ -(Particle)-(హురూఫున్-Particles) ↔

❖ పార్టికల్స్ - వాక్యం పూర్తి కావటానికి అవసరయ్యే వ్యాకరణాంశాలు. . వీటిలో చాలా రకాలున్నాయి. కొన్ని పార్టికల్స్ - చార్ట్ –రూపంలో వేరే *lessons* లోఇవ్వ బడ్డాయి.

❖ వీటికి ఒకటి / రెండు / లేక మూడు అక్షరాలు మాత్రమే ఉంటాయి.

❖ **కొన్ని పార్టికల్స్ నామవాచకాలతో / క్రియలతోబాటు రావచ్చు.**

❖ పెక్కు పార్టికల్స్ తాము దాఖలైన కారణంగా, ప్రభావిత నామవాచకాల / క్రియల చివరి అక్షరపు గుర్తులను మార్చివేయగలవు.
❖ నామవాచకాల / క్రియల చివరి అక్షరపు గుర్తులను మార్చలేని మరి కొన్ని పార్టికల్స్ కూడా అ'రబీ భాషలో ఉన్నాయి.

విభక్తిప్రత్యయ అవ్యయములు హురూఫు	حُرُوفُ
నొక్కి/వత్తి-పలికే - ధృడధ్వనులు హురూఫుత్-తౌకీది	حُرُوفُ ألتَوْكِييدِ
సంభోదన – పిలుపు హురూఫున్నిదాఇ	حُرُوفُ النِداَءِ
లేదు / కాదు -తెలిపే- నకారాలు హురూఫున్నాహియతి	حُرُوفُ النَاهِيَةِ
షరతు / నిబంధనా నిర్దేశాలు హురూఫు షర్తియ్యతి	حُرُوفُ ألشَرطية
ప్రశ్నార్థకములు హురూఫుల్ ఇస్తి-ఫ్-హామి	حُرُوفُ اَلْاِستفهامِ
కలిపేవి / సంధానకములు హురూఫుల్ 'అ'త్-ఫి	حُرُوفُ ا لْعَطْفِ
మినహాయించే హురూఫు హురూఫుల్ ఇస్తిత్'స్-నాఇ	حُرُوفُ الإِسْتِثْنَاءِ

End of the Topic

అల్-హదీతు'

వాజిబాతుస్-స్స'లాతి :1- జమీఉ' తక్బీరాతిన్ అదా తక్బీరతుల్ ఇహ్రా'మి . 2- కౌ'లు< సుబుహా'న రబ్బియల్ అజీ'మిన్ > ఫి'ర్-రుకూ .3 –కౌ'లు< సమిఅ'ల్లాహు లిమన్ హ'మిదహు > లిల్ ఇమామి వల్ మున్-ఫ'రది దూనల్ మఅ'మూన్ . 4- కౌ'లు < రబ్బనా వలకల్ హ'మ్-దు > లికుల్లిన్ .5- కౌ'లు

< సుబుహా'న ర్రబ్బియల్ ఆలా ఫి'స్-స్సుజూది > 6 - కౌ'లు < ర్రబ్బిగ్'ఫి'ర్-లీ > బైనస్-సజదతైని .7-అత్-తషహ్హు'దుల్ అవ్వలు .8–అల్-జులూసు లిత్-తషహ్హు'దిల్ అవ్వలి .

పాఠం-8 * اَلْاِسْمُ -* నామవాచకము - * అల్-ఇస్-ము

Lesson : 8 : The Noun . .పాఠం. 8

అ'రబీ నిర్వచనం : -అల్ఇస్ము: కుల్లు లఫ్'జిఁ , యుసమ్మ బిహి ఇఁ'సానుఁ , అవ్ హ'యవానుఁ , అవ్ నబాతుఁ , అవ్ జమాదుఁ అవ్ అయ్యు షైయిఁ . అల్ఇస్ము లఫ్'జిఁ' యదుల్లు ఆలా షఖ్'సిఁ అవ్ హ'యవానిఁ అవ్ షైఇఁ' అవ్ సిఫ'తిఁ] .

- اَلْاِسْمُ అల్ఇస్-ము పేరు (నామవాచకం)– eg అల్-ఇన్-సాను (మనిషి) اَلْاِنْسَانُ
- నోట్ : మనుషులపేర్లు , జంతువుల పేర్లూ భూమీ , ఆకాశం, ఊరూ , దేశం , మొదలగు పేర్లన్నీ, అల్-ఇస్ములే .
- **అన్నిరకాల నామవాచకాలూ , గుణనామవాచకాలూ , పనులూ , క్రియానామవాచకాలూ , అల్-ఇస్-ములుగా పరిగణించబడతాయి.**
- అన్ని 1)- సామాన్య నామవాచకలపైన తన్-వీనున్ మరియూ 2)– నిర్ణీత నామవాచకాలపై అల్ రావచ్చు. 3) –స్త్రీలింగ నామవాచకలపై "త" - మర్బూత ఉండవచ్చు.
- **నామవాచకాలతోబాటు కొన్ని పార్టికల్స్ కూడా రావచ్చు.(ఉదా: సంబోధనావిభక్తి)**
- అన్ని నామవాచకాలూ - ఈ మూడు స్థితులలో యేదో ఒక స్తితిలో ఉండవచ్చు ---- 1- రఫ'ఁ (కర్తగా) مَرْفُوْعٌ -2- నసబ్ (కర్మగా) مَنْصُوْبٌ -3- జర్ర్ مَجْرُوْرٌ (-యొక్క-షష్టీ-విభక్తి-*genitive*). అయితే వీటి మామూలుస్థితి - డిఫాల్ట్ - కేస్- రఫ'హ్- అంటే - (నామవాచకాలు) – ద'మ్మతున్ లేక -తఁవీఁ-నుల్ ద'మ్మతీ గుర్తును మాత్రమే కలిగి ఉండాలి.

• నిర్ణీత నామవాచకాల పై ◌ు	• ◌ు ద'మ్మతు ఉండాలి.
• సామాన్య నామవాచకలపైన ◌ౌ	• ◌ౌ తన్వీ-నుల్ ద'మ్మ రెండు ద'మ్మలు ఉండాలి.

➢ నామవాచకాల లింగం / వాటి (వచనం) సంఖ్యల మరియూ వాటి / నిర్దిష్టత / అనిర్దిష్టత -లకు - తగినట్లు , ఇతర వ్యాకరణ అంశాలను రూపు దిద్దుకోవాలి.

➢ నామవాచకాలు -రెండు రకాలు ::: (1)అల్ ఇస్ము న్న కిర తు అనిర్దిష్ట నామవాచకం & (2)- అల్ ఇస్ము ల్ - మఅరిఫ తు నిర్దిష్ట నామవాచకం

➢ (1) అల్ ఇస్ము న్న కిర తు *indefinite]* అనిర్దిష్ట నామవాచకం ఇందులో –2– రకాలున్నాయి
❖ (అ) ఇస్ము జా'తిన్ [సామాన్య నామవాచకాలు] జాతులపే ర్లు (జెనెరిక్)-- [ఫ'రసున్---గుర్రం] ,[హ'జరున్--రాయి] , [కితాబున్ - పుస్తకం] , [మస్జిదున్–మసీదు]
❖ (బ)అస్సి'ఫా'తు -- *adjectives* ---[హ'సనున్ - అందమైన] , [క'బీహు'న్-అందవికారం]

❖ (2)- అల్ ఇస్ము ల్ మఅ'రిఫ తు--ఇందులో ఏడు రకాలున్నాయి .

❖ (2) – అల్ ఇస్ముల్ మఅ'రిఫ తు - *The definite Noun* - నిర్దిష్ట నామవాచకం	
❖ అల్ ఇస్ము ల్ మఅ'రిఫ తు	❖ ఉదాహరణలు
❖ ఇస్ముస్ అ'లము	❖ హా'మిదు / జై'దు
❖ ఇస్మున్ ద'మీరు	❖ హువ / అన్'త
❖ అల్ ఇస్ముల్ ఇషారః	❖ హాది'హి / దా'లిక
❖ అల్ ఇస్ముల్ మోసూ'లః	❖ అల్లదీ / అల్లతీ

❖ అల్ ఇస్ముల్ మునాదీః	❖ యా / యాఅయ్యుహా / యా అయ్యుతహా
❖ ఇస్ముః మఅ'రిఫ'తుః బిల్-లామి	❖ అల్ వలదు /అర్-రిజులు
❖ పై ఆరింటి లో ఏ ఒక్కటితోనైనా [[ఇదా'ఫః']] చేయబడిన –నామవాచకం . –[షష్ఠీ విభక్తిలో–యొక్క]	❖ కితాబు హా'దా' / క'లము బి'తిః

❖ 1-అల్-ఇస్-ము-أَلاِسْمُ ప్రథమావిభక్తికి ఉదాహరణలు :

❖ ఈ స్తితిలో నామవాచకం –మఅ'రిఫ'తుః ఐతే ఒక దమ్మ తుః లేక - నకిర తుః ఐతే రెండుద'మ్మలను -అంటే తః-వీన్ను కలిగి ఉంటుంది . ఇది నామవాచకాల - మామూలు పరిస్తితి - డిఫాల్ట్-స్టేట్ -

اَلْبَيْتُ	اَلرِّجَالُ	اَلطَّالِبُ	اَلْمَسْجِدُ
అల్-బైతు మఅరిఫతుః	అర్-రిజాలు మఅరిఫతుః	అత్-తాలిబు మఅరిఫతుః	అల్-మస్జిదు మఅరిఫతుః
بَيْتٌ	رِجَالٌ-	طَالِبٌ	مسجدٌ
బైతున్ - నకిర తుః	రిజాలున్ -నకిర తుః	తాలిబున్ నకిర తుః	మస్జిదున్- నకిర తుః

అల్-ఇస్-ము-أَلاِسْمُ ప్రథమావిభక్తికి –కర్తగా-مَرْفُوْعٌ- : మరికొన్ని ఉదాహరణలు

بَعِيْدٌ బఈదున్ దూరం	قَرِيْبٌ క'రీబున్ దగ్గర	دُنْيَا దున్యా– ప్రపంచం(స్త్రీ)	بَابٌ బాబున్ వాకిలి
مُدَرِّسُوْنَ ముదర్రిసూన ఉపాధ్యాయులు-♂	مُدَرِّسٌ ముదర్రిసున్ బడిపంతుళ్ళు-♂	طَالِبَاتٌ తాలిబాతున్ విద్యార్థినులు♀	طَالِبَةٌ తా'లిబతుః ఒక విద్యార్థిని♀
اَنْتُنَّ అన్'తున్న – ♀"మీరు" (స్త్రీ)- బహువచనం)	آيَةٌ ఆయతుః–♀ ఒక ఆయతు/గుర్తు" (స్త్రీ)	آيَاتٌ ఆయా తున్– "ఆయాతులు /ఆనవాళ్ళు"♀	اَنْتِ అన్'తి– "నువ్వు" (స్త్రీ)♀
اُمٌّ ఉమ్మున్ – "అమ్మ" (స్త్రీ)♀	اَلْآخِرَةُ అల్-ఆఖిర తు - "పరలోకం" (స్త్రీ)♀	دَرَّاجَة- దర్రాజ తుః సైకిలు♀ (స్త్రీ)-	قَلَمٌ క'లమున్ "ఒక పెః – a pen "

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

الْخَالِقُ అల్- ఖా'లికు' (సృష్టికర్త)♂	مَدِيْنَةٌ మదీనతుఁ - "ఒకనగరం" (స్త్రీ)♀	مُدُنٌ ముదునున్ - "పట్టణాలు"	أَقْلَامٌ అక్-లాముస్ - "కలములు"

أَلإِسْمُ – అల్-ఇస్-ము - కు ఇతర ఉదాహరణలు

2-కర్తగా (ద్వితీయ విభక్తి) | 3-జర్ర్-పరిస్థితి(షష్ఠీ విభక్తి)

2 - నసబుఁ -/-మఁసూబుఁ ద్వితీయావిభక్తి--- దీనిగుర్తు-[[ఫతహాతుఁ -/- రెండు ఫతహాలు]] مَنْصُوبٌ – Nominative Case		3 - జర్ర్ -/- మజ్రూరుఁ (యొక్క-షష్ఠీ) దీని గుర్తు [[కెస్-రతుఁ -/- రెండు కెస్రాలు]] - مَجْرُورٌ - Genitive Case	
నిర్దిష్టం - مَعْرِفَةٌ – మఅ'రిఫ'తుఁ	అనిర్దిష్టం - نَكِرَة నకిరతుఁ	నిర్దిష్టం - مَعْرِفَةٌ – మఅ'రిఫ'తుఁ	అనిర్దిష్టం - نَكِرَة నకిరతుఁ
الْبَيْتَ అల్-బైత	بَيْتاً బైతఁ'	الْبَيْت అల్-బైతి	بَيْتٍ బైతిఁ'

అల్-ఇస్-ము -أَلإِسْمُ నామవాచకం----లో రకాలు :

1- నిర్దిష్టం Definite Noun- مَعْرِفَة - అల్ఇస్ముల్-మఅ'రిఫ'తు	2- అనిర్దిష్టం –Indefinite Noun - نَكِرَة అల్ఇస్మున్నకిరతుఁ
ex: الْخَالِقُ - అల్-ఖా'లికు' ; أَلْكِتَابُ - అల్-కితాబు ; لبِنْت - అల్-బిఁతు	خَالِقٌ - ఖా'లికుఁ ; كِتَابٌ - కితాబుఁ ; بِنْتٌ - బిఁతుఁ'

అల్ఇస్ముల్ –మఅ'రిఫ'తుఁ నామవాచకం -(నిర్దిష్టం) – Definite Noun

1–అన్ని పేర్లూ – Proper Nouns ↔ عَلَمٌ ↔	1- ↔ ముహమ్మదు – مُحمدٌ 2- ↔ కుర్ఆను – قُرْآنٌ 3- ↔ హామిదు – حَامِدٌ
2–అల్ – తో వున్న అన్ని నామవాచకాలూ أَلِاسْمُ ↔	↔1– اَلْكِتَابُ – అల్–కితాబు 2– اَلْعَظِيمَ – అల్ – అజీము 3– اَلْعَذَابَ – అల్–అదాబ
3- ముదాఫు, వ ముదాఫు, ఇ'లైహి – *Genitive Case* - జెనిటివ్-కేస్- ↔లోఉన్న నామవాచకాలు(యొక్క)-(యజమానిని - సూచించే-షష్ఠీ-విభక్తి) ↔	كِتَابُ طَالِبِ ↔ కితాబుత్–తాలిబి
4–అన్ని పురుషపద–సర్వనామాలు الضَمِيرُ ↔	هُمْ ↔ హుమ్ / أَنْتَ. అంత ↔ الضَمِيرُ – అద్దమీరు
5–అన్ని నిర్దేశిత సర్వనామాలు – الإِشَارَةَ – اسْمُ ↔	↔ఇస్ముల్ ఇషారతి اسْمُ الإِشَارَةِ ↔ – هَذَا – హాదా؛ هَؤُلاءِ. హావులాఇ
6–అన్ని సంబంధసూచక సర్వనామాలు الاسْمُ - الْمَوْصُولُ ↔	↔ الاسْمُ الْمَوْصُولُ – అల్ఇస్ముల్ మోసూలు – అల్లదీన الذِينَ / అల్లదీ الذِي –
7–అన్ని సంబోధనా విభక్తులు(పిలుపు) ندا ↔	↔ ندا యా ఫాతిమతు يَا فَاطِمَةُ నిదా

End of The Lesson

Lesson: 9 : The Definite Noun and it's Case endings.

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

● ఏకవచనం –ఒక స్త్రీ♀ -లేక -పురుష ♂లింగ-నామవాచకాన్ని సూచిస్తుంది-

مَجْرُورٌ మజ్రూరు-	مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు-	مَرْفُوعٌ మర్ఫూ'ఉ'
الْكِتَابِ –అల్–కితాబి	الْكِتَابَ – అల్–కితాబ	الْكِتَابُ –అల్–కితాబు

ఏకవచనం–*Singular*

ఏకవచనం—*Singular*	విభక్తులు(الْحَالَة)	వివిధస్థితులలో (మూడు -కేసుల-కు) ఉదాహరణలు	ఉచ్చారణగుర్తులు
	مَرْفُوعٌ మర్ఫూ'ఉ- *Nominative Case*	1-- ముబ్తదఉ - مُبْتَدَأٌ --2-- ఖబరు- - -خَبَرٌ - 3-- ఫాఇలు -- :కర్త-- فَاعِلٌ	ضَمَّةٌ ద'మ్మ'
	مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు *Accusative Case*	1- కర్మ - : مَفْعُولٌ بِهِ - 2- - జ'ర్-ఫు -జ'మని - (సమయసూచకాలు) ظَرْفٌ -3- జ'ర్-ఫు -మకాని- (స్థల సూచకాలు) ظَرْفٌ	فَتْحَةٌ ఫ'తహ'
	مَجْرُورٌ మజ్రూరు *Genitive Case*	:اسْمٌ مَجْرُورٌ 1)- విభక్తి-ప్రత్యయం-తర్వాతవచ్చే-నామవాచకం-2) – ముదా'ఫు 'ఇ'లైహి - أَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ కస్-ర

***Dual*-ద్వివచనం –2- స్త్రీ♀ లింగ //-పు ♂లింగ-నామవాచకాలను సూచిస్తుంది**

Dual-ద్వివచనం	విభక్తులు(الْحَالَة)	వివిధస్థితులలో (మూడు -కేసుల-కు) ఉదాహరణలు	ఉచ్చారణగుర్తులు
	مَرْفُوعٌ మర్ఫూ'ఉ *Nominative Case*	1) – ముబ్తదఉ' - مُبْتَدَأٌ – 2) – ఖ'బరు-خَبَرٌ 3) – ఫా'ఇ'లు – :కర్త- فَاعِلٌ	أَلِفٌ+ن అలీఫున్ + నూనున్
	مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు *Accusative Case*	1- కర్మ - مَفْعُولٌ بِهِ - 2- జ'ర్-ఫు '-జ'మని (సమయసూచకాలు) ظَرْفٌ - 3- జ'ర్ఫు'-మకాని- (స్థల సూచకాలు) ظَرْفٌ	يَاءٌ+ن యాఉన్+ నూనున్

	مَجْرُورٌ మజ్రూరు *Genitive Case*	اِسْمٌ مَجْرُورٌ : 1)-విభక్తి-ప్రత్యయం-తర్వాతవచ్చే-నామవాచకం-2)-ముదా'ఫు' ఇ'లైహి - اَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	يَاءٌ+ن యాఉన్+ నూనున్

బహువచనం –(కనీసం -ముగ్గురు -3-) స్త్రీ♀ లింగ -// పు♂లింగ-నామవాచకాలను సూచిస్తుంది

♀Plural-బహువచనము	విభక్తులు(الْحَالَة /)	♀ధృఢ పురుషలింగబహువచనము-లకు- వివిధ-స్తితులలో -ఉదాహరణలు-	ఉచ్ఛారణగుర్తులు
	مَرْفُوعٌ మర్ఫూ'ఉ *Nominative Case*	1– ముబ్తదఉ' – مُبْتَدَأٌ – 2 – ఖ'బరు – خَبَرٌ – 3 – ఫా'ఇ'లు :కర్త – فَاعِلٌ	وَاوٌ +ن (مُسْلِمُونَ) వావున్+ నూనున్
	مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు *Accusative Case*	1– కర్మ مَفْعُولٌ بِهِ –2– జ'ర్-ఫు' –జ'మని – సమయసూచకాలు) ظَرْفٌ 3 – జ'ర్–ఫు' –మకాని– (స్థల సూచకాలు) ظَرْفٌ	يَاءٌ+ن (مُسْلِمِينَ) యాఉన్+ నూనున్
	مَجْرُورٌ మజ్రూరు *Genitive Case*	اِسْمٌ مَجْرُورٌ 1– విభక్తి–ప్రత్యయం–తర్వాతవచ్చే–నామవాచకం– 2– ముదా'ఫు 'ఇ'లైహి – اَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	يَاءٌ+ن (مُسْلِمِينَ) యాఉన్+ నూనున్

اَلْجَمْعُ الْمُؤَنَّثُ السَّالِمُ-2-ధృఢ స్త్రీలింగ బహువచనము

(الْحَالَة)- విభక్తులు	వివిధస్తితులలో- ధృఢస్త్రీలింగ బహువచనం- ఉదాహరణలు-	ఉచ్ఛారణగుర్తులు	ధృఢ స్త్రీలింగ బహువచనము
مَرْفُوعٌ మర్ఫూ'ఉ *Nominative Case*	1– ముబ్తదఉ' – مُبْتَدَأٌ 2– ఖ'బరు – خَبَرٌ : 3– ఫా'ఇ'లు – :కర్త– فَاعِلٌ	ضَمَّةٌ (مُسْلِمَاتٌ) ద'మ్మతు	
مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు *Accusative Case*	కర్మ: مَفْعُولٌ بِهِ 2– జ'ర్–ఫు' –జ'మని సమయసూచకాలు)	كَسْرَةٌ (مُسْلِمَاتٍ)	

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

	↓ظَرْفٌ↑ 3– జ'ర్–ఫు(' –మకాని(– (స్థల సూచకాలు) ظَرْفٌ	కస్–రతు	
مَجْرُورٌ మజ్రూరు *Genitive Case*	اِسْمٌ مَجْرُورٌ : 1– విభక్తి–ప్రత్య–యం తర్వాతవచ్చే–నామవాచకం– 2– ముదా'ఫు('ఇ'లైహి– أَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ (مُسْلِمَاتٍ) కస్–రతు	

3- అస్థిర బహువచనము - *The Broken plural* - جَمَعُ تَكْسِيْرٍ

విభక్తులు (الْحَالَة)	వివిధ విభక్తులలో-అస్థిర బహువచనము -	చివరి-అక్షరగుర్తు
مَرْفُوع మర్ఫూ'ఉ(*Nominative Case*	1– ముబ్తదఉ(' – مُبْتَدَأٌ –2 — ఖ'బరు(– خَبَرٌ :3 – కర్త–ఫా'ఇ'లు(: فَاعِلٌ	ضَمة ద'మ్మతు
مَنْصُوبٌ మన్సూ'బు(*Accusative Case*	1- కర్మ – مَفْعُولٌ بِهِ - 2 –జ'ర్–ఫు(జ'మని(– సమయసూచకాలు ظَرْفٌ - 3 – జ'ర్–ఫు(–మకాని(– (స్థల సూచకాలు)ظَرْفٌ	فَتْحَة ఫ'తహా'తు
مَجْرُورٌ మజ్రూరు *Genitive Case*	مَجْرُورٌ اِسْمٌ - 1)–[విభక్తి–ప్రత్యయం–తర్వాతవచ్చే–నామవాచకం– 2)– ముదా'ఫు('ఇ'లైహి – أَلْمُضَافُ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ కస్–రతు

End of the lesson

అఫ' మన్ షరహా'ల్-ల్లాహు స'ద్-రహు , లిల్ ఇస్లామి ఫ'హువ ఆ'లా నూరిమ్-మిర్-ర్రబ్బిహి- ఫ' వైలుల్ లిల్-కా'సియతి కు'లూబిహిమ్ మిన్ ది'క్రిల్లాహి * ఉ'లాయిక ఫీ' ద'లాలిమ్ ముబీనిన్

(సూరతుజ్-జ్జు'మరి -22)

అంత్యనకారం – ఇంగ్లీష్ ఆర్టికల్స్ [—ఏ-A -/-ఏఁ-An-]

పాఠం - 10అ - తజ్-వీదు[న్] - తన్-వీను(న్)

تَنْوِيْنٌ - Tanweenun -– Nunation పాఠం -10అ

Lesson : 10.A : Tanween

- **తన్-వీను(న్)** : సామాన్యనామవాచకాలను—(*indefinite Nouns*) , గుణవిశేషణాలను –(*Adjectival Nouns*) , మరియూ నిర్ణీతనామవాచకాలను (*Definite Nouns*) వేరుగా గుర్తించటానికి *అ' ర బీ* భాషలో ఈ– - తన్-వీను(న్)— అంత్యనకారం పనికొస్తుంది. ఇది *అ' ర బీ* భాషకు మాత్రమే పరిమితమైన ఓ ప్రత్యేకత . మరియూ - ఈ– - తన్-వీను(న్) —అంత్యనకారం - ఇంగ్లీష్ ఆర్టికల్స్ [—ఏ-A -/-ఏఁ-An-] లాగా పనిచేస్తుంది.

➢ తన్-వీను(న్)ను ఉన్ / అన్ / ఇన్ (ٌ) (ً) (ٍ) అని 3 రకాలుగా వ్యవహరిస్తారు .

➢ నకిరహ్- నామవాచకాల -*indefinite nouns* - చివరి అక్షర శబ్దాలను (- న- అంత్యనకారమ్) - తన్-వీను(న్) తో పలకాలి - అంటే నకిరహ్- నామవాచకాల చివరి వర్ణాన్ని [(న-)] అక్షర శబ్దంతో – అంటే –ఉఁ –అఁ –ఇఁ- అని పలకాలి. దీనినే - - తన్-వీను(న్) - లేక – అంత్యనకారమ్ – అని – అంటారు.

➢ *un- ఉన్* =	• *an- అన్* =	➢ *in- ఇన్* =
తఁవీనుద్-ద్దమ్మ ‑ --- రెండు ద'మ్మ-తులు	తఁవీనుల్-ఫత్-హా --రెండు ఫ'త్-హా'తులు	తఁవీనుల్-కెస్-రా --- రెండు కెస్రః-తులు

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

➢ - తన్-వీను(న్) లేక – అంత్యనకారమ్ – పదాంతంలో మాత్రమే వస్తుంది – **నకిరహ్** – నామవాచకాల- *indefinite nouns* - మరియూ గుణవిశేషణాల - *Adjectival Nouns*- చివరిలో మాత్రమే - - తన్-వీను(న్) చోటుచేసుకొంటుంది - అందుకే దీన్ని అంత్యనకారమ్ అని కూడా పిలుస్తారు. - తన్-వీను(న్) ----- అలీఫ్'-మక్సూ'ర - తప్ప అన్ని అక్షరా లపై ఆదేశంకాగలదు .

➢ **తఁ'వీనుద్-ద్ద'మ్మ'ి –మరియూ తఁవీనుల్-ఫ'త్-హ'ి లను –అక్షరం తలపై** (ٌ) (ً) **రాస్తారు .కేవలం తఁవీనుల్-కెస్-రి** (ٍ) **అక్షరం కింద రాయబడుతుంది .**

➢ మన్సూ' బుఁ, ద్వితీయావిభక్తిలో- **తఁవీనుల్-ఫ'త్-హ'తి** కి సహాయకారిగా – **ఓ అలీఫు'** దానికి ఊతగా పదాంతంలో ప్రవేశ పెట్టి- దానిపై - తన్-వీను(న్) **ను రాయాలి.** ఉదాహరణకు : **طَالِباً**

ٌ	ً	ٍ
తాలి బుఁ **طَالِبٌ**	తాలి బఁ **طَالِباً**	తాలి బిఁ **طَالِبٍ**

المثال للتنوين • తన్-వీను-న్-కు ఉదాహరణలు

తఁవీనుద్–ద్ద'మ్మ'ి కర్తగా تَنوِينُ ٱلضَمّة	తఁవీనుల్–ఫ'త్–హ'ి కర్మగా تَنوِينُ ٱلفَتحَة	తఁవీనుల్–కెస్–రి యొక్క(షష్టి–విభక్తి) تَنوِينُ ٱلكَسرَة
رَجُلٌ రజులున్ ఎవరో ఒకమనిషి కర్తగా	**رَجُلاً** రజులన్ ఎవరో ఒకమనిషి కర్మగా	**رَجُلٍ** –రజులిన్ ఎవరో ఒక మనిషికి సంబంధించిన
وَلَدٌ వలదున్ ఎవరో ఒక బాలుడు కర్మగా	**وَلَداً** వలదన్ ఎవరో ఒకబాలుడు కర్తగా	**وَلَدٍ** వలదిన్ ఎవరో ఒక బాలునికి సంబంధించిన
طَالِبٌ తా'లిబుఁ ఎవరో ఒకవిద్యార్థి కర్తగా	**طَالِباً** తా'లిబఁ ఎవరో ఒకవిద్యార్థి కర్మగా	**طَالِبٍ** తా'లిబిఁ ఎవరో ఒక విద్యార్థికి సంబంధించిన

End of the lesson

అదాతుత్తఅ'రిఫ

పాఠం - 10బ - తజ్-వీదు[న్] -

أداة التعرف أو مانع التنوين లేక మానిఉ'త్తన్-వీన్ - పాఠం - 10బ

Adaatut - ta'rifi - ***** - Instrument of Definiteness

Lesson : 10 B : AL-il-ma;rifa

- أَلْ అల్ తో ప్రారంభమయ్యే ప్రతినామవాచకమూ నిర్దిష్ట మఅ'రిఫతు నామవాచకమే.
- అనిర్దిష్టనామవాచకాలను , నిర్దిష్ట నామవాచకాలగా మార్చడానికి , వాటి మొదట్లో అల్ - أَلْ - చేర్చాలి.
- అందువలననే - أَلْ - అ దా తు త్ - త అ 'రి ఫి,..(నామవాచకాలను నిర్దిష్ట పరచే పనిముట్టు) అని కూడా పిలవబడుతుంది .
- అదాతుత్-తఅ'రిఫి ఉన్న నామవాచకాలపై తన్వీనున్' ను వాడకూడదు—అందుకనే మ'అనిఉత్-త్తవీ[న్] అంటే - తన్-వీనున్' ను నిషేధించేది-అనిఅర్థం.

- أَلْ అల్ –కు ఉదాహరణలు: (కర్తగా)

అనిర్దిష్ట-నామవాచకం నకిరతు→	అదాతుత్-తఅ'రిఫి →	నిర్దిష్ట నామవాచకం మఅ'రిఫ'తు
رَجُلٌ - రజులు ఎవరో ఒకమనిషి (కర్తగా)→	أَلْ + అల్→	أَلرَّجُلُ అర్–రజులు ↔ నిర్ణీతవ్యక్తి (కర్తగా)
طَالِبٌ - తా' లిబు ఎవరో ఒకవిద్యార్థి (కర్తగా) →	أَلْ + అల్→	أَلْطَّالِبُ - అత్'త్తాలిబు ↔ నిర్ణీతవిద్యార్థి (కర్తగా)
وَلَدٌ - వలదు ఎవరో ఒక బాలుడు (కర్తగా) →	أَلْ + అల్→	أَلْوَلَدُ - అల్–వలదు ↔ నిర్ణీతబాలుడు (కర్తగా)

بَيْتٌ బైతుం ఏదోఒకఇల్లు(కర్తగా) →	أَلْ + అల్→	الْبَيْتُ –అల్–బైతు ↔ నిర్ణీత ఇల్లు. (కర్తగా)
• నకిరాతుం ↖ ఉదాహరణలు:	End of the Lesson	• أَلْ అల్ ↖ మఅ'రిఫతుం ఉదాహరణలు:

Lesson : 10 p : Alamun .

- అ'ర బీ proper nouns- సంనాజ్ఞా మవాచకాలపై అల్ ఉండకూడదు.
- సంజ్ఞా నామవాచకాలన్నీ మఅ'రిఫతుం లు [*definite nouns* - నిర్దిష్టములు].
- అందువలన వీటికి అల్ అనవసరం .
- ఐతే , నామవాచకాల నుండీ మరియూ గుణవాచకాల నుండీ రూపకల్పన చేయబడిన

కొన్ని మగ♂ [పేర్లు] అలములు - సంజ్ఞా నామవాచకాలు ఐనప్పటికీ వాటి

చివర్లలో తన్-వీనున్ ను కలిగివుంటాయి . ఉదాహరణకు :

• ఉదాహరణకు [మగ♂ పేర్లు]-	• అర్థం	• [గుణ]నామవాచకం
• హామిదుం ← • ముహమ్మదుం ← • అహ్మదుం ←	• [పొగడ్త]←	• హమ్ద్

- స్త్రీలింగ – అ'లములు عَلَمٌ - సంజ్ఞానామవాచకాలపై - తన్-వీనున్ - నిషేదింపబడింది - వాటిగుర్తు – ద'మ్మతుఁ మాత్రమే..(exg : *fatimatu*)

- **మినహాయింపులు - *exceptions* : త-మర్బూత కలిగియున్న పురుషుల♂పేర్లు - వ్యాకరణపరంగా స్త్రీలింగాలైనా వీటిపై తన్-వీనున్ ఉండవచ్చు.**

- eg : -[♂] ఖలీఫతుఁ [♂] హంజతుఁ [♂] తల్హతుఁ

• خَلِيْفَةٌ	• هَمْزَةٌ	• طَلْحَةٌ
• ♂ ఖ'లీఫ'తుఁ	• ♂ హంజతుఁ	• ♂ తల్హతుఁ

- **అంటే నిర్ణీత మనిషిని లేక జతువును లేక సృష్టిలోని అన్ని జీవ / నిర్జీవరాసులను కూడా సూచించే సంజ్ఞానామవాచకాన్ని అ౨లమున్– عَلَمٌ అంటారు .**

- **మనుషుల సొంత పేర్లన్నీ - అ'లమున్ - عَلَمٌ లే.**

- عَلَمٌ ఉదాహరణలు : مَكَّةُ మక్కతుఁ (బక్కహ్ నగరం ; اِبْرَاهِيْمُ ఇబరాహీము -(అబిరాం-అబరాహా'మ్)

End of the lesson

Lesson :11 : Vowel- Signs

- అ'రబీ రాతను చక్కగా చదవటానికి సామాన్యంగా చదువరులకు ఉపయోగపడే గుర్తులు నాలుగు (4) –.ఈ పాఠంలో 1–అద్–ద్ద'మ్మతు –2– అల్–ఫ'త్–హతు – 3– అల్–కెస్–ర:తు —మరియూ-
- 4— అస్-స్సుకూను లను మాత్రమే చర్చిస్తున్నాం .

➢ 2) అల్–ఈ'రాబుల్–తక్దీ'రియ్యు —ఈ గుర్తులు రాతలో ఉండవుకానీ –మనం–అవి ఉన్నట్లుగానే [Eembedded- గా] ఊహించి చదువుకోవాలి.

- (నోట్) మరి కొన్ని ఇతర గుర్తులు తస్-వీనుస్ , అల్-మద్ద:తు మరియు అష్-షద్ద:తు లు ఇతర పాఠాలలో వివరింపబడ్డాయి .

- ఉచ్చారణ గుర్తులకు – ఉదాహరణలు – المثال لعلامات الحركات

- ఉదాహరణలు 1) అద్-దమ్మతు – అక్షరం పైన- اَلضَّمَّة (–ఉ) గుర్తు :

సహుల –سَهُلَ	సులభమయ్యెను	سَهُلَ
నజుఫ -نَظُفَ	శుభ్రమాయెను	نَظُفَ
కుతిబ –كُتِبَ	రాయబడెను	كُتِبَ
జుమిఅ –جُمِعَ	జమచేయబడెను	جُمِعَ

ఫుతిహ - فُتِحَ	తెఱవబడెను	فُتِحَ

- ఉదాహరణలు 2) అల్-ఫత్'హ తు (అక్షరం పైన -అ-గుర్తు)...... الْفَتْحَة

కతబ كَتَبَ	అతడు రాశాడు	كَتَبَ
సదక سَدَقَ	అతడు నిజం చెప్పాడు	سَدَقَ
దరబ ضَرَبَ	అతడు కొట్టాడు	ضَرَبَ
గరస - غَرَسَ	అతడు నాట్లు వేశాడు	غَرَسَ
దఖల - دَخَلَ	అతడు ప్రవేశించాడు	دَخَلَ

- ఉదాహరణలు —3— అల్-కెస్ర తు (అక్షరం కింద—ఇ—గుర్తు) الْكَسْرَةُ -

కబిల قَبِلَ	ఆయన ఒప్పుకున్నాడు	قَبِلَ
అజిబ عَجِبَ	అతడు ఆశ్చర్యపడ్డాడు	عَجِبَ
నసియ نَسِيَ	ఆయన మఱచాడు	نَسِيَ
అలిమ عَلِمَ	అతడు తెలుసుకొన్నాడు	عَلِمَ
సమిఅ سَمِعَ	ఆయన విన్నాడు-	سَمِعَ

- ఉదాహరణలు (4) అక్షరంపై (ం) . అస్సుకూను . أَلسُّكُوْنُ లేక أَلْجَزْمُ జజ్మ్

- - దీనికి గుర్తు అక్షరం పైన ఒక చిన్న సున్నా – ం–లాంటి బిందువు [၀]
- అస్-స్సుకూను أَلْجَزْمُ లేక జజ్మ్ أَلسّكُوْنُ ఉన్న అక్షరం మీద –పై మూడు గుర్తులలో అంటే– [1--అద్–ద్ద'మ్మ్ –2– అల్–ఫ'త్–హ' 3– అల్–కెస్రహ్--] లలో ఏ ఒక్కటీ రాకూడదు..
- అస్-స్సుకూను – (၀) أَلْسّكُوْنُ - (ఇది నిశ్శబ్దానికి గుర్తు -----గనుక)
- అస్-స్సుకూను తో ఉన్న అక్షరానికి - ఏలాంటి ఉచ్చారణలేదు , కానీ
- أَلْسّكُوْنُ – దానికి ముందున్న గతిశీల అక్షరం (*dynamic letter*) ఉచ్చారణ కలిగి ఉంటుంది.

హ్యాండ్–కెర్ఛీఫ్	మిన్–దీలున్	مِنْدِيْلٌ

- అస్-స్సుకూను أَلْسّكُوْنُ లేక అల్-జజ్మ్ము أَلْجَزْمُ (ం) కు తనదైన ప్రత్యేక ఉనికి కానీ , ఉచ్చారణ కానీ లేదు / వుండదు .
- ఒకవేళ రెండు సుకూనులు వరసగా వస్తే-మొదటి- జజ్-ముం ను కెస్-రః గా మార్చుకొని , తెగిపోయిన పదప్రవాహాన్ని ముందుకు సాగించాలి..

هَلْ إمْتَلَأتْ	(హల్ ఇమ్-తలఅత్) = హలి - మ్-తలఅత్ .	సూరతుల్-కాఫ్ -30
فَأَقْبَلَتْ إمْرَاتُهُ	(ఫ'అక్'బలత్-ఇమ్-రాతుహు) = ఫ'క్'బలతి-మ్-రాతుహు.	సూరతుద్-దా'రియాత్-29

❖ అస్–స్సుకూను أَلْسّكُوْنُ లేక అల్–జజ్ంము - أَلْجَزْمُ - (၀)కు ఉదాహరణలు :::

بَيْتٌ -బైతుం ఇల్లు (-నాం)	قِ - కి' నువ్వు భయపడు (అభ్యర్థనా క్రియ)
نَحْنُ- నహ్ను మేము (ప్రో'నాం)	عُدْ –ఉ'ద్ నువ్వు తిరిగి రా(అభ్యర్థనా క్రియ)

خُذْ ఖు'జ్ నువ్వు తీసుకో (అభ్యర్థనా క్రియ) -	يَكْتُبُ- యెక్తుబు రాస్తున్నాడు-(క్రియ)

*** End of the Lesson ***

అప్రభావిత-ఉచ్చారణగుర్తులు

←(డిఫాల్ట్)-(*DEFAULT- CASE ENDINGS*

DIACRITICAL MARKS)

అంశము	అప్రభావిత-ఉచ్చారణగుర్తులు-(డిఫాల్ట్)	అరబ్బీగుర్తులు
నిర్ణీత నామవాచకము	అద్-ద'మ్మతు	◌ُ
సామాన్యనామవాచకము	తన్-వీనుద్-ద'మ్మతి	◌ٌ
భూతకాల-క్రియ	అల్-ఫత్-హాతు	◌َ
వర్తమాన- క్రియ	అద్-ద్ద'మ్మతు	◌ُ
అభ్యర్థనా– క్రియ	అస్-స్సుకూను	◌ْ
దమాయిరులు	అద్-ద'మ్మతు	◌ُ
అంశము ↗	అప్రభావిత-ఉచ్చారణగుర్తులు-(డిఫాల్ట్) ↗	↗ అరబ్బీగుర్తులు

End of the lesson

అల్-కు'ర్ఆ'ను

అకి'మిస్-స్సలాత లిదులూకిష్-షమ్-సి ఇ'లా గ'సకిల్ –ల్లైలి , వ కు'ర్ఆ'నల్ ఫ'జ్-రి (.) ఇన్న కు'ర్ఆ'నల్ ఫ'జ్-రి కాన మష్-హూదా .

(78) – (సూరతుల్-ఇస్-రా)

పాఠం . 12 - తజ్-వీదు[న్] - تَجْوِيْدٌ - ☼ Solar and ☪ Lunar

Letters . تقسيم الحروف الي الحروف القمرية والشمسية - వర్ణమాల -

☼ సూర్య / - ం - చంద్రాక్షరములుగా అక్షర వర్గీకరణం ☪

Lesson : 12 : ☼ Solar and ☪ Lunar Letters . పాఠం .12 -

అ'ర'బీ — వర్ణమాల-లోని-28 అక్షరాలూ రెండు groups గా వర్గీకరింపబడ్డాయి.... ప్రతి వర్గంలోనూ -14-అక్షరాలే ఉన్నాయి.

అ'రబీ - లో ☪ చంద్రున్ని క'మరున్ – అనిపిలుస్తారు - so , క -- అక్షరం ఉన్న సముదాయానికి –☪చంద్రాక్షరములనే اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ పేరుపెట్టారు.

- అ'ర బీ --లో ☼ సూర్యుడిని షమ్-సున్ అనటంచేత . ష -- అక్షరం ఉన్న రెండోవర్గానికి اَلْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّةُ –☼సూర్యాక్షరాలనే పేరు పెట్టారు.

1) ☼ సూర్యాక్షరములు [దంత్యములు] اَلْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّةُ	2) చంద్రాక్షరములు ☪ (కంఠ్యములు) اَلْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةُ,
☼– (14- అక్షరాలు.) ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن	☪(14-అక్షరాలు.) ب ج ح خ ع غ ف ق أ ك م ه و ي

❖ ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

❖ అల్ أَلْ అలీఫు, { లాముస్ లను ☼ సూర్యాక్షరములకు ముందు కలిపి పలికితే అవి దంత్యములు ఐనందున , (ل) లాముస్ ఆ ☼ సూర్యా క్షరంలో విలీనం ఐపోతుంది .

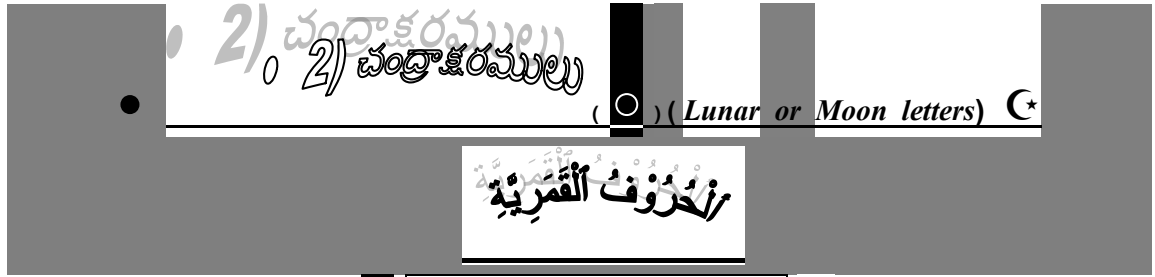
❖ తత్ఫలితంగా ,

☼ సూర్యాక్షరము ఒత్తి పలకబడుతుంది . కానీ రాతలో మాత్రం మామూలుగా రాయబడుతుంది. అల్ أَلْ లోని ل లాము, డ్రాప్ ఐపోతుంది - ఉఛ్ఛారణలోకి లెక్కకురాదు..అంటే అదే ☼ సూర్యాక్షరము☼వరసగా రెండు పర్యాయాలు ఆ సన్నమైనట్లు అనుకోవాలి.

❖ أَلْ –: అల్ -ఇంగ్లీషు = ద-the కు సమానం.

➢ . أَلْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّة ☼ సూర్యాక్షరములు☼ Solar or Sun ☼ Letters

అద్-ద్దర్-సు ↔ నిర్ణీత పాఠము – *The lesson*	أَلْدَّرْسُ ↔	أَلْ + అల్←	دَرْسٌ దర్–సుస్ ←ఒక పాఠము – *a lesson*
అష్-షమ్సు↔ నిర్ణీత సూర్యుడు- *The sun* ↔	أَلْشَّمْسُ ↔	أَلْ + అల్←	شَمْسٌ షంసుస్ ← ఒక సూర్యుడు - *a sun*
అన్నూరు↔ నిర్ణీత వెలుగు – *The light*	أَلْنُّورُ ↔	أَلْ + అల్←	نُورٌ నూరుస్ ←ఒక కాంతి- *a light*

అర్-ర్రజులు ↔ నిర్ణీత మనిషి – The man	أَلْرَّجُلُ ↔	أَلْ + అల్←	رَجُلٌ ర్రజులున్ ←ఒక మనిషి- a man
అర్-ర్రసూలు ↔ నిర్ణీతప్రవక్త – The prophet	أَلْرَسُوْلُ ↔	أَلْ + అల్←	رَسُوْلٌ - రసూలున్ ←ఒక ప్రవక్త – a prophet

- చంద్రాక్షరాలన్నీ కంఠ్యములు ☪:
- వీటిమొదటిలో అలీఫు+ లామున్ అక్షరాలను జోడించినచో రాతలోనూ మరియూ పలకటంలోనూ తేడా ఉండదు . ఉన్నది ఉన్నలాగే ఉఛ్ఛరింపబడుతుంది.

- ☼సూర్యాక్షరములకు☼ భిన్నంగా☪చంద్రాక్షరాలతో ఉన్న : అల్ أَلْ లోని లాము - కూడా ఉఛ్ఛరింపబడుతుంది . ఉదాహరణలు: أَلْحُرُوْفُ اَلْقَمَرِيّ ☪ Lunar or Moon letters

నిర్ణీత పుస్తకం ↔ أَلْكِتَابُ అల్-కితాబు ↔	أَلْ{ అల్	كِتَابٌ కితాబున్ ← ఒక పుస్తకం
నిర్ణీత చంద్రుడు↔ أَلْقَمَرُ అల్-కమరు ↔	أَلْ{ అల్	قَمَرٌ కమరున్ ← ఒక చంద్రుడు
నిర్ణీత ఇల్లు ↔ أَلْبَيْتُ అల్-బైతు ↔	أَلْ{ అల్	← بَيْتٌ బైతున్ ఒక ఇల్లు

నిర్ణీత కుర్చీ ↔ اَلْكُرْسِيُّ అల్ కుర్-సియ్యు↔	اَلْ} అల్	كُرْسِيٌّ కుర్-సియ్యున్ ← ఒక కుర్చీ
నిర్ణీత బాలుడు ↔ اَلْوَلَدُ అల్-వలదు↔	اَلْ} అల్	وَلَدٌ వలదున్ ← ఒక బాలుడు

End of the lesson

***నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మస్-న్నసీరు *** ఫౌ'క' కుల్లి దీ'ఇల్మిన్ అ'లీమున్

*** తబారక-స్ము రబ్బిక దు'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి ***

*** సుబుహా'న రబ్బియల్ ఆ'లల్ అ'లీయ్యిల్ వహ్హా'బ్ ***అర్-హ'మర్-ర్రాహి'మీన్

*** అల్-హ'న్నాను ***-అల్-మన్నాను ****యా హ'య్యు ****యా

క'య్యూము బిరహ్మ'తిక అస్తగీ'సు' ***

అల్-హ'దీతు' : షురూతుస్-స్స'లాతి : 1–అల్ ఇస్-లాము , 2–అల్-అక్– లు , 3–అత్త్-తమీజు' , 4– ర్రఫ'ఉల్ హ౨ద్ తి' , 5–దుఖూ'లుల్ వక్□తి , 6–సతరుల్ ఔరతి , 7–ఇస్తిక్□ బాలుల్ కి'బ్ లతి , 8-అన్-న్నియ్యతు – మహ'లుహ్ అల్-క'ల్-బు , 9- ఇజా'లతుస్-న్నజాసతి మినల్ బదని , వత్త్సౌబి , వల్ బుక్'అతి ***లా తసి'హ్హు' –స్స'లాత - ఇల్లా –బిహి*** .

పాఠం - 13అ + - తజ్-వీదు[న్] - హంజతుల్-వస్లి

- هَمْزَةُ الْوَصْل - تَجْوِيْد - పాఠం -

Lesson :13a : Hamzatul-Wasli .పాఠం. 13అ

- పదారంభంలో లేక వాక్యం మొదటిలో ☾చంద్రాక్షరలముకు ముందు

హంజతుల్-వస్ల్ అంటే అల్ పదంలో - హంజను - కలిగిఉన్న

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

అలీఫున్ -వస్తే అది ఉన్నది ఉన్నట్లే ఉఛ్ఛరింపబడుతుంది .. రాతలో మరియు దాని ఉఛ్ఛారణలో ఏలాంటి తేడా ఉండదు.

నిర్ణీత మంత్రి సమావేశంలోఉన్నాడు అల్ వజీ'రు ఫిల్ మజ్-లిసి	أَلْوَزِيْرُ فِي الْمَجْلِسِ
నిర్ణీత పిల్లవాడు బడిలోఉన్నాడు అల్-వలదు ఫిల్ మద్-రసతి	أَلْوَلَدُ فِي الْمَدْرَسَةِ
నిర్ణీత ముస్లిము మస్జిదు లో ఉన్నాడు అల్-ముస్లిము ఫిల్-మస్జిది	أَلْمُسْلِمُ فِي الْمَسْجِدِ

- ఇతరత్రా హంజ'తుల్-వస్ల్ రాతలో చూపబడుతుంది . కానీ , ఉఛ్ఛారణలో దాని తర్వాత ఉన్న పదంలోని మొదటి అక్షరంతో [వస్ల్ - సంధి] ఐ, అందులో కలిసి" పోతుంది. దానికై ప్రత్యేక ఉఛ్ఛారణ ఉండదు. ☼ సూర్యాక్షరాలను పరిశీలించండి ::

మంత్రి నాన్న సమావేశంలో ఉన్నాడు అబుల్-వజీ'రి ఫి'ల్ మజ్-లిసి	أَبُ الْوَزِيْرُ فِي الْمَجْلِسِ
నిర్ణీత బాలుని సోదరుడు మస్జిదు లో ఉన్నాడు అఖు'ల్-వలది ఫి' ల్-మస్జిది	أَخُوْ الْوَلَدِ فِي الْمَسْجِدِ

అల్-కు'ర్ఆ'ను

కు'ల్ , అమర ర్రబ్బీ బిల్-కి'స్తి'-(.) వ అకీ'ము వజూహ'కుమ్ -ఇ'న్-ద కుల్లి మస్జిదివ్-వ్వద్ఊ'హు ముఖ్'లిసీన లహుద్-ద్దీన (.) కమా బదఅ'కుమ్ తఊ'దూన (29) (సూరతుల్-ఆ'రాఫ్')

హమ్-జతుల్ వస్లి : అలీఫు'స్ తో ప్రారంభం అయ్యే ఏడు ప్రత్యేక నామవాచవాచకాలతో హంజతుల్-వస్ల్ వస్తే , అలీఫు'స్ కు కెస్ర గుర్తు తప్పక ఉండాలి.

إِثْنَتَانِ	إِثْنَانِ	إِمْرَأَةٌ	إِمْرُؤٌ	إِبْنَةٌ	إِبْنٌ	إِسْمٌ
ఇత్'-నతా'ని	ఇత్'-నాని	ఇమ్-రాతు‹	ఇమ్-రువు‹	ఇబ్-నతు‹	ఇబ్-ను‹	ఇస్-ము‹
ఇద్దరు స్త్రీలు.	ఇద్దరు	ఒక స్త్రీ	ఒక మగవాడు	ఒక కుమార్తె	ఒక కొడుకు	ఒక పేరు

	పురుషులు					

➢ ఇతర సందర్భాలలో ఆ పదంలోని మూడో అక్షరానికి ఉన్న గుర్తే హంజతుల్-వస్ల్ కు కూడా వర్తిస్తుంది.–

End of the Topic

Lesson : 13b : Tajweed : Rule of Two Consecutive - Laamun : - పాఠం . 13బ

➢ - తజ్-వీదు[న్] - వరసగా రెండు లాముస్-లు వస్తే, అంటే ال ఉన్న పదానికిముందు [ల] లాము(ل) అక్షరంవస్తే , దాన్ని లిల్ గా పలకాలి .

➢ మురక్క'క్' స్వరం: {{{ అల్లాహి-(సుబుహానహూ వ తఆలా)– }}} కెస్ర్ తో ఉన్నప్పుడు మాత్రం-మామూలు మురక్క'క్' స్వరంతో పలకాలి-

లిల్లాహి(సుబుహానహూ వ తఆలా)–	←لِلّٰهِ	←اَللّٰهُ	←ل +
అల్–ల్లాహు(సుబుహానహూ వ తఆలా)– కు చెందిన [యొక్క]	లిల్లాహి(సుబుహానహూ వ తఆలా)– ←	అల్-ల్లాహు (సుబుహానహూ వ తఆలా)– ←	←లి

{{{ అల్-ల్లాహు }}} اَللّٰهُ (సుబుహానహూ వ తఆలా)– // "లఫ్జు'ల్-జలాలహ్" / "Lafzul-Jalaalah" //

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- **హెచ్చరిక- అల్-ల్లాహ్** (సుబుహానహూ వ తఆలా)– **పేరును అతిశ్రద్ధతో "లఫ్జు'ల్-జలాలహ్" అని ఉచ్ఛరించాలి, కానీ వేరే యేదో పదం లాంటిదే అనుకోవటం – ధిక్కారం - క్షమించరాని పాపం .**

అల్-ల్లా హు (సుబుహానహూ వ తఆలా)– **-1- తఫ్-ఖీమ్** లేక **ముఫఖ్ఖమ్ :-ఘనంగా –ఉఛ్ఛారణ:**

{{{ అల్-ల్లాహ-}}}(సుబుహానహూ వ తఆలా)– , (*ఫత్హతో*) **మరియూ–{{{ అల్-ల్లాహూ -}}}**(సుబుహానహూ వ తఆలా)– , (*ద'మ్మతో*) **--- నాలుకతో నోటి పై భాగాన్ని బలంగా ఒత్తి చటుక్కున వదిలేసి - ఘనమైన రీతిలో - తఫ్-ఖీమ్** లేక **ముఫఖ్ఖమ్ – స్వరంతో పలకాలి .**

2 – తర్-కీ'క్' లేక **ముర్కఖ్'క్'** : {{{ **అల్లాహి**-}}}(సుబుహానహూ వ తఆలా)– (కెస్ర్తో) తో ఉన్నప్పుడు మాత్రం–మామూలు **తర్-కీ'క్'** - లేక -**ముర్కఖ్'క్'**స్వరంతో పలకాలి -

End of the Topic

కుర్ఆను

వ జాహిదూ ఫి'ల్లాహి హ'క్క' జిహాదిహి (.) హువ -జ్-తబాకుమ్ వమా జఅ'ల అ'లైకుమ్ ఫి'ద్దీని మిన్ హ'రజిన్ (.) మిల్లత అబీకుమ్ ఇబ'రాహీమ (.) హువ సమ్మాకుముల్ ముస్లిమీన మిన్ క'బ్-లు వఫీ' హాదా' లియకూనర్-రసూలు షహీదన్ అ'లైకుమ్ వతకూనూ షుహదాయ అ'లన్-న్నాసి (.) ఫ'అకీ'మున్-స్స'లాత, వ ఆతుజ్-జ'కాత వ్'అ'తసిమూ బిల్లాహి హువ మౌలాకుమ్ , ఫ'నిఅ'మల్ మౌలా వ ఫ'నిఅ'మన్--న్నసీరు (78) – (సూరతుల్ హజ్జి)

1- అల్-ఇస్తిఆదః "" ఇదా' క'రఅ'త -(అ)ల్-కు'ర్ఆన ఫ'స్తఇద్' బిల్లాహి మినష్-షైతా'- నిర్- ర్రజీమి"". పాఠం 13వ

Lesson : 13వ

❖ కు'ర్ఆ(' పఠనం-ఆరంభించే ముందు - అఊదు'బిల్లాహి మినష్-షైతా'-నిర్-ర్రజీమి. అని తనను అర్థించమని {{{ అల్-ల్లాహు-}}} - సుబుహా'నహు వ తఆ'లా - ముస్లిములను ఆదేశించారు. విధేయత మనకు తప్పని సరే.

❖ 2- అల్-బస్మలః కు'ర్ఆ'న్ లోని ఆ ఒక్క సూరతు (తౌబః) ను వదలి అన్ని సూర-లకూ – ముందుగా - అల్-బస్మలః బస్మలహ్ చదవాలి.

❖ అల్-ఇస్తిఆదః : బి(ఇ)స్మి-(అ)ల్లాహి-ర్రహ్'మా(-ని-ర్రహీ'మి అని షైతా'ను బారినుండి ప్రభువు రక్షణ కోరుకున్న తర్వాతనే- అల్-బస్మలః పఠించాలి. –అంటే - బి(ఇ)స్మి-(అ)ల్లాహి-ర్రహ్'మా(-ని-ర్రహీ'మి అని స్మరించాలి.

❖ మినహాయింపు: సూరతుత్-తౌబః ఈ సూరహ్ కు అల్-బస్మలః చదవకూడదు.

End of the lesson

అల్-కు'ర్ఆను

వ ఇదా' కీ'ల లహుమ్ , తఆ'లౌ ఇ'లా మా అన్-జ'లల్లాహు వ ఇ'లర్-ర్రసూలి – కా'లూ హ'స్బునా , మా వజద్-నా అ'లైహి ఆబాఅనా – అవలౌ , కాన ఆబాఅహుమ్ లా యఅకి'లూన షైయ్యప్-వ లా యహ్-తదూన.(సూరతుల్ మఅ'ఇదహ్ - 104)

పాఠం - తజ్-వీదు[న్] - హ'ర్-ఫు' – ర / ఱ :

(1)- *ర / ఱ* –అక్షరం పై *ఫ'త్-హా*తు‹ లేక *ద'మ్మ*తు‹ గుర్తుంటే - *ర / ఱ* -ను గట్టిగా - పెద్ద స్వరంతో పలకాలి .

ర (ఱ)బ్బక	رَبَّكَ	ర (ఱ)బ్బహు	رَبَّهُ
రూ(ఱూ)హు'స్	رُوْحُ	రు(ఱు)బ్బమా	رُبَّمَا

(2)- ర–అక్షర కింద *కెస్ర*తు‹ గుర్తుంటే - ర -ను మామూలు - స్వరంతో పలకాలి .

రిజాలుస్	رِجَالٌ	రిమాహు'స్	رِمَاحُ

పాఠం - తజ్-వీదు[న్] - అల్ –హు'రూఫు'ల్ –క'ల్-కలః :

త్త' , క' , బ , జ , ద -- ఈ ఐదు వర్ణాలను *అల్ –హురూఫుల్ –క'ల్-కలః* అని పిలుస్తారు . ఇవి , - **సుకూను‹ / జజ్మ‹** - గుర్తుతో ఉంటే , ఉంటే , **కలకలంతో**--చదవాలి- హిలాకర్ పఢ్నా చాహియే .*(to be read with a sound of echo)*– , **కలకలం**-అంటే- **మారుమోత -ప్రతిధ్వని** తో చదవాలి-) .

అ'ద్-ని‹	అజ్-రు‹	కసబ్ -	ముహీత'తు‹'-	ఖ'లక్'నా -

عَدْنٍ	أَجْرٌ	كَسَبْ	مُحِيْطَةٌ	خَلَقْنَا
యద్-ఊ’	జ’జ్-రతుం	వక’బ్	మత్’లఉం ‘-	తక్’’వీమిం-
يَدْعُوْ	زَجْرَةٌ	وَقَبْ	مَطْلَعٌ	تَقْوِيْمٍ

పాఠం - తజ్-వీదు[న్] - హ’ర్-ఫు’ అలీఫు’న్ :

(1) **అలీఫు’న్**, పదం మధ్యలో / చివరిలో మాత్రమే వస్తుంది . --కానీ -పదారంభంలో రాదు.

అలీఫు’న్ ’ కు ముందు దృఢ వర్ణం వస్తే **అలీఫు’న్** ను కూడా గట్టిగా పలకాలి .

ఖా’లిదుం – خَالِدٌ	గా’సికి’ – غَاسِقٍ	అ’తా’అం - عَطَاء	వలద్దా’ల్లీం- وَلَاضَّالِّيْنَ	జా’హి’రుం - ظَاهِرٌ

(2) **అలీఫు’న్** కు ముందు **మామూలు** అక్షరం ఉంటే మాత్రం – ఉచ్చారణ నార్మల్ గా ఉంటుంది ..

మాలికుం – مَالِكٌ	హా’సిదుంజాలిసుం – جَالِسٌحَاسِدٌ	ఇయ్యాక- إِيَّاكَ	జజా’అం ‘- جَزَاءً	సవాఉం ‘- سَوَاءٌ

పాఠం - తజ్-వీదు[న్] - హు’రూఫు’ల్ – తఫ్ఖీ’మ్ /

ముస్తఅ’లియ: ఈ ఏడు అక్షరాలను పెదవులను విప్పి , పూర్తి నోటితో పలకాలి ---

ఖ’ – خ	సా’దున్ -ص	దా’దున్-ض	గైన్- غ -	త్తో’-- ط -	కా’ఫ్- ق -	జ్జో’ - ظ-

పాఠం - తజ్-వీదు[న్] - హు’రూఫు’ల్ హంస్ - : పది వర్ణాలను

ఉచ్చారణ చేసేవేళ నోటినుండి గాలి ఊద బడుతుంది –ఈ 10 అక్షరాలు ---

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

కాఫ్- ق -	సా' దున్- ص -	త్స'- ث –	ఖ' - خ -	హ'- ح -
షీన్- ش –	సీన్-س -	త- ت -	ఫ'- ف -	హ- ه –

పాఠం - తజ్-వీదు[న్] - హు'రూఫు'స్సఫీ'రి'య్య

:[ఇస్..whistling... శబ్దం తో పలకబడే -3- వర్ణాలు]

సా'దున్- ص -	సీనున్-س -	జా'ఉన్- - ز -

అల్-కుర్ఆను

వ యుసబ్బిహుర్-ర్రఅ'దు బిహ'మ్-దీహి వల్-మలాఇకతు మిన్ ఖీ'ఫ'తిహీ వ యుర్సిలుస్-స్స'వాయిక" ఫ'యుసీ'బుబీహా మయ్--య్యషాఉ , వహుమ్ యుజాదిలూన ఫి'ల్లాహి , వహువ షదీదుల్ మిహా'లి (13)

(సూరతుర్-ర్రఅ'ది)

పాఠం - తజ్-వీదు[న్] - హు'రూఫు'ల్ షిబ్-హుల్ ముస్తఅ'లియ

: వాటి ముందున్న అక్షరాలకు అనుగుణంగా ఈ వర్ణాలు --- గట్టిగా లేక మామూలుగా ఉచ్చరింపబడతాయి .

ر - రావున్	ل - లాముస్	ا - అలీఫున్'

End of the lesson

- # క్రియా నామవాచకం. అల్-మస్'దరు - పాఠం.14 :

Lesson : 14 المصدر - (ఉత్పత్తి / మూలం) కృదంతము : *Verbal Noun*

పాఠం - 14.

- اَلْمَصْدَرُ ఎక్కువ అ౨ ర బీ పదాలు , కేవలం మూడు అసలు , వర్ణాలనుండి, రూపకల్పన చేయబడినవే .

- ఆ మూడు – అక్షరాలూ [verbal-noun], క్రియానామవాచకం اَلْمَصْدَرُ లేక , అసలు అక్షరాలని పిలవబడతాయి..

- ప్రతిక్రియకూ ఒక సంభందిత اَلْمَصْدَرُ – క్రియానామవాచకం ఉన్నది.
- اَلْمَصْدَرُ క్రియానామవాచకాల నుండి ఎన్నో - **నామవాచకాలు** (- నౌన్స్-) రూపకల్పన పొంది ఉన్నాయి .

- اَلْمَصْدَرُ అల్-మస్'దరు కాల సూచనలేని - క్రియ - గనుక - దీనిలో గడచిన , నడుస్తున్న లేక ముందు - ముందు కాబోయే పనుల గురించిన సంగతులు ఉండవు . ఇది - derived- noun - కానే కాదు.

- اَلْمَصْدَرُ అల్-మస్'దరు - కు సంబంధించిన నమూనాలను - చార్ట్ - లో వివరించాము -

చార్ట్ : అల్-మస్'దరు కు ఉదాహరణలు	సంబంధిత క్రియ–	చార్ట్ : అల్-మస్'దరు కు నమూనాలు
౩ఫ౨త్-హు౹ –فَتْحٌ	'ఫ౨తహ'– فَتَحَ	౩ఫ౨అ'లున్ – فَعْلٌ
షుక్-రు౹ –شُكْرٌ	షకర -شَكَرَ	ఫు౨అ౨లున్ –فُعْلٌ
కు౨ఊ౨దు౹ - قُعُوْدٌ	క౨అ౨ద – قَعَدَ	౩ఫు౨ఊ 'లున్ –فُعُوْلٌ
సిద్-౩కు౹' - صِدْقٌ	స'ద౨క౨– صَدَقَ	'ఫి'ఇ'లున్ -فِعْلٌ
౩అ౨మలు౹ --عَمَلٌ	'అ౨మిల –عَمِلَ	౩ఫ'ఇ౨లున్ –فَعِلٌ-

- 3-అక్షరాలు - వావు౹ + లాము౹ + దాలు౹ - (د) +(ل)+ (و) : లతో ఉదాహరణలు

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

وَالِدُوْنَ వాలిదూన అమ్మనాన్నలు - parents	وُلِدَ ఉలిద ఆయన పుట్టెను –he was born
مُوَلِّدَةٌ ముువల్లిదతుస్ midwife / obstetrician (f)	مُوَلِّدٌ ముువల్లిదుస్ midwife / obstetrician (m)
مَوْلُوْدٌ మౌలూదుస్ infant / baby	وَلَدَ వలద జన్మనిచ్చెను / procreated
وَلْدَةٌ వల్దతుస్ పుట్టుక - birth	مِيْلَادٌ మీలాదుస్ birthday
وَلَّدَ వల్లద కానుపు-delivery- చేయించెను/acted as a midwife	تَوَلَّدَ తవల్లద జన్మనిచ్చుట-to originate
وِلَادَةٌ وِلَادَةٌ విలాదతు‘ పుట్టుక – బర్త్ - birth	يُوْلَدُ యూలదు అతను పుడుతున్నాడు / పుడతాడు he is being born / will be born
وَالِدَانِ వాలిదాని తల్లి mother + తండ్రి father	وَلَدٌ వలదుస్ పిల్లవాడు – a boy
وَالِدَةٌ వాలిదతు‘ అమ్మ - a mother	وَالِدٌ వాలిదుస్ నాయన – a father

End of the lesson

అల్-హదీతు’

పాఠం సిఫ’తుల్-వదూ’ఇ’ : 1-అయ్యన్-వియ అల్-వదూ’ బిక’ల్-బిహి , వలా ఎల్-ఫి’జ’ బిలిసానిహి .2- త్సుమ్మ యెకూ’లు బిస్మిల్లాహి .3-త్సుమ్మ యగ’సిలు కప్ఫై’హి త్సలాత్స మర్రాతిన్ . 4- త్సుమ్మ యతమద్’-మదు’ వ యస్తన్-షికు’ బిల్-మాఇ త్సలాత్స మర్రాతిన్ వ యజ్-జీ’ మర్ర తన్ ఔ మర్రతైని .5 – త్సుమ్మ యగ’సిలు వజ్-హ’హు త్సలాత్స మర్రాతిన్ . 6- త్సుమ్మ యగ’సిలు యదైహి మిన్ రుఊసిల్ అసాబీఇ ఇలల్ మురాఫ’కై’ని త్సలాత్స మర్రాతిన్ , యజ్-జీ’ మర్ర తన్ ఔ మర్రతైని ముక’ద్దిమన్ ఇల యుమ్-నా ఆలల్ యుస్రా ..7-త్సుమ్మ యమ్-సహు’ రాసహూ మర్రతన్ వాహి’దతన్ మఅ’ల్ ఉద్’నైని బిగు’ర్ఫతిన్ వాహి’దతిన్ .8- త్సుమ్మ యగ’సిలు రిజ్-లైహి త్సలాత్స మర్రాతిన్ , యజ్-జీ’ మర్ర తన్ ఔ మర్రతైని ముక’ద్దిమన్ ఇల యుమ్-నా ఆలల్ యుస్రా . 9- త్సుమ్మ యకూ’లు బఅ’ద ఫి’రాగి’హీ మినల్ వదూ’ఇ < అష్-హ’దు అ’ల్లా ఇలాహ ఇల్-ల్లల్లాహు వ అష్-హ’దు అన్న ముహ’మ్మదన్ అ’బ్-దుహూ వ రసూలుహూ >

అ'రబీ నిర్వచనం : అల్-ఫి'అలు కుల్లు లఫ్-జిన్' యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూలి అ'మలిన్ ఫీ' జ'మనిన్ ఖా'స్సి'న్ , అవ్ లఫ్'జున్' యెదుల్లు ఆ'లా హా'లతి, అవ్ హ'దతి' ఫీ' జ'మనిన్ ఖా'స్సి'న్ .

: ఫి'అ'లున్ క్రియ- ఏదైనా జరిగిన / జరుతున్న / కాబోయే / చేయవలసిన -- పనిని లేక ఘటనను కాలసహితంగా సూచించేపదాన్ని **ఫి౨అ'లున్** అంటారు.

- దీని ముఖ్య లక్షణాలు ఇలా ఉంటాయి ---

- క్రియకు అల్ , త - మర్బూతః , తన్-వీన్ లు ఉండ కూడదు – క్రియలపై వీటిని ప్రయోగించరాదు.
- క్రియల నుండి , క్రియానామవాచకాలను , తయారుచేయవచ్చు– పురుషములకు / లింగములకు / వారిసంఖ్యలకూ , మరియూ / కాలాలకు , అనుగుణంగా , క్రియారూపాలను (**declension**) మార్చుకోవచ్చు .
- **క్రియలతో పాటు పార్టికల్స్ - ను కూడా వాడుకోవచ్చు.**
- **అ' ర బీ** భాషలో క్రియా పదాలకు మూడు(3) లేక నాలుగు (4) మూల వర్ణాలే ఉంటాయి . వీటిని **ముజర్రదున్** مُجَرَّدٌ క్రియలని పిలుస్తారు .
- మరికొన్ని **ముజర్రదున్** క్రియలకు , 1/2/3-అదనపు అక్షరాలను చేర్చి مَزِيْدٌ فِيْهِ **మజీ'దున్ ఫీహి** క్రియలను తయారు చేశారు అరబ్బులు –
- مَزِيْدٌ فِيْهِ **మజీ'దున్ ఫీహి** క్రియలకు - (మూల వర్ణాలను కలుపుకొని) మొత్తం , నాలుగు(४) లేక ఐదు(౫) లేక ఆరు (౬) అక్షరాలు కూడా ఉండవచ్చు.

❖ **ముజర్రదున్** కాని ఇతర ©క్రియాపదాలను مَزِيْدٌ فِيْهِ **మజీ'దున్ ఫీహి** క్రియలని పిలుస్తారు.

- అన్ని **అ'రబీ** క్రియల చివరిలో (అంత్య-ప్రత్యయమ్ కాబడే పురుషపద వైకల్పికనామాలను) **అద్దమాయిరుల్-ముస్-ఫసిలను** *** జతచేసి జోడింపవచ్చు.

- *** **అవి** : (14 –౧౪):
- **[హు, హుమా, హుమ్ , హా, హుమా, హున్న, క, కుమా, కుమ్, కి, కుమా, కున్న, య, నా-]**

- క్రియలను గురించి మరిన్ని వివరాలను రాబోయే పాఠాలలో చదవగలరు .

- **క్రియా పరిచయం : Different Types of Verbs** :

Verb - Types	***అల్-ఫి'అలుల్-తు'లాతీ'-అల్-ముజర్రదు***	క్రియ మూడు మూల అక్షరాలనే కలిగి ఉంటుంది	مُجَرَّدٌ
	అల్-ఫి'అలుర్-రుబాఈ' అల్ ముజర్రదు	క్రియలో నాలుగు మూల వర్ణాలే ఉంటాయి.	مُجَرَّدٌ
Verb - Types	***అల్-ఫి'అలుర్-రుబాఈ - అల్-మజీదు ఫీ'హి***	క్రియలో మొత్తం 5 / 6 అక్షరాలు ఉండవచ్చు .	مَزِيْدٌ فِيْهِ
	అల్-ఫి'అలుల్-ఖు'మాసీ- అల్-మజీదు ఫీ'హి	క్రియ మొత్తం ఐదు వర్ణాలను కలిగి ఉంటుంది	مَزِيْدٌ فِيْهِ
	అల్-ఫి'అలుల్ సుదాసీ- అల్ మజీదు ఫీ'హి	క్రియ మొత్తం ఆరు అక్షరాలనే కలిగి ఉంటుంది	مَزِيْدٌ فِيْهِ

End of the Topic

Etymology - Past Tense Verb శబ్దోత్పత్తి - నిరుక్తి - యౌగికం

Lesson : 16 : The Verb --- Past Tense పాఠం 16

- అ'రబీ నిర్వచనం : అల్-ఫి'అలు-ల్- మాదీ' హువ కుల్లు లఫ్-జి॰' యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'లి అ'మలి॰ ఫీ' జ'మని॰ మాది॰' / అల్-ఫి'అలు-ల్- మాదీ' యెదుల్లు ఆ'లా హా'లతి॰ అవ్ హ'దతి॰' ఫీ' జ'మాని॰' సా'బికి॰'

- గడచిన / భూతకాలంలో ఐపోయిన పనిని సూచించే క్రియను – ఫి'అలుల్-మాదీ' - అంటారు .

✓ 1 : الْفِعْلُ - الْمَاضِي - 3- మూడు అక్షరాల క్రియకు ఉదాహరణలు :

జలస ఆయన కూర్చున్నాడు	جَلَسَ
క'రఅ ఆయన చదివాడు	قَرَءَ
షరిబ ఆయన తాగాడు	شَرِبَشَرِبَ
అకల ఆయన తిన్నాడు	أَكَلَأَكَلَ
కతబ ఆయన రాసాడు	كَتَبَ

- భూతకాలపు క్రియ الْفِعْلُ-الْمَاضِي – మబ్–నియ్యు॰ ఐనందున–మార్పులకు అతీతం – దాని ఉఛ్ఛారణ గుర్తు మారదు– పార్టికల్స్ చేత ప్రభావితం కాదు.

- భూతకాలపు క్రియ الْفِعْلُ - الْمَاضِي లు---- పురుషుపద సర్వనామాలు - (ప్రోనౌ॰స్) తప్ప,యే ఇతర పార్టికల్స్ తో కలసివచ్చినా తన స్థిరత్వాన్ని కోలుపోవు.

- ఐతే الْفِعْلُ-الْمَاضِي భూతకాలపు క్రియ - - లు --- పురుషుపద సర్వనామాల (ప్రోనౌ॰స్) తో కలిసివస్తేమాత్రం - గుర్తులు మారగలవు-

شَرِبُوْا	شَرِبَا	شَرِبْتَ
షరి-బూ - వాళ్ళు తాగారు (ప్రథమపురుషం- పురుషలింగం)	షరి-బా - వాళ్ళిద్దరు తాగారు-(ప్రథమపురుషం - ద్వివచనం-రెండులింగాలకూ-)	షరిబ్-త-నువ్వు- (ఒక-పురుషునివి)– తాగితివి

- الْفِعْلُ-الْمَاضِي –ఫిఅలుల్-మాదీ మొదటి అక్షరం యెల్లప్పుడూ - ఫత్-హ తుం గుర్తునే కలిగి ఉంటుంది . మధ్యా క్షరం గుర్తు - ఫత్-హ తుం / ద'మ్మ తుం / కెస్రః తుం –ఈ మూడింటిలో యేదైనా ఒకటి కావచ్చు .

ఉదాహరణలు-ప్రథమపురుషం-ఏకవచనం-పుం.లింగం	మధ్య –అక్షరం-గుర్తు	నమూనా
– حَسُنَ – صَغُرَ– كَبُرَكَبُرَ صَعُبَ – سَهُلَسَهُلَ	ضَمَّةٌ – ద'మ్మతుం	فَعُلَ–ఫ'ఉ'ల
ذَهَبَ – سَأَلَ –أَكَلَأَكَلَ – كَتَبَ صَنَعَصَنَعَ –	فَتْحَةٌ - ఫ'త్–హ'తుం	فَعَلَ – ఫ'అ'ల
– فَرِحَ– عَلِمَ– شَرِبَشَرِبَ فَهِمَ – غَضِبَ	كَسْرَة – కెస్రఃతుం	فَعِلَ–ఫ'ఇ'ల

- الْفِعْلُ الْمَاضِي ఫిఅలుల్-మాదీ కి – prefixes - ప్రిఫిక్స్ [ఆదిప్రత్యయమ్] లు ఉండవు .

Examples : ఫిఅలుల్-మాదీ పార్టికల్స్ తో	ఫిఅలుల్-మాదీ పార్టికల్స్ తో	
إِنْ شَرِبَ الْوَلَدُ	- مَا شَرِبَ الْوَلَدُ	شَرِبَ الْوَلَدُ
ఇం షరిబ అల్-వలదు- (ఇం -చేదర్థకం)-ఒకవేళ అబ్బాయి తాగితే -	మా షరిబ అల్-వలదు -అబ్బాయి తాగలేదు (-నకారం)-	షరిబ అల్-వలదు (నిశ్చయార్థకం) -అబ్బాయి తాగాడు-

✓ الْمَاضِي - الْفِعْلُ (2) నాలుగు –౪– అక్షరాల - ఫి'అలుల్-మాదీ

తర్-జమ అనువదించెను	تَرْجَمَ
జ'ల్-జ'ల కంపించెను	زَلْزَلَ
కా'బల ముఖాముఖీ అయ్యెను	قَابَلَ
నజ్జ'మ ఏర్పాటుచేసెను / కవిత్వం అల్లెను	نَظَّمَ نَظمَ
రత్తబ పద్ధతిలో పెట్టెను	رَتَّبَرَتَبَ -

✓ ఫిఅలుల్-మాదీ - ఐదు-౫-అక్షరాల - الْفِعْلُ - الْمَاضِى (3)

తబాఅ'ద ఒకరికొకరు దూరమైరి	تَبَاعَدَتَبَاعدَ
ఇక్'తరబ సమీపించెను	اِقْتَرَبَ
తక'ద్దమ ఒకరికొకరు ఎదురైరి	تَقَدَّمَتَقَدم
ఇస్తలమ అడిగెను-విచారించెను	اِسْتَلَمَ

✓ ఫిఅలుల్-మాదీ - ఆరు-౬-అక్షరాల - الْفِعْلُ - الْمَاضِى (4)

ఇస్తఫ్'సర సమాచారం అడిగెను-enquired	إِسْتَفْسَرَ
ఇస్తగ్'ఫర మన్నింపుకోరెను	اِسْتَغْفَرَ
ఇస్-తఅ'మల వాడెను /ఉపయోగించెను	إِسْتَعْمَلَ
ఇస్తక్'బల ఆహ్వానించెను / కలిసెను	اِسْتَقْبَلَ

Lesson-16

- భూతకాలక్రియ –రూప పరివర్తన Morphology

(declension)

- **భూతకాలక్రియ : నులన్ని ప్రథమ , మధ్యమ, ఉత్తమ పురుషాలకు , ఏక ,ద్వి,బహువచనాలకు , మరియూ పుం , స్త్రీ లింగాలకు తగినట్లు గా రూప కల్పన చేసుకోవచ్చు .**
- **అరబీ భూతకాలక్రియ కు -14 –రూపాలున్నాయి**
- **భూతకాలక్రియ రూప పరివర్తన** *-మరియూ -* **నమూనాలు / ఉదాహరణలు - భూతకాలక్రియ – – III[rd]–person- ప్రథమ పురుషం-పుంలింగం**

الفعل الماضي

అర్థం	ఉదాహరణలు	నమూనాలు
అయన రాశాడు♂	కతబ	كَتَبَ
వాళ్ళిద్దరు (Dual) రాశారు♂	కతబా	كَتَبَا
వాళ్ళందరూ రాశారు♂	కతబూ	كَتَبُوْا

- **భూతకాలక్రియ – – III[rd]–person- ప్రథమ పురుషం –స్త్రీ లింగం .**

ఆమె రాసింది♀	కతబత్	كَتَبَتْ
వారిద్దరు(Dual -fem) ♀ రాశారు	కతబతా	كَتَبَتَا
వారందరు (fem) రాశారు♀	కతబ్-న	كَتَبْنَ

- **∈ భూతకాలక్రియ -II[nd] Person-మధ్యమ పురుషం - పుంలింగం**

నువ్వు రాశావు♂	కతబ్-త	كَتَبْتَ

మీరిద్దరు(Dual) రాశారు. ♂	కతబ్-తుమా	كَتَبْتُمَا
మీరందరు రాశారు♂	కతబ్-తుమ్	كَتَبْتُمْ

- భూతకాలక్రియ -II[nd] Person- మధ్యమ పురుషం - స్త్రీ లింగం .

నువ్వు రాశావు(fem-singular)♀	కతబ్-తి	كَتَبْتِ
మీరిద్దరు (Dual-fem) రాశారు♀	కతబ్-తుమా	كَتَبْتُمَا
మీరందరు (f) రాశారు♀	కతబ్-తున్న	كَتَبْتُنَّ

- భూతకాలక్రియ – రెండు లింగాలకూ – M + F - ఉత్తమపురుషం -I[st]-person

నేను రాశాను ♀♂ (రెండు లింగాలకూ -M+F)	కతబ్-తు (రెండు లింగాలకూ -M+F)	كَتَبْتُ
మేము రాసాము ♀♂ (ద్వివచనం / బహువచనం)-(రెండు లింగాలకూ M + F)	కతబ్-నా (రెండు లింగాలకూ –M + F)	كَتَبْنَا

End of the lesson

అల్-కుర్ఆ'ను : వ యుస'బ్బిహుర్-ర్రఅదు బిహ'మ్-దిహీ వల్-మలాఇకతు మిన్ ఖీ'ఫ'తిహీ వ యుర్సిలుస్-స్స'వాయిక" ఫ'యుసీబుబిహా మయ్-య్యషాఉ , వహుమ్ యుజాదిలూన ఫి'ల్లాహి , వహువ షదీదుల్ మిహా'లి (13) (సూరతుర్-ర్రఅది)

❖ పాఠం. 17 – క్రియ : వర్తమాన+భవిష్య కాలాలు –

అల్-ఫి'అలు అల్-ముదా'రిఉ -Etymology శబ్దోత్పత్తి-నిరుక్తి- యౌగికం :

Present Tense Verb . اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

Lesson : 17 : Verb : Present Tense : పాఠం -17

అ'రబీ నిర్వచనం : అల్-ఫి'అలు-ల్-ముదా'రిఉ హువ కుల్లు లఫ్'జిఁ' యెదుల్లు ఆ'లా హు'సూ'లి అ'మలిఁ ఫి' జ్జ'మనిల్ హా'ది'రి అవిల్ ముస్తక్'బలి . / అల్-ముదా'రిఉ యెదుల్లు ఆ'లా హా'లతిఁ అవ్ హ'దతిఁ ఫిల్ హా'ది'రి అవిల్ ముస్తక్'బలి - వ లాబుద్ద అయ్-కూన మబ్-దూఅఁ బిహ'ర్ఫిఁ మిఁ –అహ్'రఫిల్ ముదా'రిఅతి.

❖ వర్తమానకాలంలో జరుగుతున్న పనిని లేక ఘటనను సూచించే పదాన్ని اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ – అల్-ఫి'అలు అల్-ముదా'రిఉ అంటారు .

❖ అరబీలో ఇదే క్రియను , భవిష్యకాలానికి కూడా వాడుకో వచ్చు .

❖ اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ వర్తమానకాలపు క్రియలకు ప్రారంభంలో---- త – న – అ – య —లలో ఏదో ఒక అక్షరం అదనంగా ఉంటుంది . ఐతే పై అక్షరాలలో ఏదో ఒక దానిని మొదటి అసలు అక్షరంగా , కలిగి ఉండే ఇతర క్రియల విషయంలో మనం జాగ్రత్తపడాలి..

❖ اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ వర్తమానకాలపు క్రియలకు— 6-నమూనాలు ఉన్నాయి .

❖ దీని اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ ఉచ్చారణా గుర్తు - రఫహ్ స్థితిలో - ద'మ్మ తున్ - (డిఫాల్ట్- ఒవెల్-సైఁ). ఇతర వ్యాకరణాంశాల ప్రభావం వలన లేక మూడ్స్ –(క్రియా ప్రవృత్తి) వలన ఈ క్రియలపై ఫత్హ తుఁ - లేక సుకూనుఁ - గుర్తుకూడా రావచ్చు.

❖ ఐతే ఎట్టి పరిస్తితులలోనూ اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ వర్తమాన - క్రియలపై – కస్రః తు - మాత్రం రాకూడదు .

అల్-కు'ర్ఆ'ను :	వ యుసబ్బిహు'ర్-ర్రఅ'దు బిహ'మ్-దిహీ వ అల్-మలాఇకతు మిన్

ఫ్రీ'ఫ'తిహీ వ యుర్సిలుస్-స్స'వాయిక" ఫ'యుసీ'బుబిహా మయ్--య్యషాఉ , వహుమ్
యుజాదిలూన ఫి'ల్లాహి , వహువ షదీదుల్ మిహా'లి (13) (సూరతుర్-ర్రఅ'ది)

❖ **Chart showing the - P A T T E R N S - of the Present Tense Verb :::**

اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ Present Tense Verb నమూనా	Chart : اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ ఉదాహరణలు		اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ అ'రబీలో నమూనా
ఫ'అ'ల-యఫ్'అ'లు فَعَلَ - يَفْعَلُ	ఫ'తహా'-యఫ్'తహు' (తెరచు)	فَتَحَ - يَفْتَحُ	فَعَلَ - يَفْعَلُ
ఫ'అ'ల-యఫ్'ఉ'లు فَعَلَ - يَفْعُلُ	అకల-యఅ'కులు (తిను)	أَكَلَ - يَأْكُلُ	فَعَلَ - يَفْعُلُ
ఫ'అ'ల-యఫ్'ఇ'లు فَعَلَ-يفعِلُ	ద'రబ-యద్'రిబు (కొట్టు)	ضَرَبَ - يَضْرِبُ	فَعَلَ - يفْعِلُ
ఫ'ఇ'ల-యఫ్'అ'లు فَعِلَ-يَفْعَلُ	సమిఅ'-యస్-మఉ' (విను)	سَمِعَ - يَسْمَعُ	فَعِلَ- يَفْعَلُ
ఫ'ఇ'ల-యఫ్'ఇ'లు فَعِلَ -يفعِلُ	హ'సిబ-యహ'సిబు (ఆకళించు)	حَسِبَ - يَحْسِبُ	فَعِلَ- يفْعِلُ
ఫ'ఉ'ల-యఫ్'ఉ'లు فَعُلَ -يَفْعُلُ	కరుమ-యక్-రుము (మర్యాద పొందు)	كَرُمَ - يَكْرُمُ	فَعُلَ- يَفْعُلُ

✓ **Future Tense VERB - 1- భవిష్య కాలానికి** కూడా اَلْفِعْلُ الْمُضَارِعُ వర్తమానక్రియనే - [స / -سؤف **సౌఫ** -]- అనే [prefixes] ఆదిప్రత్యయములను , జతచేసి వాడుతారు . అంతేకానీ భవిష్యకాలానికై ఓ ప్రత్యేక క్రియ అంటూ ఏదీ లేదు.

❖ వెంటనే కాబోయేపనికి prefix- [స-(س)] ను వర్తమానక్రియ కు ముందు అటాచ్ చెయ్యాలి

سَيَكْتُبُ -- సయెక్-తుబు ♂ [అతను వెంటనే రాస్తాడు]	స+ س	يَكْتُبُ
سَأَفْعَلُ -- సఅఫ్'అ'లు ♀♂ [నేను వెంటనే చేస్తాను]	స+ س	أَفْعَلُ
سَنَفْهَمُ -- సనఫ్'హ'ము ♂♀ [మేము వెంటనే అర్థం చేసుకొంటామ్]	స+ س	نَفْهَمُ

❖ **Future Tense Verb-2-** కొంత సమయం తర్వాత చేయబోయేపనికి prefix – (సౌఫ-) -سؤف ను వర్తమానక్రియ కు ముందు జత చెయ్యాలి

سَوْفَ يَكْتُبُ ---- సౌఫ' యెక్-తుబు ♂ అతడు కొంత సమయం తర్వాత రాస్తాడు ♂	సౌఫ+سؤف	يَكْتُبْ
سَوفَ تَعَلَمُوْنَ ----సౌఫ' తఅ'లమూన ♂ కొంత సమయం తర్వాత మీరందరూ తెలుసుకొంటారు ♂	సౌఫ +سؤف	تَعَلَمُوْنَ
سَوفَ تَرْجِعُ ----సౌఫ' తర్-జిఉ' ♂ కొంత సమయం తర్వాత తిరిగివస్తావు	సౌఫ +سؤف	تَرْجِعْ

End of the lesson

> అల్-హ'మ్-దు లిల్లాహిల్-ల్లదీ' బి ని'అమతిహి తతిమ్ముస్-స్సా'లిహాతు < సుబుహా'న ర్రబ్బిక ర్రబ్బిల్ ఇ'జ్జతి అమ్మా యసి'ఫూ'న . వ సలాముమ్ ఆ'లల్-ముర్-సలూన . వల్ హ'మ్'దు లిల్లాహి ర్రబ్బిల్ ఆ'లమీన >

పాఠం. 18 - اَلْأَعْدَادُ الْأَصَلِيَّةُ - 1- మౌలిక అంకెలు

Cardinal Numbers – అల్ఈ'దాదుల్ అసలియ్యతు

Lesson : 18 -Cardinal Numbers : పాఠం ·18

తెలుగులో	అ'రబీ లో	తెలుగు అంకెలు	అ'రబీ అంకెలు
సి'ఫ్'-రుం	صفرٌ	0-౦	٠
వాహి'దుం	واحدٌ	1-౧	١
ఇత్'-నైని / ఇత్నా'ని	اثنان اثنين	2-౨	٢
త'లాత'తుం	ثلاثةٌ	3 -౩	٣
అర్-బఅ'తుం	أربعةٌ	4-౪	٤
ఖం'సతుం	خمسةٌ	5 -౫	٥
సిత్తతుం	ستّةٌ	6-౬	٦
సబఅ'తుం	سَبْعَةٌ	7-౭	7
త'మానియతుం	ثَمَانِيَةٌ	8-౮	٨
తిస్అ'తుం	تسعةٌ	9-౯	٩
అష్-రతుం	عشرةٌ	10-౧౦	١٠

- **అల్ఈ'దాదుల్ అసలియ్యతు -**

١٠	٩	٨	7	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
౧౦	౯	౮	౭	౬	౫	౪	౩	౨	౧	౦
పది	తొమ్మిది	ఎనిమిది	ఏడు	ఆఱు	ఐదు	నాలుగు	మూడు	రెండు	ఒకటి	సున్న
ten	nine	eight	seven	six	five	four	three	two	one	zero

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- **ఆంగ్లేయుల సిఫర్ ,జీరో లు అ'రబీ –సి'ఫ్'రుఁ కు అనుకరణలు మాత్రమే .**
- అ'రబీ అంకెలు 1 , 2 గుణవిశేషనాలు ఐనందున అవి లింగపరంగా నామవాచకానితో ఏకీభవిస్తాయి.
- అల్ఈదాదుల్ అసలియ్యాతు : అ'రబీ అంకెలు 3 నుండి 10 వఱకు – **polarity**- పొలారిటీ - అంటే వ్యతిరేక అయస్కాంత ధ్రువాలు పరస్పర ఆకర్షణ చెందే విధంగా - రెండు లింగాల అంకెలూ ముదా'ఫుఁ' – వ – ముదా'ఫు' ఇలైహి **(genitive- plural)** రూపంలో ఉంటాయి.

త'లాతు' ఫతయాతిఁ -(ముగ్గురు అమ్మాయిలు).	ثلاثُ فتياتٍ

Numerals 11 and 13-19 are indeclinable for case, perpetually in the accusative. Numbers 11 and 12 show gender agreement in the ones, and 13-19 show polarity in the ones. Number 12 also shows case agreement, reminiscent of the dual. The gender of عشر in numbers 11-19 agrees with the counted noun (unlike the standalone numeral 10 which shows polarity). The counted noun takes indefinite accusative singular.

అ'రబీ లో –fem - ముఅన్నసు'♀ స్త్రీలింగం	మహతీ వాచకం♀	అంకెలు	మహద్వాచకం♂	♂ అ'రబీ లో -masc- ముద'క్కరు♂పురుషలింగం
إِحْدَي عَشَرَةَ	ఇహ్-ద అషరఃతి	11-౧౧	అహద అషరః	أَحَدَ عَشَرَ
إِثْنَتَا عَشَرَةَ	ఇత్'నతా అషరఃతి	౧౨-12	ఇత్'నా అషరః	إِثْنَا عَشَرَ
ثَلَاثَ عَشَرَةَ	త'లాత' అషరఃతి	13-౧౩	త'లాత'తి అషరః	ثَلَاثَةَ عَشَرَ
أَرْبَعَ عَشَرَةَ	అర్-బఅ' అషరఃతి	౧౪-14	అర్-బఅ'తి అషరః	أَرْبَعَةَ عَشَرَ
خَمْسَ عَشَرَةَ	ఖమ్స అషరఃతి	15-౧౫	ఖమ్సతి అషరః	خَمْسَةَ عَشَرَ
سِتَّ عَشَرَةَ	సిత్త అషరఃతి	౧౬-16	సిత్తతి అషరః	سِتَّةَ عَشَرَ
سَبْعَ عَشَرَةَ	సబ్అ' అషరఃతి	17-౧౭	సబ్అ' తి అషరః	سَبْعَةَ عَشَرَ
ثَمَانِيَ عَشَرَةَ	త'మానియ అషరఃతి	౧౮-18	త'మానియతి అషరః	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ
تِسْعَ عَشَرَةَ	తిస్అ' అషరఃతి	19-౧౯	తిస్అ' తి అషరః	تِسْعَةَ عَشَرَ
عِشْرِيْنَ – عِشْرُوْنَ	ఇష్-రూన / ఇష్-రీన	౨౦-20	ఇష్-రూన / ఇష్-రీన	عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ

అల్ఈదాదుల్ అసలియ్యాతు ---యూనిట్స్ ఒఫ్ టెన్స్ -

అ'రబీ లో కర్తగా / కర్మగా	తెలుగులో కర్తగా / కర్మగా	యూనిట్స్
عِشْرُوْنَ - عِشْرِيْنَ	ఇష్-రూన / ఇష్-రీన	20-౨౦
ثَلَاثُوْنَ - ثَلَاثِيْنَ	త'లాతూ'న' / త'లాతీ'న	30-౩౦
رْبَعُوْنَ - أَرْبَعِيْنَ	అర్-బఊన / అర్-బఈన	40-౪౦
خَمْسُوْنَ - خَمْسِيْنَ	ఖ'మ్-సూన / ఖ'మ్-సీన	50-౫౦
سِتُّوْنَ - سِتِّيْنَ	సిత్తూన / సిత్తీన	60-౬౦
سَبْعُوْنَ - سَبْعِيْنَ	సబ్-ఊన / సబ్-ఈన	70-౭౦
ثَمَانُوْنَ -ثَمَانِيْنَ	త'మానూన / త'మానీన	80-౮౦
تِسْعُوْنَ -تِسْعِيْنَ	తిస్-ఊన / తిస్-ఈన	90-౯౦
مِاءَةٌ	మి'యతుం	100-౧౦౦
أَلْفٌ	అల్-ఫు'	1000-౧౦౦౦
أَلْفُ مِاءَةٍ	అల్-ఫు మి'యతిం	100,000-౧౦౦౦౦౦

కొన్ని సమ్మిళిత అంకెలు : కాంపౌండ్ నంబర్స్ .

అల్ఫున్ వ	తిస్ఉ మిఅతిం వ	తిస్ఉ సినీన	1909-౧౯౦౯
అల్ఫు	లైలతిం	వ లైలతుం	1,001 - ౧౦౦౧ - రాత్రులు
మీఅత	కుతుబిం	వ కితాబాని	102 -౧౦౨ - పుస్తకాలు

నిస్ఫు'న్	తు'లుతు'న్	తు'లుతా'ని	రుబ్ ఉన్	త'లాత'తు అర్బ ఇన్
(نصف)½	(ثلث) ⅓	(ثلثان) ⅔	(ربع) ¼	(ثلاثة أربع) ¾
సగము	మూడో వంతు	మూడింట రెండు వంతులు	నాలుగోవంతు	నాలుగింట మూడు వంతులు

పాఠం.

పాఠం. క్రమబోధక సంఖ్యలు. - గుణవిశేషణాలు – కాబట్టి , లింగపరంగా ఈ అంకెలు నామవాచకాలకు తగ్గట్లు ఉండాలి -, ఐతే క్రమబోధక అంకెలు - మోలిక సంఖ్యలకు భిన్నంగా ఉంటాయి. [–మొదటిది –కాకుండా] తతిమ్మా క్రమబోధక అంకెలు – *[[ఫా'ఇలుఁ]]* --- *[[ఫా'ఇల తుఁ]]* – నమూనాలలో ఉంటాయి .

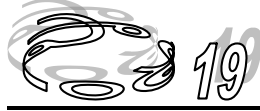
క్రమబోధక సంఖ్యలు. أَلْإِعْدَادُ اَلتَّرْتِيبِيَّةُ అల్ఈదాదుల్ తర్తీబియ్యతు

అ'రబీ లో♂	♂ పురుషలింగం	తెలుగులో	అ'రబీ లో♀	♀ స్త్రీలింగం
أَوَّلٌ	అవ్వలున్	మొదటి	أُولَى	ఊలా
ثَانٍ	తా'నిన్	రెండవ	ثَانِيَةٌ	తా'నియతుఁ
ثَالِثٌ	తా'లితున్	మూడవ	ثَالِثَةٌ	తా'లిత'తుఁ
رَابِعٌ	రాబిఉ'న్	నాల్గవ	رَابِعَةٌ	రాబిఅ'తుఁ
خَامِسٌ	ఖా'మిసున్	ఐదవ	خَامِسَةٌ	ఖా'మిసతుఁ
سَادِسٌ	సాదిసున్	ఆఱవ	سَادِسَةٌ	సాదిసతుఁ
سَابِعٌ	సాబిఉ'న్	ఏడవ	سَابِعَةٌ	సాబి'అతుఁ
ثَامِنٌ	తా'మినున్	ఎనిమిదవ	ثَامِنَةٌ	తా'మినతుఁ

تَاسِعٌ	తాసిఉన్	తొమ్మిదవ	تَاسِعَةٌ	తాసియతున్
عَاشِرٌ	ఆషిరున్	పదవ	عَاشِرَةٌ	ఆషిరతున్

End of the Lesson

19 మోర్ఫొలోజీ : స్వరూపశాస్త్రం - 1

تَصْرِيْف - الْفِعْلُ الْمَاضِي - ఇల్మున్-స్సర్ఫ్ అ'రబీ భూతకాలక్రియ - పాస్ట్ -

టెన్స్ వర్బ్- విభక్తిరూపనిష్పత్తి-నమూనాలు + ఉదాహరణలు - Declension-1

Lesson : 19 : Past Tense Verb – Morphology: పాఠం. -19

❖ అ'రబీ భూతకాలక్రియ కు, పురుషములకూ, లింగములకూ, తగినట్లుగా , మరియూ, వచనాలను, తెలిపే రీతిలో [14] రూపాలున్నాయి.

❖ الْفِعْلُ الْمَاضِي భూతకాలక్రియ- ఉత్తమపురుషం— పురుషలింగం♂ +నమూనాలు

كَتَبَ ఆయన రాసాడు —	كَتَبَ కతబ ♂	فَعَلَ
كَتَبَا వారిద్దరు రాసారు	كَتَبَا- కతబా ♂	فَعَلَا
كَتَبُوْا వాళ్ళందరూ రాసారు -	كَتَبُوْا కతబూ ♂	فَعَلُوا

❖ الْفِعْلُ الْمَاضِي భూతకాలక్రియ- ఉత్తమపురుషం— స్త్రీ-లింగం-♀ +నమూనాలు

كَتَبَتْ ఆ స్త్రీ రాసింది♀	كَتَبَتْ - కతబత్ ♀	فَعَلَتْ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

كَتَبَتَا వారిరువురు–స్త్రీలూ రాసారు ♀	كَتَبَتَا - కతబతా ♀	فَعَلَتَا
كَتَبْنَ వారందరు స్త్రీలూ రాసారు ♀	كَتَبْنَ - కతబ్-న ♀	فَعَلْنَ

- الفعل الماضي భూతకాలక్రియ- ఉత్తమపురుషం– స్త్రీ-లింగం-♀ +నమూనాలు

كَتَبْتَ నువ్వు రాసావు♂	كَتَبْتَ - కతబ్–త	فَعَلْتَ
كَتَبْتُمَا మీరిద్దరూరాసారు–♂	كَتَبْتُمَا- కతబ్తుమా	فَعَلْتُمَا
كَتَبْتُمْ మీరందరూ రాసారు–♂	كَتَبْتُمْ - కతబ్–తుమ్	فَعَلْتُمْ

- الفعل الماضي భూతకాలక్రియ-మధ్యమ పురుషం- స్త్రీలింగం♀ +నమూనాలు

كَتَبْتِ నీ వొక స్త్రీవి రాశావు - ♀	كَتَبْتِ- కతబ్తి	فَعَلْتِ
كَتَبْتُمَا మీఇద్దరు స్త్రీలు రాశారు - ♀	كَتَبْتُمَا- కతబ్తుమా	فَعَلْتُمَا
كَتَبْتُنَّ మీరందరు స్త్రీలు రాశారు ♀	كَتَبْتُنَّ- కతబ-తున్న	فَعَلْتُنَّ

- الفعل الماضي భూతకాలక్రియ-ఉత్తమ పురుషం- స్త్రీలింగం + పురుషలింగం♂♀ +నమూనాలు

كَتَبْتُ నేను రాసాను [రెండులింగాలకూ]♂♀	كَتَبْتُ –కతబ్-తు రెండు లింగాలకూ	فَعَلْتُ

كَتَبْنَا 1–మేమిద్దరం రాసాము (రెండు లిగాలకూ)♂♀	كَتَبْنَا - కతబ్-నా రెండు లింగాలకూ	فَعَلْنَا
كَتَبْنَا 2–మేమందరం రాసాము (రెండు లిగాలకూ)♀♂	كَتَبْنَا- కతబ్-నా రెండులింగాలకూ	فَعَلْنَا

End of the Lesson

- ✓ **Majority** పరిస్తితి : (1) మిన్-హుముల్ - మూమినూన , వ అక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న .(ఆలి ఇమ్-రాని -110) ;
- ✓ (2) ...వ అక్-సరు హుము లా యఅ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)
- ✓ (3) ...వ లాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హలూన (అల్-అన్ఆ'ము-111)

పాఠం. 20 - మార్ఫోలోజీ : స్వరూపశాస్త్రం -2 : ఇల్మున్-స్సర్ఫ్

تَصْرِيفُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ వర్తమాన క్రియ : Declension -2

- మూడు అక్షరాల క్రియ– Tri-literal- Verb .
- Tri-literal- Verb .
- Lesson : 20 – Declension of the Present Tense-Verb : Tri-literal- Verb .
- Tri-literal- Verb .

: పాఠం. -21

- [ ] - الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ వర్తమాన క్రియకు మొదట్లో ఈ నాలుగు [prefixes] ఆదిప్రత్యయ వర్ణాలలో --- [అ] [త] [న] [య] -ఏదో ఒకటి తప్పక ఉండాలి.

- ఈ నాలుగూ ప్రోనౌ'లు కావు.

[[అ]]	][న][	][త][	[[య]]
أ	ن	ت	ي
నేను [ఉత్తమ] [రెండు లింగాలకూ] -2-రూపాలు	మేము [ఉత్తమ] [(ఇద్దరు/పలువురు)రెండు లింగాలకూ] -4-రూపాలు	(ప్రథమ] స్త్రీ.లిం-2-రూపాలుమాత్రం + [మధ్యమ] -6-రూపాలూ	[ప్రథమ] పుంలింగం 3- రూపాలుమాత్రం + (స్త్రీ.లిం) -1-రూపం

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ మూడు అక్షరాల క్రియకు –(Tri-literal- Verb) ఉదాహరణలు + నమూనాలు :

ప్రథమ పురుషం :

అర్థం	ఉదాహరణలు	నమూనాలు	పురుషములు / లింగములు+
يَكْتُبُ ఆయన రాస్తున్నాడు / రాస్తాడు♂	يَكْتُبُ - యెక్-తుబు	يَفْعَلُ	[ఉత్తమ] పుం.లిం
يَكْتُبَانِ వాళ్ళిద్దరు(పుం.లిం) రాస్తున్నారు / రాస్తారు♂	يَكْتُبَانِ యెక్-తుబాని	يَفْعَلَانِ	[ఉత్తమ]పుం.లిం
يَكْتُبُوْنَ వారందరు(పుం.లిం) రాస్తున్నారు / రాస్తారు ♂	يَكْتُبُوْنَ యక్-తుబూన	يَفْعَلُوْنَ	[ఉత్తమ] పుం.లిం
تَكْتُبُ ఆమెరాస్తున్నది / రాస్తుంది♀	تَكْتُبُ – తక్-తుబు	تَفْعَلُ	[ఉత్తమ] స్త్రీ.లిం
ϒ تَكْتُبَانِ వాళ్ళిద్దరు [స్త్రీ.లిం] రాస్తున్నారు / రాస్తారు ♀	تَكْتُبَانِ తక్-తుబాని	تَفْعَلَانِ	[ఉత్తమ] స్త్రీ.లిం
يَكْتُبْنَ వారందరు [' స్త్రీ.లిం] రాస్తున్నారు / రాస్తారు♀	يَكْتُبْنَ యక్-తుబ్-న	يَفْعَلْنَ	[ఉత్తమ] స్త్రీ.లిం

❖ **• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ** మధ్యమ పురుషం : ఉదాహరణలు + (నమూనాలు) ----

تَكْتُبُ నీవొక్కడివి రాస్తున్నావు / రాస్తావు♂	تَكْتُبُ తక్–తుబు	నమూనాలు ↙ تَفْعَلُ	[మధ్యమ] పుం.లిం

تَكْتُبَانِ మీరిద్దరు రాస్తున్నారు / రాస్తారు♂	تَكْتُبَانِ తక్–తుబాని	تَفْعَلَانِ	[మధ్యమ] పుం.లిం
تكتبوْن మీరందరూ ♂ రాస్తున్నారు / రాస్తారు	تكتبوْن తక్–తుబూన	تفْعَلُوْنَ	[మధ్యమ] పుం.లిం
تَكْتُبِيْنَ నీఒక స్త్రీవి రాస్తున్నావు / రాస్తావు ♀	تَكْتُبِيْنَ తక్–తుబీన	تفْعَلِيْنَ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం
تَكْتُبَانِ మీరిద్దరు స్త్రీలు రాస్తున్నారు / రాస్తారు♀	تَكْتُبَانِ తక్–తుబాని	تَفْعَلَانِ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం
تَكْتُبْنَ మీరందరు స్త్రీలు రాస్తున్నారు / రాస్తారు.♀	تَكْتُبْنَ తక్–తుబ్–న	تفْعَلْنَ	[మధ్యమ] స్త్రీ.లిం

❖ الفعل المضارع ఉత్తమ పురుషం : ఉదాహరణలు + (నమూనాలు)

أَكْتُبُ నేను ♀♂ఒక స్త్రీ / పురుషుణ్ణి రాస్తున్నాను♂♀/ రాస్తాను	أَكْتُبُ అక్తుబు	أَفْعَلُ	[ఉత్తమ] 2-లింగాలకూ
نَكْتُبُ మేము ♀♂ (ఇద్దరు / పలువురు) స్త్రీలం లేక పురుషులం రాస్తున్నాము / రాస్తాము	نَكْتُبُ నక్–తుబు	نَفْعَلُ	[ఉత్తమ] రెండులింగాలకూ

End of The Lesson

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

అరబీ క్రియలు - వాటి - నమూనాలు - - 21

اَلْأَوْزَانُ لِفِعْلِ الْعَرَبِيَّةِ - Different Patterns of The Arabic Verb .

పాఠం. -21 -Lesson : 21 : Verb Patterns

المصدر	اسم المفعول	اسم الفاعل	المضارع	الماضي	
అల్-మస్-దరు *Verbal-Noun*	ఇస్ము ల్-మఫ్ఊలి *Passive Participle*	ఇస్ము ల్-ఫాఇలి *Active Participle*	అల్-ముదారిఉ *Present Tense Verb*	అల్-మాదీ' *Tense Verb*	*Past*
فِعَلٌ	مَفْعُوْلٌ	فَاعِلٌ	يَفْعِلُ	فَعَلَ	*1*
ఫ'ిలుం	మఫ్'ఊలుం	ఫా'ఇలుం	యఫ్'అలు	ఫ'అ'ల	
تَفْعِيلُ	مُفَعَّلُ	مُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	2
తఫ్'ఈలుం	ముఫ'అ''లుం	ముఫ'య్యి'లుం	యుఫయ్యి'లు	ఫ'అ''ల	
مُفَاعَلَة or فِعَالٌ	مُفَاعَلُ	مُفَاعِلُ	يُفَاعِلُ	فَاعَلَ	*3*
ఫి'ఆలుం /ము ఫా'అలతుం	ముఫా'అలుం	ముఫా'ఇలుం	యుఫా'ఇలు	ఫా'అల	
إِفْعَالُ	مُفْعَلُ	مُفْعِلُ	يُفْعِلُ	أَفْعَلَ	4
ఇఫ్'ఆలుం	ముఫ్'అలుం	ముఫ్'ఇలుం	యుఫ్'ఇలు	అఫ్'అల	
تَفَعُّلُ	مُتَفَعَّلُ	مُتَفَعِّلُ	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	*5*
తఫ'ఉ''లు	ముతఫ'అ''లు	ముతఫ'ఇ''లు	యతఫ'అ''లు	తఫ'అ''ల	
تَفَاعُلُ	مُتَفَاعَلُ	مُتَفَاعِلُ	يَتَفَاعَلُ	تَفَاعَلَ	6
తఫా'ఉలుం	ముతఫా'అలుం	ముతఫా'ఇలుం	యతఫాఅలు	తఫా'అల	
اِنْفِعالُ	مُنْفَعَل	مُنْفَعِل	يَنْفَعِلُ	اِنْفَعَلَ	*7*
ఇంఫి'ఆలుం	ముంఫ'అలుం	ముంఫ'ఇలుం	యంఫ'ఇలు	ఇంఫ'అల	
ا ف ْ ت ع َ ال ُ	م ُ ف ْ ت َ ع َ ل ُ	م ُ ف ْ ت َ ع ل ُ	ى َ ف ْ ت َ ع ل ُ	ا ف ْ ت َ ع َ ل َ	8
ఇంఫి'తిఆ'లుం	ముఫ్'తఅలుం	ముఫ్'తఇలుం	యఫ్'తఇలు	ఇఫ్-తఅల	
إِفْعِلَّالُ	مُفْعِلٌّ	مُفْعَلٌّ	يَفْعَلُّ	اِفْعَلَّ	*9*

	ఇఫ్'అల్ల	యఫ్'అల్లు	ముఫ్అల్లుౘ	ముఫ్ఇల్లుౘ	ఇఫ్ఇల్లాలుౘ
10	اِسْتَفْعَلَ	يَسْتَفْعِلُ	مُسْتَفْعِلُ	مُسْتَفْعَلُ	اِسْتِفْعَالُ
	ఇస్తఫ్'అల	యస్తఫ్'ఇలు	ముస్తఫ్'ఇలుౘ	ముస్తఫ్'అలుౘ	ఇస్తిఫ్'ఆలుౘ

End of the Lesson.

- **Lesson : 22 : The Imperative Verb**

- అ'రబీ నిర్వచనం : ఫిఅ'లుల్ అమ్-రి హువ కుల్లు ఫిఅ'లిౘ యుత్'లబు బిహి హు'సూ'లి షైఇౘ ఫి'జ్జ'మనిల్ ముస్తక్'-బలి -///- అల్అమ్-రు యదుల్లు ఆ'లా హా'లతిౘ అప్ హు'సూ'లి షైఇౘ బఅ'ద త్తకల్లుమి .

- **أَلْفِعْلُ الْأَمْرُ — అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు ను -1- అభ్యర్థనకూ - 2- ఆజ్ఞాపించటానికీ – మరియూ -3- దుఆ – చేయుటకై - మూడువిధాలుగా వాడుకోవచ్చు .**

- **أَلْفِعْلُ الْأَمْرُ– అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు మార్పుచెందని నిశ్చల-క్రియ–కాబట్టి–దాని ఉచ్చారణ గుర్తు -అన్నిస్తితులలోనూ - ఒకే లాగా ఉంటుంది.---**

- **أَلْفِعْلُ الْأَمْرُ• అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు మధ్యమ పురుషానికి మాత్రమే పరిమితం– దీనిని లింగ –వచనాలకు - అనుకూలంగా రూపాంతరం చేసుకోవచ్చు.**

- **ప్రథమ – ఉత్తమ -పురుషములకు - పని ప్రాముఖ్యాన్ని తెలియచేయటానికై - వర్తమాన క్రియకుముందు - లాముస్ - ను చేర్చివేరే విధంగా అభ్యర్థన చేయబడుతుంది .. ఉదా ; లయఫ్-అల్ (-అతను చెయ్యాలి) لِيَفْعَلْ**

- اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ ()అభ్యర్థనాక్రియ • అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు

- మూడక్షరాల-క్రియ (*strong verb* - సహీ'హు'స్) తో తయారయ్యేవిధానం [చార్ట్ రూపంలో]

అల్ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు అభ్యర్థనాక్రియ← اَلْفِعْلُ الْأَمْرُ	తయ్యారయ్యే క్రమం ↙	←వర్తమాన-క్రియ-[మధ్యమ]-[ఒకవ్యక్తికి]-	←భూతకాలక్రియ [మధ్యమ]-[ఒకవ్యక్తికి]-
Step-1- వర్తమాన-క్రియ-[మధ్యమ పురుషం]-[ఒకవ్యక్తికి]-నుండి [త] ను తీసివేసి దాని స్థానంలో [హంజ]ను చేర్చాలి . Step-2-***			
ఉక్-తుబ్ اُكْتُبْ [నీవు] రాయి	*** క్రియ మూడో అక్షరంపైన – [ద'మ్మతున్] ఉంటే , [హంజ] పైకూడా [ద'మ్మతున్] మాత్రమే ఉండాలి	తక్తుబు← تَكْتُبُ నువ్వు రాస్తున్నావు/రాస్తావు .	← كَتَبْتَ కతబ్త - నువ్వు రాసావు.
ఇజ్-లిస్ اِجْلِسْ [నీవు] కూర్చో	*** క్రియ మూడో అక్షరంపైన – [ఫ'త్-హ'తుస్ లేక కెస్రఃతుస్] ఉంటే , [హంజ] పై [కెస్రఃతుస్] మాత్రమే ఉండాలి . [ఫ'త్-హ'తుస్ రాకూడదు]	తజ్-లిసు← تَجْلِسُ కూర్చుంటున్నావు/కూర్చుంటావు	← جَلَسْتَ జలస్త నువ్వు కూర్చున్నావు
ఇక్-ర اِقْرَأْ [నీవు] చదువు	*** క్రియ మూడో అక్షరంపైన – [ఫ'త్-హ'తుస్ లేక కెస్రఃతుస్] ఉంటే [హంజ] పై [కెస్రఃతుస్] మాత్రమే ఉండాలి . [ఫ'త్-హ'తుస్ రాకూడదు].	తక్-రఉ ← تَقْرَأُ నువ్వుచదువుతున్నావు/చదువుతావు	← قَرَأْتَ క'ర'అ'త నువ్వు చదివావు

- الْفِعْلُ الْأَمْرُ • అభ్యర్థనాక్రియ – అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు

తయారయ్యే విధానం –*Text*–

- వర్తమాన - [మధ్యమపురుష] క్రియ మొదట ఉన్న [త] ను తీసివేసి - [త] స్థానం లో హంజ తు ను చేర్చాలి.

- కొత్తగా తయాయారైన అభ్యర్థనాక్రియ الْفِعْلُ الْأَمْرُ ' అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు లోని రెండవ అక్షరం - అస్-స్సుకూను - తో ఉంటుంది. అలాగే దాని చివరి అక్షరం కూడా అస్-స్సుకూను - తో ఉండాలి ..

- అభ్యర్థనాక్రియ الْفِعْلُ الْأَمْرُ • అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు లోని మూడవ అక్షరంపై ఉన్న ఉచ్ఛారణా గుర్తునే , మొదటి అక్షరానికి కూడా వాడాలి .

- الْفِعْلُ الْأَمْرُ మూడవ అక్షరం పై ద'మ్మ తు ఉంటే మొదటి అక్షరానికి కూడా ద'మ్మ తు నే వాడాలి .

- الْفِعْلُ الْأَمْرُ ' మూడవ అక్షరం పై ఫ'త్-హ' తు , లేక కెస్-ర తు ఉంటే మాత్రం మొదటి అక్షరం కింద కూడా కెస్-ర తు మాత్రమే ---తప్పక ఉండాలి . ఫ'త్-హ' తు ను ఉపయోగించరాదు.

- الْفِعْلُ الْأَمْرُ - అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు చివరి అక్షరం అస్ స్సుకూను తోనే ఉండాలి .

❖ Weak verbs తో- అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు - derive చేసే విధానాన్ని , separate పాఠంగా -book -పార్ట్-2- లో, చదవండి

. అభ్యర్థనాక్రియ الْفِعْلُ الْأَمْرُ • అల్-ఫి'అ'లుల్- అమ్-రు

• గుర్తు	• అభ్యర్ధనాక్రియ	←వర్తమాన-క్రియ-[మధ్యమ]-[ఒకవ్యక్తికి]-
ద'మ్మ ుُ కు కుదాహరణ	ఉక్-తుబ్ ← أُكْتُبْ [నీవు] రాయి	← తక్తుబు تَكْتُبُ నువ్వురాస్తున్నావు/రాస్తావు
ఫ'త్-హ َ కు ఉదాహరణ	ఇఫ్'తహ్' ← إِفْتَحْ [నీవు] తెరు	← తఫ్'తహు' تَفْتَحُ నువ్వు తెరుస్తున్నావు/తెరుస్తావు
కెస్-ర ِ కు ఉదాహరణ	ఇజ్-లిస్ ← إِجْلِسْ [నీవు] కూర్చో	← తజ్-లిసు تَجْلِسُ నువ్వు చదువుతున్నావు/చదువుతావు

• الْفِعْلُ الأَمْرُ • అభ్యర్ధనాక్రియ • అల్-ఫి'అలుల్- అమ్-రు.

• దాని ఆరు రూపాలు - 6 – Forms of The Command Verb

మధ్యమ పురుషం↓	అర్థం↓	తెలుగులో↓	అభ్యర్ధనాక్రియ↓	నమూనాలు↓
ఏకవచనం- పుంలింగం	నువ్వుకూర్చో♂	ఇజ్-లిస్	إِجْلِسْ	إِفْعَلْ
ద్వివచనం పుంలింగం	మీరిద్దరూ కూర్చోండి ♂	ఇజ్-లిసా	إِجْلِسَا	إِفْعَلَا
బహువచనం- పుంలింగం	మీరందరూకూర్చోండి ♂	ఇజ్-లిసూ	إِجْلِسُوْا	إِفْعَلُوْا
మధ్యమ పురుషం↕	అర్థం↕	తెలుగులో↕	అభ్యర్ధనాక్రియ↕	నమూనాలు↕
ఏకవచనం - స్త్రీలింగం ♀	నువ్వుకూర్చో [స్త్రీలింగం]	ఇజ్-లిసీ	إِجْلِسِي	إِفْعَلِيْ
ద్వివచనం- స్త్రీలింగం ♀	మీరిద్దరూ కూర్చోండి [స్త్రీలింగం]	ఇజ్-లి♠□	إِجْلِسَا	إِفْعَلَا

బహువచనం- స్త్రీలింగం♀	మీరందరూకూ ర్చోండి [స్త్రీలింగం]	ఇజ్లిస్-న	إِجْلِسْنَ	إِفْعَلْنَ

• // కు'ర్ఆ'న్ // లో ఉన్న అసాధారణమైన మరికొన్ని సంబోధనలు

• అల్-ల్లాహుమ్మ ఓ ! అల్లాహ్	• أَللّهُمَّ	• హా • చూడు	• هَا
• హైత-లక ఇలా రా	• هَيْتَ لَكَ	• హయ్యా ఇలా రా	• حَيَّا
• వైలుల్-ల్లక నీకునాశనం .	• وَيْلٌ لَكَ	• హలుమ్మ ఇలా రాఇలా తే / చూపించు	• هَلُمَّ

End of The Lesson

పాఠం_ 23 _ الجنس _ లింగములు. Genders

అల్-ముఅ-న్నతు'- أَلْمُؤَنَّثُ మహతీవాచకం♀ Feminine Gender	అల్-ముద'క్కరు- أَلْمُذَكَّرُ మహద్వాచకం♂Masculine Gender

Lesson : 23 : అల్-జిన్-'సు : పాఠం. '23'

➢ అ'రబీ భాషలో లింగాలు రెండే - (1)– స్త్రీలింగం أَلْمُؤَنَّثُ ♀ (2)– పురుషలింగం أَلْمُذَكَّرُ. ♂

➢ **Please note that** – అరబీ భాషలో - నపుంసకలింగం - *neuter gender* - లేదు .

➢ (1) స్త్రీలింగం أَلْمُؤَنَّثُ - (2) పురుషలింగం – أَلْمُذَكَّرُ -ఈ రెండు లింగాలూ అల్–ఇన్స్ - మనుషులకూ , --- అల్-హయవానాత్ - జంతువులకూ ,– అన్-న్నబాతాత్ - చెట్లకూ , మరియూ అజ్-జ్జమాదాత్ - నిర్జీవవస్తువులకూ తద్-ఇతర ములకూ - కూడా వర్తిస్తాయి.

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

> ➢ నోట్ - పురుషలింగ నామవాచకాలకు మరియు గుణవర్ణనల చివర – ة త
>
> ను చేర్చివాటి స్త్రీలింగ-రూపాలు తయారు చేయ బడతాయి. స్త్రీలింగ - త ة
>
> రాతలో ఉంటుంది కానీ ఉచ్ఛరింపబడదు. [ఈ నియమానికి
>
> మినహాయింపులున్నాయి – మున్ముందు తెలుసుకోగలరు] .

స్త్రీలింగం: أَلْمُؤَنَّثُ దీనికి మూడు ఆనవాళ్ళు న్నాయి ...నామవాచకం చివరిలో——

a) (ة) త

✓ b) (ى) అలీఫ్'మక్సూ'రః

✓ c) (اء) అలీఫ్'మమ్-దూదః

✓ ——పై - మూడింటి ఏదోఒక గుర్తు ఉండాలి.

❖ ఉదాహరణకు :

మహతీవాచకం♀-feminine - أَلْمُؤَنَّثُ	మహద్వాచకం♂–masculine - أَلْمُذَكَّرُ

قَاعِدَةٌ కా'ఇద తుః ♀ (కూర్చున్నస్త్రీ)	త+ةٌ	قَاعِدٌ కా'ఇదున్ ♂(కూర్చున్నపురుషుడు)
سَاجِدَةٌ సాజిద తుః♀ (మోకరిల్లే దాసి)	త+ةٌ	سَاجِدٌ సాజిదున్ ♂ (మోకరిల్లేదాసుడు)
عَابِدَةٌ ఆ'బిద తుః♀ (దైవదాసి)	త+ةٌ	عَابِدٌ ఆ'బిదున్♂ (దైవదాసుడు)

وَالِدَةٌ వాలిదతున్♀ (అమ్మ)	త+ةٌ	وَالِدٌ వాలిదున్♂ (నాన్న)
طَالِبَةٌ తా"లిబతున్♀ (విద్యార్ధిని) మహతీవాచకం♀	త+ةٌ	طَالِبٌ తా"లిబున్♂ (విద్యార్ధి) మహద్వాచకం♂

End of the Lesson .

అల్-కు'ర్ఆను

{{ మరి– మేము– (అల్-ల్లాహు' (జల్ల జలాలహు)) - జిన్నులను మరియూ మనుషులనూ ఉనికిలోకి తెచ్చింది– మా (జల్ల జలాలహు) *ఇ'బాదతు– (దాస్యం)* చేయటానికి మాత్రమే– }} [–56– సూరతుద్–దా'రియాతి]- - - మరి మనం అసలు purpose -ను (ఊడిగాన్ని) వదిలేసి ఇష్టమొచ్చినట్లు –మస్-మానీ- చెయ్యొచ్చా ?

• పాఠం 24 స్త్రీలింగం: మహతీవాచకం - اَلْمُؤَنَّثُ అల్-ముఅ'న్నతు'

Lesson : 24: The Feminine Gender. : పాఠం. -24-

• కొన్ని పేర్లు స్వాభావికంగా స్త్రీలింగాలే ఐఉంటాయి. వాటి చివరిలో స్త్రీలింగ " త " ఉండదు .

అమ్మ	ఉమ్ముస్	أُمٌّ
కూతురు	బిన్-తున్	بِنْتٌ
సహోదరి	ఉఖ్'తున్	أُخْتٌ

- మరికొన్ని భౌగోళిక – నామాలు వాడుకలో , స్త్రీలింగాలుగా స్వీకరింపబడ్డాయి.

భారతదేశం	అల్–హిందు	اَلْهِنْدُ
ఈజిప్టు	మిస్రు'	مِصْرُ

- మానవ శరీరంలోని , జోడు భాగాలు - [కొన్ని మినహాయింపులతో] ...

కన్ను	ఐ'నుస్	عَيْنٌ
చెయ్యి	యెదుస్	يَدٌ
కాలు	రిజ్-లుస్	رِجْلٌ

❖ *ముఅ'న్నస్ సిమాఈ* : తరతరాలుగా [[*అరబ్బులు*]] విని , వీటిని స్త్రీలింగాలుగా గ్రహించారు

అగ్ని	నారుస్	نَارٌ
ఇల్లు	దారుస్	دَارٌ
నేల	అర్-దు'స్	أَرْضٌ
సూర్యుడు	షమ్-సుస్	شَمْسٌ

- పై నియమాలకు కొన్ని మినహాయింపులు : కొన్ని పురుషలింగ - నామవాచకాల ఆఖరున (ةٌ) స్త్రీలింగ [[*త*]] ఉంటుంది .. కానీ అవి యెంత మాత్రమూ స్త్రీ - లింగ పేర్లు కావు.

ఒక పురుషుని పేరు	హమ్-జ తు	هَمْظَةُ
ఒక పురుషుని పేరు	తల్–హ తు	طَلْحَةُ

End of the Lesson

●

- - అ'రబ్బులు – స్వతహా ఉచ్చారణా గుర్తులు వాడే వారు కారు – కానీ –అల్ఇస్లామ్- వ్యాప్తిచందడంతో – అ'రబేతరులు –*non-Arabs* – అజమీలు - పెద్ద సంఖ్యలలో వచ్చి----
- -అ' ర బీ - ఉచ్చారణను – వక్రం చెయ్యడంవలన – గత్యంతరం లేక – ఊనికతెలిపే – ఈ ఉచ్చారణ గుర్తులను – వాడుకలోకి తెచ్చారు –అ'రబ్బులు . *This was the need of the hour.*

- **ـَ [[-ఫత్-హ-]] తున్ ...**

- హల్లులపై -**ఫత్-హ** తున్- ఉంటే అది, తెలుగు-**అ**-*a*- కు - సమానం-

➢ بَ	➢ تَ	➢ جَ
➢ బ	➢ త	➢ జ

- **ـُ [[-ద'మ్మ-]] తున్**

- హల్లులపై రాయబడినప్పుడు - -**ద'మ్మ** తున్ తెలుగు – ఉ – *u* - కు –సమతుల్యం-

➢ بُ	➢ تُ	➢ جُ

➢ బు	➢ తు	➢ జు

➢ Ø [[- కస్-ర]] తున్

➢ హల్లుల కింద రాయబడిన - కస్-ర తు – తెలుగు ఇ – *i* - కి – సమానం –

➢ بِ	➢ تِ	➢ جِ
➢ బి	➢ తి	➢ జి

దీర్ఘాచ్చుల గురించి వేరే పాఠంలో చదవగలరు –The Long Vowels have been discussed separately .

****************** ఎండ్ ఒఫ్ ది లెస్సోన్ .*******************

అల్-హ'దీతు' : అల్-గు'స్-లు మినల్- జనాబతి : 1-అయ్యన్వియ బి క'ల్బిహి రఫ'అల్-జనాబతి బిహా'ద'ల్-గు'స్-లి 2- త్సుమ్మ యగ్'సిలు మా అసా'బ మిస్ ఫ'రజిహి మినల్ మనియ్యి 3- త్సుమ్మ యగ్'సిలు యద్దైహి బి సాబూని వ నహ్-ఉహు బఅ'ద - గు'స్-లి ఫ'రజిహి 4- త్సుమ్మ యతవద్ద'అ వదూ' కామిలా 5- త్సుమ్మ యహ్-త్సల్ మాఅ ఆల-ర్రాసిహి త్సలాత్స మర్రాతిస్ 6- త్సుమ్మ యగ్'సిలు షక్క'హల్-ఐమన త్సుమ్మల్ ఐసర 7- త్సుమ్మ యగ్'సిలు సాయిరల్ బదనిహి 8- ఇదస్-తహ్ మినల్ గు'స్-లి కా'ల దుఆ అల్-వదూ'ఇ < అష్-హ'దు అల్లా ఇలాహ ఇల్-అల్లాహు వ అష్ హ'దు అన్న ముహ'మ్మదస్ అబ్-దుహూ వ రసూలుహూ >9-అల్-మర్అతు కర్-ర్రజులి ఫి'ల్ గు'స్-లి మినల్ జనాబతి ఇల్లా అన్నహ్ తహి'ల్లు జ'ఫా'ఇరుహ్ షఅ'రుహ్ ఫిల్గుస్-లి మినల్ హైది ' ఫ'కత్ . సిఫతుత్-తయమ్మమి : అత్-తయమ్మము : హువ అయ్-యద్'-రిబ బి యద్దైహిల్-అర్ద' ద'ర్బతస్ వాహి'దతయ్-యుమ్-సహు' బిహ్ వజ్-హి'హి వ కఫ్ఫై'హి బఅ'దుహ్ బిబఅ'దిస్ .✓

↖ అల్- హ'దీతు' : "అల్-గు'స్-లు మినల్- జనాబతి "

పాఠం . 26 తజ్-వీదు [న్]_హురూఫుల్ మద్_ تَجْوِيْدٌ

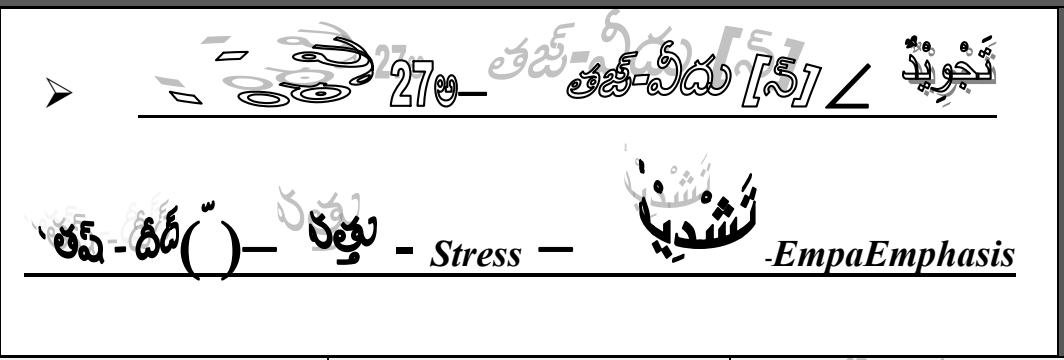
అచ్చుల శబ్ద ధీర్ఘీకరణ_ اَلْحُرُوْفُ الْمَدُّ ——Elongation

- పాఠం. -26-
- Lesson : 26 : Augmentation

- 1 వావు౹ + దమ్మ తు౹ = ఊ. وُو = ُ + و
- 2- అలీఫు౹ + ఫత్-హ తు౹ = ఆ. آ = َ + أ
- 3- యావు౹ + కెస్-ర తు౹ = ఈ. يِي = ِ + ي

➢ హ్రస్వ అచ్చుల - అ – వ - య - ల వెనువెంటనే అనుబంధ - అచ్చుల గుర్తులు - అంటే —— (వ) + దమ్మ తున్ ; (అ)+ ఫత్–హా తున్ ; (ఇ)+ కెస్ర౹ తున్ --- గుర్తులు వస్తే , హ్రస్వ అచ్చు - అ – వ – య - ల శబ్దాలు - ఆ – ఊ – ఈ - గా పొడిగింపబడతాయి .

➢ **.... ఉదాహరణలు :**

ఉఛ్ఛారణ మాత్ర రెట్టింపు-	అచ్చు + అచ్చులగుర్తు	اَلْعِيْرَابُ
$1^{1/2}$రెట్లు = وُو ఊ	వావు౹ + ద'మ్మ తున్	ُ + و
$1^{1/2}$రెట్లు = آ ఆ	అలీఫు౹ { ఫ'త్–హా'తున్	َ + أ
$1^{1/2}$రెట్లు = يِي ఈ	యావు౹ { కెస్ర౹తున్	ِ + ي

- ఫ'త్-హా'తు ఉన్న - హంజతు - తర్వాత - అలీఫు' వస్తే , మొదటి అలీఫు' పై సమానాంతరంగా రెండో - అలీఫు' -- రాయబడుతుంది. దీన్ని మూడు అలీఫు' -- లు పలికే టంత – మాత్ర - లో సాగదీసి పలకాలి .

ఆ...మన = آمَنَ	أَ + أَمَنَ = అమన + అ	أَ + أ مَ نَ

End of the Lesson

- ఏ అక్షరం పై తష్-దీద్ గుర్తు ఉంటుందో దాన్ని (అదే అక్షరం) వరసగా రెండు సార్లు వచ్చినట్లు భావించి వత్తి పలకాలి. తష్-దీద్ అర్థం నొక్కిపలకటం.

- **ఆ అక్షరం రెండు సార్లు రాయబడదు. కాని |రెండింటికి బదులుగా| ఆ ఒకే అక్షరంపై తష్-దీద్ గుర్తును పెడతారు ,**

మద్ద ←	مَدَّ = دَ + دَ + مَ

- **తష్–దీద్** పదారంభంలో రాదు / రాకూడదు .

eg. : షద్ద =	←ష+ద+ద	شَدّ = دَ + دَ + شَ
జద్ద =	←జ+ద+ ద	جَدّ = دَ + دَ + جَ
మద్ద =	←మ+ద+ద	مَدّ = دَ + دَ + مَ

Topic completed

పాఠం . 27బ + తజ్-వీదు [న్] تَجْوِيْدُ + అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)

اَلْأَلِيْفُ الْمَقْصُورَةُ

Lesson : 27b : **Alif Mak'soorah .** 27బ . పాఠం .

- **అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)** [(అక్షరం - ى - గా సూచింపబడును)]-
  - . Eg: عِيْسَى , مُوْسَى .

- **అలీఫు'స్** ను చివరి అక్షరంగా కలిగియున్న - పలునామవాచకాలూ మరియూ కొన్ని క్రియలూ ఉన్నాయి .
- ఐతే వీటిపై **అలీఫ్'మక్'సూ'రః** సాధారణ **అలీఫు'స్** లా కాకుండా , [ى] య--లాగా రాయబడుతుంది.
- **అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)** లేక -(పొట్టి)- **అలీఫు'స్** –య- లాగా రాయబడే – **అలీఫు'స్** మాత్రమే - ఐతే - య- కింద – ఉండే రెండు చుక్కలూ తీసివేయబడతాయి -

- ***అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_*** లేక - (కురచ) - ***అలీఫు'స్*** - ను పదాంతంలో మాత్రమే రాస్తారు –
  - ***అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_*** పై హంజ'తు'ను రాయవచ్చు .
  - దీనిని శబ్దపరంగా – ***అలీఫు'స్*** - లాగే – అ - అని ఉచ్చరించాలి.
- ***అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_*** ను పదారంభంలో కానీ – పదం – మధ్యలో కానీ రాయకూడదు -
  - ఇది – పదాంతవర్ణం – ఐన రీత్యా దీని తరువాతి అక్షరాలతో కలవదు .
- ***అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_*** –ను కలిగిన – నామవాచకాలు చాలా ఉన్నాయి - కానీ క్రియలు తక్కువే .

- ఉదాహరణలు : –నామవాచకాలు: مُوْسَى – عِيْسَى క్రియలు: وَقَى – طَوَى

అల్-అలీఫు'ల్-మక్'సూ'రః(తు)_ - నామవాచకాలు + క్రియలు		
عِيْسَى ఈ'సా - నామవాచకం	هُدَى హుదా - నామవాచకం	طَوَى త'వా - క్రియ–
مُصْطَفَى ముస్తఫా' - నామవాచకం	أَعَلَى ఆ'లా –గుణ నామవాచకం	وَقَى వకా' -క్రియ–
مُوْسَى మూసా - నామవాచకం	فَتْوَى ఫ'త్-వా - నామవాచకం	سَقَى సకా' క్రియ–

End of the Lesson

➢ తజ్-వీదు(تَجْوِيْد_ ఇద్-గా'ము(- పాఠం 28

. పాఠం . Merger - సంధి [(యర్-మలూ-న)]

Lesson : 28 : Merger	: Merger	28 . పాఠం .

అస్-సుకూను- ఉన్న –న-(.ن.) లేక **తస్-వీనుస్** తర్వాత ఈ కింది అక్షరాలలో ఏ ఒక్కటి వచ్చినా ∠న-అక్షరంతో వాటి సంధి **తప్పనిసరే.**

(6) ن	(5) وْ	(4) ل	(3) م	(2) ر	(1 ی
న***	వ	ల	మ	ర	య

➢ ఈ సంధిలో రెండు రకాలున్నాయి .

➢ (1) **اَلْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّة అల్-ఇద్-గా'ము- మఅ' అల్-గున్న**--- అనునాశికసంధి (దాచటం)

➢ (2) **اَلْإِدْغَامُ بِغَيْرِ الْغُنَّة అల్-ఇద్-గా ము –బి గైరిల్-గున్న**-సాధారణ (అనునాశికం కాని) సంధి

➢

➢ **(1) అల్-ఇద్-గా'ము- మఅ' అల్-గున్న__ اَلْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّة**

అనునాశికసంధి -అనునాశిక [న]- —**నూనుల్-గున్న** - లేక-[న]కారాన్ని దాచివేయటం.

➢ الإدغام مع الغنة అనునాశిక - అంటే **అస్-సుకూను** ఉన్న -- న-(ن) లేక **తన్-వీనున్** వెంటనే (య) ي—/ و (వ) /(م మ)/ (న) అక్షరాలలో ఏఒక్కటివచ్చినా సంధి ఉఛ్ఛారణ

الإدغام مع الغنة **నూనుల్-గున్న** ముక్కుతోచెయ్యాలి .

• -య-	• -మ-	• -న-***	• -వ-

- *** న - శబ్దాన్ని ముక్కులోదాచివేయాలి . అంటే తర్వాతి అక్షరంతో కలిపి ముక్కుతో పలకాలి.
- (శబ్దాన్ని 1 1/2 మార్లు పొడిగించాలి) .**ఉదాహరణకు :::**

పలకటం↓	الإدغام مع الغنة రాయటం↓	
మయ్యెకూ'లు←	←యెకూ'లు + మన్	مَنْ + يَقُوْلُ
అన్నఫ్' సిహీ←	←అఁ +నఫ్-సిహీ	عَنْ نَفْسِه
మివ్వాలిన్←	←మిన్ + వాలిన్	مِنْ + وَالٍ
మిమ్మాఇన్←	←మిన్+మాఇన్	مِنْ + مَاءٍ
రాది'యతమ్మర్ది'య్యతన్←	రాది'యతన్+మర్ది'య్యతన్	راضِيَةً مَرْضِيَةً
ఇలాహువ్వాహిదున్←	ఇలాహున్ +వాహిదున్	إلهٌ وَاحِدٌ
షాహిదివ్వమష్హూద్-హూదిన్←	షాహిదిఁ +వ మష్-హూదిన్	شَاهِدٍ و مَشْهُوْدٍ

➢ పై నియమానికి కొన్ని మినహాయింపులు :::

➢ సి'న్వానుఁ↓	➢ కిన్వానుఁ↓	➢ బున్యానుఁ↓	➢ దున్యా↓

➢ صِنْوَانٌ	➢ قِنْوَانٌ	➢ بُنْيَانٌ	➢ دُنْيَا

➢ -2- **اَلْإِدْغَامُ بِغَيْرِ الْغُنَّةِ** అల్-ఇద్-గా'ము -బి గై'రిల్ గు'న్న

➢ **అనునాశికంకాని - సాధారణ సంధి :::**

➢ ఈ రకం సంధిలో **అస్-సుకూను** తో ఉన్న [న] – అక్షరం లేక **తన్-వీనుస్** తర్వాత ,

[ల- ل][-ర- ر] లలో ఏఅక్షరం వచ్చినా సంధి ఔతుంది---

➢ కానీ అనునాశికం మాత్రం కాదు.

➢ (అంటే స్వరం ముక్కుతో రాకూడదు) ఈ సంధిని రెట్టింపు స్వరంతో పలకాలి.

↓ఉచ్చారణ	اَلْإِدْغَامُ بِغَيْرِ الْغُنَّةِ రాతలో↓	
మిర్ర్ అబ్బిహిమ్←	మిన్+అ)బ్బిహిమ్	مِنْ + رَبِّهِمْ
యెకుల్లహు←←←	యెకున్ +లహు	يَكُنْ+لَهُ
ఖైరుల్లక←←←←	ఖైరున్ +లక	خَيْرٌ + لَكَ
అకలల్-ల్లమ్మా←←←	అకలన్ + లమ్మా	أَكَلاً + لَمَّا
మత'లర్-ర్రజులైని←←←	మత'లన్+ ర్రజులైని	مَثَلاً+رَجُلَيْنِ

End of the Lesson

దా(ప్)ద్- అక్షరం అ'రబీ భాషకు ఓ ప్రత్యేకత . ఈ వర్ణం ఇతర భాషలలో లేదు . ఈ కారణంగా అ'రబ్బులు తమ భాషను -లుగ'తుద్- దా(ప్)ద్ -అని గొప్పగాచెప్పుకుంటారు .

- పదం ఆఖరులో ఉండే నూనున్ [- نْ –] లేక తన్వీను (అం - ً - ఉం - ٌ ఇం - ٍ) - వెంటనే - బ - (ب) - అక్షరం వస్తే , - ب - (బ)– శబ్దము – (م) - (మ) - గా ఉఛ్ఛారణలో اَلْإِقْلَابُ మాత్రమే మారుతుంది.
- కానీ రాతలో ఏలాంటి మార్పు ఉండదు .కు'ర్ఆ'న్ లో చదువరులకు హెచ్చరికగా [బ] ب పై (م) // మీము // ను రాస్తారు. .

ఉఛ్ఛారణ↓ اَلْإِقْلَابُ		رాతలో↓ اَلْإِقْلَابُ
మిమ్-బఅ'దు ఆతర్వాత ←	←	మిన్-బఅ'దు مِنْ ۢ بَعْدُ
మమ్-బఖిల ఎవరుపిసినారితననాన్నిచూపుతాడో	←	మన్+బఖిల مَنْ ۢ بَخِلَ
యౌమ ఇధిమ్ బి-జహన్నమ ఆరోజు నరకంలో	←	యౌమ ఇధిన్+ బి-జహన్నమ يَوْمَ إِذٍۢ بِجَهَنَّمَ
లతీఫు మ్బి మ్-బి ఇబాదిహి ఆయన (జల్ల జలాలహు)దాసులపట్లనేర్పుగా వ్యవహరిస్తారు	←	లతీఫున్+బిఇబాదిహి لَطِيْفٌ ۢ بِعِبَادِهٖ

End of the lesson

అల్-కు'ర్ఆ'ను : ఫ'మన్ అజ్'లము మిమ్మన్ కద'బ అలల్-ల్లాహి, వ కద్ధ'బ బిస్-స్విద్-కి' ఇజ్'జాఅహూ.

(32- సూరతుజ్-జుమరి)

ಂ ಂ ಂ ಂ ಂ - ﭐ 30 - **Punctuation Marks**

తజ్-వీదు [ڗ] تَجْوِيْدٌ- عَلَامَاتُ الْوُقُوف

విరామచిహ్నములు - 30

Lesson : 30 : Signs of Waqf

- عَلَامَاتُ الْوُقُوْفِ ఈ గుర్తుల ఉద్దేశ్యం అ'రబ్బీని చక్కగా చదవటం మాత్రమే . ఈ అ'మలు **ఫర్దు'ల్ ఐ'న్** ఐనందున ప్రతి ముస్లిముపై విధింప బడిన నిశ్చిత కర్తవ్యం .
- **కి'రాతును** - నిలపవలసిన చోట నిలపకపోవటం లేక ఆగరాని చోట ఆగటం – అనర్ధాలకు దారితీస్తుంది – దివ్య **కుర్ఆన్ను** చదివే సమయంలో, వివేకవంతులైన మన పూర్వీకులు నిర్దేశించిన కింది సూనలను తప్పక పాటించాలి..

గుర్తు - - - - - -దాని పేరు		عَلَامَاتُ الْوَقْفِ - వివరణ
۝	كَامِلٌ కామిలుఁ	అర్థవంతంగా వాక్యం పూర్తిఐయ్యింది కాబట్టి ఇక్కడ తప్పనిసరిగా ఆగాలి.
م	మీముఁ-	ఈ గుర్తు వద్ద కూడా ఆగటమే తప్పనిసరి.
ط	త్తో'య్	ఇక్కడ ఆగటమే మంచిది.
ج	జీముఁ-	ఇక్కడ ఆగటమే శ్రేయస్కరం.
ز	'జాలుఁ-	పఠనం కొనసాగించటం మంచిది .
ص	సా'దుఁ	నిలపటం కంటే చదువుకుంటూ ముందుకు సాగటం మంచిది .
س	సీనుఁ-	చదవటం నిలపవచ్చు , కానీ ఊపిరి ఆగకూడదు, .

لا	లా-	ఎట్టి పరిస్థితులలోనూ చదవటం ఆపరాదు.
∴	∴	ఈ రెండింటిలో (∴) ఏదైనా ఒక గుర్తు దగ్గర మాత్రమే ఆగాలి , ,కానీ రెండు గుర్తుల వద్దా రెండు సార్లు నిలపరాదు.
صَلِي	సలీ-	పఠనం కొనసాగించటమే మంచిది.
قِلِي	కు'లీ-	ఈ గుర్తు వద్ద ఆగటమే మంచిది.
	End of the Topic	

- **అ'రబ్బులు ఉచ్చారణా గుర్తులను అల్-కు'ర్ఆ'న్ మరియూ హ'దీసు'లలో మాత్రమే ఉపయోగిస్తారు – ఇతర పుస్తకాలలో ఈ గుర్తులను చాలా అరుదుగా వాడుతారు. మనం కూడా అ'రబ్బుల లాగే వాక్యాల లోని కర్త , కర్మ , ,క్రియ , తదితరాలను గుర్తించటం నేర్చుకొని, ఉచ్చారణాగుర్తులు లేకున్నా సరే , అ'రబీని సరిగా చదవటం నేర్చుకోవాలి.**

పాఠం-31- - تَجْوِيْدٌ - اَلْعَلَامَاتُ مِنْ الْقُرْءانِ - తజ్-వీదు [న్]

Ø[[- కు'ర్ఆ'న్- లో-]] అ'రబీరాత, మరియూ గుర్తులు

Lesson : 31-Al-alaamaatu minal-Quran **పాఠం-31**

➢ **1- ఉచ్చారణ గుర్తులు:**

➢ అద్-ద'మ్మ తు ◌ُ	➢ అల్-ఫ'త్-హ' తు ◌َ	➢ అల్-కెస్-రతు ◌ِ
	➢ అస్-సుకూను ◌ْ	

❖ [[అష్- షద్దతు]] (ّ):

❖ అష్- షద్దతు	❖ అష్- షద్దతు	❖ అష్- షద్దతుద్-
ల్-కెస్-రతు - بِّ = బ్బి	ల్-ఫ'త్-హ' తు بَّ = బ్బ	ద్ద'మ్మతు بُّ = బ్బు

➢ అష్- షద్దతు తోబాటు అల్-కెస్-రతు వస్తే – దానిస్థానం అష్- షద్దతు కింద మాత్రమే.↗

2- తన్వీనుః

తన్వీనుల్-కెస్-రతి	తన్వీనుల్-ఫ'త్-హతి	తన్వీనుల్-ద్ద'మ్మతి
(రెండు కెస్-రలు) ---- ٍ ----	(2 ఫ'త్'హ లు) ---- ً ----	(రెండు ద'మ్మలు)----- ٌ ----

3- రాతమధ్యలో చిన్న అక్షరాల చేర్పుడు – [interpolated సూచనప్రాయ] - గుర్తులు :::

➢ చిన్న అలీఫుః' - అలీఫుః'-సగీ'రతు – లేక మక్-సూ'రతుస్ - أَلِفٌ صغيرةٌ (ىٰ)

➢ تقْوٰى ا తక్-వ

➢ సి'లఃసు'గ్రః' -1 = చిన్న యావుః - యావుః సగీ'రతు -يَاءٌ صَغِيْرَةٌ (ي) : قَلْبِهِ ۦ

(క'ల్-బిహీ) :← (ఆపకుండా ముందుకు పోతే) /// (నిలిపితే)→ (క'ల్-బిః):

➢ సి'లఃసు'గ్రః' -2 = చిన్న వావుః - వావుః సగీ'రతు]] - وَاوٌ صَغِيْرَةٌ ( ) (ۥ)

➢ دَاوُۥدُ [(దావూదు)] /// قَلْبُهُۥ [(క'ల్-బుహూ)] : (←ఆపకుండా ముందుకు పోతే) /// (నిలిపితే)→ (క'ల్-బుః):

❖ చిన్న- నూనుః --- నూనుః-సగీ'రతు - نُوْنٌ صَغِيْرَةٌ : نُۨجِى (నున్-జీ) అని చదవాలి .

➢ వావుః అక్షరంపై - నిలువుగా రాయబడిన అలీఫుః' = اَلصَّلٰوةُ

అస్-స్సలాతు - వావుః و – ను వదిలేసి అలీఫుః' أ మాత్రమే చదవాలి.

➢ అక్షరం- సా'దుః పైన రాయబడిన సీనుః = يَبْصُۜطُ (యెబ్-సుతు) లో

సా'దుః ص ను సీనుః س - గా చదవాలి ..

➢ అలీఫుః أْ - వావుః وْ -యావుః يْ --ఈ అక్షరాలపై కొన్ని చోట్ల చిన్న సున్న (°) = ఉంటే , వాటిపై

సుకూన్- ఉన్నట్లుగా పలకాలి. : (ఉ'లాయిక) ، أُولٰۤئِكَ

➢ اَنَا అనా (సర్వనామం) : ఆపితే - అనా <> ఆగకుండా చదివితే అన اَنَ

మద్దతున్ : హ్రస్వ అచ్చుల - అ – వ - య - ల వెనువెంటనే అనుబంధ – అచ్చుల గుర్తులు - అంటే (వ) + ద'మ్మతున్ – (అ)+ ఫ'త్–హతున్ – (ఇ)+ కెస్రతున్ గుర్తులు వస్తే , --- హ్రస్వ అచ్చు - అ – వ – య - ల శబ్ధం - ఆ – ఊ – ఈ - గా పొడిగింప బడుతుంది ....

ఉదా:::-(అస్మా...ఉ أَسْمَاءُ), -(సీ...అత్ سِيْئَتْ),-(సా...అ سَاءَ)

- అక్షరం పై ఏగుర్తూ లేనిచో – ఆ అక్షరం పై అస్సుకూను ఉన్నట్లుగా చదువుకోవాలి

نَخْلُقْكُم నఖ్-లుక్'-కుమ్، الإِنْسا نْ అల్- ఇన్-సాను .

- ఆధునిక అ'రబీలో, హంజ - రహిత - అలీఫు'న్ ను (ا) - అ – గా పరిగణిస్తున్నారు :

ఉదా : ال

- యాపు : కుర్ఆన్' లో పదం చివరి – యాపు య – ی – రెండు చుక్కలు లేకుండా ی గా రాయబడుతుంది . ఐతే ఆధునిక అ'రబ్బీలో మాత్రం – యాపు య – ي –ను రెండు చుక్కలతోబాటు రాస్తారు .

- ఇక్లాబు అవని తన్వీను : سَمِيْعٌ بَصِيْرٌ దీన్ని మామూలు తన్వీను గా చదువుకోవాలి .

- అ' ర బీ నామవాచక రూపం : ఏకవచనం లేక ద్వివచనం లేక బహు వచనం కావచ్చు .

- బహు వచనానికి కనీసం మూడు లేక అంతకంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలు ఉండాలి.

. اَلْعَدَدُ వచనం - సంఖ్యలు =(యెన్ని / ఎంత మంది)

సంఖ్యలో↓ ఒక్కరు -1-ఒక్కటి (ఏకవచనము)↓ -Singular اَلْعَدَد- اَلْمُفْرَدُ		సంఖ్యలో రెండు -2- ఇద్దరు (ద్వి-వచనము)Dual-↓ اَلْعَدَد- مُثَنًّى		సంఖ్యలో మూడు -3- ముగ్గురు (బహువచనము) ↓ –Plural- جَمَعٌ -اَلْعَدَد	
وَاحِدَةٌ - వాహిద తున్ /ముఫ్ర'ద తున్ ఏకవచనం -(స్త్రీ)–♀	وَاحِدٌ- వాహిదున్ / ముఫ్'దున్ ఏకవచనం- (పుం) ♂	مُثَنًّى- تَثْنِيَةٌ తస్నీ యా /ము త'న్నా ద్వి- (స్త్రీ)♀	تَثْنِيَةٌ - مُثَنًّى తస్నీ య / ముత'న్నా ద్వి- (పుం♂	جَمَعٌ - జమఅ బహువచనం (స్త్రీ)♀	جَمَعٌ - జమఅ బహువచనం (పుం) ♂
وَ احِدَةٌ	وَ احِدٌ	تَـثْـنِـيَـةٌ - مُـثَـنًّـى	تَـثْـنِـيَـةٌ - مُـثَـنًّـى	جَمَعٌ	جَمَعٌ -
طَالِبَةٌ తా'లిబతున్ ఒక విద్యార్థిని♀	طَالِبٌ తా'లిబున్ ఒక విద్యార్థి♂	طَالِبَتَانِ తా'లిబతాని♀ ఇద్దరు విద్యార్థినులు	طَلِبَانِ తా'లిబాని ఇద్దరు ♂ విద్యార్థులు	طَالِبَاتٌ తా'లిబాతున్ ♀ 3 లేక 3+ విద్యార్థినులు	طُلَّابٌ తు'ల్లాబున్ ♂ 3 లేక 3+ విద్యార్థులు

End of the Topic

The Active Participle - కర్తకు ప్రతీక.

Lesson : 33 : The the Doer — పాఠం - 33

అ'రబీ నిర్వచనం : అల్ఇస్ముల్ ఫా'ఇ'లు , ఇస్ముఁ ముసూ'గు' లిద్-దలాలతి ఆలా మా ఫ'అ'లల్ ఫి'అ'ల వ హువ మిన తు'లాతీ' ఆ'లా సూ'రతి [[ఫాఇలుఁ]] వమిఁ గై'రి తు'లాతీ' ఆ'లా సూ'రతి [[ముదా'రిఅతి]] బిఇబ్-దాలి హ'ర్ఫిల్ – ముదా'రిఅతి మీమఁ , మద్-మూమతఁ , వ కస్రి మా కబ్'-లల్ ఆఖి'రి .

- ఇస్ముల్-ఫా'ఇ'లి . إسْمُ الْفَاعِلِ కూడా నామవాచకమే .
- వాక్యంలో పని చేస్తున్న నామవాచకాన్ని **ఫా'ఇ'లున్** లేక - **అల్–ఫా'ఇ'లు** - అంటారు .
- **ఫా'ఇ'లుఁ** లేక **అల్–ఫా'ఇ'లు** కు ముందే క్రియ తప్పక ఉండాలి . అంటే వాక్యం ప్రారంభంలో - క్రియ , దాని తర్వాతనే - కర్త – రావటం అ'రబీ వ్యాకరణ ప్రత్యేకత . ఈ క్రమంలో ఉన్న వాక్యాన్ని - *verbal sentence* - అంటారు.
- **నకిరహ్** = *indefinite noun* - అంటే సామాన్య నామవాచకాన్ని -- **ఫా'ఇ'లుఁ** అని పిలుస్తారు.
- **అల్ –ఫా'ఇ'లు** = మఅరిఫః - (*definite noun*) ఐనందున నిర్దిష్ట నామవాచకం.
- సంబంధిత క్రియల నుండి దీని రూపకల్పన - నిర్ణీత నమూనాల ప్రకారం ఔతుంది .
- లింగములకు , విభక్తులకు , వచనములకు అనుకూలంగా إسْمُ الْفَاعِلِ ఇస్ముల్-ఫా'ఇలి ని- కింది chart –లో చూపించిన రీతిలో *declension* - రూపకల్పన చేసుకోవచ్చు .
- إسْمُ الْفَاعِلِ ఇస్ముల్-ఫా'ఇ'లి ::: దీని ఆరు రూపాల ఉచ్చారణ గుర్తులూ –- విభక్తులకు –(*cases*) - అనుగుణంగా మారుతాయి .(--ఇవి -- ముఅ'రబులు)

(మూడు అక్షరాలున్న క్రియ నుండి తయారైన)

ఇస్ముల్-ఫా'ఇ'లి. - *The Active Participle.*

إِسْمُ الْفَاعِلِ

Patterns – నమూనాలు :

విభక్తులు	స్త్రీలింగ-♀బహువచనం↕↓	స్త్రీలింగ-♀ద్వివచనం↕↓	స్త్రీలింగ-♀ఏకవచనం↕↓	Cases	పుంలింగం -♂బహువచనం↕↓	పుంలింగం ♂ద్వివచనం↕↓	పుంలింగం ♂ఏకవచనం↕↓	
కర్తగా- ***nominative case*** ప్రథమా→	ఫా'ఇ'లాతుం فَاعِلَاتٌ	ఫా'ఇ'లతాని فَاعِلَتَانِ	ఫా'ఇ'లతుం فَاعِلَةٌ	Nom-కర్త	ఫా'ఇ'లూన فَاعِلُوْنَ	ఫా'ఇ'లాని فَاعِلَانِ	ఫా'ఇ'లుం فَاعِلٌ	కర్తగా
కర్మగా- ***accusative case*** ద్వితీయ→	ఫా'ఇ'లాతిం فَاعِلَاتٍ	ఫా'ఇ'లతైని فَاعِلَتَيْنِ	ఫా'ఇ'లతం فَاعِلَةً	Acc-కర్మ	ఫా'ఇ'లీన فَاعِلِيْنَ	ఫా'ఇ'లైని فَاعِلَيْنِ	ఫా'ఇ'లం فَاعِلاً	కర్మగా
Genitive case [షష్ఠీ]- యొక్క→	ఫా'ఇ'లాతిం فَاعِلَاتٍ స్త్రీలింగ బహువచనం	ఫా'ఇ'లతైని فَاعِلَتَيْنِ స్త్రీలింగ ద్వివచనం	ఫా'ఇ'ల తిం فَاعِلَةٍ స్త్రీలింగ ఏకవచనం	Gen- యొక్క	ఫా'ఇ'లీన فَاعِلِيْنَ పుంలింగం బహువచనం	ఫా'ఇ'లైని فَاعِلَيْنِ పుంలింగం ద్వివచనం	ఫా'ఇ'లిం فَاعِلٍ పుంలింగం ఏకవచనం	యొక్క

ఉదాహరణలు -**ఏకవచనం** ఇస్ముల్-ఫా'ఇలి - إِسْمُ الْفَاعِلِ - **కర్త**-

(మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింప బడినది)

* Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

స్త్రీలింగ-నమూనా : ఫా'ఇలతుఁ కర్తగా-	ఫా'ఇలతుఁ فَاعِلَةٌ ♀ కర్తగా	Doer	పుంలింగం -నమూనా : ఫా'ఇలుఁ కర్తగా -	ఫా'ఇలుఁ فَاعِلٌ ♂ కర్తగా
తాఇబతుఁ	تَائِبَةٌ ♀	కర్త	తాఇబుఁ	تَائِبٌ ♂
హా'మిదతుఁ	حَامِدَةٌ ♀	కర్త	హా'మిదుఁ	حَامِدٌ ♂
తా'హిరతుఁ	طَاهِرَةٌ ♀	కర్త	తా'హిరుఁ	طَاهِرٌ ♂
రాకిఅతుఁ	رَاكِعَةٌ ♀	కర్త	రాకిఉఁ	رَاكِعٌ ♂
సా'ఇమతుఁ	صَائِمَةٌ ♀	కర్త	సా'ఇముఁ	صَائِمٌ ♂

ఉదాహరణలు ద్వి-వచనం ఇస్ముల్ ఫా'ఇలి - إِسْمُ الْفَاعِلِ

కర్త – (మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింప బడినది)

స్త్రీలింగ -నమూనా : ఫా'ఇ'లతాని కర్త	ఫా'ఇ'లతాని ♀ فَاعِلَتَانِ కర్త	Doer	పుంలింగం -నమూనా : ఫా'ఇ'లాని కర్త	ఫా'ఇ'లాని ♂ فَاعِلَانِ కర్త
తాఇబతాని	تَائِبَتَانِ ♀	Doer	తా'ఇబాని	تَائِبَانِ ♂
రాకిఅ'తాని	رَاكِعَتَانِ ♀	కర్త	రాకిఅ'ని	رَاكِعَانِ ♂

హా'మిదతాని	حَامِدَتَانِ ♀	Doer	హా'మిదాని	حَامِدَانِ ♂
తా'హిరతాని	طَاهِرَتَانِ ♀	కర్త	తా'హిరాని	طَاهِرَانِ ♂
సా'ఇమతాని	صَائِمَتَانِ ♀	Doer	సా'ఇమాని	صَائِمَانِ ♂

• అ'రబీ – బహువచనం – *complex*- సంశ్లిష్టమైనది – అందువలన మనం – అ'రబీ –ఏక వచనాలతోబాటు , అన్ని స్థిర –/– అస్థిర బహువచనాలనూ *perfect* గా నేర్చుకోవలసిన అవసరం ఎంతో ఉంది.

ఉదాహరణలు -బహువచనం- ఇస్మల్-ఫా'ఇ'లి -إسْمُ الْفَاعِلِ –కర్త

(మూడు అక్షరాలున్న క్రియనుండి రూపొందింపబడినది)

స్త్రీలింగ -నమూనా : ఫా'ఇ'లాతు(	فَاعِلَاتٌ కర్తలు	Doer	పుంలింగం -నమూనా : ఫా'ఇ'లూన	فَاعِلُوْنَ కర్తలు
తాఇబాతు(	تَائِبَاتٌ ♀	కర్త	తాఇబూన	تَائِبُوْنَ ♂
రాకిఆ'తు(	رَاكِعَاتٌ ♀	కర్త	రాకిఊ'న	رَاكِعُوْنَ ♂
హా'మిదాతు(	حَامِدَاتٌ ♀	కర్త	హా'మిదూన	حَامِدُوْنَ ♂
సా'ఇమాతు(	صَائِمَاتٌ ♀	కర్త	సా'ఇమూన	صَائِمُوْنَ ♂

తా'హిరాతుం	طَاهِرَاتٌ ♀	౹ఙ	తా'హిరూన	طَاهِرُوْنَ ♂

End of the - Lesson..

******* ఇంగ్లీష్ / ఉర్దూ తో ఫ్రీగా , "అరబీ" , నేర్చుకోవాలనేవారు - ARABIC BY RADIO , Post Box .325 , CAIRO , A.R.Egypt - కు లెటర్ రాయండి *******

✓ Majority పరిస్థితి :

(1) మిన్-హుముల్ - మూమినూన , వ అక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న .(ఆలి ఇ'మ్-రాని -110) ;

✓ (2) ...వ అక్-సరు హుము లా యఅ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)

✓ (3) ...వ లాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హలూన (అల్-అన్ఆ'ము-111) .

><><><><>< ><><><><>< ><><><><>< ><><><><>< ><><><><><

- ఇస్ముల్-మఫ్'ఊ'లి. - إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ

إِسْمُ الْمَفْعُوْل - The Passive Participle – కర్మకు ప్రతీక ::: إِسْمُ الْمَفْعُوْل

Lesson : 34 : The Object : పాఠం 34

అ'రబీ నిర్వచనం : ఇస్ముల్ – మఫ్'ఊ'లి ఇస్ముఁ మసూ'గు' లిద్-దలాలతి ఆ'లా మా వక'అ అ'లైహి ఫి'అ'లుల్ ఫా'ఇ'లి . వ హువ మిన తు'లాతీ' ఆ'లా సూ'రతి [[మఫ్'ఊ'లిన్]] , వ మిన్ గై'రి తు'లాతీ' ఆ'లా సూ'రతి – [[ఇస్ముల్ ఫా'ఇ'లి]] - మఅ' ఫత్'హి మా క'బ్లల్ ఆఖ'రి .

إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ ఇస్ముల్-మఫ్'ఊ'లి. కర్మ కు ఉదాహరణలు : *Singular*–ఏక వచనం

స్త్రీలింగం– ***Feminine*** إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ			పుం.లింగం–***Masculine*** إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ	
*Applicable for human beings / animals / plants / things			*Applicable for human beings / animals / plants / things	
మస్- సూ'ర తుఁ సహాయం చేయబడిన స్త్రీ♀	**مَنْصُوْرَةٌ**	కర్మ	**మస్- సూ'రున్** సహాయం చేయబడిన మగవాడు♂	**مَنْصُوْرٌ**
మహ్-బూబ తుఁ అతి ప్రియమైన స్త్రీ/వస్తువు♀	**مَحْبُوْبَةٌ**	కర్మ	**మహ్-బూబున్** అతి ప్రియమైన పురుషుడు♂	**مَحْبُوْبٌ**
మహ్-మూద తుఁ ఇష్ట మైనస్త్రీ♀	**مَحْمُوْدَةٌ**	కర్మ	**మహ్-మూదున్** ఇష్ట మైన వ్యక్తి♂	**مَحْمُوْدٌ**
మక్'-బూహ'తుఁ అసహ్యమైన స్త్రీ♀	**مَقْبُوْحَةٌ**	కర్మ	**మక్'-బూహు'న్** అసహ్యమైన వాడు♂	**مَقْبُوْحٌ**

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

మహ్–ఫూ'జ' తుం భద్రంగా ఉన్న స్త్రీ ♀Feminine إِسْمُ الْمَفْعُوْل	مَحْفُوْظَةٌ	స్త్రీ	మహ్–ఫూ'జు'న్ భద్రంగా ఉన్న మగవాడు ♂Masculine إِسْمُ الْمَفْعُوْل	مَحْفُوْظٌ

إِسْمُ الْمَفْعُوْل స్త్రీలింగం – **Feminine** *Applicable for human beings / animals / plants / things			إِسْمُ الْمَفْعُوْل పుం.లింగం – **Masculine** *Applicable for human beings / animals / plants / things	
మస్- సూ'రతాని సహాయం చేయబడిన ఇద్దరు స్త్రీలు♀	مَنْصُوْرَتَانِ	కర్మగా	మస్- సూ'రాని సహాయం చేయబడిన ఇద్దరు పురుషులు♂	مَنْصُوْرَانِ
మహ్-బూబతాని అతి ప్రియమైన ఇద్దరు స్త్రీలు♀	مَحْبُوْبَتَانِ	కర్మగా	మహ్-బూబాని అతి ప్రియమైన ఇద్దరు పురుషులు♂	مَحْبُوْبَانِ
మహ్-మూదతాని ఇష్ట మైన ఇద్దరు స్త్రీలు♀	مَحْمُوْدَتَانِ	కర్మగా	మహ్-మూదాని ఇష్ట మైన ఇద్దరు మగవారు♂	مَحْمُوْدَانِ
మక్'-బూహ'తాని అసహ్యమైన ఇద్దరు స్త్రీలు	مَقْبُوْحَتَانِ	కర్మగా	మక్'-బూహ'ని అసహ్యమైన ఇద్దరు పురుషులు♂	مَقْبُوْحَانِ
మహ్-ఫూ'జ'తాని భద్రంగా ఉన్న ఇద్దరు స్త్రీలు	مَحْفُوْظَتَانِ	కర్మగా	మహ్-ఫూ'జా'ని భద్రంగా ఉన్న ఇద్దరు మగవారు♂	مَحْفُوْظَانِ

స్త్రీలింగం– Feminine - إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ *Applicable for human beings OnlyALL		إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ – పుం.లింగం –Masculine *Applicable for human beings Only	
మస్- సూ'రాతున్ సహాయం చేయబడిన స్త్రీలు ♀	مَنْصُورَاتٌ	మస్- సూ'రూన సహాయం చేయబడిన మగవారు ♂	مَنْصُورُونَ
మహ్-బూబాతున్ అతి ప్రియమైన స్త్రీలు ♀	مَحْبُوبَاتٌ	మహ్-బూబూన అతి ప్రియమైన పురుషులు ♂	مَحْبُوبُونَ
మహ్-మూదాతున్ ఇష్ట మైన స్త్రీలు ♀	مَحْمُودَاتٌ	మహ్-మూదూన ఇష్ట మైన మగవారు ♂	مَحْمُودُونَ
మక్'-బూహా'తున్ అసహ్యమైన ఆడవారు ♀	مَقْبُوحَاتٌ	మక్'-బూహూ'న అసహ్యమైన వ్యక్తులు ♂	مَقْبُوحُونَ
మహ్-ఫూ'జా'తున్ భద్రంగా ఉన్న స్త్రీలు ♀	مَحْفُوظَاتٌ	మహ్-ఫూ'జూ'న భద్రంగా ఉన్న పురుషులు ♂	مَحْفُوظُونَ

End of the Sub- Lesson..

అల్-కు'ర్ఆ'ను

కు'ల్ , అమర ర్రబ్బీ బిల్-కి'స్తి'-(.) వ అకీ'ము వజూహ'కుమ్ -ఇ'న్-ద కుల్లి మస్జిదివ్-వ్వద్ఊహు ముఖ్-లిసీన లహుద్ ద్దీన (.) కమా బదఅకుమ్ తఊదూన (29) (సూరతుల్-ఆ'రాఫి)

అల్-కుర్ఆను

అఫ' మన్ షరహ'ల్లాహు స'ద్'-రహు లిల్ ఇస్లామి ఫ'హువ ఆ'లా నూరిమ్-మిర్-ర్రబ్బిహి – ఫ' వైలుల్ లిల్-కా'సియతి కు'లూబిహిమ్ మిన్ ది'క్రిల్లాహి * ఉలాయిక ఫీ' ద'లాలిమ్ ముబీని .(సూరతుజ్-జ్జు'మరి -22)

جَمَعْ سَالِمٍ - أَلْجَمَعُ السَّالِمُ పరిచయం - ..35.

జమఉ' సాలిమి - (స్థిర)దృఢ- బహువచనం

- Sound Plural

'పాఠం' : '35' -Sound Plural- Lesson : 35: Plural

- جَمَعَ سَالِم - దృఢ బహువచనం: అరబీ బాషలో – నామవాచకం – సంఖ్యలలో - ఏక , ద్వి - లేక బహు - వచనం కావచ్చు -
- جَمَعَ : అ' ర బీ లో – కనీసం మూడు లేక - అంత కంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలను మాత్రమే బహు – వచనంగా పరిగణిస్తారు .
- جَمَعُ: జ మ అ – బహువచనంలో–రెండు రకాలున్నాయి.
  - (౧) (స్థిర) దృఢ బహువచనం جَمَعُ مُذَكَّرِسَالِمٍ
- (౨) అస్థిర – బహువచనం – أَلْجَمَعُ الْمُكَسَّرُ (* అస్థిర – బహువచనం – దీని వివరాలను వేరే పాఠంలో చదవగలరు).
- ౧) جَمَعُ مُذَكَّرِسَالِمٍ (స్థిర) దృఢబహువచనం లో కూడా --లింగ పరంగా-రెండు రకాలున్నాయి ---అవి ---

1- పురుష లింగ దృఢ బహువచ జమఉ ముదక్కరి-సాలిమి. جَمَعُ مُذَكَّرِسَالِمٍ	2–స్త్రీ లింగ దృఢ బహువచనం జమఉ- ముఅ'న్నసిస్ సాలిమి. – جَمْعُ مُؤَنَّثُ سَالِمٍ

- *****{ సృష్టిలోని అతిచెడ్డ జంతువులు*****
- అల్లాహు' } (జల్ల జలాలహు) – దృష్టిలో : సమస్త సృష్టిలోని అతిచెడ్డ జంతువులు – – – తమ బుద్ధిని

ఉపయోగించలేని -- చెవిటివారూ - మూగవారూ మాత్రమే - 22 సూరతుల్ -అన్-ఫాలి

- جَ مَ عُ مُ ذَ كَّ رِ سَ ا لِ مِ : ఇందులో ఏకవచన అ'రబ్బీపదం లోని అక్షరాలు యధా తధంగా మార్పు చెందకుండా బహువచన – పదంలో కూడా - ఉంటాయి .

- ఐతే - -తఃవీనుస్ – తీసి వేయబడుతుంది -

- తరువాత -

- అల్ఇస్మ్-ఉల్-ఫాయిలు నకు - (ఏకవచన పు.లింగ-కర్తకు) - చివరిలో రెండు అదనపు అక్షరాలను - [(وْ)] వావు + [(نَ)] నూనుः]] లను చేర్చితే *nominative case* مَرْفُوع లో ఉన్న –– جَمْعُ مُذَكَّرِسَالِم – జమఉ ముదఃక్కరిः-సాలిమిः. తయారౌతుంది.

- جَمْعُ مُذَكَّرِسَالِم మిగిలిన రెండు – *cases* -- అనగా - ద్వితీయా విభక్తి -*accusative* (مَنْصُوبٌ) మరియూ - షష్ఠీ (యొక్క) విభక్తి - *genitive cases* (مَجْرُورٌ) లలో మాత్రము - యావు (يِ)+ నూను (نَ) అక్షరాలను --- కర్త రూపానికి ఆఖరులో జోడించాలి.

ఉదాహరణలు : جَمْعُ مُذَكَّرِسَالِم – పురుషలింగ-ధృడ బహువచనం – నకిరహ్- జమఉ ముదఃక్కరిः- సాలిమిः.- ప్రథమా విభక్తి –(*nominative case*) – مَرْفُوع

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

బహువచనం ← ← ← ← ← ← ←		ఏకవచనం
ముస్లిమూన–مَرْفُوعٌ (ముస్లింలు)← నకిరహ్	ముస్లిముు+ వావుు +నూనుు	ముస్లిముు –مَرْفُوعٌ (ముస్లిం–)← నకిరహ్
مُسْلِمُونَ	مُسلِمٌ + وُنَ	مُسلِمٌ
సా'బిరూన (ఓర్పరులు) ← నకిరహ్	సాఽఽబిరుు + వావుు +నూనుు	సాఽఽబిరుు (ఓర్పరి) ← నకిరహ్
صَابِرُونَ	صابرٌ+ وُنَ	صابرٌ

•

- **ఉదాహరణలు : –** పురుషలింగ-ధృఢ బహువచనం –جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ– నకిరహ్- జమఉ ముదఽక్కరిు-సాలిముు.- ద్వితీయా విభక్తి-*accusative* (مَنْصُوبٌ) మరియూ- షష్ఠీ (యొక్క) విభక్తి- *Genitive cases* (مَجْرُورٌ) నకిరహ్-- ఉదాహరణలు:

•

• [యొక్క] షష్ఠీ విభక్తి←مَجْرُورٌ నకిరహ్ ↘	• కర్మగా- ద్వితీయా విభక్తి←مَنْصُوبٌ నకిరహ్ ↘	• ←కర్తగా- నకిరహ్ -జమఉ ముదఽక్కరిు-సాలిముు. – مَرْفُوعٌ↙
ముకీ'మీన ← مُقِيْمِيْنَ	ముకీ'మీన ← مُقِيْمِيْنَ	مُقِيْمُوْنَ ← ముకీ'మూన
మూతీన ← مُوْتِيْنَ	మూతీన ← مُوْتِيْنَ	مُوْتُوْنَ ← మూతూన
మూకి'నీన ← مُوْقِنِيْنَ	మూకి'నీన ← مُوْقِنِيْنَ	مُوْقِنُو نَ ← మూకి'నూన

•

- **ఉదాహరణలు** :మఅ'రిఫహ్

• [యొక్క] షష్ఠీ విభక్తి← مَجْرُورٌ మఅ'రిఫహ్ • ↘	• కర్మగా- ద్వితీయా విభక్తి← مَنْصُوبٌ మఅ'రిఫహ్ • ↘	• ←కర్తగా- మఅ'రిఫహ్ • జమఉ ముదఽక్కరిు- సాలిముు. مَرْفُوعٌ↙
అల్-ముకీ'మీన← أَلْمُقِيْمِيْنَ	అల్-ముకీ'మీన ← أَلْمُقِيْمِيْنَ	అల్-ముకీ'మూన أَلْمُقِيْمُوْنَ

End of the Sub- Lesson..

- అ౨ర బీ - బాషలో - నామవాచకం - సంఖ్యలలో - ఏక , ద్వి- లేక బహు - వచనం కావచ్చు-
- కనీసం మూడు లేక - అంతకంటే యెక్కువ నామవాచక సంఖ్యలను మాత్రమే బహు -వచనంగా పరిగణిస్తారు .

- جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِم — జమఉ'-ల్-ముఅన్నతిస్-స్సాలిమి - తయారయ్యే పద్ధతి :

- స్త్రీలింగ -త- - ను చివరిలో కలిగియున్న ఏకవచన నామవాచకాలకు , -త- - కు బదులుగా - అ+త - లను కలిపి , جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِم – Nakirah - జమఉల్- ముఅ'న్న తిస్ సాలిమి – తయారు చేయబడుతుంది.

- అ+త లను నామవాచకాల చివరిలో కలిపినా , ఏకవచన నామవాచకపు - అసలు అక్షరాలు - అలాగే ఉంటాయి - అందువలననే దీనిని ధృఢ మైన బహువచనంగా అరబ్బులు గుర్తించారు.

• Nakirah -- జమఉల్- ముఅ'న్న తిస్ సాలిమి	• Nakirah -- జమఉల్- ముఅ'న్న తిస్ సాలిమి

nominative case లో جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِم -	. – *accusative case / genitive case* లో
ఉచ్చారణ గుర్తు - أَتٌ ఆతున్	ఉచ్చారణ గుర్తు - أَتٍ ఆతిన్

. ఉదాహరణలు: స్త్రీ లింగం nakirah దృఢ బహువచనం - جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِم
• జమఉల్- ముఅ'న్న తిస్ సాలిమి . 1 – ప్రథమా విభక్తి—(*nominative case*) مَرْفُوعٌ

సా'లిహా'తున్ ←♀(శీలవతులు)	↔సాఽలిహఽ తుః + అలీఫ్పుః +తావుః)←♀	↔సాఽలిహఽ తుః (గుణవతి)←♀
صَالِحَاتٌ	صَالِحَةٌ + أت	صَالِحَةٌ
ముస్లిమాతున్ ♀ (ముస్లిమ్ స్త్రీలు)←	↔ ముస్లిమ తుః + [[అలీఫ్పుః +తావుః]] ♀←	↔ ముస్లిమతుః (ముస్లిమ్ వనిత) ♀←
مُسْلِمَاتٌ	مُسْلِمَةٌ + أت	مُسْلِمَةٌ

• ఉదాహరణలు: ' స్త్రీలింగ బహువచనం - جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِم –

జమఉల్- ముఅ'న్న తిస్ సాలిమి

• షష్ఠీ(యొక్క) విభక్తి - జమఉ- ముఅ'న్న సిస్ సాలిమిః —బహువచనం *Genitive case* • مَجْرُورٌ	• కర్మగా-ద్వితీయా విభక్తి - జమఉ- ముఅ'న్న సిస్ సాలిమిః—బహువచనం *Accusative case* مَنْصُوبٌ	• కర్తగా జమఉ- ముఅ'న్న సిస్ సాలిమిః. – جَمْعُ مُؤَنَّثُ سَالِم -*Nominative Case* مَرْفُوع
• صَابِرَاتٍ	• صَابِرَاتٍ	• صَابِرَاتٌ
• సా'బిరాతిన్	• సా'బిరాతిన్	• సా'బిరాతున్
• صَائِمَاتٍ	• صَائِمَاتٍ	• صَائِمَاتٌ
• సాయిమాతిన్	• సాయిమాతిన్	• సాయిమాతున్

• عَابِدَاتٍ	• عَابِدَاتٍ	• عَابِدَاتٌ
• ఆ'బిదా తిన్	• ఆ'బిదా తిన్	• ఆ'బిదాతున్

- అ'ర బీ —బహువచనం సంక్లిష్టమైనది – అందువలన మనం – అ'ర బీ ఏకవచనాలతోబాటు అన్నిస్థిర – / – అస్థిర బహువచనాలనూ క్షుణ్ణంగా నేర్చుకోవలసిన అవసరం ఎంతో ఉంది .

- **Examples of marifah**

• షష్ఠీ (యొక్క) విభక్తి - జమఉ- ముఅ'న్న సిన్ సాలిమిఁ. —బహువచనం *Genitive case* (مَجْرُوْرٌ)	• కర్మగా-ద్వితీయా విభక్తి - జమఉ- ముఅ'న్న సిన్ సాలిమిఁ. —బహువచనం *Accusative case* (مَنْصُوْبٌ)	• కర్తగా జమఉ- ముఅ'న్న సిన్ సాలిమిఁ. — جَمْعُ مُؤَنَّثْ سَالِم *-Nominative Case* (مَرْفُوْع)
• ఆతి ...أَتِ	• ఆతి ...أَتِ	• ఆతు ...أَتُ
أَلْعَابِدَاتِ అల్-ఆ'బిదా తి	أَلْعَابِدَاتِ అల్-ఆ'బిదాతి	أَلْعَابِدَاتُ అల్-ఆ'బిదాతు
أَلْصَّائِمَاتِ అస్సా'యిమాతి	أَلْصَّائِمَاتِ అస్సా'యిమాతి	أَلْصَّائِمَاتُ అస్సా'యిమాతు
أَلْصَّابِرَاتِ అస్సా'బిరాతి	أَلْصَّابِرَاتِ అస్సా'బిరాతి	أَلْصَّابِرَاتُ అస్సా'బిరాతు

End of the Lesson

The Broken Plural

Lesson : 36 : The Broken Plural

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

వివరణ :::– నామవాచక ఏక- వచన రూపంలోని కొన్ని అక్షరాలను మార్చివేసి మరియు , కొన్ని కొత్త అక్షరాలను' కలుపుకొని ఈ أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ అల్ జమఉల్- తక్సీరు ను - వాటి నియమిత నమూనాల - ప్రకారం తయారు చెయ్యాలి. أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ అల్ జమఉల్- తక్సీరు - రూపంతోబాటు , ఉచ్చారణ కూడా మారుతోంది . అందుకనే ఇది — **జమఉ తక్సీరిన్** (***broken-pural***) - అస్థిర బహువచనం - అని పిలవబడుతుంది.

- కొత్త అక్షరాలు - أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ **జమఉ తక్సీరిన్** - ఏకవచన రూపానికి — మొదటిలో / మధ్యలో / లేక / చివరిలో - యెక్కడైనా రావచ్చు--- వాటి నమూనాలను పరికించండి .
- [[అల్ జమఉల్- తక్సీరు]] أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ ను --- (మనుషులకు) – **ఆకి'లున్** – లకు , మరియూ (ఇతర ప్రాణులు- వస్తువులు) -- **గై'రు ఆకి'లున్** - లకూ వాడవచ్చు.

❖ **జమఉ తక్సీరిన్** أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ --అస్థిర బహువచనం — రకాలు :

❖ **أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ** కొన్ని ఏకవచన రూపాలకు — ఒకే ఒక అక్షరం అదనంగా చేర్చబడుతుంది :

❖ رِجَالٌ	❖ رَجُلٌ
రిజాలున్ -మగవాళ్ళు	**రజులున్** నరుడు

❖ أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ [[అల్ జమఉల్- తక్సీరు]] ---మరి కొన్ని ఏకవచన రూపాల నుండి ఒకే ఒక అక్షరం తీసివేయబడుతుంది ---తత్ఫలితంగా ఏకవచన రూపం కంటే - బహువచన రూపం లో ఒక అక్షరం తక్కువ ఔతుంది:

❖ كُتُبٌ	❖ كِتَابٌ
కుతుబున్ పుస్తకాలు	**కితాబున్** పుస్తకం

❖ أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْرُ [[అల్ జమఉల్- తక్సీరు]] - కొన్ని బహువచనాలకూ - మూడే అక్షరాలు ఉంటాయి — ఐతే , బహువచన రూప --- ఉచ్చారణ మారుతోంది :

✥ أُسُدٌ	✥ أَسَدٌ
ఉసుదుస్ సింహాలు	**అసదుస్** సింహం

✥

✥ అరుదుగా اَلْجَمْعُ التَّكْسِيْرُ [[అల్ జమఉల్- తక్సీరు]] -- ఏకవచన - బహువచనాలలో యేలాంటి వ్యత్యాసమూ ఉండదు :

✥ فَلَكٌ	✥ فَلَكٌ
ఫ’లకుస్ *orbits*- గ్రహకక్ష్యలు	**ఫ’లకుస్** *orbit* - కక్ష

- కింది చార్ట్ ద్వారా , -14 ముఖ్యమైన **అ’ ర బీ** اَلْجَمْعُ التَّكْسِيْرُ [[అల్ జమఉల్- తక్సీరు]] లేక [[జమఉ తక్సీరిః]] --నమూనాలను మీకు అందిస్తున్నాము .

<>ఉదాహరణలు--أَمْثِلَة [*indefinite nouns*-]	నమూనాలు*أَوْزَانٌ	అ ర బీ <> ఉదాహరణలు أَمْثِلَة	అ ర బీ నమూనాలు* أَوْزَانٌ
కితాబుః = ఒకపుస్తకం⟶ కుతుబున్-పుస్తకాలు	**ఫు’ఉ’లుస్**	كِتَابٌ –كُتُبٌ	فُعُلٌ
బైతుః = ఒక ఇల్లు ⟶ బుయూతుస్ ఇండ్లు/ ఇళ్ళు	**ఫు’ఊ’లుస్**	بَيْتٌ – بُيُوْتٌ	فُعُوْلٌ
జబలుః = కొండ జిబాలున్ కొండలు	**ఫి’ఆ’లుస్**	جَبَلٌ – جِبَالٌ	فِعَالٌ
సాకినుః = నివాసి⟶ సుక్కానుస్ నివాసులు	**ఫు’ఆ’లుస్**	سَاكِنٌ – سُكَّانٌ	فُعَّالٌ
మరీదుః’ = రోగి⟶ మర్దా’ రోగులు	**ఫ’అ’లా**	مَرِيْضٌ – مَرْضِي	فَعْلَى
షారిఉః = బాట/వీధి ⟶ షవారిఉబాటలు/వీధులు	**ఫ’వాఈ’లు**	شَارِعٌ – شَوَارِعُ	فَوَاعِلُ
దుక్కానుః = అంగడి ⟶ దకాకీనున్ షాప్స్-అంగళ్ళు	**ఫ’ఆ’లీలుస్**	دُكَّانٌ – دَكَاكِيْنٌ	فَعَالِيْلُ
సూకుః’ = బజారు →	**అఫ్’ఆ’లుస్**	سُوْقٌ – أَسْوَاقٌ	أَفْعَالٌ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

అస్వాకుస్ మార్కెట్లు			
వజీ'రు = మంత్రి → ఉజ'రా-ఉ మంత్రులు	ఫు'అ'లాఉ'	وَزِيْرٌ – وُزَرَاءُ	فُعَلَاءُ
స'దీకు' = చెలికాడు → అస్దికా'ఉ' మిత్రులు	అఫ్'ఇ'లా-ఉ'	صَدِيْقٌ – أَصْدِقَاء	أَفْعِلَاءُ
త'ఆ'ము = తాయం/అన్నం → అత్'-ఇమ(తు) ఫుడ్స్-Foods	అఫ్'ఇ'లతు	طَعَامٌ أَطْعِمَة	أَفْعِلَةٌ
ఐను = కన్ను/ఊట→ ఉయ్యూను కండ్లు/చెలమలు	అఫ్'ఉ'లున్	عَيْنٌ – عُيُوْنٌ	أَفْعُلٌ
మజ్-లిసు = మీటింగ్→ మజాలిసు సభలు	మఫా'ఇ'లు	مَجْلِسٌ – مَجَالِسُ	مَفَاعِلُ

- [[జముఉ తక్సీరి]] أَلْجَمْعُ التَّكْسِيْرُ అస్థిర బహువచనం-ఉచ్చారణ గుర్తులు –మూడు cases లో కింది విధంగా మారవచ్చు.

• ప్రథమా విభక్తి— కర్త-గా-నోమినేటివ్ కేస్-مَرْفُوع	• ద్వితీయా విభక్తి- కర్మ-గా-అక్యుసేటివ్ కేస్ - مَنْصُوبٌ	• షష్ఠీ (యొక్క) విభక్తి-జెనిటివ్ కేస్ -مَجْرُورٌ
أَقْلَامٌ ↓	أَقْلَاماً ↓	أَقْلَامٍ ↓
అక్'లాముస్ ↑కలములు	↑అక్'లామస్ కలములు	↑అక్'లామిస్ కలములు
أَطْفَالٌ ↓	أَطْفَالاً ↓	أَطْفَالٍ ↓

↑ అత్‘ఫా’లుస్ పసిపిల్లలు	↑ అత్‘ఫా’లం పసిపిల్లలు	↑ అత్‘ఫా’లిస్ పసిపిల్లలు

మెదడుకు మేత

అస్థిర బహువచనానికి గా اَلْجَمْعُ التَّكْسِيْر మరికొన్ని ఉదాహరణలు -

అర్థం →	ఏక వచనం-	బహువచనం		అర్థం →	ఏక వచనం-	బహువచనం-
*ప్రభువు/(లు)	رَبّ అబ్బు(	أَرْبَاب అబ్-బాబు(		*దేవుడు-దేవుళ్ళు	إِلَٰه ఇలాహు(	آلِهَة ఆలిహః
ప్రజ-ప్రజలు*	أُمَّة ఉమ్మతు(	أُمَم ఉమము(		*దేశం-దేశాలు×	بَلَد బలదు(	بِلَاد బిలాదు(
దైవదాసుడు/(లు)	بَارّ బార్రు(	بَرَرَة బఅరతు(		* రెక్క--రెక్కలు	جَنَاح జనాహు’	أَجْنِحَة అజ్-నిహః’
*ప్రాణి-ప్రాణులు	دَابَّة దాబ్బతు(	دَوَاب దవాబ్బు(		రాయి-రాళ్ళు	حَجَر హ’జరు(	حِجَارَة హి’జారతు(
* వాకిలి-ద్వారాలు	بَاب బాబు(	أَبْوَاب అబ్వాబు(		నక్షత్రం-తారామండలం	بُرْج బుర్-జు(	بُرُوْج బురూజు(
గుడ్డిప్రాణి (ప్రాణులు)	أَعْمَى ఆ’మా	عُمْى ఉ’మ్-యు(		వార్తాహరుడు /(లు)	رَسُوْل రసూలు(	رُسُل రుసులు(
ఇంద్రజాలు(డు / రు)	سَاحِر సాహి’రు(	سَحَرَة సహ’రతున్		వార్త-వార్తలు	خَبَر ఖ’బరు(	أَخْبَار అఖ్బా’రు(
మగవాడు/(రు)	رَجُل రజులు(	رِجَال రిజాలు(		స్త్రీ—స్త్రీలు	نِسَاء నిసాఉ(	نِسْوَة నిస్వతు(
సోదరుడు/(లు)	أَخ అఖు’	إِخْوَان/ إِخْوَة ఇఖ’వాను(/ఇఖ’వః		మెడ-మెడలు	رَقَبَة రక’బతు(	رِقَاب రికా’బు(

*** Wa mayya’ashu an dh’ikr –Rahmaani nuqayyid’ lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

మొగుడు/పెళ్ళాం//మొగుళ్లు-పెళ్ళాలు	زَوْج జౌ’జుఁ	أزْواج అజ్’వాజుఁ	చూపు-చూపులు	بَصَر బస’రుఁ’	أبْصَار అబ్-సా’రుఁ
దారి- తోవలు×	سَبِيل సబీలుఁ	سُبُل సుబులుఁ	కాలు- కాళ్ళు	رِجْل రిజ్-లుఁ	أرْجُل అర్-జులుఁ
أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر అర్థం –→	**أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر ఏక వచనం–**	**أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر బహువచనం**	**أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر అర్థం – →**	**أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر ఏక వచనం–**	**أَلْجَمْعُ اَلتَّكْسِيْر బహువచనం–**
పనికత్తె-పనికత్తెలు	أَمَةُ అమతుఁ	إماء ఇమాఉ’	తప్పు-తప్పులు	خَطِيئَة ఖ’తీ’య తుఁ	خَطايا ఖ’తా’యా
గాలి-గాలులు	رِيح రీహుఁ’	رِياح రియాహుఁ’	పాపం-పాపాలు	ذَنْب ద’ఁబుఁ	ذُنُوب దు’నూబుఁ
మేనమామ/ ‹లు›	خَال ఖా’లుఁ	أخْوال అఖ్’వాలుఁ	కడుపు-కడుపులు	بَطْن బత’నుఁ	بُطُون బుతూ’నుఁ
చెవిటిప్రాణి/ ‹ప్రాణులు›	أَصَمّ అస’మ్ముఁ	صُمّ సు’మ్ముఁ	పర్వతం/పర్వతాలు	جَبَل జబలుఁ	جِبال జిబాలుఁ
ఖై’దీ-బందీలు	أَسِير అసీరుఁ	أَسْرَى ఉసారా	సాక్షి-సాక్షులు	شاهِد షాహిదుఁ	شُهُود షుహూదుఁ
కొడుకు-కొడుకులు	اِبْن ఇబ్నుఁ	أبْناء అబ్-నాఉ	– పేరు-పేర్లు	اِسْم ఇస్ముఁ	أسماء అస్-మాఉ’
బట్ట-గుడ్డలు	ثَوْبٌ త్సౌబుఁ	ثِياب త్సియాబుఁ	మూగజీవి-మూగజీవాలు	أَبْكَم అబ్కము	بُكْم బుక్ముఁ
నాన్న-తండ్రులు	أب	آباء	ఇల్లు- ఇండ్లు	بَيْت	بُيُوت

*** Wa mayya’ashu an dh’ikr –Rahmaani nuqayyid’ lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

➢ إِضَافَةٌ أَوْ اَلْإِضَافَةُ ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ ఇదా' ఫ'తు లేక -

- అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు --- తెలుగులో

➢ [(షష్ఠీ విభక్తి - of - యొక్క -)] లాగా పనిచేస్తుంది.

- అ'రబీ లో ఏదైనా వస్తువు లేక ప్రాణి ఎవరిదో తెలపటానికీ లేక ఏదైనా గుణాన్ని ఎవరికైనా / దేనికైనా ఆపాదించటానికీ మరియూ — ఆ రెండింటి మధ్యగల సంబంధాన్ని తెలియచేయటానికీ ---إِضَافَةٌ أَوْ اَلْإِضَافَةُ ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ఇదా'ఫ'తు

అనే అసంపూర్ణ వాక్యాన్ని వాడుతారు.

- మొదటి-ఇస్మున్ పేరు -- مُضَافٌ أَوْ أَلْمُضَافُ ముదా'ఫు,' లేక అల్ ముదా'ఫు'

ఐతే -

- రెండో-ఇస్మున్ ను , مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫు,' ఇలైహి లేక అల్ ముదా'ఫు' ఇలైహి أَلْمُضَافُ إِلَيْهِ అని పిలుస్తారు.

- إِضَافَةٌ أَوْ أَلْإِضَافَةُ ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ఇదా'ఫ'తు [తెలుగులో యొక్కలాగా -- ఇంగ్లీషులో " of " లాగా] : దీనితో రెండు నామవాచకాలను కలిపి వాటి పరస్పర సంబంధాలను తెలుసుకోగలుగుతాము .

✓ నోట్ : అయితే వాక్యం పూర్తి కావాలంటే మరికొన్ని వ్యాకరణాంశాల అవసరం తప్పనిసరే .

❖ ఈ కింది రీతిలో, రెండు నామవాచకాలను కలిపి -إِضَافَةٌ أَوْ أَلْإِضَافَةُ - ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ఇదా'ఫ'తు చేయవచ్చు .

➢ Please refer to Exclusive Tract for More Examples / మరిన్ని ఉదాహరణలు ---pages 189-201

1-(రెండు నకిరతు- నామవాచకాలతో) కలము వలది [ఎవరో బాలుని (యొక్క) కలం]	+ వలదు (ఒక బాలుడు)	{ కలము (ఒక కలం– *a pen*)
قَ لَ مُ وَ لَ دٍ	وَ لَ دٌ	قَ لَ مٌ
-2-(రెండు మఅరిఫతు- నామవాచకాలతో) మాలికు-ల్-ముల్కి (అన్ని లోకాలకు ప్రభువు)	+ అల్ ముల్కు (సామ్రాజ్యములు)	+ అల్-మాలికు (సర్వాధిపతి)
مَ الِ كُ ا لْ مُ لْ كِ	اَلْ مُ لْ كُ	أَلْ مَ الِ كُ

● అల్-ముదా' ఫు' వఅల్-ముదా'ఫు' ఇలైహి أَلْمُضَافُ - وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ -
● إِضَافَةٌ أَوْ أَلْإِضَافَةُ ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ఇదా'ఫ'తు లేక -- అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు- -- తయారయ్యే పద్ధతి

● –1– أَلنَّكِرَةُ మొదటి రకం - నకిరః –(రెండు నకిరతు– *singular*

[ఇస్మ్ ల]- నామవాచకాల) మధ్య సంయోగం చెయ్యటం :

- మొదటి - నామవాచకం- -ఇ స్మ్ స్ పేరు-أَلْمُضَافُ أَوْ مُضَافٌ-

ముదా'ఫున్' లేక అల్ ముదా'ఫు' ఐతే - రెండో నామవాచకం-ఇ స్మ్ స్ ను

-مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫున్' ఇలైహి లేక అల్ ముదా'ఫు' ఇ'లైహి أَلْمُضَافُ إِلَيْهِ అని పిలుస్తారు.

- రెండు నకిరతు- أَلنَّكِرَةُ - ఇ స్మ్ స్ - *indefinite noun* - నామవాచకాల లో మొదటిది- ముదా'ఫున్' పై ఉన్న తన్వీను ను తీసివేసి, బదులుగా -ద'మ్మతు- చేర్చాలి.

- రెండవ - أَلنَّكِرَةُ నకిరతు ఇ స్మ్ స్ అంటే مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫున్' ఇ'లైహి చివరి అక్షరం కింద తన్-వీనుల్-కెస్-రతి సంబను పెట్టాలి.

● కింది ఉదాహరణలలో చూపించిన విధంగా -2 *singular* أَلنَّكِرَةُ నకిరతు ఇ స్మ్ స్ నామవాచకాలను సంధించి إِضَافَةٌ أَوْ أَلْإِضَافَةُ ఇదా'ఫతున్ / అల్ ఇదా'ఫ'తు చేయవచ్చు.

إِضَافَةٌ أَوْ أَلْاِضَافَةُ	కాబోయే ముదా'ఫున్' ఇలైహి రెండవ ఇస్మ్ స్ నకిరతు	కాబోయే ముదా'ఫున్ మొదటి ఇస్మ్ స్ నకిరతు
కలము వలదిన్ (నకిరతు-) *singular* [ఎవరో బాలుని (యొక్క) కలం]	వలదున్ (నకిరతు-) (ఒక బాలుడు)	+ క 'లమున్ (నకిరతు) (ఒక కలం–*a pen*)
قَلَمُ وَلَدٍ	وَلَدٌ	قَلَمٌ
అబు బిన్తి'స్ (నకిరతు-) *singular* (ఎవరో అమ్మాయి తండ్రి)	బిన్'తున్ (నకిరతు-) (ఒక అమ్మాయి)	+ అబున్ (నకిరతు-) (ఒక తండ్రి)
أَبُ بِنْتٍ	بِنْتٌ	أَبٌ
అల్-కు'ర్ఆను		

వ యుసబ్బిహు'ర్-ర్రఅ'దు బిహ'మ్-దిహీ వ అల్-మలాఇకతు మిన్ ఖీ'ఫ'తిహీ వ యుర్సిలుస్-స్స'వాయిక' ఫ'యుసీ'బుబీహా మయ్-- య్యషాఉ , వహుమ్ యుజాదిలూన ఫి'ల్లాహి , వహువ షదీదుల్ మిహా'లి (13) (సూరతుర్-ర్రఅ'ది)

–2– • రెండవ రకం : ములరిఫతుు اَلْمَعرِفَةُ : --

అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు --రెండు - اَلْمَعرِفَةُ మఅ'రిఫ' తు - singular ఇస్మ్ల (నామవాచకాల) మధ్య సంయోగం కుదర్చటం :

- మొదటి - ఇస్మున్ పేరు ముదా'ఫు,' లేక అల్ ముదా'ఫు' ఐతే -
- రెండో ఇస్మున్ ను مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫు,' ఇలైహి అని పిలుస్తారు .
- మొదటి - ఇస్మున్ -- مُضَافٌ أَوْ أَلْمُضَافُ ముదా'ఫు,' లేక అల్ ము'దా'ఫు కు ముందు : ఒకవేళ అల్ - أَلْ ఉంటే - దాన్ని తీసివేయాలి.
- అంటే ముదా'ఫు,'- కు అల్ - أَلْ ఉండకూడదు.
- రెండో - ఇస్మున్ -- مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫు,' ఇలైహి - కి అల్ తప్పనిసరిగా ఉండాలి – ఒకవేళ లేకపోతే దానికి అల్-أَلْ ను జోడించాలి — ఇప్పుడు రెండో - ఇస్మున్- మఅ'రిఫ' తు – *Definite Noun* గా పనిచేస్తుంది.
- అటు తర్వాత రెండో - ఇస్మున్ --- مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫు,' ఇలైహి నామవాచకపు చివరి అక్షరం కింద కెస్-రతి సంజను పెట్టాలి . ఇలాగా , ఈ రెండు నామవాచకాల మధ్య వీడని బంధం మరియు పరస్పర అన్యోన్యత కుదిరాయి .
- రెండో - ఇస్మున్ --- مُضَافٌ إِلَيْهِ ముదా'ఫు,' ఇలైహి - కి అల్-أَلْ - తప్పని సరిగా ఉండాలి' .
- కానీ మొదటి - ఇస్మున్ --- مُضَافٌ أَوْ أَلْمُضَافُ ముదా'ఫు,' లేక అల్ ముదా'ఫు' కు ఎట్టిపరి స్థితుల లోనూ అల్-أَلْ ఉండకూడదు - ఒకవేళ అల్-أَلْ ఉంటే - దాన్ని తీసివేయాలి.

- *Note :* అల్-కు'ర్ఆను లోని యెక్కువ –సూరహ్ ల పేర్లు -ముదా'ఫు'న్ వ ముదా'ఫు'న్ ఇలైహి కి ఉదాహరణలే .- దీని ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతిని -*Book-part -2* –లో నేర్చుకొందాం .

- **ఒకే ముదా'ఫు'స్ కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ ముదా'ఫు'స్ ఇలైహి లు- trailors ఉండవచ్చు .**

రెండు - *singular* اَلْمَعَرِفَةُ మఅరిఫతు - ఇస్మ్ ల (నామవాచకాల) మధ్య సంయోగం కుదర్చటం :

కొన్ని *singular* ఉదాహరణలు

إِضَافَةٌ أَوْ اَلْاِضَافَةُ	రెండవ ఇస్మ్ న్ మఅరిఫతు కాబోయే ముదాఫు، ఇలైహి		మొదటి ఇస్మ్ న్ మఅరిఫతు కాబోయే ముదాఫు،
నూరుష్-షంసి మఅరిఫ - اَلْمَعَرِفَةُ (సూర్యుని వెలుగు)↓	అష్షంసు + మఅరిఫ - اَلْمَعَرِفَةُ (సూర్యుడు) +↓	అల్ తీసివేయ బడును	అన్నూరు + మఅరిఫ - اَلْمَعَرِفَةُ (కాంతి)↓
نُورُ الشَّمْسِ ↑	↑ اَلشَّمْسُ		اَلنُّورُ ↑
ఇస్మ్ ల్-వలది - మఅరిఫ - اَلْمَعَرِفَةُ (నిర్ణీత పిల్లవాని పేరు)↓	అల్-వలదు- మఅరిఫ - اَلْمَعَرِفَةُ - మఅరిఫ -- (నిర్ణీత బాలుడు)↓	అల్ తీసివేయ బడును	అల్ ఇస్-ము మఅరిఫ -اَلْمَعَرِفَةُ (పేరు)↓
إِسْمُ الْوَلَدِ ↑	اَلْوَلَدُ ↑		اَلْإِسْمُ ↑

اَلْاِضَافَةُ కు - మరి కొన్ని *singular* ఉదాహరణాలు :::

تَارِكُ الصَّلَاةِ	جَامِعُ الصَّلَاةِ	مُؤَخِّرُالصَّلَاةِ
తారికుస్-స్సలాతి –(స్సలాతుల్-మక్తూబ-ను వదిలేసిన –మిస్లిము) *No excuse for this grave SIN* . (–ఒక స్సలాహ్ వదిలేసినా -కుఫ్ర్ –ఔతుందని –హదీసు- ఉద్ఘాటనా ఘోష-)	జామిఉ-స్-స్సలాతి (సమయాన్ని వ్యర్థంచేసిన తర్వాత షరఈ ఉ'దు'రు లేకున్నా -2 / 3 స్సలాతులను ఒకేసారి - కలిపి చేసే- ఘనుడు)	ముఅ'ఖ్ఖి'రుస్- స్సలాతి (షరఈ ఉ'దు'రు లేకుండా - స్సలాతులను *last moment* వరకు కావాలనే *delay* చేసే సోమరి----- కస్లాస్)

End of The Lesson

- أَلْمَوْصُوْفُ అల్–మౌసూ'ఫు' అంటే వర్ణింపబడిన – [*praised*– పొగడబడిన లేక *denounced* -తెగడబడిన -] - నామవాచకం..మాత్రమే .
- أَلْصِّفَةُ అస్-స్సి'ఫ'తు నామవాచకానికి మంచి / చెడ్డ గుణాలను ఆపాదించే – గుణ విశేషణమే . (*Adjective*).

- **వాక్యంలో, أَلْصِّفَةُ అస్ స్సి'ఫ'తు , దాని నామవాచకం---أَلْمَوْصُوْفُ అల్- మౌసూ'ఫు' తరువాతనే వస్తుంది.**
- **ఒకే 'అల్-మౌసూ'ఫు' కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ అస్-స్సి''ఫా'తు ఉండవచ్చు .**

- **أَلْصِّفَةُ అస్-స్సి'ఫ'తు -గుణ విశేషణం .(-4-నాలుగు)-అంశాలలో, أَلْمَوْصُوْفُ అల్- మౌసూ'ఫు' కు -- నామవాచకానికి తగ్గట్టుగా ఉండాలి –**
- ఆ నాలుగు - 4- షరతులు : 1- **కేస్ – విభక్తి** -2- **సంఖ్య - (వచనం)** 3- **లింగం** – 4 - أَلْنَكِرَة **నకిర'తు** / أَلْمَعْرِفَة **మఅరిఫ'తు**

- విభక్తులకూ మరియూ అవామిలుస్ ప్రభావాలకూ-- అనుగుణంగా , అల్–మౌసూ'ఫు' మరియూ అస్-స్సి'ఫతు -*Vowel-Signs* - గుర్తులు ఒకేలా ఉండాలి -

- వచన (సంఖ్యా) , పరంగా కూడా అల్- మౌసూ'ఫు' నామవాచకానికి తగ్గట్టుగా اَلْصِفَةُ అస్-స్సి'ఫతు -- గుణ విశేషణం (*Adjective*) - సమన్వితంకావాలి -

- స్త్రీ లింగ అల్- మౌసూ'ఫు' నామవాచకానికి - స్త్రీ లింగ గుణ విశేషణం అస్-స్సి'ఫతు (*Adjective*) మాత్రమే ఉండాలి -

- మరియూ పురుషలింగ అల్- మౌసూ'ఫు' నామవాచకానికి – పురుషలింగ , గుణ విశేషణం అస్-స్సి'ఫతు (*Adjective*) మాత్రమే ఉండాలి -

- *ఐతే*- అల్–మౌసూ'ఫు' *మరియూ* అస్–స్సి'ఫ'తు *లు రెండూ* اَلْنَكِرَةُ నకిరతు' *లే కావాలి. అంటే* రెండింటికీ చివరలో–త(-వీనుస్ *repeat* త(-వీనుస్ - మాత్రమేఉండాలి.

- లేకపోతే అల్- మౌసూ'ఫు' మరియూ అస్-స్సి'ఫ'తు లు రెండూ కూడా اَلْمَعَرِفَةُ మఅ'రిఫ'తు' లే అయ్యుండాలి .. اَلْمَعَرِفَةُ మఅ'రిఫ'తు' లకు త(-వీనుస్ ను వాడరాదు .

- Please refer to Exclusive Tract for More Examples / మరిన్ని ఉదాహరణలు -pages 189-201

- 'అల్-మౌసూ'ఫు' వస్సి'ఫ'తు – (అల్-మురక్కబు-త్-త్తౌసీ'ఫియ్యు)-- ద్వివచన + బహువచన రూపాలు తయారయ్యే పద్ధతిని Book - Part -2 – లో నేర్చుకొందాం .

- ఒకే మౌసూ'ఫు'స్ కు ఒక్కటి కంటే యెక్కువ సి'ఫా'తుస్ ఉండవచ్చు .

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

• నకిరతు - اَلْمَوْصُوْفُ وَالْصِفَةُ కు -ఉదాహరణ: اَلْمَوْصُوْفُ మౌసూ'ఫు'స్ అల్-మౌసూ'ఫు' నామవాచకం + పురుషలింగ గుణ విశేషణం اَلْصِّفَةُ సి'ఫా'తుస్ అస్-స్సి'ఫతు -రెండూ singular اَلْنَّكِرَةُ నకిరతు లే

జల్సతు, ఖాస్సతున్↓	ఖాస్సతున్↓	{ జల్సతున్↓
(-ప్రత్యేక సమావేశం–) ↓singular	(-ప్రత్యేక–)	(–సమావేశం–)↓
جَلْسَةٌ خَاصَّةٌ ↑	خَاصَّةٌ ↑	جَلْسَةٌ ↑

• మఅ'రిఫతు - اَلْمَوْصُوْفُ وَالْصِفَةُ కు ఉదాహరణ: అల్- మౌసూ'ఫు' నామవాచకం + అస్-స్సి'ఫతు పురుషలింగ గుణ విశేషణం -రెండూ singular اَلْمَعَرِفَةُ మఅ'రిఫతు లే

అల్-కితాబు-ల్-జదీదు	జదీదున్	{ అల్– కితాబు
(నిర్ణీత-కొత్తపుస్తకం)↓	(కొత్తది)↓	(నిర్ణీతతపుస్తకం)↓
اَلْكِتَابُ اَلْجَدِيْدُ ↑	جَدِيْدٌ ↑	اَلْكِتَابُ ↑

✓ 'అల్-మౌసూ'ఫు' వస్సి'ఫ'తు – (అల్-మురక్కబు-త్-త్తౌసీ'ఫియ్యు)-- మూడు కేసులకు -Cases – singular ఉదాహరణలు :

Genitive-షష్టి విభక్తి-(యొక్క) -singular	Accusative-కర్మగా - singular	Nominative-కర్తగా - singular
اَلْنَّاقَةِ اَلْكَبِيْرَةِ ↓	↓اَلْنَّاقَةَ اَلْكَبِيْرَةَ	اَلْنَّاقَةُ اَلْكَبِيْرَةُ ↓
అ(-న్నా కతిల్-కబీరతి	అ(-న్నా కతల్-కబీరత	అ(-న్నా కతుల్-కబీరతు
ఏదో ఒక పెద్ద ఒంటె-- నకిరతు↑	ఏదో ఒక పెద్ద ఒంటె - నకిరతు ↑	ఏదో ఒక పెద్ద ఒంటె-నకిరతు ↑
↓ اَلْأَرْضِ اَلْكَبِيْرَةِ	اَلْأَرْضَ اَلْكَبِيْرَةَ ↓	اَلْأَرْضُ اَلْكَبِيْرَةُ ↓
అల్-అర్ది'ల్ –కబీరతి	అల్-అర్ద'ల్ –కబీరత	అల్-అర్దు'ల్ -కబీరతు

↑(పెద్ద భూగోళం) మలరిఫ	↑(పెద్ద భూగోళం) మలరిఫ	↑(పెద్ద భూగోళం) మలరిఫ

End of The Lesson

39 - اَلْضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ -

అద్'ద'మాయిరు -ల్-మున్-ఫ'సి'లహ్-1- اَلضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ

విడి-పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు-1- . కర్తకు ప్రతీక -

Detached-Pronouns.

- **Lesson : 39 : Separate Pronouns - 1 --- పాఠం.39**

- ప్రథమ / ద్వితీయ / తృతీయ – పురుష -- నామవాచకాలను సూచించే (వైకల్పిక / ప్రత్యామ్నాయ) సర్వనామాలను అరబ్బీ భాషలో– اَلْضَّمَائِرُ అద్–ద్దమాఇరు – అంటారు ..

- మొదటి రకం اَلْضَّمَائِرُ అద్–ద్దమాఇరు –లకు , పురుషములకు తగినట్లు–14— రూపాలున్నాయి . ఇవన్నీ మర్ఫూ'ఉ–అంటే– హా'లతుర్–ర్రఫ్అ స్థితి లో ఉంటాయి - వీటి గుర్తులు – ద'మ్మ /// తఁ–వీనుద్–ద్ద'మ్మ

- రాతలో ఉన్నా లేకపోయినా – హా'లతుర్–ర్రఫ్అ స్థితి లో వీటిపై -- ద'మ్మ /// తఁ–వీనుద్–ద్ద'మ్మ లలో ఏదో ఒకటి ఉన్నట్లు మరియు – ఈ اَلْضَّمَائِرُ అద్–ద్దమాఇరు లు – కర్తలని – గుర్తుంచుకోవాలి .

> - ప్రతి పురుషంలోనూ – اَلْضَّمَائِرُ అద్–ద్దమాఇరు - ద్వివచన ఆకారం రెండు లింగాలకూ ఒక్కటే . , ద్వివచన రూపం మాత్రం – ముఅ'రబున్— కాబట్టి , కేసులలో - (విభక్తులలో) దీని- పలికే - గుర్తులు — (*vowel - signs*) మారగలవు .

- మొదటి రకానికి చెంది --- తరచూ ఉపయోగింపబడే ఈ –ألْضَّمَائِرُ అద్–ద్దమాఇరు (ప్రోనౌన్స్)- చాలావరకు వాక్యాల మొదటిలో కబడతాయి .
- (*Nominal sentences*) - మొదటిలో ఈ –ألْضَّمَائِرُ అద్–ద్ద'మాఇరు –(ప్రోనౌన్స్) –ముబ్-తద'అ' –مُبْتَدَأٌ లుగా వస్తాయి –

అన యూసుఫు * నేను యూసుఫును ♂	➢ يُوسُفُ	➢ أَنَا
హుమ్ వకూ'దున్నా ర్* ♂వారు నరకాగ్నికి ఇంధనం	➢ وَقُودُ – النارِ	➢ هُمْ
హియ బైదా'-ఉ * ఇది/ఇవి -తెల్లనిది/(వి) –స్త్రీలింగం-♀	➢ بَيْضَاءُ	➢ هِيَ
నహ్-ను ఫిత్-నతున్ *మేము (ఇతరులకు) ఓ పరీక్ష	➢ فِتْنَةٌ	➢ نَحْنُ

- *-సరైన అవగాహనకు --- మహిమాన్విత అల్-కు'ర్-ఆ'న్ ను --- సంప్రదించండి

•

- <><><><><>ఈ -- ألضَّمَائِرُ అద్–ద్దమాఇరు -(ప్రోనౌన్స్) - مَبْنِي స్థిరమైనవి - కాబట్టి – అవి –వాక్యంలో యెక్కడున్నా – వాటి ఉచ్చారణా - గుర్తులు – మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి . ఉదాహరణకు - هُوَ హువ =
- (ఆయన) అన్ని విభక్తులలోనూ (కేసులలో) ఫత్-హాతు فَتْحَة - గుర్తుతో ఉంటుంది .<><><><><>

End of The Lesson

పాఠం. 39-A** Detached-Pronouns. ***విడిగా రాయబడే –

ألْـضَّمَـا ئِـرُ الـمُـنْـفَـسِلَـةُ -

అద్ద'మాయిరు -ల్ – మున్-ఫ'సి'లహ్-2-

విడి-పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు-2 – اَلضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ ను

చూపించేచార్ట్. పాఠం. 39-A*

Lesson : 39a : Separate Pronouns -2 పాఠం' 39-A

విడి-పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు-2 కర్తలకు ప్రతీకలుగా

*Refer to pages 189-201 for more examples of sentences with Pronouns .

اَلْمُؤَنَّثُ–స్త్రీలింగం♀	اَلْضَّمِيْرُ పురుషం	اَلْمُذَكَّرُ – పుం.లింగం ♂
హియ = ఆమె –هِيَ↓♀	ప్రథమ పురుషం ←ఏక వచనం→	వహు↓ఆయన ♂ هُوَ
♀هِيَ بِنْتٌ హియ బింతున్ ఆమె ఒక అమ్మాయి– /– ఒక కూతురు.	←ఉదాహరణలు→	♂ هُوَ اِبْنٌ హువ ఇబ్నున్ –ఆయన ఒక కొడుకు.
హుమా –♀هُمَا వారిద్దరు (స్త్రీ+ పుం. లింగాలు)	ప్రథమ పురుషం ←ద్వివచనం→	హుమా♂ ↓هُمَا వారిద్దరు (స్త్రీ+ పుం.లింగాలు)
هُمَا مُسْلِمَتَانِ↓ హుమా ముస్–లిమతాని ♀వారిద్దరు ముస్–లిమువనితలు(స్త్రీ)	←ఉదాహరణలు→	↓هُمَا مُسْلِمَانِ హుమా ముస్–లిమాని↓♂వారిద్దరు ముస్–లిములు(పుం.లింగం)
♀హున్న↓ = هُنَّ వారంతా స్త్రీలు)	ప్రథమపురుషం ←బహువచనం→	హుమ్ = هُمْ↓♂– వారందరూ (మగ) (పుం.లింగం)
هُنَّ طَالِبَاتٌ♀↓హున్న తాలిబాతున్ –వాళ్ళువిద్యార్థినిలు (స్త్రీ)♀	←ఉదాహరణలు→	هُمْ طُلَّابٌ♂↓ హుమ్ తుల్లాబున్ - వాళ్ళువిద్యార్థులు (పుం.లింగం)
♀అన్–తి ↓اَنْتِ =నువ్వు ఒక(స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం ←ఏక వచనం→	అన్–త ↓♂اَنْتَ =నువ్వు ఒక (పుం.లింగం)
طَبِيْبَةٌ اَنْتِ♀ అంతి తబీబతున్ - నువ్వు ఒక వైద్యురాలివి(స్త్రీలింగం)	←ఉదాహరణలు→	طَبِيْبٌ اَنْتَ↓♂ అంత తబీబున్ నువ్వు ఒక వైద్యుడవు (పుం.లింగం)

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

أَنْتُمَا ↓♀ అన్-తుమా మీరిద్దరు(స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం ←ద్వివచనం→	أَنْتُمَا ↓♂ అన్-తుమా మీరిద్దరు(పుం.లింగం)
أَنْتُمَا طَبِيْبَتَانِ ♀ – అఁతుమా తఁబీబతాని –మీరిద్దరు (స్త్రీలూ) డాక్టర్లు(స్త్రీలింగం)	←←ఉదాహరణలు→	أَنْتُمَا طَبِيْبَانِ ♂ అఁతుమా తఁబీబాని– మీరిద్దరు (పుం.లింగం) డాక్టర్లు♂
أَنْتُنَّ ↓♀ అన్-తున్న మీరందరూ (స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం ←బహువచనం→	أَنْتُمْ ↓♂ అన్-తుమ్ మీరందరూ(పుం.లింగం)♂
أَنْتُنَّ طَبِيْبَاتٌ ♀– అన్-తున్న తబీబాతున్ మీరందరూ (స్త్రీలింగం)వైద్యురాళ్ళు	←ఉదాహరణలు →	أَنْتُمْ طَبِيْبُوْنَ ♂ -అన్-తుమ్ తబీబూన -♂మీరందరూ వైద్యులు (పుం.లింగం)
اَلْمُؤَنَّثُ–స్త్రీలింగం♀	أشخا ص పురుషం	اَلْمُذَكَّرُ – పుం.లింగం ♂
أَنَا ↓♀ అనా /అన =నేను (స్త్రీలింగం)	ఉత్తమ పురుషం ←ఏక వచనం→	أَنَا ↓♂ అనా /అన = నేను (పుం.లింగం)
أَنَا مَرِيْضَةٌ ♀ -అన మరీదతున్ - నేను ఒక రోగిష్టిని (స్త్రీలింగం)	←ఉదాహరణలు →	أَنَا مَرِيْضٌ ♂ అన మరీదున్ -నేను ఒక రోగిని (పుం.లింగం)
نَحْنُ ♀ నహ్-ను మేము–ఇద్దరం –ద్వివచనం (స్త్రీలింగం)	ఉ త్తమ పురుషం ←ద్వివచనం→	نَحْنُ ↓♂ నహ్-ను మేము–ఇద్దరం –ద్వివచనం పుం.లింగం
نَحْنُ عَامِلَتَانِ ♀↓ నహ్-ను ఆమిలతాని మేము–ఇద్దరం పనిమనుషులం (స్త్రీలింగం) ♀	ఉ త్తమ పురుషం ←ద్వివచనం←ఉదాహరణలు →	نَحْنُ عَامِلَانِ ♂↓ నహ్-ను ఆమిలాని మేము–ఇద్దరం పనివాళ్ళం(పుం.లింగం)♂
نَحْنُ ♀↓ నహ్-ను మేము–బహువచనం (స్త్రీలింగం)	ఉ త్తమ పురుషం ←బహువచనం →	نَحْنُ ↓♂ నహ్-ను మేము–బహువచనం (పుం.లింగం)
نَحْنُ صَائِمَاتٌ ♀ నహ్-ను సా'ఇుమాతున్ మేమందరం ఉపవాసులం (స్త్రీలింగం) ♀	←ఉదాహరణలు →	نَحْنُ صَائِمُوْنَ – నహ్-ను సా'ఇుమూన – మేమందరం ఉపవాసులం (పుం.లింగం)

- ✓ **Majority** పరిస్థితి : (1) మిన్-హుముల్ - మూమినూన , వ అక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న .(ఆలి ఇ'మ్-రాని -110) ;
- ✓ (2) ...వ అక్-సరు హుము లా యఅ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)

✓ (3) ...వ లాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హలూన (అల్-అన్ఆ'ము-111) .

><><><><>< End of the Topic ><><><><><

➢ 40 - أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةَ (Attached Pronoun suffixes)

అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్ (తి)-1- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةَ

➢ (Suffix) చేయబడే మరో రకం —1— పురుషపద వైకల్పిక సర్వనామాలు [కర్తలుగా] -/-మరియు { క్రియలతో కలిసి} కర్మలుగా -

➢ أَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةَ Lesson : 40 : Attached Pronouns- 1 ---పాఠం

40

➢ వర్ణకము లేక అంత్యప్రత్యయము – *Suffix* --- చేయబడే أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ - (కలిపిరాయబడే) అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్ (తి) : వాటి పేరుకు తగ్గట్టు ఇవి పదాల - చివరిలో మాత్రమే వస్తాయి .

➢ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్-(తి) – పురుషపద వైకల్పికనామాలు — రెండు రకాలు – 1- మొదటి రకానివి - కర్తలుగా నామవాచకాల చివరిలో –/ లేక పార్టికల్స్ – ల ఆఖరిలో మాత్రమే వస్తాయి . *Please refer to the previous lessons .*

➢ 2-రెండవ రకం – [క్రియలతో-కర్మలుగా] క్రియలతో మాత్రమే కలిసివస్తాయి .

• أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) నామవాచకాల తో – లేక క్రియలతో / లేక పార్టికల్స్ – తో కలిసి అ' ర బీ భాషా హావ – భావాలను సరళ రీతిలో వ్యక్తం చేయడానికి బాగా సహాయపడతాయి.

➢ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) – أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ (ప్రోనౌన్స్)- مَبْنِي స్థిరమైన సర్వనామాలు - కాబట్టి – అవి – వాక్యంలో యెక్కడున్నా – వాటి ఉచ్చారణా గుర్తులు – మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి .

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- ప్రతి పురుషంలోనూ ద్వివచన أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ధ్ధమాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) – పురుషపదపైకల్పిక నామాలు - రెండు లింగాలకూ - ఒకే రూపంలో - ఉంటాయి -

- అద్-ధ్ధమాఇరుల్-ముత్తసిలహ్(తి) – أَلْضَّمَائِرُ لْمُتَّصِلَةِ inflexible స్థిరమైన సర్వనామాలు --- వీటి – గుర్తులు మారవు గనుక - ఇవి హ్'లతు-రఫః' లో - ఉన్నట్లు - గుర్తుంచుకోవాలి - అంటే వీటి - గుర్తులు –ద'మ్మతుః లేక తఃవీనుల్–ద'మ్మ్ తి ఐ-ఉండాలి.

- ఐతే أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ధ్ధమాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) లకు దాపురించిన ఇతర వ్యాకరణాంశాల --అంటే- అ'వామిలుస్ ప్రభావంతో వాటి – ఉచ్చారణలు – మారవచ్చు - ఈ మార్పులు పలకటం వరకే పరిమితం , *i.e ,* నోషనల్ – ముద్'మిరఃతుః, కానీ రాతలో ఏలాటి తారతమ్యం ఉండదు.

- అద్-ధ్ధమాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) –أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ (ప్రోనౌన్స్)- ఆదేశమైన సామాన్య నామవాచకాలు -వాటి చేరికతో - [డెఫినెట్]- నిర్ణీత - మఅ'రిఫఃతుః –నౌన్స్ గా మార్చబడ్డాయి – కాబట్టి ---

- వీటిపై యెట్టిపరిస్థితులోనూ -ال-అల్- ను ఉపయోగించరాదు-

➢ ఒప్పు- *Right*	➢ తప్పు – *Wrong*
➢ كِتابُه - (కితాబుహు) ఆయనపుస్తకం	➢ ~~الْكِتابُه - (అల్ కితాబుహు)~~ Al- is redundant- ↑

- ప్రతి పురుషంలోనూ ద్వివచన أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ధ్ధమాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) - రెండు లింగాలకూ - ఒకే రూపంలో – ఉంటాయి -

- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) – ఇతర సర్వనామాలకూ , క్రియాలలకూ , మరికొన్ని పార్టికల్స్ – కూ – జోడింపవచ్చు . అలా ఐతే - పురుషములకు తగినట్లు వాటిని – రూపాంతరం – చేసుకోవటం – తప్పనిసరే .

- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి) : వీటితో - ఇదా'ఫ^{తి} - చేయవచ్చు . అంటే ముదా'ఫు'-ముదా'ఫు'ఇలైహి - తయారు చేయవచ్చు.

- క్రియలకు – జోడిస్తే ఈ - اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లహ్(తి)లను - కర్మలుగా – మన్సూ'బున్ అంటే *direct-object* గా గుర్తించాలి . అప్పుడు వీటి ఉచ్చారణ గుర్తు – ఫ'త్-'హ^{తు} -లేక - తన్వీనుల్-ఫ'త్-హ'^{తి} ఐ - ఉండాలి

- కస్రః^{తు} – ఉండే అసంపూర్ణ వాక్యాలలో – أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ వీటిని –వాడవచ్చు . అప్పుడు ఈ ద'మాయిరులు - مَبْنِي స్థిరమైనవి *inflexible* - ఐనా సరే వీటితో కస్రః^{తు} - గుర్తు ఉన్నట్టు – ఊహించుకోవాలి .

- ఈ ద'మాయిరులు أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ – లింగములు - సంఖ్యలు మరియూ - పురుషములకు తగట్టు - 14-రూపాలలో – ఉంటాయి –

> ➢ (*Suffix*–అంత్య-ప్రత్యయం -)కలిపి– రాయబడే - أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ అద్-ద్దమాఇరుల్-ముత్తసిలహ్(తి) –లను - విశదీకరించే చార్ట్ –

أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَة (స్త్రీలింగం)	పురుషం	أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَة (పుం.లింగం)
హా = هَا ఒక స్త్రీ / స్త్రీ యొక్క (సంబంధించిన)	ప్రథమ పురుషం ←ఏక వచనం→	హు = هُ ఆయన / ఆయన యొక్క (సంబంధించిన)

هَا (స్త్రీలింగం ♀) క'లముహ్ (ఆమెక'లం) قَلَمُهَا సౌ'తుహ్ (ఆమె స్వరం) صَوْتُهَا సౌ'ముహ్ (ఆమె రోజా') صَوْمُهَا	←ఉదాహ రణలు – ప్రథమపురు షం ఏక వచనం→	هُ (పురుషలింగం ♂) క'లముహు (ఆయన క'లం) قَلَمُهُ సౌ'తుహు (ఆయన గళం) صَوْتُهُ సౌ'ముహు (ఆయన రోజా') صَوْمُهُ
أَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَة (స్త్రీలింగం)	పురుషం	أَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَة (పుం.లింగం)
హుమా♀ هُمَا (వారు) ఇద్దరు /ఇద్దరికి సంబంధించిన (స్త్రీలింగం)	←ప్రథమపు రుషం- → ద్వివచనం	హుమా♂ هُمَا (వారు) ఇద్దరు /ఇద్దరికి సంబంధించిన (పుం.లింగం)
(స్త్రీలింగం)♀ هُمَا క'లముహుమా – قَلَمُهُمَا (వారిద్దరికలం) సౌ'ముహుమా- صَوْمُهُمَا (వారిద్దరిరోజా') సౌ'తుహుమా - صَوْتُهُمَا (వారిద్దరిగొంతులు)	ఉదాహరణ లు ప్రథమపు రుషం ←ద్వివచ నం-→	♂(పుం.లింగం) هُمَا క'లముహుమా - قَلَمُهُمَا (వారిద్దరికలం) సౌ'ముహుమా - صَوْمُهُمَا (వారిద్దరిరోజా') సౌ'తుహుమా - وْتُهُمَا (వారిద్దరిగొంతులు)
హున్న ♀هُنَّ వారు - / – వారందరికి సంబంధించిన (స్త్రీలింగం)	←ప్రథమపు రుషం → బహుహువ చనం	హుమ్ ♂ هُمْ వారు - / –వారందరికి సంబంధించిన (పుం.లింగం)
♀(స్త్రీలింగం) هُنَّ قَلَمُهُنَّ క'లముహున్న (వాళ్ళ కలం) أَصْوَاتُهُنَّ – అస్వా'తుహున్న (వాళ్ళ స్వరాలు)	←ఉదాహర ణలు→ ప్రథమ పురుషం బహుహువ చనం	♂(పుం.లింగం) قَلَمُهُمْ – క'లముహుమ్(వాళ్ళ కలం) هُمْ صَوْمُهُمْ -సౌ'ముహుమ్ (వాళ్ళ ఉపవాసం) أَصْوَاتُهُمْ - అస్వా'తుహుమ్ (వాళ్ళ స్వరాలు)

صَوْمُهُنَّ సౌ'ముహున్న (వాళ్ళ ఉపవాసం)		
కి = ♀ كِ (నీవు /నీ ఒకతెకి) (స్త్రీలింగం) సంబంధించిన	←మధ్యమ పురుషం- ఏక వచనం- →	క = كَ ♂ (నీవు /నీ ఒకడికి) సంబంధించిన (పుం.లింగం)
♀(స్త్రీలింగం) كِ قَلَمُكِ -క'లముకి (నీ కలం) صَوْمُكِ – సౌ'ముకి (నీ ఉపవాసం) صَوْتُكِ - సౌ'తుకి (నీగళం)	←ఉదాహర ణలు మధ్యమ పురుషం– ఏక వచనం–	♂ (పుం.లింగం) كَ قَلَمُكَ - క'లముక (నీ కలం) صَوْمُكَ– సౌ'ముక(నీ ఉపవాసం) صَوْتُكَ - సౌ'తుక (నీగొంతు)
اَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَة (స్త్రీలింగం)	పురుషం	اَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَة (పుం.లింగం)
♀కుమా = كُمَا (మీ ఇద్దరు / మీ ఇద్దరికి సంబంధించిన) (స్త్రీలింగం)	మధ్యమ పురుషం– ←ద్వివచనం →	♂కుమా = كُمَا (మీ ఇద్దరు / మీ ఇద్దరికి సంబంధించిన)(పుం.లింగం)
♀(స్త్రీలింగం) كُمَا قَلَمُكُمَا -క'లముకుమా (మీ ఇద్దరి కలం) صَوْمُكُمَا - సౌ'ముకుమా (మీ ఇద్దరి ఉపవాసం) صَوْتُكُمَا – సౌ'తుకుమా (మీ ఇద్దరి స్వరం)	← ఉదాహరణ లు మధ్యమ పురుషం– ద్వివచనం →	♂(పుం.లింగం) كُمَا قَلَمُكُمَا – క'లముకుమా (మీ ఇద్దరి కలం) صَوْمُكُمَا– సౌ'ముకుమా (మీ ఇద్దరి ఉపవాసం) صَوْتُكُمَا - సౌ'తుకుమా (మీ ఇద్దరి స్వరం)
♀కున్న ∠ كُنَّ మీరు - (మీఅందరికి – స్త్రీలింగం) సంబంధించిన	మధ్యమ పురుషం– బహువ చనం←	♂కుమ్ كُمْ ∠మీరు (మీఅందరికి – పురుషులకు)సంబంధించిన

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

♀(స్త్రీలింగం)		♂(పుం.లింగం)
كُنَّ قَلَمُكُنَّ -క'లముకున్న(మీ కలం) دِيْنُكُنَّ -దీనుకున్న (మీ మతం) صَوْمُكُنَّ –సౌ'ముకున్న (మీ ఉపవాసం)	← ఉదాహరణలు మధ్యమ పురుషం-→బహు హువచనం	كُمْ قَلَمُكُمْ – క'లముకుమ్ (మీ కలం) دِيْنُكُمْ -దీనుకుమ్(మీ మతం) صَوْمُكُمْ -సౌ'ముకుమ్ (మీ ఉపవాసం)
يَ ♀ య = నేను / నాకు సంబంధించిన (రెండు లింగాలకూ వర్తిస్తుంది) (స్త్రీలింగం)	←ఉత్తముపురుషం ఏక వచనం→	يَ ♂ య = నేను / నాకు సంబంధించిన (రెండు లింగాలకూ వర్తిస్తుంది) (పుం.లింగం)
♀ (స్త్రీలింగం) يَ قَلَمِيْ క'లమీ (నా కలం) يَدِيْ – యదీ (నా చెయ్యి) بَيْتِيْ –బైతీ ((నా ఇల్లు)	ఉదాహరణలు ఉత్తమ పురుషం- ←ఏక వచనం→	♂ (పుం.లింగం) يَ قَلَمِيْ – క'లమీ (నా కలం) يَدِيْ– యదీ (నా చెయ్యి) بَيْتِيْ – బైతీ] (నా ఇల్లు)
اَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَة (స్త్రీలింగం)	పురుషం	اَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَة (పుం.లింగం)
♂ నా نَا = మేము- లేక మా /- మాకు –(ఇద్దరు/అందరు-స్త్రీ/పురుషులకు -) - సంబంధించిన	ఉత్తమ పురుషం ద్వివచనం @ బహువచనం	♂ నా نَا = మేము- లేక మా /- మాకు – (ఇద్దరు/అందరు-స్త్రీ/పురుషులకు -) - సంబంధించిన
♀(స్త్రీలింగం) نا قَلَمُنَا క'లమునా (మాఇద్దరి / అందరి కలం) أَيْدِيْنَا –ఐదీనా (మాఇద్దరి / అందరి చేతులు) بَيْتُنَا –బైతునా(మాఇద్దరి / అందరి ఇల్లు)	←ఉదాహరణలు→ ఉత్తమపురుషం – ద్వివచనం@ బహువచనం	♂ (పుం.లింగం) نا قَلَمُنَا – క'లమునా(మాఇద్దరి / అందరి కలం) أَيْدِيْنَا –ఐదీనా(మాఇద్దరి /అందరి చేతులు) بَيْتُنَا – బైతునా (మాఇద్దరి / అందరి ఇల్లు)

End of the Lesson

యద్ఉ' మిన్ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమాలా యన్ఫ'ఉహూ (.) దా'లిక హువల్

ద'లాలుల్ బఈ'దు (12) యద్ఉ' లమన్ ద'ర్రుహూ అక్'రబు మిన్ నఫ'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ అసీరు (13) – (సూ రతుల్ హజ్జి)

పాఠం_41. اَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ

అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'లః (తి) _ పురుష పద వైకల్పిక నామాలు- 2

اَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ ------ పాఠం- 41

Lesson : 41 : Attached Pronouns-2 పాఠం- 41

- **క్రియలకు** – జోడిస్తే – ఈ اَلْضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ **అద్-ద్ద'మాఇరుల్-ముత్తసి'ల** తి లను – **కర్మలుగా** – అంటే direct-object గా గుర్తించాలి . అప్పుడు వీటి ఉచ్చారణ గుర్తు – **మన్సూబున్** – అంటే – **ఫత్-హా**తు – లేక – **తన్వీనుల్-ఫత్-హాతి** – ఐ – ఉండాలి .

తెలుగులో	అ'రబీ వాక్యం	తెలుగులో	అ'రబీ వాక్యం
మస్స హా తాకింది ఆమెను ♀ దు'ర్రున్ ఆపద - (స్త్రీలింగం)	مَسَّهَا ضُرٌّ	అకల హు తినేసింది ♂ఆయనను ది'బ్బున్ తోడేలు	أَكَلَهُ ذِئْبٌ
నస'ర సహాయం చేశాడు హుమా వారిద్దరికీ ♀ (స్త్రీలింగం)	نَصَرَهُمَا	నస'ర సహాయం చేశాడు హుమా వారిద్దరికీ ♂	نَصَرَهُمَا
అఖజ' పట్టుకొన్నాడు హున్న (స్త్రీలింగం) వారిని -♀ అష్షైతా'ను ఇబ్లీసు	أَخَذَهُنَّ الشَّيطَانُ	ద'రబ కొట్టాడు హుమ్ వాళ్ళను ♂ షుర్తియ్యున్ పోలీసు	ضَرَبَهُمْ شُرْطِيٌّ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

తెలుగులో	అరబీ వాక్యం	తెలుగులో	అరబీ వాక్యం
రాయతు చూశాను కి నిన్ను ♀(స్త్రీలింగం)	رَأَيْتُكِ	రాయతు చూశాను క - నిన్ను♂	رَأَيْتُكَ
నస'ర ఆయన సహాయం చేశాడు కుమా మీఇద్దరికీ♀(స్త్రీలింగం)	نَصَرَكُمَا	నస'ర ఆయన సహాయం చేశాడు కుమా మీఇద్దరికీ♂	نَصَرَكُمَا
రజ'క' ఆయన కావలిసినవన్నీ ప్రసాదించాడు కున్న మీఅందరికీ ♀(స్త్రీలింగం)	رَزَقَكُنَّ	నస'ర ఆయన సహాయం చేశాడు కుమ్ ♂మీకు	نَصَرَكُمْ
తెలుగులో	అరబీ వాక్యం	తెలుగులో	అరబీ వాక్యం
ఖ'లక' ఆయన పుట్టించాడు నీయ్♀ నన్ను(స్త్రీలింగం)	خَلَقَنِي	ఖ'లక' ఆయన పుట్టించాడు నీయ్ ♂నన్ను	خَلَقَنِي
ఖ'లక' ఆయన పుట్టించాడు నా ♀ మా ఇద్దరినీ / అందరినీ (స్త్రీలింగం)	خَلَقَنَا	ఖ'లక' ఆయన పుట్టించాడు నా ♂ మా ఇద్దరినీ / అందరినీ	خَلَقَنَا

❖

ఒకే క్రియకు , ఏకకాలంలో రెండు اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ (వైకల్పిక) సర్వనామాలను కూడా - అంత్య ప్రత్యయం – *Suffix* – చేయవచ్చు ---

- అలాంటి పరిస్థితిలో — మొదటి *అద్ద'మీరు* కర్తకు ప్రతీక . తరువాతి స్థానంలో ఉన్న రెండో *అద్ద'మీరు* కర్మగా పనిచేస్తుంది .

verb-పుట్టించాము ఖలక్- నా doer- మేము :, -హుమ్ object వాళ్ళందరినీ	ఖ'లక్'నా-హుమ్	خَلَقْنَاهُمْ
verb-సన్మార్గంచూపించాం- హదై - నా doer- మేము : , - కుమ్ object -మీఅందరికీ	హదై-నా-కుమ్	هَدَيْنَاكُمْ

- అంత్య ప్రత్యయం – *Suffix* – చేయబడే اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ సర్వనామాల పొట్టి రూపాలు - మరోరకం - *అద్-ద్ద'మీరు* కర్మను సూచిస్తుంది . అందువలన ఇది మ‹సూ'బు‹ – హ్'లతు‹న్న సబి --స్థితిలో- అంటే దాని చివరి అక్షరం పై ఫ'త్-హ'తు‹ గుర్తు ఉన్నట్లుగా చదువుకోవాలి .

- اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ వీటిపై యెట్టి పరిస్థితులలోనూ ال -అల్ - ను ఉపయోగించరాదు

- ఈ పురుష పద సర్వనామాలు పదాంతంలో మాత్రమే చేర్చబడతాయి .

➢ ప్రతి పురుషం లోనూ ద్వివచన اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ - పురుష పద సర్వనామాలు -రెండు లింగాలవీ - ఒకే రూపంలో – ఉంటాయి -

- ఈ అద్-ద'మాయిరు اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ లింగములు - వచనాలు [సంఖ్యలు] మరియూ - పురుషములకు తగట్టు -14 – రూపాలలో – ఉంటాయి –

✓ ఈ اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ అద్-ద'మాయిరు - 'ముఅ'రబు'లు - కావున వీటి గుర్తులు --- స్థితి గతులను ✓బట్టి మారగలవు –

➢ (*Suffix*) – కలిపి – రాయబడే - اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ అద్ద'మాయిరుల్ – ముత్తసి'ల –లను విశదీకరించే చార్ట్ -

اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ ఏకవచనం : *Singular*

ఉత్తమపు రుషం ♂ పుం.లింగం	ఉత్తమపు రుషం (స్త్రీ)♀	మధ్యమపు రుషం ♂ పుం.లింగం	మధ్యమపు రుషం (స్త్రీ)♀	ప్రథమపు రుషం ♂ పుం.లింగం	ప్రథమపు రుషం (స్త్రీ)♀
إِيَّایَ	إِيَّایَ	إِيَّاكَ	إِيَّاكِ	إِيَّاهُ	إِيَّاهَا
ఇయ్యా య ♂ నన్ను మాత్రమే పుం.లింగం	ఇయ్యా య ♀నన్ను మాత్రమే) (స్త్రీ)	ఇయ్యాక ♂ నిన్ను మాత్రమే పుం.లింగం	ఇయ్యాకి నిన్ను మాత్ర మే (స్త్రీ)	ఇయ్యా హు♂ అతనిని మాత్రమే పుం.లింగం	ఇయ్యా హా ♀ ఆమెను మాత్రమే- స్త్రీ

* Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ *ద్వివచనం Dual :

(* ప్రతి పురుషం లోనూ రెండు లింగాలకూ ఒకే ద్వివచన రూపం)

إِيَّانَا ♂	إِيَّانَا ♀	إِيَّاكُمَا ♂	إِيَّاكُمَا ♀	إِيَّاهُمَا ♂	إِيَّاهُمَا ♀
ఇయ్యా నా	ఇయ్యా నా	ఇయ్యా కుమా	ఇయ్యా కుమా	ఇయ్యా హుమా	ఇయ్యా హుమా
మా ఇద్దరినీ మాత్రమే ♂	మా ఇ ద్దరినీ మాత్రమే (స్త్రీ)♀	మీఇద్దరినీ మాత్రమే♂	(మీఇద్దరినీ మాత్రమే) (స్త్రీ)♀	(వారిద్దరినీ మాత్రమే)♂	వారిద్దరినీ మాత్రమే (స్త్రీ)♀
ఉత్తమ పురుషం ♂ పుం.లింగం	ఉత్తమ పురుషం (స్త్రీ)♀	మధ్యమ పురుషం ♂ పుం.లింగం	మధ్యమపురుషం (స్త్రీ)♀	ప్రథమపురుషం ♂ పుం.లింగం	ప్రథమ పురుషం (స్త్రీ)♀

اَلضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَةِ – బహువచనం Plural :

إِيَّانَا	إِيَّانَا	إِيَّاكُمْ	إِيَّاكُنَّ	إِيَّاهُمْ	إِيَّاهُنَّ
ఇయ్యా నా	ఇయ్యా నా	ఇయ్యాకుమ్	ఇయ్యా కున్న	ఇయ్యా హుమ్	ఇయ్యా హున్న
మాఅందరినీ మాత్రమే♂ పుం.లింగం	మాఅందరినీ మాత్రమే) (స్త్రీ)♀	మీఅందరినీ మాత్రమే♂ పుం.లింగం	మీఅందరినీ మాత్రమే(స్త్రీ) ♀	వారందరినీ మాత్రమే♂ పుం.లింగం	(స్త్రీ)♀ వారందరినీ మాత్రమే

End of the Lesson

* Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun *

పాఠం.42 - الْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు) -

الْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ అల్‌అస్-మాఉల్-ఇషారతు Pointing Nouns పాఠం. 42

Lesson : 42 : Demonstrative pronouns - పాఠం. - 42

- II అ' ర బీ లో II الْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ అల్‌అస్-మాఉల్-ఇషారతు (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు): నామవాచకాలు , ఉండే – దగ్గరి / దూరపు / మరియు ఇతర స్థలాలను – (*Location of Nouns*) - గుర్తించి మనకు తెలుపుతాయి .
- الْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ అల్ అస్–మాఉల్–ఇషారః ఏక మరియూ బహువచన - సర్వనామాలు - *inflexible* –నిర్దిష్టమైనవి - కాబట్టి - మూడు - *cases* - కేసులలోనూ - మార్పులేకుండా ఒకేలాగా రాయబడతాయి .
- الْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ అల్ అస్—మాఉల్—ఇషారః -- వాటి ఉఛ్ఛారణగుర్తులు , రాతలో , మారకపోయినా - వాక్యంలో వాటి స్తితిని బట్టి , అవి - రఫః' - /- నస'బ్- / -జర్ర్- అనే ఈ మూడు cases లో ఎదో ఒక స్థితిలో ఉన్నట్లుగా మనం గుర్తించాలి.
- الْأَسْمَاءُ الْإِشَارَةُ అల్ అస్మా ఉల్-ఇషారహ్ లను – నిర్దిష్ట సర్వనామాలపైనే వాడాలి . అంటే సామాన్య - నామవాచకాలకు -అల్-మఅ'రిఫ'ను జత చేసిన తర్వాతనే – ఈ సర్వనామాలను ఉపయోగించాలి .

హాద'ల్-కితాబు (ఈ పుస్తకం)	+ కితాబు (పుస్తకం)	హాదా' (ఇది/ ఈ)- పురుషలిలింగంపు-లింగం
هَذَا الْكِتَابُ	كِتَابٌ	هَذَا +
తిల్కర్రుసులు (ఆ ప్రవక్తలు)	+ రుసులు (ప్రవక్తలు)	+ తిల్క (అది / ఆ)-స్త్రీలింగం
تِلْكَ الرُّسُلُ	رُسُلٌ +	تِلْكَ +

➢ నామవాచకాలున్న స్థలాలను - ధృవీకరించే ఈ اَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ అల్అస్-మాఉల్-ఇషారతు (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు) మూడు రకాలుగా ఉన్నాయి –

○ అల్–క'రీబు-- నామవాచకాలున్న దగ్గరి స్థలాలను గుర్తించేవి-- اَلْقَرِيبُ
○ అల్–బఈ'దు -- నామవాచకాలున్న దూరపు – స్థలాలను సూచించేవి-- اَلْبَعِيدُ
○ జ'ర్–ఫు'మకాని --నామవాచకాలున్న ప్రత్యేక స్థలాలను తెలిపేవి-- ظَرْفُ مَكَانٍ

➢ ఐతే దీని ద్వివచన రూపాలు అరుదుగా కనపడతాయి .

● ذَانِكَ/ذَ يِنِكَ / ذَ انِكَ	● تانِكَ/تينِكَ / تانِكَ

➢ أَ لْأَسْمَـا ءُ ا لْإِشَـا رَ ةُ అల్ అస్–మాఉల్–ఇషారః (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాలు) -ఉదాహరణలతో

ఏకవచనం			
اَلْقَرِيبُ దగ్గరి సూచన--అల్-క'రీబు-		اَلْبَعِيدُ దూరపుసూచన–అల్-బఈ'దు-	
స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం ఉదాహరణాలతో	పురుషలింగం♂ ఏకవచనం ఉదాహరణాలతో	స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం ఉదాహరణాలతో	పురుషలింగం♂ ఏకవచనం ఉదాహరణాలతో
هَذِهِ* హాజిహి*♀ (ఇది / ఇవి / ఈమె)	هَذَا– హాజా♂ (ఇది / ఈమె)	تِلْكَ – * తిల్క*♀ (అది / అవి / ఆమె)	ذَلِكَ– జాలిక ♂ (అది /ఆయన)
స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం ఉదాహరణాలతో	పురుషలింగం♂ ఏకవచనం ఉదాహరణాలతో	స్త్రీలింగం♀ ఏకవచనం ఉదాహరణాలతో	పురుషలింగం♂ ఏకవచనం ఉదాహరణాలతో
هَذِهِ أرْضٌ ↘	هَذَا وَلَدٌ ↘	تِلْكَ اُخْت ↘	ذَلِكَ رَجُلٌ ↘
హాది'హి-అర్-'దున్ (ఇది నేల) ♀	హాదా'-వలదు(వీడు-బాలుడు)	తిల్క-ఉ'ఖ్-తున్ (ఆమె సోదరి) ♀	దా'లిక-అజులు (వాడుఆయన-

			మగవాడు)
هَذِهِ أُمٌّ ↘	هَذَا رَجُلٌ	تِلْكَ طَبِيْبَةٌ ↘	ذَلِكَ قَلَمٌ
హాదిʼహి-ఉమ్ముṇ (ఈమె తల్లి) ♀	హాదా'-ర్రజులుṇ (ఈయన- మగవాడు)	తిల్క-త'బీబతుṇ (ఆమె- వైద్యురాలు)	దా'లిక-క'లముṇ (అది- క'లము)
هَذِهِ شجَرَةٌ- ↘	هَذَا طِفْلٌ ↘	تِلْكَ-شجَرَةٌ ↘	ذَلِكَ اُسْتَاذٌ ↘↘
హాదిʼహి-షజరతుṇ (ఇది చెట్టు) ♀	హాదా'-తి'ఫ్'-లున్ (వీడు- పసికందు)	తిల్క-షజరతుṇ (అది చెట్టు) ♀	దా'లిక-ఉస్-తాదు'న్ (ఆయన-ఒజ్జ-Teacher)
* هَذِهِ أَشْجَارٌ హాదిʼహి– అష్-జారుṇ (ఇవి–చెట్లు–] [అస్థిర బహువచనం)♀	--------	* تِلْكَ أَشْجَارٌ తిల్క- అష్-జారుṇ (అవి–చెట్లు–] [అస్థిర బహువచనం) ♀	----------

- 1- అస్థిర బహువచనాలకూ, - 2 – ఏకవచన స్త్రీలింగాలకూ , మరియూ -3- *గై'రు-ఆ'కి'లుṇ* – (మనుషులకు తప్ప మిగిలిన అన్నింటికీ)- కూడా ఏకవచన స్త్రీలింగ - *అల్ అస్–మాఉల్–ఇషారః* (నిర్దేశాత్మక సర్వనామాల) నే [బహువచనంగా] వాడాలి.పూర్తివివరాలకు (బుక్-2) రెండోభాగం అత్తద్క్'రు వత్తానీసు' లిల్ ఫా'ఇలి వల్ మఫ్'ఊలి – అనే పాఠాన్ని సంప్రదించండి . .**

అల్- అస్–మాఉల్–ఇషారః اَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ ---ద్వివచనం-ముఅ'రబులు-(వీటి గుర్తులు మారగలవు) ఉదాహరణాలతో

1-కర్తగా- మరియూ 2-కర్మగా+షష్ఠీ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

ألْأسْمَاءُالْإشَارَةُ

♀ హా'తాని هَتَانِ (కర్తగా)- ♀ హా'తైని هاتَيْنِ (కర్మగా+షష్ఠీ) ఈరెండు/ఈఇద్దరు (ఆడ)♀	♂ హా'దా'ని هٰذانِ (కర్తగా)- ♂ హా'దై'ని هٰذَيْنِ (కర్మగా+షష్ఠీ) ఈరెండు/ఈ ఇద్దరు (మగ)♂	♀ తానిక تَانِكَ (కర్తగా)- ♀ తైనిక تَيْنِكَ (కర్మగా+షష్ఠీ) ఆ రెండు /ఆఇద్దరు (ఆడ)♀	♂ దా'నిక ذَانِكَ (కర్తగా)- ♂ దై'నిక ذَيْنِكَ (కర్మగా+షష్ఠీ) ఆరెండు/ఆఇద్దరు(మగ) ♂
هَاتَانِ مِرْوَحَتَانِ↓	هَاذانِ صَدِيْقَانِ↓	تَانِكَ مِرْوَحَتَانِ ↓	ذَانِكَ صَدِيْقَانِ↓
హా'తాని మిర్వహ'తాని ↑ (ఇవి రెండు ఫంఖాలు) (కర్తగా)-	హా'దా'ని స'దీకా'ని ↑ (ఈ ఇద్దరు ద్దరు మిత్రులు) (కర్తగా)-	తానిక మిర్వహ'తాని ↑ (అవి రెండు ఫంఖాలు) (కర్తగా)-	దా'నిక స'దీకా'ని ↑ (ఆ ఇద్దరు మిత్రులు) (కర్తగా)-
هاتَيْنِ مِرْوَحَتَيْنِ ↓	هَاذَيْنِ صَدِيْقَيْنِ ↓	تَيْنِكَ – مِرْوَحَتَيْنِ ↓	ذَيْنِكَ صَدِيْقَيْنِ ↓
హా'తైని మిర్వహ'తైని ↑ (ఇవి రెండు ఫంఖాలు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	హా'దై'ని స'దీకై'ని ↑ (ఈ ఇద్దరు మిత్రులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	తైనిక మిర్వహ'తైని ↑ (అవి రెండు ఫంఖాలు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	దై'నిక స'దీకై'ని ↑ (ఆ ఇద్దరు మిత్రులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)
هَاتَانِ إمْرَأتَانِ	هَذَانِ ↓ طَالِبَانِ طَالِبَانْ هَاذَانِ–	تَانِكَ إمْرَأتَانِ ↓	ذَانِكَ طَالِبَانْ ↓

హాతానిఇమ్రఅ'తాని ↑ (ఈ ఇద్దరు స్త్రీలు) (కర్తగా)-	హాదా'ని తా'లిబాని ↑ (ఈ ఇద్దరు విద్యార్థులు) (కర్తగా)-	తానిక ఇమ్రఅ'తాని ↑ (ఆఇద్దరు స్త్రీలు) (కర్తగా)	దా'నిక తా'లిబాని ↑ (ఆఇద్దరువిద్యార్థులు) (కర్తగా)-
هَاتَيْنِ إِمْرَأَتَيْنِ↓	هَاذَيْنِ طَالِبَيْنِ↓	تَيْنِكَ إِمْرَأَتَيْنِ↓	ذَيْنِكَ طَالِبَيْنِ↓
↑ హాతైని ఇమ్రఅ'తైని (ఈ ఇద్దరు స్త్రీలు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	↑ హాదై'నితా'లిబైని (ఈ 2 విద్యార్థులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	↑ తైనిక ఇమ్రఅ'తైని (ఆఇద్దరు స్త్రీలు)(కర్మగా+షష్ఠీ)	↑ దై'నికతా'లిబైని (ఆఇద్దరువిద్యార్థులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)
هَاتَانِ بِنْتَانِ ↓	هَاذانِ↓ خَصْمَانِ	تَانِكَ بِنْتَانِ ↓	ذَانِكَ خَصْمَانِ ↓
హాతాని బిన్తాని↑ (ఈ 2 అమ్మాయిలు) (కర్తగా)-	హాదా'ని ఖ'స'మాని ↑ (ఈ 2 శత్రువులు) (కర్తగా)-	↑తానిక బిన్తాని (ఆ 2 అమ్మాయిలు) (కర్తగా)-	↑ దా'నిక ఖ'స'మాని (ఆ ఇద్దరు శత్రువులు) (కర్తగా)-
هَاتَيْنِ بِنْتَيْنِ- ↓	هَاذَيْنِ خَصْمَينِ↓	تَيْنِكَ بِنْتَيْنِ ↓	ذَيْنِكَ خَصْمَيْنِ↓
హాతైని బిన్తైని↑ (ఈ 2 అమ్మాయిలు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	హాదై'ని ఖ'స'మైని ↑ (ఈ 2 శత్రువులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)	తైనిక బిన్తైని ↑ (ఆ 2 అమ్మాయిలు) (కర్మగా+షష్ఠీ))	దై'నిక ఖ'స'మైని↑ (ఆఇద్దరు శత్రువులు) (కర్మగా+షష్ఠీ)

➢ అల్ అస్–మాఉల్–ఇషారః ألأسماءالإشارة –బహువచనం- ఉదాహరణలతో

^^ హావులాఇ	^^ హావులాఇ^^	^^ ఉలాఇక	^^ఉలాఇక

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

هؤلاءِ (స్త్రీ+పు) వీరందరూ (^^మనుషులకు మాత్రమే^^)	هؤلاءِ (స్త్రీ+పు) వీరందరూ (^^మనుషులకు మాత్రమే^^)	أُلآئِكَ (స్త్రీ+పు) వారందరూ (^^మనుషులకు మాత్రమే^^)	أُلآئِكَ (స్త్రీ+పు) వారందరూ (^^మనుషులకు మాత్రమే^^)
هَؤُلَاءِ مُؤْمِنَاتٌ↓	هَؤُلَاءِ مُسْلِمُوْنَ↓	أُولِئِكَ مُسْلِمَاتٌ↓	أُولِئِكَ مُسْلِمُوْنَ↓
↑హావులాఇ ముస్-లిమాతుః (వీళ్ళు ముస్-లిము స్త్రీలు)	↑హావులాఇ ముస్-లిమూన (వీళ్ళు ముస్-లిము పురుషులు)	↑ఉలాఇక ఉలాఇక ముస్-లిమాతుః (వాళ్ళు ముస్-లిము స్త్రీలు)	↑ఉలాఇక ముస్-లిమూన (వాళ్ళు ముస్-లిము పురుషులు)
هَؤُلَاءِ مُؤْمِنَاتٌ↓	هَؤُلَاءِ مُؤْمِنُوْنَ↓	مُؤْمِنَاتٌ↓ أُولَئِكَ	مُؤْمِنُوْنَ↓ أُولَئِكَ
↑హావులాఇ↑ ము'మినాతుస్ (వీళ్ళు మోమినుస్త్రీలు)	↑హావులాఇ↑ ము'మినూన (వీళ్ళు మోమిను పురుషులు)	↑ఉలాఇక ↑ము'మినాతుస్ (వాళ్ళు మోమిను స్త్రీలు)	ఉలాఇక ↑ ము'మినూన (వాళ్ళు మోమిను పురుషులు)
هَؤُلَاءِ صَادِقَاتٌ↓	↓ صَادِقُوْنَ- هَؤُلَاءِ	أُولِئِكَ صَادِقَاتٌ↓	أُولِئِكَ صَادِقُوْنَ↓
హావులాఇ↑ సా'దికా'తుః↑(వీళ్ళు నిజంపలికే స్త్రీలు)	హావులాఇ ↑సా'దికూ'న↑(వీళ్ళు నిజంపలికే మగవారు)	ఉలాఇక↑ సా'దికా'తుః ↑(వాళ్ళు నిజంపలికే స్త్రీలు)	ఉలాఇక ↑సా'దికూ'న ↑(వాళ్ళు నిజంపలికే మగవారు)

أُولَئِكَ

- ఉలా-ఇక - - మరియు - హావులాఇ - అనే - اَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ అల్ అస్మా ఉల్ ఇషారహ్ బహువచనా రూపాలను - ప్రత్యేకించి - మనుషులకు - మాత్రమే ఉపయోగించాలి.
- 1-ఇతర జీవాలకు మరియు , 2- వస్తువులకు + 3- బ్రోకెన్ - ప్లూరల్స్ - లకు + 4- పురుషలింగ అస్థిర - బహువచనాలకు కూడా - హాజిహి - / - తిల్క - అనే స్త్రీ- లింగ - ఏకవచన రూపాలనే వాడాలి .
- ఉదాహరణలు :

تِلْكَ ٱلْدُرُوْسُ ↓	دُرُوْسٌ ↓	تِلْكَ ↓
↑ తిల్కల్-దురూసు (ఆ పాఠాలు)	↑ దురూసు (పాఠాలు)	↑ తిల్క (ఆ/అవి/అది)
هَذِهِ ٱلْبُيُوْتُ ↓	بُيُوتٌ ↓	هَذِهِ ↓
↑ హాదిహిల్-బుయూతు (ఈ ఇండ్లు)	↑ బుయూతు (ఇండ్లు)	↑ హాదిహి (ఈ/ఇవి/ఇది)

End of the Topic

✓ మరికొన్ని اَلْأَسْمَاءُالْإِشَارَةُ అల్-అస్మా ఉల్ – ఇషారహ్ లు – ముఖ్యంగా అల్- కుర్-ఆన్- లో కనబడతాయి – అవి ---

కజాలిక అలా / ఆ విధంగా	• كَذَلِكَ
హాకజా ఇలా/ ఈ విధంగా	هَكَذَا
హునా ఇక్కడ	• هُنَا
హాహునా ఇక్కడే	هَاهُنَا
త్సమ్మ అక్కడే	• ثَمَّ

End of the Lesson

యదఁఉ' మిన్ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమాలా యన్ఫ'ఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12) యదఁఉ' లమన్ ద'ర్రూహూ అక్'రబు మిన్ నఫ'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ అసీరు (13) – (సూ రతుల్ హజ్జి)

*** వ జాహి'దూ ఫి'ల్లాహి హ'క్క' జిహా'దిహి (.) హువ -జ్-తబాకుమ్ వమా జఅ'ల అ'లైకుమ్ ఫి'ద్దీని మిన్ హ'రజిన్ (.) మిల్లత అబీకుమ్ ఇబరాహీమ (.) హువ సమ్మాకుముల్ ముస్లిమీన మిన్ క'బ్-లు వఫీ' హా'దా' లియకూనర్-రసూలు షహీదన్ అ'లైకుమ్ వతకూనూ షుహదాయ అ'లన్-న్నాసి (.) ఫ'అకీ'మున్-స్స'లాత, వ ఆతుజ్-జ'కాత వ్'ఆతసి'మూ బిల్లాహి హువ మౌలాకుమ్ , ఫ'నిఅ'మల్ మౌలా వ ఫ'నిఅ'మన్-న్నసీరు *** (78) – (సూరతుల్ హజ్జి)

పాఠం. 43. అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః – పాఠం. 43.

(సంబంధ సర్వనామాలు) -- ألْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ -

Lesson : 43—The Conjunctive Noun– ألْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ

Lesson : 43—The Conjunctive Noun– ألْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ పాఠం. 43.

- ألْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః తమకంటే ముందున్న ఒక నిర్దిష్ఠ - పదాన్ని -[1]- వర్ణిస్తూ / వివరిస్తూ , మరియూ దానిని –[2] – తర్వాత వచ్చే వాక్యంతో కలపుతాయి .
- పై వర్ణనను / వివరణను --- సిల(తు) صلة అంటారు.
- ఇలాంటి వాక్యాలలో – ఆఇదు – అనే మరో అదనపు – నౌన్ - కూడా ఉండాలి .
- రెలటివ్ ప్రోనౌన్ - ను తిరిగి - - అర్థపరంగా నౌన్ తో కలపటానికి ఆఇదు చాలా అవసరం.

- ألْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః- సంబంధ-సర్వనామాలు వాక్యంలో ఎక్కడైనా ఉండవచ్చు..

- ألْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'లః-సంబంధ-సర్వనామాల తర్వాతనే వాక్యంలో صلة సిల(తు) రావాలి .

- اَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'ల: --సంబంధ-సర్వనామాలు (مَبْنِي) – మబ్నియ్యు. ఐనందున - స్థితులు మారినా వీటి ఏక / బహువచన రూపాల - ఉచ్చారణా గుర్తులు మారకుండా నిలకడగా ఉంటాయి.
- ఐతే اَلْاَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ - అల్-అస్-మాఉల్ మౌసూ'ల: -- వీటి ద్వివచన రూపాలు **ముఅరబులు** కాబట్టి – వీటి వొవెల్ – సైన్స్ , విభక్తిపరంగా మారవచ్చు -- అందు వలన వీటికి రెండు రూపాలుంటాయి .

సంఖ్యలు-వచనం	పురుషలింగంపుంలింగం↓ ♂	స్త్రీలింగం↓ ♀
ఏకవచనం	♂ అల్లదీ'- اَلَّذِى = ఎవరైతే–ఒక పురుషుడు / వస్తువు♀↓	♀ అల్లతీ- اَلَّتِى = ఎవరైతే–ఒక స్త్రీ/ వస్తువు♀↓
ద్వివచనం	♂ అల్లదా'ని- اَلَّذَانِ (కర్తగా) ఎవరైతే (ఇద్దరు పురుషులు↓) ఏవైతే (2 -వస్తువులు) అల్లదై'ని- اَلَّذَيْنِ (కర్మగా+షష్టి)↓	♀ అల్లతాని اَلَّتَانِ (కర్తగా)- ఎవరైతే ఇద్దరు (స్త్రీలు) / ఏవైతే (2 -వస్తువులు) అల్లతైని- اَلَّتَيْنِ - (కర్మగా+షష్టి)↓
బహువచనం	♂ అల్లదీ'న - اَلَّذِيْنَ [మగవారు] ఎవరైతే↓	♀ అల్లాయీ - اَلّاي /-= ఎవరైతే (స్త్రీలు) ♀ అల్లాతీ - اَللّتِي / ఎవరైతే (స్త్రీలు)♀ ♀ అల్లవాతీ - اَلّوَاتِي == ఎవరైతే (స్త్రీలు)↓

- ❖ వివరణ : اَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ **అల్లజీన / అల్లాయీ / అల్లతీ / అల్లవాతీ** వీటిని - మనుషులకు (**ఆ'కి'లున్** - అంటే - తెలివిగలవారని అరబ్బుల అంచనా) మాత్రమే వాడాలి , కానీ – ఇతర నామవాచకాలకు ఉపయోగించకూడదు.
- ❖ మనుషులను తప్పించి , మిగిలిన అన్ని **గై'రు-ఆకి లున్** (*తెలివి లేనివని అర్థం*) బహువచన నామవాచకాలకు మాత్రం - - - స్త్రీలింగ ఏకవచన - సంబంధ సర్వనామం

❖ - అల్లతీ - నే వాడాలి.

❖ జమఉ - ముకస్సిరిస్ - అస్థిర బహు వచనాలకూ - పై నిబంధన వర్తిస్తుంది – కావున - అవి పురుషలింగాలైనా – సరే వాటికి కూడా - స్త్రీలింగ ఏకవచన – రూపం - అల్లతీ- నే ఉపయోగించాలి.

❖

❖ ఉదాహరణకు: أَلْأَسْمَاءُالْمَوْصُوْلَةُ

❖ జమఉ - ముకస్సిరి --అల్ కుతుబు-ల్లతీ	❖ أَلْكُتُبُ أَلَّتِي
❖ జమఉ - ముకస్సిరి -- అర్ రుసులు-ల్లతీ	❖ أَلْرُّسُلُ أَلَّتِي

❖ సంబంధ సర్వనామాలుగా పనిచేసే కొన్ని ప్రశ్నార్థకాలు :

యేది	మా	مَا
యెవరు	మన్	مَنْ

End of the Lesson

నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మన్-న్నసీ'రు *** ఫౌ'క' కుల్లి దీ'ఇ'ల్మిన్ అ'లీమున్ *** తబారక-స్ము రబ్బిక దు'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి ***సుబుహా'న రబ్బియల్ ఆ'ల్ అ'లీయ్యిల్ వహ్హా'బ్ ***అర్-హ'మర్-ర్రాహి'మీన్ ***–అల్-హ'న్నాన్-అల్-మన్నాన్ *** యా హ'య్యు యా క'య్యూము బిరహ్మ'తిక అస్తగీసు'

*** అఫ' మన్ షరహ'ల్లాహు సద్'రహు లిల్ ఇస్లామి ఫ'హువ ఆ'లా నూరిమ్-మిర్-ర్రబ్బిహి-ఫ' వైలుల్ లిల్-కా'సి'యతి కు'లూబిహిమ్ మిన్ ది'క్రిల్లాహి * ఉలాయిక ఫీ' ద'లాలిమ్ ముబీని (సూరతుజ్-జ్జు'మరి -౨౨) ***

పాఠం-44 ప్రశ్నార్ధకములు -(?)-

الحروف الاستفهام

INTERROGATIVE PRONOUNS .

అల్ హు'రూఫు'ల్-ఇస్-తిఫ్'హా'మి . ప్రశ్నార్ధకములు -(?)- పాఠం : 14

Lesson : 44 : Words of Questioning

مَا	మా ఏది ? / ఏమి?	مَا اسْمُهُ ؟ [మాఇస్ముహు] మన్–ముహు? ఆయన పేరేమిటి .?
مَتَى	మతా / అయ్యాన : ఎప్పుడు.?	مَتَى - الْإِمْتَحَانُ ؟ మత ల్ఇమ్తిహా'ను .? పరీక్ష ఎప్పుడు .?]
أَنَّا	అన్నా ఎక్కడి నుంచి ? ఎవరినుండి ?	أَنَّا لَكِ هَذَا ؟ అన్నా లకి హా'దా ?] నీకు ఎక్కడి నుంచి వచ్చిందిది
مَاذَا	మాదా' ఏమి/ఏది ?	مَاذَا – تَعَمُرِينَ ؟ మాదా' తఅ'మురీన ? మీరేమంటారు ?
مَنْ	మన్ ఎవరు ?	مَنْ هِيِ ؟ మన్ హియ? ఆమె ఎవరు .?
لِمَاذَا	లిమాదా' ఎందుకు ?	لِمَاذَا فَرَرْتَ ؟ లిమాదా'ఫరర్త .? ఎందుకు పారిపోయావ్ ?
كَيْفَ	కైఫ ఎలా / ఎట్లాగా ?	كَيْفَ هَالُكَ ؟ కైఫ హా'లుక్.? ఎలాగున్నావ్ .?]
أَيْنَ	ఐన ఎక్కడికి?	أَيْنَ – الْكِتَابُ ؟ ఐ'నల్–కితాబు? పుస్తకం ఎక్కడ ?

كَمْ	కమ్ ఎంత / ఎన్ని ?	كَمْ – سَعَارُ– تُفَّاحَةٍ ؟ కమ్ సఅ'రు తుఫ్ఫాహతి?.? ఆపిల్– పండు ధర ఎంత.?
هل-أ	అ ? / హల్ ? = ఔనా // అలాకాదా (?– విచారణా / ప్రశ్నార్థకాలలోని మొదటిఅక్షరం)	أأنْتَ فَلَّاحٌ ؟ అ అంత ఫల్లాహు? నువ్వు రైతువా? هَلْ عِنْدَكَ فُلُوْسٌ ؟ – హల్ ఇన్-దక ఫులూసు? నీ దగ్గర డబ్బుందా ?

END OF THE LESSON

End of the Topic

45 అల్ హు'రూఫు'ల్-జర్ర్ .విభక్తి ప్రత్యయ అవ్యయములు // (Prepositions) // الْحُرُوْفُ الْجرّ - పాఠం 45

Lesson : 45 Prepositions

- అల్ హు'రూఫు'ల్-జర్ర్ అరబ్బీ భాషలో -17– (పదిహేడు) విభక్తిప్రత్యయ అవ్యయములు - أَلْحُرُوفِ الْجَرِّ - అల్– హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ (*Prepositions*) ఉన్నాయి.
- أَلْحُرُوفِ الْجَرِّ – అల్– హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ - ప్రత్యేకమైన ఈ వ్యాకరణాంశాలు నామవాచకాల ముందు మాత్రమే వస్తాయి .
- తత్ఫలితంగా أَلْحُرُوفِ الْجَرِّ — అల్– హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ తమ ఉనికి రీత్యా తర్వాత ఉన్న నామవాచకపు ఉచ్చారణ గుర్తును ప్రభావితంచేసి దానిని కస్రః గా మార్చి వేస్తాయి.
- కొన్ని أَلْحُرُوفِ الْجَرِّ – – అల్– హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ [ప్రిపోజిషన్స్] –నామవాచకాలతో కలిపి రాయబడతాయి – మరి కొన్ని విడిగానే వుంటాయి -

➢ గమనిక : ఈ الْحُرُوف الْجَرِّ - అల్– హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ [*Prepositions*] - క్రియలపై దాపురించవు -- మరియూ క్రియలను ఏమాత్రమూ - ఏవిధంగానూ ---ప్రభావితంచేసి మార్చలేవు .

➢ అల్– హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ - الْحُرُوف الْجَرِّ - విభక్తి ప్రత్యయ అవ్యములు / అవి ఇవే

అల్ హు'రూఫు'ల్- జర్ర్ حُرُوْفُ الْجرِّ		దాని అర్థం / అర్థాలు	ఉదాహరణలు అ'రబీలో
1	بِ బావు	తోడు/ తో/లో (రాశాడు – టీచర్- కలం తో)	كَتَبَ أَلْمُدَرِّسُ بِقَلَمٍ (కతబ–ల్–ముదర్రిసు బి కఽలమిన్)
2	تَ తావు*	...పైన / సాక్షిగా *(అల్లాహ్ పై ఒట్టు – ప్రమాణం)	تَاللّٰهِ (తల్లాహి)
3	وَ వావు*	...పైన / సాక్షిగా *(మరియు అత్తి –*fig* – పై ఒట్టు , మరియూ ఒలిప్ – *olive* – పై ప్రమాణం)	وَالتِّيْنِ وَالزَّيْتُوْنِ (వత్తీని వజ్జై'తూని)
4	كَ కాఫు	మాదిరి / లాగా (ఆయన - బలవంతుడు- సింహం - లాగా)	هُوَ قَوِيٌّ كَاَسَدٍ (హువ క'వియ్యున్ కఅసదిన్)
5	إِلَي ఇ'లా	వరకు / వైపుకు / కి / కు (వెళ్ళాడు- హామిద్ – మస్జిదు –కు)	ذَهَبَ حَامِدٌ إِلَى مَسْجِدٍ (ద'హబ హా'మిదున్ ఇ'ల- ల్–మస్జిది)
6	عَنْ అ'న్	గురించి/నుండి / నుంచి- (అడుగుతున్నారు - ప్రజలు- కి'యామతు ను –గురించి)	يَسْأَلُ النَّاسُ عَنْ القِيَامَةِ (యస్అలు- న్నాసు అని- ల్- కి'యామతి)
7	فِيْ ఫి	లో - లోపల (విమానాలు –ఉన్నాయి- *airport* -లో)	طَيَّارَاتٌ فِى أَلْمَطَارِ (త'య్యారాతున్ ఫి-'ల్-మతా'రి)
8	مِنْ మిన్	లోని - నుండి (నికాహ్' – ప్రవక్త-□ గారి- పద్ధతుల లోనిది)	ألنّكَاحُ مِنْ السُّنَّةَ (అన్నికాహు' మిన-స్-సున్నతి)
9	مُذْ - مُنْذُ ముందు'/ముద్'	ముందు నుండి -1-(గంట ముందు నుండి) / -2- (చాలా కాలం ముందు నుండి)	مَنْذُ سَاعَةٍ / مُذْ فَتْرَةٍ (1-ముందు' సాఅ'తిన్) / (2- ముద్' ఫ'తరతిన్)
10	عِنْدَ ఇ'న్'ద	తో/వద్ద	عِنْدَهُ سَيَّارَةٌ

		(అతని వద్ద car ఉంది)	(ఇ౨న్-దహు సయ్యారతున్)
11	ل లాము	(ఆయన) ది / కు -(ఆమె) ది/ కు- (వారి) ది / కి- (దాని) ది / కి (కై / కొఱకు) (నీకో సైకిలు ఉంది)	لكَ دَرّاجَةٌ (లక దర్రాజతున్)
12	عَلَي అ౨ల	పై -పైన – పైకి (చెట్టు పై పక్షి ఉంది)	علَى الشّجَرَةِ طَائِرٌ (అ౨ల ష్-షజరతి తా'ఇరున్)
13	خَلَا ఖ'లా	తప్ప / కాకుండా (చదివాను-అన్ని పుస్తకాలనూ- తప్ప- ఒకదానిని -)	قَرَاءتُ كُتُباً خَلَا وَاحِداً (క'రఅ'తు కుతుబన్ ఖ'లా వాహి'దా)
14	رُبَّ రుబ్బ	కావచ్చు/ ఉండవచ్చు (కావచ్చు –యెవరైతే-అల్లాహును నిరాకరిస్తారో వారు-[ఇలా కోరుకోవచ్చు]-బాగుండేది-తాము అయ్యుంటే- ముస్లిములు)	رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوْا لَوْ كَانُواْ مُسْلْمُوْنَ (రుబ్బమా యవద్దుల్లజీన కఫరూ – లౌ కానూ ముస్లిమూన)
15	حَاشَا హా'షా	తప్ప / కాకుండా (చూశాను- మసీదులన్నీ --తప్ప – ఒక్కటిని –)	زُرْتُ الْمَسَاجِدَ حَاشَا مَسْجِداً (జుర్తుల్ మసాజిద హా'షా మస్జిదా)
16	عَدَا అ'దా	తప్ప / కాకుండా (చూశాను- మసీదులన్నీ --తప్ప – రెండింటిని –)	زُرْتُ الْمَسَاجِدَ عدَا مَسْجِدَيْنِ (జుర్తుల్ మసాజిద అ'దా మస్జిదైని)
17	حَتَّي హ'త్తా	--- వఱకు (నిద్రపోయాడు- ఖా'లిద్- -తెల్లారే దాకా)	نام خَالِدٌ حتّى الفَجْر (నామ ఖా౨లిదున్ హ౨త్త ల్-ఫ౨జ్-రి)

- حُرُوْفُ الْـجرِّ - అల్-హు'రూఫు' జర్ర్ *(Prepositions)* లలో కొన్నింటికి - మొత్తం అన్నీ - 14 - అద్-ద'మాఇరుల్ ముత్తసి'ల లి లను కలప వచ్చు . అప్పుడు ఈ -14 –అద్- ద'మాఇరుల్ ముత్తసి'ల లి లు - పరోక్ష-కర్మలు [--*Indirect objects* -] గా పనిచేస్తాయి :

● حُرُوْفُ الْجَرِّ -- أَنَا నేను — أَنْتَ నువ్వు — هُوَ అతడు - లతో కొన్ని ఉదాహరణలు :

● అల్ హురూఫుల్- جَرِّ జర్రి ↓వాటి అర్థం↓	● ఉత్తమ-పురుషం أَنَا దʼమీరు ♂ أَنَا - నేను↓[పుం.లిం]	● మధ్యమ-పురుషం أَنْتَ దʼమీరు ♂ أَنْتَ నువ్వు↓[పుం.లిం]	● ప్రథమ- పురుషం هُوَ దʼమీరు ♂ هُوَ - అతడు ↓[పుం.లిం]
ఇన్-_ద వద్ద→	ఇన్ -దీ నావద్ద	ఇన్_-దక నీవద్ద	ఇన్_దహు అతనివద్ద
عِنْدَ	عِنْدِيْ	عِنْدَكَ	عِنْدَهُ
అʼన్ గురించి / నుండి →	అʼన్ -న్ని నా గురించి/ నుండి	అʼన్ -క నీగురించి/ నుండి	అʼన్ -హు అతని గురించి/ నుండి
عَنْ	عَنِّي	عَنْكَ	عَنْهُ
మిన్ నుండి →	మిన్-న్ని నానుండి	మిన్ -క నీనుండి	మిన్ –హు అతని నుండి
مِنْ	مِنِّي	مِنْكَ	مِنْهُ
మʼఅʼ తోడ, /తో →	మʼఇʼయ నాతో	మʼఅʼక నీతో	మʼఅʼహు అతని తో
مَعَ	مَعِي	مَعَكَ	مَعَهُ
అʼల పై / మీద→	అʼలయ్య నాపై	అʼలైక నీపై	అʼలైహి అతని పై
عَلَى	عَلَيَّ	عَلَيْكَ	عَلَيْهِ
ఇల వైపు →	ఇలయ్య నావైపు	ఇలైక నీవైపు	ఇలైహి అతని వైపు
إلَي	إلَيَّ	إلَيْكَ	إلَيْهِ
ఫీ లో/లోపల →	ఫిʼయ్య నా	ఫీʼక నీలో	ఫీʼహి అతని లో
فى	فِيَّ	فِيْكَ	فِيْهِ
బి తో/లో/తోడు →	బీయ్ నాతో	బిక నీతో	బిహి అతనితో
بِ	بِي	بِكَ	بِهِ
లి ..ది/కి/కు →	లీయ్ నాది	లక నీది	లహు అతనిది
لِ	لِي	لَكَ	لَهُ

End of the Lesson

అల్-కుʼర్ఆʼను : మయ్-యుస్లిమ్ వజ్-హʼహు ఇల అల్లాహీ వ హువ ముహ్-సినున్ – ఫʼకʼది-స్తమ్-సక బిల్-ఉʼర్వతిల్ –ఉʼస్కాʼ -*-వ ఇల అల్లాహీ ఆʼకిʼబతుల్ –ఉమూరి

–(సూరతుల్-లుక్మా'ని – ౨౨)

వ యుసబ్బిహు'ర్-ర్రఅ'దు బిహ'మ్-దిహీ వ అల్-మలాఇకతు మిన్ ఖీ'ఫతిహీ వ యుర్సిలుస్-స్సవాయిక'' ఫ'యుసీ'బుబీహా మయ్--య్యషాఉ , వహుమ్ యుజాదిలూన ఫి'ల్లాహి , వహువ షదీదుల్ మిహా'లి (13) (సూరతుర్-ర్రఅ'ది)

పాఠం. 46. جَهَاتٌ పక్కలు[దిశలు] - 1

Directions - 1 جَهَاتٌ పాఠం . 46

Lesson : 46 : Sides

➢ అ'రబీ లో جَهَاتٌ ఉదాహరణలు	➢ ఉదాహరణల అర్థం	➢ جَهَاتٌ పక్కలు[దిశలు]	➢ అ'రబీ లో جَهَاتٌ
అల్లాహు హువల్ ఆ'లా أَللّٰهُ هُوَ أَلأَعْلَى	అల్లాహు ,ఆయనే అత్యున్నతుడు	అల్అ'లా *అత్యున్నత – ఎత్తైన	أَعَالَى – أَعَلَى
అస్సమాఉ' ఫౌ'క'-ల్అర్ది' اَلسَّمَاءُ فَوقَ أَلْأَرْضِ .	ఆకాశం నేలకు పైన ఉంది	ఫౌ'క' *పైకి / పైన	فَوقَ -
అల్ అర్దు' తహ్'త స్సమాఇ' اَلْأَرْضُ تَحْتَ أَلسَّمَاءِ	నేల ఆకాశం కింద ఉన్నది	తహ్తు* [కింద	تَحْتُ –
ఆ'లల్ యెమీని మద్-రసతున్ عَلَى أَلْيَمِيْنِ مَدْرَسَةٌ	కుడి వైపున బడి ఉంది	యెమీను *కుడి వైపు	يَمِيْنٌ
ఆ'ల–ష్షిమాలి మస్–జిదున్ • عَلَى أَلشِّمَالِ مَسْجِدٌ	ఎడమ వైపున మసీదు ఉన్నది	షిమాలున్/యసారున్* ఎడమ వైపు	شِمَالٌ –

ఖ'ల్-ఫ' మద్-రసతిం మల్అ'బున్- خَلْفَ مَدْرَسَةِ مَلْعَبٌ	స్కూలు వెనక ఆటస్థలం ఉంది	ఖ'ల్-ఫు' * వెనక	خَلْفٌ -
వరాఅ'ల్-బాబి కి'త్తతుం - وَرَاءَ الْبَابِ قِطَّةٌ	తలుపు వెనకాల పిల్లి ఉన్నది	వరా'అ*వారగా/వెనకాల	وَرَاءَ —
వస'ల్తు క'బలల్ వక్తి'- وَصَلْتُ قَبْلَ الْوَقْتِ	సమయానికి ముందే చేరుకున్నాను	క'బ్లు*ముందు (కాలం / స్థలము–స్థితి]	قَبْلُ -
అమామ బైతిన్ దుకానున్ . أَمَامَ بَيْتٍ دُكَانٌ	ఇంటి ఎదుట అంగడి ఉంది	అమామ ముందు	أَمَامَ-
బైన యెదై కితాబున్-: بَيْنَ يَدَيْ كِتَابٌ	నా ముందు/ చేతిలో పుస్తకం ఉంది	బైన యెదై* [ముందు/ చేతిలో]	بَيْنَ يَدَيْ
బైన న్నాసి జమలున్- بَيْنَ النَّاسِ جَمَلٌ	మనుషుల మధ్యలో ఒంటె ఉన్నది	బైన మధ్యలో	بَيْنَ -
హౌ'ల అల్-బిర్కతి అష్-జారున్ .- حَوْلَ الْبِرْكَةِ أَشْجَارٌ	కుంట చుట్టూ చెట్లున్నాయి	హౌ'ల* చుట్టూ	حَوْلَ
అల్ అర్దు' ముహీత'తుం బిల్-హవా أَلْأَرْضُ مُحِيْطَةٌ بِالْهَوَاءِ	భూమి గాలితో చుట్టుముట్టబడియున్నది	ముహీ'త'తుం* ఆవరింపబడిన	مُحِيْطَةٌ
కున్తు మిం'క"బ్-లు తా'లిబా– كُنْتُ مِنْ قَبْلِ طَالِبًا	ఇంతకు ముందు స్టూడెంట్ గా ఉంటిని	మిం'క'బ్లు * ముందు – (సమయం–స్థలము–స్థితి)	مِنْ قَبْلِ
సఅకూను ముహ'న్దిసం ముహ'స్-దిసస్- మింబఅదు -: سَأَكُوْنُ مُهَنْدِسًا مِنْ بَعْدِ	వచ్చే కాలంలో నేను ఇంజినీర్-నౌతాను	మిం బఅదు *తర్వాత – (కాలం / స్థలము–స్థితి)	مِنْ بَعْد

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- *The Subject* - అల్ ముబ్-తదఉ' - اَلْمُبْتَدَأُ వ - అల్ ఖ'బరు - اَلْخَبَرُ - *and The Predicate*

- అ' ర బీ వాక్యంలో --- రెండు రకాలున్నాయి ---

- **1-** వాక్యారంభంలో నామవాచకాన్ని కలిగి ఉన్న - **అల్-జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు**

(*The Nominal Sentence*)

- **2-** క్రియతో ప్రారంభమయ్యే-- **అల్-జుమ్-లతుల్ - ఫి'అలియ్యతు** (*The Verbal Sentence*)

– ఈ రెండోరకాన్ని వేరే పాఠంలో పరిలిస్తాం .

- **ఇప్పుడు** -- *అల్-జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు* (**Nominal Sentence**) ను– నేర్చుకొందాం – ఇగ్లీషు లాగే - ఈ రకం వాక్యం మొదటి లో నామవాచకం తప్పక ఉండాలి . దీన్ని - *అల్-ముబ్-తదఅ* - *the subject*– అని పిలుస్తారు. అరబీ భాషలో *అల్-ముబ్-తదఅ* - అంటే –ప్రారంభించేది – Starter - అని అర్థం .
- ***అల్-ముబ్-తదఅ*** ను గురించిన సమాచారం తెలిపే - వాక్యంలోని రెండో ముఖ్యాంశం - పేరు - ***అల్-ఖ'బరు*** - *the predicate*. వాక్యం లో - ***అల్-ఖ'బరు*** - స్థానం - ***అల్-ముబ్-తదఅ*** తరువాతనే ఉండాలి .
- /***అ'రబీ*** లో రెండు నామవాచకాలను ఉపయోగించి ఒక వాక్యాన్ని తయారు చేయవచ్చు . ఐతే ***అ'రబీ*** లో – ఉన్నది / ఉన్నారు — (*is / are*) — లాంటి పదాలు రాతలో ఉండవు . కానీ అవి వాక్యంలో దాగి ఉన్నాయని ***ముద్'మిరతు*** - (*implied*) గా భావించి - అర్థవంతంగా చదువుకోవాలి .
- సామాన్య నామవాచకాలకు ముందు – ***అల్-ను*** – కలిపి , వాటిని ప్రత్యేక నామవాచకాలుగా మార్చుకోవాలి – అంటే ***నకిర*** తు' సామాన్య నామవాచకాలకు ముందు – **అల్** – ను జోడించి – ***మఅ'రిఫ*** తు' గా చేసుకోవటం – ఇప్పుడు దానికి ఉన్న ***త-వీను*** - ను తీసివేసి - బదులుగా ***ద'మ్మ*** తు' గుర్తును పెట్టాలి .
- ***అల్ ముబ్–తదఅ*** - مُبْتَدَأٌ మరియూ ***అల్ ఖ'బరు***— الْخَبَرْ —***హా'లతుర్ - రఫః'*** —స్థితిలో ఉన్నాయి, కనుక – స్థితికితగినట్లు- ***నకిర*** తు' సామాన్య నామ వాచకాల ఆఖరు అక్షరాలపై— ***త-వీనుద్-ద'మ్మ*** తి , మరియు ***మఅ'రిఫ*** తు' నామవాచకాల చివరన ***ద'మ్మ*** తు' ఉండాలి.
- ***అల్-ముబ్-తదఅ*** – مُبْتَدَأٌ వ – ***అల్ ఖ'బరు*** الْخَبَرُ -రెండింటి లింగం ఒకటే ఐ–ఉండాలి – రెండింటికీ ఒకే గుర్తు ఉండాలి – వచనరీత్యా – (ఏక / ద్వి / బహు) కూడా అంగీకారం కుదరాలి ..
- వాక్యానికి మొదటిలో –***అల్ ముబ్-తద'అ'*** - مُبْتَدَأ - తప్పక ఉండాలి. ***అల్ ఖ'బరు*** الْخَبَرُ దాని తర్వాతనే రావాలి . సామాన్యంగా ***అల్ ఖ'బరు***– *indefinite* - అనిర్దిష్టంగా ఉంటుంది .

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- **అల్ ఖ'బరు**- ఒకేపదం - కావచ్చు- లేక - *Phrase* – లేక – మరో.. **అల్ ముదా'ఫు'- వల్-ముదా'ఫు' ఇలైహి** లేక -**అల్ మోసూ'ఫు- వల్ సి'ఫతు**- లేక -**అస్-మాఉల్-ఇషారతి** లాంటి అసంపూర్ణ వాక్యం కావచ్చు.
- **అల్-ముబ్-తదఅ** ----مُبْتَدَأٌ –వ –**అల్–ఖ'బరు**-- اَلْخَبَرُ - ఈ రెండిటిలోనూ –ఒకటి కంటే ఎక్కువ నామవాచకాలు - కూడా ఉండవచ్చు . వాక్యంలో ఇతర సమాచారం ఉండే ఆస్కారం కూడా కలదు.

(2)-అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు Verbal Sentence اَلْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَةُ		(1)- అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు Nominal Sentence اَلْجُمْلَةُ الاسْمِيَةُ	
➢ Please refer to Exclusive Tract for More Examples / మరిన్ని ఉదాహరణలు ---pages 189-201			
• వాక్యానికి మొదటిలో ఫి'అలుల్ క్రియ –తప్పక ఉండాలి. -, ఫా'ఇలుల్ -కర్త , క్రియ తర్వాతనే రావాలి- فِعْلٌ =1-*Verb* + 2- *Subject* = فَاعِلٌ		• వాక్యానికి మొదటిలో అల్ ముబ్-తద'అ- مُبْتَدَأ తప్పక ఉండాలి. అల్ ఖ'బరుల్ దాని తర్వాతనే రావాలి. (1- *The subject*) + →خَبَرٌ (2-*predicate*)	
- స్త్రీలింగం-♀أَلْمُؤَنَّثُ	أَلْمُذَكّرُ-♂- పుంలింగంపు.లింగం	- స్త్రీలింగం♀-أَلْمُؤَنَّثُ	--أَلْمُذَكّرُ -♂ పుంలింగంపు.లింగం
↓جَاءَتْ الطَّالِبَةُ	↓جَاءَ النصْرُ	↓أَلْصَّلَاةُ مَكْتُوْبَةٌ	↓أَلْكِتَابُ مُبَارَكٌ
జాఅత్ అత్తా'లిబతు↑	జాఅ అన్-న్నస్రు'↑	అస్సలాతు మక్తూబతున్↑	అల్-కితాబు ముబారకున్↑
(వచ్చారు) (విధ్యార్థినులు)	(వచ్చింది) (సహాయం / విజయం)	(సలాతు) (విధింపబడినది)	(నిర్ణీతపుస్తకం) (పవిత్రమైనది)
↓تُصَلِّي الْمُسْلِمَةُ	↓ يُصَلِّي الْمُسْلِمُ	↓أَلْأَرْضُ وَاسِعَةٌ	اَللَّهُ ↓ رَحِيمٌ
తుస'ల్లి అల్-ముస్లిమతు↑	యుస'ల్లి అల్-ముస్లిము↑	అల్అర్దు' వాసిఅతున్↑	అల్లాహు రహీ'మున్↑
(సలాహ్ చేస్తున్నది)	(సలాహ్ చేస్తున్నాడు)	(భూగోళం)-	(అల్లాహు)(రహీ'మున్)

(నిర్ణీతముస్లిమ--స్త్రీ)	(నిర్ణీతముస్లిము)	(విశాలమైనది)	

➢ అల్ ముబ్–తదఅ مُبْتَدَأٌ మరియూ అల్ ఖ'బరు الْخَبَرُ కు మరికొన్ని ఉదాహరణలు :

లింగం –అల్–జిన్సు أَلْجِنْسُ	వాక్యం జుమ్లతున్–جُمْلَةٌ	అల్–ఖబరు الْخَبَرُ	అల్–ముబ్–తద'అ مُبْتَدَأٌ
اَلْمُذَكَّرُ పురుషలింగంపుంలింగం♂	మహ్'మూదుꣳ ఆ'లిముꣳ (మహ్మూదు పండితుడు) مَحْمُوْدٌعَالِمٌ	←+ఆ'లిముꣳ عَالِمٌ	←మహ్'మూదుꣳ مَحْمُوْدٌ
أَلْمُذَكَّرُ పుంలింగంపురుషలింగం♂	అల్–బైతు జదీదుꣳ (నిర్ణీత ఇల్లు కొత్తది) أَلْبَيتُ جَدِيْدٌ	←జదీదుꣳ – جَدِيْدٌ	←అల్–బైతు –← أَلْبَيتُ
أَلْمُؤَنَّثُ స్త్రీలింగం♀	అస్-నజ్జా'ఫ' తుద'రూరియ్యతుꣳ (శుభ్రత అత్యవసరం) أَلنَّظَافَةُضَرُوْرِيَّةٌ	←ద'రూరియ్యతుꣳ ضَرُوْرِيَّةٌ	←అల్-నజ్జా'ఫ' తు اَلنَّظَافَةُ
أَلْمُؤَنَّثُ స్త్రీలింగం♀	ఫా'తిమతుꣳ తా'లిబతుꣳ (ఫాతిమ విద్యార్థిని) فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ	←+తా'లిబతుꣳ طَالِبَةٌ	←ఫా'తిమతుꣳ فَاطِمَةُ

➢ అల్ ముబ్–తదఅ - مُبْتَدَأٌ వ - అల్ ఖ'బరు - الْخَبَرُ -వాటి ముఖ్య–లక్షణాలు

قِسْطَاسٌ	أَلْمُبْتَدَءُ	أَلْخَبَرُ
లక్షణం	యధా-కర్త-(కర్త ఎలా ఉంటే అలాగే)	తధా ఆఖ్యాతం (ఖబరు కూడా..అలాగే)
اَلْعَدَدُ వచనం	أَلْوَاحِدُ ఏకవచనం	أَلْوَاحِدُ ఏకవచనమే
اَلْعَدَدُ వచనం	أَلْمُثَنّٰى ద్వివచనం	أَلْمُثَنّٰى ద్వివచనమే
اَلْعَدَدُ వచనం	أَلْجَمْعُ బహువచనం	أَلْجَمْعُ బహువచనమే
أَلْجِنْسُ లింగం	أَلْمُذَكَّرُ పురుషలింగం	أَلْمُذَكَّرُ పురుషలింగమే
أَلْجِنْسُ లింగం	أَلْمُؤَنَّثُ స్త్రీలింగం	أَلْمُؤَنَّثُ స్త్రీలింగమే

Definiteness ...		
اَلْمَعرِفَةُ నిర్దిష్టత ***	اَلْمَعرِفَةُ నిర్దిష్టం	***పోలిక ఉండదు
اَلنَكِرَةُ అనిర్దిష్టత ***	*** పోలిక ఉండదు	اَلنَكِرَةُ అనిర్దిష్టం

*End of the Topic

అల్-కు'ర్ఆ'ను : యద్-ఉ' మిన్ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమాలా యన్ఫ-ఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12) యద్-ఉ' లమన్ ద'ర్రుహూ అక్'రబు మిన్ నఫ్'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ ఆశీరు (13) – (సూరతుల్ హజ్జి)

పాఠం- 48 اَلْأَفعَالُ الْخَمسَةِ

➢ ఐదు-ప్రత్యేక-సర్వనామాలు – అల్- అఫ్'ఆ'లుల్ - ఖ'మ్-సతు - జూ౦త--జూ౦— ఫ'ముస్ అఖు'స్-అబుస్-

➢ LESSON : 48 :FIVE NOUNS పాఠం- 48

➢ اَلْاَفْعَالُ الْخَمْسَةِ - జూ౦త--జూ౦— ఫ'ముస్ –అఖు'స్-అబుస్- ముఅ౦రబు-లు — (గతిశీలములు) – (అంటే - వాటి ఉచ్చారణ - గుర్తులు –రఫః' –నస'బ్—జర్ర్- గా -మారవచ్చు)

- *FIVE SPECIAL NOUNS* - اَلْاَفْعَالُ الْخَمْسَةِ - జూ'త—జూ'— ఫ'ముస్-అఖు'స్-అబుస్ — అనబడే - ఐదు ప్రత్యేక - సర్వనామాలు అ'రబీ భాషలో తరచూ మనకు కనబడతాయి. ఇవి ఒంటరిగా – వుంటే - ముఅరబు-లు –(గతిశీలములు)- కాబట్టి పరిస్థితులను బట్టి , వాటి ఉచ్చారణ – గుర్తులు –రఫః' –నస'బ్—జర్ర్- గా - మారవచ్చు.

- ఇతర వ్యాకరణాంశాలతో కలిసి ఉంటే వీటి రూపాలు కింది *CHART* లో చూపిన రీతిలో మార్పు చెందగలవు – - 1–حَالَةُ الرَّفْعِ రఫః' -2--حَالَةُ النَّصَبِ నసa౦బ్ 3–حَالَةُ الْجَرِّ జర్ర్-

➢ ఐదు – ప్రత్యేక - సర్వనామాలు — వాటి – రూపాంతరాలు - اَلْأَفعَالُ الْخَمسَةِ

اَلْاَفْعَالُ الْخَمْسَةِ ఐదు ప్రత్యేక – సర్వనామాలు ↓	↓*NOMINATIVE*– కర్త –రఫః'– حَالَةُ	↓*ACCUSATIVE*- కర్మ -నస'బ్–	↓*GENITIVE*- యొక్క-జర్ర్ –

	اَلرَّفْعِ	حَالَةُ اَلنَّصَبِ	حَالَةُ اَلْجَرِّ
అబుఁ = నాయన → أَبٌ	అబు–→ أَبُوْ	అబన్–→ أَبَا	అబీ–أَبِى
అఖుఁ' = సోదరుడు → أَخٌ	అఖు'–→ أَخُوْ	అఖ'న్–→ أَخَا	అఖీ'–أَخِىْ
ఫ'ముఁ = నోరు –→ فَمٌ	ఫూ'– فُوْ →	ఫా'–→ فَا	ఫీ'–فِى
జూ' = యజమాని–→ ذُوْ కలిగియున్న (పుం.లింగం)	జు – ذُوْ →	జా' – ذَا →	జీ'–ذِىْ
జా'తుఁ = యజమానురాలు– ذَاتٌ →కలిగియున్న (స్త్రీ.లింగం)	జా'తు – ذَاتُ→	జా'త – ذَاتَ →	జా'తిఁ–ذَاتِ
బహువచనం–1–(పుం.లింగం) أُوْلُو- జూ'యజమాని→ ఊలుఁ →యజమానులు- POSSESSORS -కలిగియున్న వారు(పుం.లింగం)	ఊలు – أُوْلُو →	ఊలియ أُوْلِيَى →	ఊలీ – أُوْلِى
బహువచనం–2–(స్త్రీ..లింగం) – أُوْلِاتٌ జా'తుఁ– యజమానురాలు→ ఊలాతుఁ– أُوْلِاتٌ = యజమానురాళ్ళు→కలిగియున్న (స్త్రీలు)	ఊలాతు – → أُوْلِاتُ	ఊలాతి – →أُوْلِاتِ	ఊలాతి – أُوْلِاتِ

ఎండ్ ఒఫ్ ది టాపిక్

పాఠం. - 49. మరికొన్ని వ్యాకరణాంశాలు حُرُوْفُ وَ عَوَامِلُ

హు'రూఫున్ మరియు అ'వామిలున్

MORE PARTICLES & AFFECTIVES - పాఠం. - 49.

LESSON : 49 : MORE ELEMENTS

లమ్ == కాదు / లేదు	لَمْ	లి-అజలి = ...వలన /..కారణంగా	لِأَجَلِ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

లన్ = యెప్పటికీ అవదు / కాదు	لَنْ	మిమ్(న్) -బఅ'దు = ఆ తరువాత	مِنْ بَعْدُ
లౌ = ఐతే	لَوْ	రుబ్బమా = యేమో / అలాకావచ్చు	رُبَّمَا
లమ్మా = ఇంతవరకూ	لَمَّا	మహ్–మా = ఏమైనా / యేలాగైనా	مَهْمَا
కాన*** = ఉండేను/ఉండేవాడు (పురుష లింగం)	كَانَ	కల్లా = తప్పక అలాకాదు /అవదు (కల / కల్ల)	كَلّا
కానత్ *** = ఉండేది/ఉండినది (స్త్రీలింగం)	كَانَتْ	న'అమ్ = ఔను / అలాగే	نَعَمْ
మిన్–క'బ్–లి = అంతకు ముందే/...కి ముందు	مِنْ قَبْل	లా = లేదు / లేడు (నకారమ్)	لَا
కిలా - / - కిలై <<< రెండూ / ఇద్దరూ (పురుషలింగం)	كلِئِ/ كِلَا	కదా' =...లాగే /..మాదిరిగా	كَذَا
కిల్తా- / - కిల్–తై >>> ఇద్దరూ / రెండూ (స్త్రీ లింగం)	كِلتيئَ كِلتاَ	అన్* = అంటే / అన్న (మాట	أَنْ
ఇల్లా = తప్ప / లేక/ కాకుండా / మినహాయించి	إِلّا	కుల్లమా = ప్రతిసారీ	كُلَّمَا
యా అయ్యు తహ్ = ఓ (అమ్మా !)	يَاأَيُّتَهاَ	యా అయ్యుహ్ = ఓ (అయ్యా !)	يَاأَيُّهاَ
లైస = లేదు / కాదు /అవదు	لَيْسَ	ఇన్న = నిజంగా / వాస్తవంగా	إِنَّ
తు'మ్మ = తర్వాత /వెంటనే /మరియూ	ثُمَّ	అన్న = అంటే / అన్న మాట	أَنَّ
కై = ... వలన / ... కారణంగా	كَيْ	క-అన్న ...వలె / ..లాగే / ...అయినట్లు	كَأَنّ
ల-కై = ఆ కారణంచేత / అందు వలన	لَكَيْ	లఅ'ల్ల =(..ఆశ) యేమో / బహుశా	لَعَلَّ
అ'న్నా =ఎక్కడినుండి	انَّا	బల్ = కానీ/ఐతే	بَلْ

వ = మరియూ	وَ	లైత (కోరిక) అయ్యో ! అలా/ఇలా అయ్యుంటే ‖అలా/ఇలా కాకుండాఉంటే(బాగుండేది)	لَيْتَ
ఫ /= మరి / కనుక / వెంటనే	فَ	లాకిన్ / లాకిన్న = ఐతే	لَكِنْ لَكِنَّ
ల = తప్పక (చెయ్యాలి)	لَ	వలకిన్న మరి ఐతే	وَ لَكِنَّ
ఇదా' = అప్పుడు	إِذَا	అయ్యు/అయ్యి /అయ్య ...లో యేది ?	أَيٌّ أَيَّ أَيٍّ
బలా = ఔను సరే / యే సందేహం లేదు	بَلَى	ఫక'త్ = మాత్రం	فَقَطْ
***వ = ప్రమాణ చిహ్నం	وَ	కదా'లిక ...మాదిరిగా /...లాగా.. /...రీతిలో	كَذَٰلِكَ
<<< అ'సా''(క్రియ)= హద్దుమీరుట/అతిక్రమణ	عَصَى	>>> అ'సా == ఏమో /కాబోలు (ఆశ)	عَسَى
మా = /భూత కాలానికి / కాలేదు / కాదు / లేదు	ما	*** లక'ద్ = నిశ్చయంగా / రూఢిగా (చెప్పటం)	لَقَدْ
బి = తో / తోడు	ب	*** వలక'ద్ =మరియూ నిశ్చయంగా / రూఢిగా (గట్టిగాచెప్పటం)	وَلَقَدْ
*** ఫ'క'ద్ = మరి నిశ్చయంగా/రూఢిగా	فَقَدْ	*** క'ద్ = నిశ్చయంగా/రూఢిఐన (నొక్కివక్కాణించటం)	قَدْ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-1—అరబ్బీ నెలల పేర్లు అస్మాఉ-ష్షుహూర్ - MONTHS

اسماء الشهور

అ'రబీ నెలలు	الأسماء الشهور
ముహ'ర్రము	مُحَرَّمٌ
స'ఫ'రు	صَفَرٌ
రబీఉ'ల్-అవ్వలి	رَبِيْعُ اَلْأَوَّلِ
రబీఉ'ల్-ఆఖి'రి	رَبِيْعُ اَلْآخَرِ
జమాదుల్-ఊ'లా	جَمَادُ اَلْاُولِي ا
జమాదుత్-త్సా'నీ	جَمَادُ اَلْثَّانِی
రజ్జబు	رَجَّبٌ
షఅ'బాను	شَعَبَانٌ
రమదా'ను	رَمَضَانٌ
షవ్వాలు	شَوَّالٌ
దు'ల్-క'అదతి	ذُالْقَعَدَةِ
దు'ల్-హ'జ్జతి	ذُالْحَجَّةِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-2-- వారంలోని దినాలు - రోజులు - أَيَّام الْأُسْبُوعِ

రోజులు - దినాలు	ايّام الاُسبُوعِ
యౌముల్-అహ'ది- [ఆదివారం]	يَوْمُ الْاَحَدِ
యౌముల్-ఇత్స్'నాని- [సోమవారం]	يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ

యౌముల్-త్సు'లతా'ఇ [మంగళవారం]	يَوْمُ الثُّلَثَاءِ
యౌముల్ అర్-బిఆ'ఇ- [బుధవారం]	يَوْمُ أَرْبِعَاء
యౌముల్-ఖ'మీసి- [బేస్తవారం] (గురు)	يَوْمُ الخَمِيْسِ
యౌముల్-జుముఅ తి [శుక్రవారం]	يَوْمُ الْجُمُعَةِ
యౌముస్—సబ్తి'- [శనివారం](సబ్బాత్)	يَوْمُ السَّبْتِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-3- ఋతువులు-కాలాలు - اَلْفُصُوْلُ -

SEASONS సనః(తుం) లేక ఆముం = ఒక ఏడు – సంవత్సరం -

➢ మన ఆరు కాలాలను -అ'రబ్బుల- నాలుగు – ఋతువులతో సమన్వయం చేయటం – రమారమి ఉజ్జాయింపు - [వాచ్యార్థం] – మాత్రమేనని చదువరులతో మనవి :

(ఋతువు) కాలం-పేరు	الْفُصُوْلُ (బహువచనం) = الْفَصْلُ
అర్-ర్రబీః (వసంతం-)-రబీ పంటలకాలం	اَلرَّبِيْعُ
అల్-ఖ'రీఫు' (వానాకాలం-)- ఖ'రీఫు పంటలకాలం	اَلْخَرِيْفُ
అష్-షితాఇ ' (చలికాలం-శీతకాలం-శరద్ + హేమంత ఋతువులు)	اَلْشِتَاءِ
అస్-స్సై'ఫు' (ఎండాకాలం-గ్రీష్మ ఋతువు)	اَلصَّيْفُ

- నోట్: హిజ్రీ - కేలండర్ ప్రకారం (చాంద్రాయణ) నెలలో 29 / 30 దినాలు మాత్రమే ఉంటాయి- అల్-కు'ర్ఆ' లో ఈ పద్ధతి ఖచ్చితమైనదిగా ధృవీకరింప బడినది - ఇతర కేలెండర్ల కంటే ప్రతి హిజ్రీ సంవత్సరానికీ 10 /11 - రోజులు తక్కువ ఉంటాయి —హిజ్రీ దినం – సూర్యాస్తమయం తో ప్రారంభమౌతుంది — కానీ సూర్యోదయంతో కాదు.. అర్ధరాత్రితో ఎంతమాత్రం కానేకాదు .

వత్తబఉఊ' అహ్'-సన మా అస్'-జల ఇ'లైకుమ్ మిర్-ర్రబ్బికుమ్ మిస్ క'బ్లి

అయ్యాతియకుము-ల్అదా'బు –త్సుమ్మ లా తుస-స'రూన-(సూరతు-జ్జుమరి -54)

END OF THE TOPIC

Annexure -4 - వేళలు –సమయాలు اَلْأَوْقَاتُ ---Times

బహువచనం	అరబ్బీ లో	ఏకవచనం	అరబ్బీ లో
అయ్యాముఁ– దినములు	أَيَّامٌ	యౌముఁ - ఒకదినం	يَوْمٌ
గ'దఁ - రేపు	غَدًا	అల్-యౌమ - ఈ రోజు	أَلْيَوْمَ
అమ్-సి - నిన్న	أَمْسِ	అల్-బారిహ:తు - నిన్నరాత్రి	أَلْبَارِحَةُ
లయాలీ - రాత్రులు	لَيَالِيْ	లైలుఁ - రాత్రి	لَيْلٌ
అన్-హురో - పగళ్ళు	أَنْهُرٌ	నహారుఁ - పగలు	نَهَارٌ
షుహూరుఁ - నెలలు	شُهُوْرٌ	షహరుఁ - నెల	شَهَرٌ
సనవాతుఁ - ఏండ్లు	سَنَوَاتٌ	సనతుఁ - సంవత్సరం	سَنَةٌ
అసా'బీఉఁ' - వారాలు	أَصَابِيْعُ	ఉస్'బూఉఁ - వారం	أُصْبُوْنٌ
దకా'ఇకు' - మినిట్స్	دَقَائِقُ	దకీ'క'తుఁ - నిముషం	دَقِيْقَةٌ
త్స'వానీ - సెకండ్స్	ثَوانِي	త్సా'నియతుఁ - సెకండ్	ثَانِيَةٌ
అస్-హా'రుఁ - వేకువజాములు	أَسْحَارٌ	సహ'రుఁ - చీకటిపొద్దు	سَحَرٌ
సాఆ'తుఁ - గంటలు	سَاعَاتٌ	సాఅ'తుఁ - గంట	سَاعَةٌ
అల్ –మసా సాయంత్రం	أَلْمَسَاء	అస్స'బాహు' - పొద్దున	أَلصَّبَاحُ
అజ్'జు'హ్-రు మద్యాహ్నం – జు'హ్రు స'లాహ్' సమయం	أَلظُّهْرُ	అల్-ఫజ్'రు - ఫజ్'రు - స'లాహ్' సమయం]	أَلْفَجْرُ
అల్ –అ'స్-రు అ'స్రు స'లాహ్' వేళ	أَلْعَصْرُ	అల్-మగ్'రిబు సూర్యాస్థమయం - [మగ్'రిబు స'లాహ్' టైమ్]	أَلْمَغْرِبُ

అల్-అ'షియ్య్ -EVENING- సాయంత్రం	أَلْعَشِيَّةُ	అల్-ఇ'షా - రాత్రి అన్నం తినే సమయం - [ఇ'షా- స'లాహ్' వేళ]	أَلْعِشَاء

*** END OF THE TOPIC ***

అల్-కు'ర్ ఆ'ను : యద్ఉ' మిన్ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమాలా యన్ఫ'ఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12) యద్ఉ' లమన్ ద'ర్రుహూ అక్'రబు మిన్ నఫ్'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ అసీరు (13) – (సూరతుల్ హ'జ్జి)

ANNEXURE-5- SIDES (DIRECTIONS-2) దిశలు-పక్కలు

తెలుగులో	అ'రబీలో
అల్-మష్-రికు'/అష్-షర్-కు' (తూరుపు) EAST	أَلْمَشْرِقُ
అల్-మగ్'రిబు / అల్-గ'ర్-బు (పడమర) WEST	أَلْمَغْرِبُ
అష్-షిమాలు (ఉత్తరము) NORTH	أَلْشِمَالُ
అజ్-జునూబు (దక్షిణము) SOUTH	أَلْجَنُوبُ

*** END OF THE TOPIC ***

- Majority పరిస్థితి : (1) మిన్-హుముల్ – ము'మినూన , వఅక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న .(ఆలిఇ'మ్-రాని -110)
- (2) ...వఅక్-సరు హుమ్ లా యఆ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)
- (3) ...వలాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హ'లూన (అల్-అన్ఆము-111)
- (4) ...వలా తజిదు అక్-సరు హుమ్ షాకిరీన (అల్-ఆ'రాఫు'-17)
- (5)... వమా యత్తబిఉ అక్-సరు హుమ్ ఇల్లా జ'న్నా (యూనుస్-36)

∴ సమస్త సృష్టిలో అతినీచ జంతువులు ∴

- – إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ –

{ అల్లాహు' } (జల్ల జలాలహు) – దృష్టిలో : సమస్త సృష్టిలోని అతిచెడ్డ జంతువులు ---

తమ బుద్ధిని ఉపయోగించలేని -- చెవిటివారూ – మూగవారూ మాత్రమే –

ఆయః -22- సూరతుల్ –అస్–ఫా'లి

ఇన్న –హు'రూఫు'స్–న్నా సి'బహ్– దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకాన్ని – నస'బ్ స్థితిలోపెడుతుంది –ఫ'త్–హ' గుర్తు .	إِنَّ
షర్ర–(అ)ద్దవాబ్బి –అల్–ముదా'ఫు' వల్ ముదా'ఫు' ఇలైహి – మఅ'రిఫ' – పురుషలింగ– ఏకవచనం –"ఇన్న"వలన ప్రభావితం –స్థితి : మన్సూ'బుస్ ––గుర్తు అల్–ఫ'త్–హ'తు –	شَرَّ الدَّوَابِّ
ఇంద –హ'ర్ఫు'ల్–జర్ర్ – దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకానికి– కెస్రః గుర్తును– పెడుతుంది.	عِنْدَ
{అల్లాహి'} (జల్ల జలాలహు) –అ'లము، – (పేరు–ప్రాపర్ నౌ،) – హ'ర్ఫుల్–జర్ర్ చే ప్రభావితం –స్థితి: మక్– సూరుస్ – కెస్రహ్. గుర్తు	اللَّهِ
అస్-స్సుమ్ము –నిర్ణీత సర్వనామం –మ'అరిఫ' – పురుషలింగ– ఏకవచనం– స్థితి : మర్ఫూ'ఉ، – గుర్తు––అద్–ద్ద'మ్మతు –	الصُّمُّ
అల్-బుక్-ము నిర్ణీత సర్వనామం –మఅ'రిఫ' – పురుషలింగ– ఏకవచనం– స్థితి : మర్ఫూ'ఉ، --- గుర్తు– --అద్–ద్ద'మ్మతు –	الْبُكْمُ
అల్లదీ'న సంబంధ బోధక సర్వనామం– పురుషలింగ–బహువచనం –	الَّذِينَ
లా –నకారం–హ'ర్ఫు، =(వద్దు /కాదు / లేదు) (వర్తమాన కాల క్రియలకు మాత్రమే వర్తిస్తుంది)	لَا

యఅ'కి'లూన క్రియ- ప్రథమపురుషం –పురుషలింగ–బహువచనం – వర్తమాన–క్రియ– స్థితి : మర్ఫూ'ఉ، – రఫ'హ'–గుర్తు– వావు، +నూను،	يَعْقِلُوْنَ >>><<<

స్పృష్టి ఉద్దేశ్యం

:::: సృష్టి ఉద్దేశ్యం ::::

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

{{ మరి– నేను– అల్-ల్లాహు'ను (జల్ల జలాలహు) } జిన్నులను మరియూ మనుషులనూ ఉనికిలోకి తెచ్చింది– నా (జల్ల జలాలహు) *ఇ'బాదతు– (దాస్యం)* చేటానికి మాత్రమే–}} [ఆయః –56– సూరతుద్–దా'రియాతి]

వ –హ'ర్ఫు،–అ'త్ఫు'స్ – (మరియూ లాగా) –కలిపేది–*connector*	و
మా –(భూతకాల క్రియలకు ప్రత్యేకం)నకారం– (కాదు / లేదు)	مَا
ఖ'లక్'–తు –(భూతకాల) క్రియ–ఉత్తమపురుష–పురుషలింగ–ఏకవచనం– ద'మ్మ గుర్తు	خَلَقْتُ
అల్–జిన్న కర్మగా – మఫ్'ఊలుస్ బిహి ––నిర్ణీత నామవాచకం– నస'బ్ –స్థితి : మన్సూ'బు، – ఫ'త్–హ' గుర్తు	الْجِنَّ
వ –హ'ర్ఫు،–అ'త్ఫు'స్ (మరియూ లాగా)–కలిపేది– *connector*	و
అల్ఇన్'స (కర్మగా)మఫ్'ఊలుస్ బిహి–నిర్ణీత నామవాచకం–నస'బ్– స్థితి : మన్సూ'బు، –ఫ'త్–హ' గుర్తు	الْإِنسَ
ఇల్లా – హ'ర్ఫు،– (మినహాయింపు చేసేది)= *except* –కాకుండా /తప్ప	إِلَّا
+ లి = హ'ర్ఫు، ++ యఅ'బుదూ వర్తమాన–క్రియ –ప్రథమపురుషం –పురుషలింగ– బహువచనం+++ నియ్ అంత్యప్రత్యయ —ప్రోనౌ،– ఉత్తమపురుష–పురుషలింగ– ఏకవచనం— >>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>><<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<	لِيَعْبُدُونِ >>>>><<<<<

ఇతా'అ'[తున్]-1

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ۖ وَاصْبِرُوا ۚ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

{ అల్ల్-లాహు' } , (సుబుహా'నహు తఆలా) , మరియూ వారి (సుబుహా'నహు తఆలా) రసూలు (صلى الله عليه وسلم)–ఆజలను శిరసావహించండి , మరియూ పరస్పర వివాదాలకులోనై మీ ధైర్యాన్నీ , మీ శక్తిపాటవాలనూ విడనాడుకోకండి . ఓపికపట్టండి . నిజంగా అల్ల్-లాహు', (–సుబుహా'నహు తఆలా)– ఓర్వరులకు తోడుగా ఉన్నారు– సూరతుల్- అల్–అ(ఫా'లి– ఆయః:46

వ – హ'ర్ఫు(అ'త్ఫు'స్ (మరియూ లాగా)–కలిపేది .+ అతీ' ఊ' – ఫి'అలుల్–అమ్ర్ – –విధ్యర్థక క్రియ –పురుషలింగ–బహువనం– గుర్తు– అస్–స్సుకూన్	وَأَطِيعُوا
{అల్ -ల్లాహ'}(జల్ల జలాలహు) ––అ'లము – (పేరు– ప్రాపర్ నౌన్) – కర్మగా–మఫ్'ఊలు బిహి ––నస'బ్ (స్థితి : మన్సూ'బున్)—ఫ'త్–హ' గుర్తు –	اللَّهَ
వ – హ'ర్ఫు(అ'త్ఫు'స్ (మరియూ లాగా)–కలిపేది .+– రసూలహు – షష్ఠీవిభక్తి–(యొక్క)– –ఇదా'ఫ'తు(– కర్మగా– నస'బ్ (స్థితి : మన్సూ'బు()–ఫ'త్–హ' గుర్తు	وَرَسُولَهُ
వ – హ'ర్ఫు(అ'త్ఫు'స్ (మరియూ లాగా)–కలిపేది	وَ
++లా –– నకారం ––హ'ర్ఫు(=(వద్దు /కాదు / లేదు)(వర్తమాన కాలానికి మాత్రమే)	لَا+
++తనాజ'ఊ – విధ్యర్థక క్రియ –పురుషలింగ–బహువనం – లా – హ'ర్ఫు(వలన – గుర్తు– సు–కూను(– గా మారింది	تَنَازَعُوا +

+ఫ' - ఆది ప్రత్యయం-ప్రిఫిక్స్డ్ - హ'ర్ఫ్ః ++తఫ్'షలూ - వర్తమాన క్రియ-పురుషలింగ-బహువనం- లా -హర్ఫ్ః - వలన గుర్తు-- సు-కూనుః -గా మారింది .	+ فَتَفْشَلُوا
వ - హ'ర్ఫ్ః అ'త్ఫ్'స్ --(మరియూ లాగా)-కలిపేది	و
తద్'-హబ - వర్తమాన-క్రియ -	تَذْهَبَ
రీహ'కుమ్ - షష్ఠీవిభక్తి-(యొక్క-ఇదా'ఫ'తుః - (కర్మగా)- నస'బ్ (స్థితి : మన్సూ'బుః) - ఫ'త్-హ' గుర్తు	رِيحُكُمْ
ఇన్న -హ'ర్ఫ్ః-నాసి'బహ్- తరువాత ఉన్న నామవాచకానికి- ఫ'త్-హ' - గుర్తు పెడుతుంది .	* إِنَّ
{{ అల్ -ల్లాహ' }}(జల్ల జలాలహు) -అ'లముస్ -(పేరు-ప్రాపర్ నౌన్) కర్మగా -మఫ్'ఊలు బిహి - నస'బ్ (స్థితి మన్సూ'బుః)- ఫ'త్-హ' గుర్తు	اللّٰهَ
మఅ'- హ'ర్ఫ్ః- ఆ'మిఃలుః - *particle*	مَعَ
అస్సా'బిరీన -పురుషలింగ-బహువచన- నిర్ణీత నామవాచకం - కర్మగా (స్థితి మన్సూ'బుః)- గుర్తు-యాఉః+నూనుః	الصَّابِرِينَ
>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>><<<<<<<<<<<<	>>><<<

ఇతా'అ' (తున్) -2-

مَنْ يُطِعِ الرَّسُوْلَ فَقَدْ أَطَاعَ اللّٰهَ (سُوْرَةُ النِّسَاءِ : 80 .)

- (అల్-కు'ర్ఆను -సూరతున్నిసా : ఆయః - 80) { మయ్యుతీఉ ర్రసూల ఫ'క'ద్ అతాయ అల్లాహ' }

మన్ (*CONDITIONAL PARTICLE* +ప్రశ్నార్థకం = ఎవరైతే)	مَنْ
యుతీ'ఉ' (అనుసరిస్తారో) కర్మార్థక-క్రియ- గుర్తులు-మొదటి +చివరి	يُطِعْ

అక్షరాలపై అర్థ'మ్మతు	
అర్–ర్రసూల =(రసూలును) – నిర్ణీత నామవాచకం– – కర్మగా – మఫ్'ఊలు బిహి – నస'బ్– (స్థితి : మన్సూ'బుస్)–ఫ'త్–హ' గుర్తు –	الرَّسُوْلَ
ఫ'క'ద్ =(మరి రూఢిగా)–ఫ'–హ'ర్ఫున్ –పార్టికల్ + క'ద్–హ'ర్ఫున్ (నొక్కిచెప్పే–పార్టికల్)	فَقَدْ
అతా'అ' =(అనుసరించాడు) –క్రియ – (భూతకాలం) ప్రథమపురుష – పురుషలింగ – ఏకవచనం– ద'మ్మ గుర్తు	أَطَاعَ
{ అల్ –ల్లాహ'} జల్ల జలాలహు – అ'లముస్ పేరు– కర్మగా –మఫ్'ఊలు బిహి (స్థితి : మన్సూ'బుస్)–ఫ'త్–హ' గుర్తు >>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>><<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<	اللَّهَ >>><<<

*****మయ్-యుస్లిమ్ వజ్-హ'హు ఇల అల్లాహీ వ హువ ముహ్'సినున్ – ఫ'క'ది-స్తమ్-సక బిల్-ఉ'ర్వతిల్-ఉస్కా' -*-వ ఇల అల్లాహీ ఆ'కి'బతుల్ –ఉమూరి –(సూరతుల్-లుక్మా'ని – ౨౨)*****

:::: ఇతా'అ' (తున్) - 3 - :::

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنتُمْ تَسْمَعُونَ (al-Anfaal– ఆయః -20–)

ఓ ము'మినులారా ! అల్లాహు' (సుబుహా'నహు తఆ'లా) మరియూ వారి రసూలు(صلى الله عليه وسلم)– ఆజలను శిరసావహించండి .(రసూలు(صلى الله عليه وسلم)–) (చెప్పే సూక్తులను) వింటున్నారు —నిర్లక్ష్యంతో ఆయన నుండి మరలిపోకండి .

యా – అయ్యుహా' సంబోధనా ప్రథమా విభక్తి– (ఓ / ఓయి / ఓరి /ఓసీ)	يَا أَ يُّهَا

అల్లదీ'న సంబంధ బోధక సర్వనామం- పురుషలింగ-బహువచనం	الَّذِينَ
ఆమనూ క్రియ- (భూతకాలం) ప్రథమ పురుషం-పురుషలింగ- బహువచనం -	آمَنُوا
++అతీ'ఊ' -ఫి'అలుల్-అమ్ర్ -విధ్యర్థక క్రియ-పురుషలింగ- బహువనం- గుర్తు- అస్-స్సుకూస్. ++ { అల్-ల్లాహ' } (జల్ల జలాలహు) అ'లముస్ పేరు- ఏకవచనం- కర్మగా -మఫ్'ఊలు బిహి (స్థితి : మన్సూ'బుస్)-ఫ'త్-హ' గుర్తు	أَطِيعُوا اللَّهَ
వ -హ'ర్ఫు- అ'త్ఫ్'న్ - మరియూ లాగా -కలిపేది- రసూలహు షష్ఠీవిభక్తి - యొక్క--- ముదా'ఫు' -వ- ముదా'ఫు' ఇలైహి - పురుషలింగ- ఏకవచనం- కర్మగా -మఫ్'ఊలు బిహి—నస'బ్ స్థితి : మన్సూ'బు-ఫ'త్-హ' గుర్తు -	و رَسُولَهُ
వ -హ'ర్ఫు- అ'త్ఫున్ -మరియూ లాగా - కలిపేది-లా -- నకారం-హ'ర్ఫు -(వద్దు /కాదు /లేదు) (వర్తమాన కాలం)	و لَا
తవల్లౌ - -- క్రియ-విధ్యర్థకం - పురుషలింగ-బహువచనం	تَوَلَّوْا
అ -హ'ర్ఫు + హు -- ప్రోనౌస్ సఫిక్స్ - ప్రథమపురుషం- పురుషలింగ- ఏకవచనం	عَنْهُ
వ -హ'ర్ఫు- అ'త్ఫ్'న్ -మరియూ లాగా - కలిపేది. అస్-తుమ్ *pronoun*-మధ్యమ పురుషం-బహు వచనం -కర్తగా- స్థితి : మర్ఫూ'ఉస్.	و أَنْتُمْ
తస్మఊన వర్తమాన క్రియ- మధ్యమ పురుషం-బహు వచనం-గుర్తు- వావుస్ + నూనుస్	تَسْمَعُونَ

<><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><>

;;; అల్- ఇస్-లాము ;;; -1-

1– నిశ్చయంగా అల్లాహు' – (సుబుహా'నహు–వ–తఆ'లా) వారి వద్ద –దీః —ఇస్లాము మాత్రమే–––"ఇన్న –ద్దీన ఇఃదల్లాహి'ల్ – ఇస్లాము".

(ఆయః -19 : సూరతు ఆలి–ఇ'మ్రాని)

-- إِنَّ الدِّينَ عِندَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ

++ఇన్న —హ'ర్ఫు 'స్ నాసిబహ్ –దాని తర్వాత ఉన్న నామ వాచకాన్ని నస'బ్ స్థితిలో–పెడుతుంది .	إِنَّ
+++అద్–ద్దీన –– నిర్ణీత సర్వనామం –(మఅ'రిఫ')– పురుషలింగ– ఏకవచనం– (స్థితి : మన్సూ'బున్)– ఫ'త్–హ' గుర్తు	الدِّينَ
ఇంద —హ'ర్ఫుల్–జర్ర్ – దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకానికి – కస్రః – గుర్తును పెడుతుంది	عِندَ
{ అల్లాహి'}(జల్ల జలాలహు) అ'లముస్ – (పేరు–ప్రాపర్ నౌన్)–స్థితి : మజ్–రూరుస్ – కస్రః గుర్తు	اللَّهِ
అల్–ఇస్–లాము ––నిర్ణీత సర్వనామం – మఅరిఫ –పురుషలింగ– ఏకవచనం– –స్థితి : మర్ఫూఉన్–గుర్తు–అద్–ద్ద'మ్మ తు	الْإِسْلَامُ

--- అల్- ఇస్లాము ::: - 2 -

2– الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا ۚ

–ఈరోజు, నేను { అల్లాహ' } -(సుబుహా'నహు–వ–తఆ'లా) ను , మీధర్మాన్ని –అల్–ఇస్లామును –సమగ్రం చేశాను , మీపై నా (సుబుహా'నహు–వ–తఆ'లా) అనుగ్రహాన్ని సంపూర్తి గావించాను , ఇస్లాము నే మీకు , నా (సుబుహా'నహు–వ–

తఆ'లా) విధేయతగా ఇష్టపడ్డాను (సుబుహానహు–వ–తఆ'లా) -[సూరతుల్–మఅ'ఇదహ్–3]	
అల్–యౌమ – –నిర్ణీత సర్వనామం –మఅ'రిఫ' – పురుషలింగ–ఏకవచనం– కర్మగా –మఫ్'ఊలు బిహి – నస'బ్ స్థితిలో–మన్సూ'బున్–ఫ'త్–హ' గుర్తు	الْيَوْمَ
అక్–మల్–తు క్రియ– (భూతకాలం) ఉత్తమపురుష–పురుషలింగ–ఏకవచనం–గుర్తు – ద'మ్మ తున్	أَكْمَلْتُ
++ల –హ'ర్ఫుల్–జర్ర్ + ++కుమ్ – కలిపి రాయబడే + పురుషపదప్రత్యాయనామం– పురుషలింగ –మధ్యమపురుషం –బహువచనం	لَكُمْ
దీనన్ + కుమ్ = దీనకుమ్ –ముదా'ఫు'న్ –వ– ముదా'ఫు'న్ ఇ'లైహి – కర్మగా –నస'బ్ స్థితిలో–(మన్సూ'బున్)–ఫ'త్–హ' గుర్తు – దీనన్ అనిర్ణీత సర్వనామం కుమ్ – కలిపి రాయబడే + పురుషపదప్రత్యాయనామం–	دِينَكُمْ
వ –హ'ర్ఫు– అ'త్ఫు'న్ –connector–(మరియూ లాగా)–కలిపేది	وَ
అత్–మమ్–తు –– క్రియ– (భూతకాలం) ఉత్తమపురుష–పురుషలింగ–ఏకవచనం–గుర్తు–ద'మ్మ తున్	أَتْمَمْتُ
అలై కుమ్ –హ'ర్ఫుల్–జర్ర్ + పురుషపదప్రత్యాయనామం–పురుషలింగ –మధ్యమపురుషం –బహువచనం – స్థితి : మజ్–రూరున్ –– కెస్రః గుర్తు–ముద్మి'రతున్	عَلَيْكُمْ
నిఅ'మతీ–(షష్ఠీవిభక్తి –యొక్క) –ముదా'ఫు'న్ –వ– ముదా'ఫు'న్ ఇ'లైహి , ఉత్తమ పురుషం "య"తో– నస'బ్ స్థితిలో–(మన్సూ'బున్)–ఫ'త్–హ' గుర్తు	نِعْمَتِي
వ –హ'ర్ఫు– అ'త్ఫు'న్ –connector–(మరియూ లాగా)–కలిపేది	وَ
రదీ'తు –క్రియ– (భూతకాలం)–ఉత్తమపురుష–పురుషలింగ–ఏకవచనం–గుర్తు – ద'మ్మ తున్.	رَضِيتُ

+ల –హ'ర్ఫుల్–జర్ర్– + ++కుమ్ ––కలిపి రాయబడే –ప్రోనౌన్– పురుషలింగ –మధ్యమపురుషం –బహువచనం+స్థితి : మజ్–రూరున్ – కెస్ర్ః గుర్తు కనబడదు –(ముద్మ్'రతున్) –embedded	لَكُمُ
అల్–ఇస్లామ నిర్ణీత సర్వనామం –మఅ'రిఫ '– పురుషలింగ–ఏకవచనం– ––కర్మగా – నస'బ్ స్థితిలో–(మన్సూ'బున్)–ఫ'త్–హ' గుర్తు	الْإِسْلَامَ
దీనన్ = దీనా అనిర్ణీత సర్వనామం – (నకిర)– పురుషలింగ–ఏకవచనం––కర్మగా నస'బ్ స్థితిలో–(మన్సూ'బున్)– (నకిర గుర్తు)–తన్–వీనుల్–ఫ'త్–హ'తి	دِينًا ۚ

<<<<<<<<<<>>>>>>>>>><<<<<<<<<>>>>>>>>><<<<<<<<<<<>>>>>>>>>

అల్-హ'మ్-దు లిల్లాహిల్-ల్లదీ' బిని'అమతిహి తతిమ్ముస్-స్వా'లిహాతు

Al-hamdulillaahi wabirahmatihi This book has been compiled and presented to you by -al-fakeeru ila-ALLAAHI -subuhaanahu wa ta' alaa — :— abdullahi zulfequar ali — who needs your supplications ....

ముునాఫికుల-లక్షణాలు:::

الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُم مِّن بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِالْمُنكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ ۚ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ ۗ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ

నయ వంచకులూ , కపట స్త్రీలూ , ఒకే కోవకు చెందినవారే – చేయకూడని పనులను ప్రోత్సహిస్తారు– మంచిపనులకు అడ్డుతగులుతారు –(దాన–ధర్మాలంటే) చేతులను

మూడిచిపెట్టుకొంటారు –వాళ్ళు , అల్లాహు' (సుబుహా'నహు–వ–తఆ'లా) ను ,
మఱిచారు – ఇక వారు (సుబుహా'నహు–వ–తఆ'లా) కూడా , వాళ్ళను విస్మరించారు
–తప్పక కపట–నయవంచకులు–––వాళ్ళే పరమ–నీచులు –
((ఆయః 67: సూరతుత్–త్తౌబతి))

అల్–మునాఫి'కూ'న నిర్ణీత సర్వనామం -మఅ'రిఫ' – పురుషలింగ- బహువచనం - స్థితి మర్ఫూ 'ఉన్ – గుర్తు–వావున్ + నూనున్	اَلْمُنَافِقُوْنَ
వ —హ'ర్ఫు، అ'త్ఫున్ –*connector*–(మరియూ లాగా)–కలిపేది 2– అల్–మునాఫి'కా'తు నిర్ణీత సర్వనామం –మఅ'రిఫ'–స్త్రీలింగ–- బహువచనం –స్థితి మర్ఫూ 'ఉన్– గుర్తు––అలీఫున్ + తాఉన్	وَالْمُنَافِقَاتُ
1– ++బఅ'దు గుణసర్వనామం+ ముదా'ఫు'గా–మర్ఫూ 'ఉన్ —రఫ'హ' స్థితిలో – గుర్తు ద'మ్మతున్ 2– ++హుమ్ ప్రోనౌన్–సఫిక్స్ –పురుషలింగ– ప్రథమపురుషం–బహువచనం–+ ముదా'ఫు 'యిలైహిగా మజ్–రూరున్ – కస్రహ్–గుర్తు –(ముద్మి 'రతున్) –*embedded*	بَعْضُهُم
మిన్–హ'ర్ఫుల్–జర్ర్ –దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకానికి – కస్రః– గుర్తును పెడుతుంది	مِّنْ
బఅ'దిన్ – (నకిర) గుణసర్వనామం– స్థితి మజ్–రూరున్ – నకిర – గుర్తు : కస్రః తన్–వీన్	بَعْضٍ
యఅ'మురూన –– వర్తమానక్రియ––మధ్యమపురుషం– పురుషలింగ–బహువచనం–– రఫ'హ'– గుర్తు – వావున్ +నూనున్	يَأْمُرُوْنَ
1- బి –హ'ర్ఫుల్–జర్ర్ – (తర్వాత) ఉన్న నౌన్ గుర్తు – కస్రః /కస్రః తన్–వీన్ 2- అల్–మున్–కరి నిర్ణీత సర్వనామం –మఅ'రిఫ'–పురుషలింగ– – బహువచనం – స్థితి మజ్–రూరున్ –జర్ర్ స్థితి– గుర్తు –కస్రః	بِالْمُنكَرِ
1– వ–హ'ర్ఫు،– అ'త్ఫు 'న్ ––*connector*–(మరియూ లాగా)–	وَيَنْهَوْنَ

కలిపేది 2– యెస్–హౌన –– వర్తమానక్రియ––మధ్యమపురుషం–పురుషలింగ–బహువచనం– రఫ'హ్'–గుర్తు – వావుస్ +నూనుస్	
అన్–హ'ర్ఫు 'ల్–జర్ర్ (దీని తర్వాత) ఉన్న నౌన్ –గుర్తు – కెస్రః / కెస్రః తన్–వీన్	عَنِ
అల్–మఅ'రూఫి' – నిర్ణీత సర్వనామం –మఅ'రిఫ' – పురుషలింగ––బహువచనం –జర్ర్ స్థితి– గుర్తు –కెస్రః	الْمَعْرُوفِ
1– వ —హ'ర్ఫు– అ'త్ఫు 'ఫ్ –connector–(మరియూ లాగా)–కలిపేది 2 –యెక్'బిదూ'న వర్తమానక్రియ––మధ్యమపురుషం–పురుషలింగ–బహువచనం– రఫ'హ్'–గుర్తు – వావుస్ +నూనుస్	وَيَقْبِضُونَ
1– ఐదియ++ – ఆస్తిరబహువచనం+ 2 – ++హుమ్ – ప్రోనౌన్–సఫిక్స్ –పురుషలింగ–ప్రథమపురుషం–బహువచనం– +1+2 = ఐదియ హుమ్= అల్–ముదా'ఫు'వల్ముదా'ఫు' ఇ'లైహి –	أَيْدِيَهُمْ ۚ
నసూ -క్రియ–భూతకాలం – ప్రథమ పురుషం – పురుషలింగ–బహువచనం	نَسُوا
{ అల్—ల్లాహ' } (జల్ల జలాలహు) అ'లమున్ –(పేరు–ప్రాపర్ నౌన్) - కర్మగా మన్సూ'బున్ –మఫ్'ఊలు బిహి– నస'బ్ స్థితిలో– – ఫ'త్–హ ' గుర్తు	اللَّهَ
1– ఫ ++ అంశం –పార్టికల్–+2 –++ నసియ –క్రియ భూతకాలం – ప్రథమపురుష–పురుషలింగ–ఏకవచనం– + 2 –++హుమ్-ప్రోనౌన్–సఫిక్స్–పురుషలింగ–	فَنَسِيَهُمْ ۗ

ప్రథమపురుషం–బహువచనం – నస'బ్ స్థితిలో– ఫ'త్–హ' గుర్తు – కనబడదు–(ముద్మి'రతుస్) –embedded	
అస్సలాత –మఅ'రిఫ'–నౌన్ –పురుషలింగ– ఏకవచనం– కర్మగా – మఫ్;ఊలు బిహి—నస'బ్ స్థితిలో—మన్సూ'బున్—ఫ'త్–హ' గుర్తు–	إِنَّ
అల్–మునాఫి'కూ'న – నిర్ణీత సర్వనామం –మఅ'రిఫ' – ప్రథమ పురుషం– పురుషలింగ–– బహువచనం –స్థితి : మర్ఫూ'ఉన్– గుర్తు – వావున్ +నూనున్	الْمُنَافِقِينَ
హుమ్ –ప్రోనౌన్–సఫిక్స్ –పురుషలింగ–ప్రథమపురుషం– బహువచనం – స్థితి మర్ఫూ'ఉన్ —రఫ'హ' –గుర్తు ద'మ్మ తున్–	هُمُ
అల్–ఫా'సికూ'న నిర్ణీత సర్వనామం – మఅ'రిఫ' – ప్రథమ పురుషం– పురుషలింగ– – బహువచనం – స్థితి : మర్ఫూ'ఉన్– గుర్తు–వావున్ +నూనున్	الْفَاسِقُونَ

>>><<<<<>>>>>><<<<<>>>>>><<<<<>>>>>><<<<<>>>>>><<<<<>>>>>><<<<<>>>>>><<<<<>>>>>><<<<<>>>>>><<<<<>

వ యుసబ్బిహు'ర్-ర్రఅ'దు బిహమ్-దిహీ వ అల్-మలాఇకతు మిన్ ఖీ'ఫ'తిహీ వ యుర్సిలుస్-స్స'వాయిక' ఫ'యుసీ'బుబీహా మయ్--య్యషాఉ , వహుమ్ యుజాదిలూన ఫి'ల్లాహి , వహువ షదీదుల్ మిహాలి .

(13) (సూరతుర్-ర్రఅ'ది) అల్-కుర్ఆను

విశ్వాసుల లక్షణాలు –1

విశ్వాసులు – మగవారూ + ఆడవారూ – ఒకరికొకరు — ఔలియాలు– (అంటే పరస్పర – సహాయకులు – రక్షకులు - చేయూతనిచ్చేవారు , యెల్లప్పుడూ మంచికోరే – స్నేహితులు) వారు పరస్పరం –అల్–మఅ' రూఫు' (అంటే అల్-ల్లాహు'–సుబుహా'నహు–వ–తఆ'లా –––ఏకత్వాన్నీ (అత్-త్తౌహీ'దు)మరియూ అన్ని ఇతర ఆమోదయోగ్య కార్యాలకూ ప్రోత్సాహన ఇస్తారు–)– బహుదైవారాధన , షిర్క్ , బిద్'అత్ , తదితర –అల్–ముస్-కరు– నిషేధితతాలకు పాల్పడకుండా ప్రజలను అడ్డుకొంటారు . – వారు (విశ్వాసులు కాబట్టి–) అస్స'లాహ్–(దయచేసి మన ఉపఖండంవారు అస్స'లాహ్ కు–పెట్టిన –*misnomer* –ను వాడకండి) ఇఖ్లా'సుతో నిభాఇస్తారు –జకాహ్–ను చెల్లిస్తారు –మరియూ –వారు.....(విశ్వాసులైనందున) అల్-ల్లాహు' – (జల్ల జలాలహు) మరియు వారు–(జల్ల జలాలహు) , రసూలు (అ'లైహిస్–స్స'లాతు వస్సలాము)లకు–సర్వదా, సంపూర్తిగా విధేయులై ఉంటారు . (అట్టి)వారినే అల్-ల్లాహు'–––సుబుహా'నహు–వ–తఆ'లా- కనికరిస్తారు – నిస్సందేహంగా –––అల్-ల్లాహు'---సుబుహా'నహు–వ–తఆ'లా–అత్యంతశక్తిశాలీ , మరియూ –సర్వ–జ్ఞానీ .

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ

وَرَسُولَهُ ۚ أُولَـٰئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ

1–వ హ'ర్ఫ్– అ'త్ఫ్'స్ –connector–(మరియూ లాగా)– కలిపేది -2–అల్–ముమినూన నిర్ణీత సర్వనామం(మఅరిఫ) , పురుషలింగ–ప్రథమపురుషం–బహువచనం– స్థితి మర్ఫూ'ఉస్– గుర్తు–వావున్ + నూనున్	وَالْمُؤْمِنُونَ
1వ హ'ర్ఫ్– అ'త్ఫ్'స్ –connector–(మరియూ లాగా)– కలిపేది -2 అల్–ము'మినాతు నిర్ణీతసర్వనామం(మఅ'రి'ఫ) స్త్రీలింగ–ప్రథమపురుషం–బహువచనం–: మర్ఫూ'ఉస్– గుర్తు– అలీఫున్ + తాఉన్	وَالْمُؤْمِنَاتُ
బఅ'దు'హుమ్ సర్వనామం+ పురుషలింగ–ప్రథమపురుషం– బహువచనం– ప్రోనౌన్–సఫిక్స్- *అల్–ముదా'ఫు' వల్ముదా'ఫు' ఇ'లైహి – కెస్రః స్థితిలో (ముద్'మిరతున్)*– *embedded*	بَعْضُهُمْ
ఔలియాఉ పురుషలింగ–ప్రథమపురుషం– అస్థిర సర్వనామ ,నకిరహ్ ,బహువచనం –గుర్తు– ద'మ్మతున్– (స్థితి : మర్ఫూ'ఉస్––) +++	أَوْلِيَاءُ
బఅ'దిన్ సర్వనామం–– ఔలియాఉ తో కలిసి - *అల్–ముదా'ఫు' వల్ముదా'ఫు' ఇ'లైహి* , నకిరహ్ –*గుర్తు :* తన్–వీనుల్ కెస్రఃతి (స్థితి మక్రూరున్)+++	بَعْضٍ ۚ
యఅ'మురూన వర్తమానక్రియ––మధ్యమపురుషం– పురుషలింగ–బహువచనం–– రఫ'హ్' గుర్తు–(వావున్ +నూనున్)	يَأْمُرُونَ
1– బి హ'ర్ఫుల్–జర్ర్ -(తర్వాత) ఉన్న నౌన్ గుర్తు –కెస్రః 2– (అ)ల్–మఅ'రూఫి' నిర్ణీత సర్వనామం – (మఅ'రిఫ')–	بِالْمَعْرُوفِ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

పురుషలింగ–– బహువచనం – జర్ స్థితి– గుర్తు – కెస్రః	
1- వ హ'ర్ఫ్ – అ'త్ఫ్'స్ –*connector*–(మరియూ లాగా)–కలిపేది 2–యన్-హౌన వర్తమానక్రియ––మధ్యమపురుషం–పురుషలింగ–బహువచనం–– స్థితి : రఫ'హ్' గుర్తు–(వావున్ +నూనున్)	وَيَنْهَوْنَ
1- అన్ హ'ర్ఫుల్–జర్(తర్వాత) ఉన్న నౌన్ గుర్తు – స్థితి: కెస్రః /కెస్రః తన్–వీన్ .	عَنِ
2- అల్–మున్ –కరి నిర్ణీత సర్వనామం – (మఅ'రిఫ')–పురుషలింగ–– బహువచనం – జర్ స్థితిలో– గుర్తు –కెస్రః	الْمُنكَرِ
1- వ హ'ర్ఫ్'– అ'త్ఫ్'స్ –*connector*–(మరియూ లాగా)–కలిపేది +2–యుకీ'మూన-వర్తమానక్రియ–ప్రథమపురుషం–పురుషలింగ–బహువచనం– స్థితి: రఫ'హ్' గుర్తు–(వావున్ +నూనున్)	وَيُقِيمُونَ
అస్సలాత (మఅ'రిఫ')నౌన్ పురుషలింగ– ఏకవచనం– కర్మగా (మఫ్'ఊలు బిహి)– నస'బ్ స్థితిలో–(మన్సూ'బున్)–ఫ'త్–హ' గుర్తు–	الصَّلَوٰةَ
వ హ'ర్ఫ్ – అ'త్ఫ్'స్ –*connector*–(మరియూ లాగా)–కలిపేది +– 2–యూ'తూన వర్తమానక్రియ–మధ్యమపురుషం–పురుషలింగ–బహువచనం– రఫ'హ్' గుర్తు–(వావున్ +నూనున్)	وَيُؤْتُونَ
అజ్–జ్జ'కాత (మఅ'రిఫ')నౌన్ పురుషలింగ– ఏకవచనం– కర్మగా (మఫ్'ఊలు బిహి)– నస'బ్ స్థితిలో–(మన్సూ'బున్)–ఫ'త్–హ' గుర్తు–	الزَّكَاةَ
వ హ'ర్ఫ్ – అ'త్ఫ్'స్ –(మరియూ లాగా)–కలిపేది + 2–యుతీ'ఊన వర్తమానక్రియ––మధ్యమపురుషం–పురుషలింగ–బహువచనం–– స్థితి : రఫ'హ్' గుర్తు–(వావున్ +నూనున్)	وَيُطِيعُونَ

{ అల్-ల్లాహ' - జల్ల జలాలహు } అ'లముస్(పేరు–ప్రాపర్ నౌన్)– కర్మగా (మఫ్'ఊలు బిహి)– నస'బ్ స్థితిలో–(మన్సూ'బుస్)– ఫ'త్–హ' గుర్తు	اللّٰهَ
ఊలా..ఇక సంబంధ బోధకం– స్థిరం – పురుషలింగ – బహువచనం – ప్రథమపురుషం – రఫ'హ్' స్థితి–	أُولَـٰئِكَ
1– స + యెర్–హ'ము భవిష్యకాలక్రియ +ప్రథమ పురుషం – ఏకవచనం-పురుషలింగం 2—హుమ్ ప్రోనౌస్–సఫిక్స్ –పురుషలింగ–ప్రథమపురుషం– బహువచనం –	سَيَرْحَمُهُمُ
{ - అల్-ల్లాహు' - జల్ల జలాలహు } అ'లముస్(పేరు–ప్రాపర్ నౌన్)– ఏకవచనం– కర్తగా – స్థితి : రఫ'హ్'–గుర్తు–అద్ద'మ్మతు	اللّٰهُ ۗ
ఇన్న అనంతార్యార్థక (*subjunctive*) అణువు – దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకాన్ని నస'బ్ స్థితిలో–పెడుతుంది . +	+ إِنَّ
{ అల్-ల్లాహ' – జల్ల జలాలహు } +అ'లముస్(పేరు–ప్రాపర్ నౌన్)పురుషలింగ– ఏకవచనం– కర్మగా (మఫ్'ఊలు బిహి)– నస'బ్ స్థితిలో–(స్థితి: మన్సూ'బుస్)–ఫ'త్–హ' గుర్తు	+ اللّٰهَ
అజీ'జు'స్–అనిర్ణీత(–నకిర) నౌస్– ఏకవచనం– కర్తగా – రఫ'హ్'– గుర్తు– తస్–వీనుల్–ద'మ్మతి.	عَزِيزٌ
హకీముస్ అనిర్ణీత(–నకిర) నౌస్– ప్రథమపురుషం– పురుషలింగ– ఏకవచనం– కర్తగా – స్థితి : రఫ'హ్'–గుర్తు– తస్–వీనుల్–దమ్మతి.	حَكِيمٌ

><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

۞ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦٠﴾

- *4-AL-K'URAN : (9-60)*
- *>>> AS-SADAK'AAT (CONTEXTUALLY -ZAKAAT) : ARE ONLY FOR 1-THE AL-FUQARAA (THE INDIGENT) AL-MASAAKEEN-(THE POOR) 3-THOSE AUTHORISED TO GATHER ZAKAAT-4-AND TO ATTARCT THE HEARTS OF THOSE -INCLINED TOWARDS ISLAAM-5- TO FREE THE MUSLIM CAPTIVES OF WAR -6-THE DEBT-RIDDEN MUSLIMS -7-THOSE FIGHTING WARS IN THE CAUSE OF ALLAH -8- THE WAY FARER-IN NEED –A DUTY IMPOSED BY ALLAH ON MUSLIMS ---ALLAH IS ALL-KNOWING AND ALL-WISE <<< .*

VERILY THAT- ఇన్నమా నిస్సందేహంగా	**انما**
○ **ASSADAQAAT-(ZAKAAH) –"అస్స'దకా'త్": (సందర్భపరంగా ఇక్కడ– "జకాహ్" అనియర్థం)**	**الصدقات**
• **వీరికి మాత్రమే ––*THE POOREST OF THE POOR (BEGGERS) "లిల్–ఫు'క'రాఇ " (అడిగే బీదవాళ్ళు) - (ఇచ్చేవారికి అవకాశాలు మెండు)**	**للفقراء**
○ **–* AL-MASAAKEENU- THE POOR ,WHO DON'T BEG –"అల్-మసాకీని " (యాచించని నిరుపేదలు) ----జ'కాః ఇచ్చేవారికి ఛాన్సులు యెక్కువే (FAIRLY**	**وَ المساكين**

GOOD CHANCES FOR THE GIVERS)	
○ "వలల్ ఆ'మిలీన అ'లైహ్" -షరియః LAW అమలుపెడుతున్న ఇస్లామీయ దేశాలలో జకాహ్ COLLECTION కై ప్రభుత్వ–నియమిత కార్యకర్తలు .(NOT –APPLICABLE - TO MANY COUNTRIES)	وَّالعملين عايها
○ వలల్–ముఅల్లఫ'తి కు'లూబుహుం "అల్–ఇస్లాము "వైపు మొగ్గుచూపే ముస్లిమేతరుల హృదయాలను ఆకట్టుకొనడానికి– (భలే మంచి పుట్టెడు అవకాశాలు – OPPORTUNITIES GALORE –కానీ ఈ అంశం వైపు దృష్టిసారించే వారు ... చాలా తక్కువే ---)	وَّ المؤلفة قلوُبهم
○ *వఫి'ర్రికాబి* PRISONERS OF WAR –యుద్ధ ఖైదీల విమోచనకై (NOT –APPLICABLE - TO MANY COUNTRIES)	وَّ في الرقاب
○ "వల్–గా'రిమీన "THE DEBT-RIDDEN-అప్పుల–ఊబిలో కూరుకపోయినవారికి సహాయం –(లెక్కలేనన్ని అవకాశాలు—కానీ, జాలి తలచి , కన్నీరు తుడిచే దాతలే , కనరారే –)	وَّ الغارمين
• *-WA FEE SABEELI LLAHI* — జల్ల జలాలహు (*THIS IS THE MOST MIS-UNDERSTOOD , THE MOST MIS- INTERPRETED AND THE UTMOST MIS-QUOTED SEGMENT OF THIS VERSE ,- BY MANY VESTED INTERESTS AND UNSCRUPULOUS- SUNDRY , FOR THEIR ULTERIOR MOTIVES AND MATERIAL USURPATION , THUS EFFECTIVELY DEPRIVING ,THE REALLY ELIGIBLE CATEGORIES TO A LARGER EXTENT*) *-ONE MUST REFER TO AUTHENETIC TAFAASEER AND AAHAADEES TO GAIN THE CORRECT -FIRST HAND KNOWLEDGE .* • "వ–ఫీ' సబీలిల్లాహి (అజ్జ వ జల్ల) اللّٰه سبيل وَّفي అనే సాకుతో డబ్బు కాజేయ యత్నించే వక్రభాష్య–దోపిడీ శాల్తీలకు కొదవ ఉండదు. నేల ఈనినట్లు పుట్టుకొస్తారు వీళ్ళు .– ఈ" జకాతులు" ఒప్పుకోబడాలంటే మనం పై కాటేగోరీస్ కు మాత్రమే –"జ్జకాః" – ఇవ్వాలి– లేకపోతే మన "జకాహ్"బూడిదలోపోసిన పన్నీరు కాగలదేమో— (– వ్యర్థం–"–బాతిల్ ")– మన " త్వాబులను" కాపాడుకోవాలా ? లేదా .... • NOTE :" జకాహ్" కాని ఇతర దాన–ధర్మాలను -ఎవరికైనా సరే – మనకిష్టమైనోళ్ళకూ/ కానివాళ్లకూ / శత్రువులకూ కూడా –ఇయ్యవచ్చు: -- రండి- జకాహ్ - వ్యవస్థను సవరిద్దాం	وَّفي سبيل اللّٰه

○ వబ్-నస్-స్సబీలి -THE WAY FARER –బాటసారి (పలు అవకాశాలు)	وَ ابن سبيل
○ ఫ'రీద'తుస్ THE COMMANDING ORDINANCE –తిరుగులేని ఆజ్ఞ	فريضة
○ మిన్ FROM - వద్ద నుండి	من
○ ALLAHI = {అల్లాహి'} – అజ్జ వ జల్ల	اللّٰه
{{వల్లాహు'}} అ'లీముస్ హ'కీముస్ ALLAHU-(జల్ల జలాలహు) – IS THE ALL-KNOWING –THE –WISEST –అల్లహ'నే (అజ్జ వ జల్ల) అన్నీ తెలిసినవారూ మరియూ సర్వజ్ఞ– విజ్ఞుడు ><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><	وَ اللّٰه عليم حكيم

*** వ అన్నల్ మసాజిద లిల్లాహి -
ఫలా తద్'ఊ మల' అల్లాహి అహదా ***

(సూరతుల్ జిన్ని -౧౮)

***ఇన్నమ న్నజ్వా మినష్-షైతాని
లి యః జు'ననల్లదీ'న ఆమనూ ***

(సూరతుల్ ముజాదిలతి-౧౦)

↘ EXERCISE : సూరతుల్ జుముఅ'తి – ఆయతు –9 – దీని విశ్లేషన మీరే చెయ్యండి ... ↙

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِذَا نُودِىَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَوْا۟ إِلَىٰ ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُوا۟ ٱلْبَيْعَ ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ

↙↙ ↘↘

ఓ ! విశ్వసించిన జనులారా ! జుముఅ' స'లాతు కై (మీరు) పిలవబడినప్పుడు ,{ **అల్-ల్లాహు'** – జల్ల జలాలహు }ను స్తుతించటానికి త్వరపడండి . వ్యాపార - వ్యవహారాలను వదలండి . ఇదే అతిమేలైనదని తెలుసుకుంటే మీకే చాలా మంచిది .

(సూరతుల్ జుముఅ'తి –ఆయః –9)

		يَاأَيُّهَاالَّذِيْنَ
		أَمَنُوْا
		إِذَا
		نُوْدِيَ
		لِصَّلَوةِ
		مِنْ
		يَوْمِ الْجُمُعَةِ
		فَاسْعَوْا
		إِلَي
		ذِكْرِ أَللّٰهِ
		وذَرُوْا
		الْبَيْعَ
		ذَالِكَ
		خَيْرٌ لَكُمْ
		إِنْ
		كُنْتُمْ
		تَعَلَمُوْنَ

-2

۞ إِنَّ ٱللَّهَ ٱشْتَرَىٰ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَٰلَهُم بِأَنَّ لَهُمُ ٱلْجَنَّةَ ۚ يُقَٰتِلُونَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ۖ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِى ٱلتَّوْرَىٰةِ وَٱلْإِنجِيلِ وَٱلْقُرْءَانِ ۚ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِۦ مِنَ ٱللَّهِ ۚ فَٱسْتَبْشِرُوا۟ بِبَيْعِكُمُ ٱلَّذِى بَايَعْتُم بِهِۦ ۚ وَذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿١١١﴾

- >>> VERILY **ALLAH** - SUBUHAANAHU WA TA'ALAA - *HAS PURCHASED* OF THE BELIEVERS *THEIR LIVES AND THEIR ASSETS* FOR A PRICE , THAT THEY *WILL GET PARADISE* …………(REFER TO THE MAJESTIC QUR'AN)…….<<< - AL-KURAN (9-111)

1– ఇన్న హ'ర్ఫు'స్ నాసి'బతున్–దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకాన్ని –నస'బ్– స్థితిలో–పెడుతుంది. 2– {{ అల్-ల్లాహ–జల్లజలాలలహు }}–అ'లమున్–PROPER NOUN – స్థితి: మన్సూ'బున్–ఫ'త్–హ' గుర్తు –'	ان اللّٰه
3– (ఇ)ష్తరా – భూతకాల –క్రియ –– అల్ ఫి'అ'లుల్ మాదీ' – ప్రథమ పురుషం-ఏకవచనం-పురుషలింగం	اشتري
4– మిన్ – హ'ర్ఫు'స్ జర్రున్ – దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకాన్ని – జర్ర్ స్తితిలో పెడుతుంది	من

5– అల్-ము'మినీన -- ఇస్మున్-మజ్రూరున్ ప్రథమ పురుషం– బహువచనం--పురుషలింగం –జర్ర్ స్థితిలో- గుర్తు –యాఉన్ +నూనున్	المؤمنين
6– అన్–ఫుస* + అల్–జముఉ తక్–సీరిన్ --(ప్రథమ పురుషం – పురుషలింగం –బహువచనం – కర్తగా– *DIRECT OBJECT*– ఫ'త్–హ' గుర్తు +++ హుమ్* – ద'మీరున్ – అస్థిర బహువచనానికి• ATTACH చేయబడింది) – **అన్-ఫు'సహుమ్* -అల్–ముదా'ఫు'వల్ము దా'ఫు' ఇ'లైహి– కర్తగా –ఫ'త్–హ' గుర్తు (ముద్'మిరతున్)– embedded*	انفسهم
7–వ –హ'ర్ఫు'– అ'త్ఫు'న్ –*connector*–(మరియూ లాగా)–కలిపేది	وَ
8–అమ్–వాల* + అల్–జముఉ తక్–సీరిన్ – కర్తగా– *DIRECT OBJECT* – ఫ'త్–హ' గుర్తు +++ హుమ్* ద'మీరున్– (ప్రథమ పురుషం – పురుషలింగం – బహువచనం – అస్థిర బహువచనానికి - *ATTACH* చేయబడింది) **అమ్-వాలహుమ్* అల్–ముదాఫువల్ము దాఫు ఇలైహి , కర్తగా –* ఫ'త్–హ' గుర్తు (ముద్'మిరతున్)– *embedded*	امؤالهم
9– బ ++ – హ'ర్ఫు'న్ జర్రున్ – దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకాన్ని – జర్ర్ –స్థితిలో పెడుతుంది	ب
10– ++ అన్న –హ'ర్ఫు'న్ నాసి'బతున్–దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకాన్ని – నస'బ్ – స్థితిలో–పెడుతుంది •	ان
11– లాముస్ +++– హ'ర్ఫు'న్ – జర్రున్– దాని తర్వాత ఉన్న నామవాచకాన్ని –జర్ర్ – స్థితిలో పెడుతుంది	ل
12– +++హుమ్ --- ద'మీరున్ – (ప్రథమ పురుషం–బహువచనం– –పురుషలింగం – జర్ర్ – స్థితిలో)	هم
13--అల్–జన్నత – అల్-మఫ్'ఊలు బిహి *DIRECT OBJECT*– కర్మగా– గుర్తు : ఫ'త్–హ'తున్– >><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><><<	الجنة

The Excellence of Remembrance of **ALLAHU** *–subuh'anahu wa ta'alaa*

ధి'క్ర్ శ్లాఘ్యత :

• "అలా ! బిది'క్రిల్లాహి తత్'మఇ'న్నుల్ కు'లూబు . ?"

(28: సూరతుర్–రఅ'దు)* *

● [[[నిజంగా మనసులకు నెమ్మదినిచ్చేది – **అల్లాహు' స్మరణ** – (జల్ల జలాలహు –) మాత్రమే]]] - *SOORATUR-R'AD-౨౮*

•

كلمتان خفيفتان علي الاسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الي الرحمان – –

–سبحان اللّٰه وبحمده–سبحان اللّٰه العظيم– – –(– متفق عليه –)–

1– *కలిమతున్+అని = కలిమతాని* ***(ఆ రెండు పదాలూ) అనిర్ణీత సర్వనామము–ద్వివచనం =గుర్తు= *అలీఫు, '+ నూను, – రఫః'* స్తితిలో *** 1 +2 = కలిసి = *అల్–మోసూ'ఫు '–వఅల్ –సి'ఫతు* – ADJECTIVAL CLAUSE	كلمتان
2– *ఖ'ఫీ'ఫ'తు, +అని = ఖ'ఫీ'ఫ'తాని* ***=ఆ రెండుపదాలూ– (తేలికైనవి) (అనిశ్చిత-గుణనావాచకం—స్త్రీలింగ- ద్వివచనం =గుర్తు= *అలీఫు, '+ నూను,– రఫః'* స్తితిలో ***పై రెండు — 1 +2=కలిసి = *అల్– మోసూ'ఫు' –వఅల్ –సి'ఫతు* –ADJECTIVAL CLAUSE	خفيفتان
అ'లా = పైన / పై – *హ'ర్ఫు 'ల్ జర్ర్* –తరువాతి నామవాచకానికి –– *కెస్రః*– గుర్తును పెట్టిస్తుంది	علي
అల్–ల్లిసాని = నాలుకపై– –నిర్ణీత సర్వనామము –(*హ'ర్ఫుల్ జర్ర్* –	اللاسان

ఆ'లా = ప్రభావం వలన–) గుర్తు–కెస్రః	
త్స'కీ'లతాని = (కానీ అవే) బరువైనవి (అనిర్ణీత సర్వనామము– స్త్రీలింగ- ద్వివచనం)	ثقيلتان
ఫీ' =లోన / లోపల / పై – హ'ర్ఫు 'ల్ జర్ర్–తరువాతి నామవాచకానికి – కెస్రః – గుర్తును పెట్టిస్తుంది	في
అల్ –మీజా'ని – = త్రాసు (పై) నిర్ణీత సర్వనామము –ద్వివచనం..(హ'ర్ఫు 'ల్ జర్ర్ –ఫీ' = ప్రభావం వలన — కెస్రః – గుర్తు–)	الميزان
హ'బీబతుఁ + ఆని = హ'బీబతాని = ప్రియమైన–రెండు పదాలు (అనిర్ణీత సర్వనామము– స్త్రీలింగ -ద్వివచనం) స్థితి : రఫః' గుర్తు = అలీఫుఁ'+ నూనుఁ	حبيبتان
ఇలా = కు / కి / వైపుకు– హ'ర్ఫు 'ల్ జర్ర్ –తరువాతి నామవాచకానికి – కెస్రః––గుర్తును పెట్టిస్తుంది	الي
{{ అర్–ఱహ్'మాని }} (జల్ల జలాలహు) = (అల్-ల్లాహు)– (జల్ల జలాలహు) = ఆయనే-జల్ల జలాలహు -అత్యంత కరుణామయుడు = (నిర్ణీత సర్వనామము –ద్వివచనం)– (హ'ర్ఫు 'ల్ జర్ర్ –తరువాతి నామవాచకానికి–కెస్రఃగుర్తును పెట్టిస్తుంది)-గుర్తు –కెస్రః	الرحمان
{{ సుబ్–హా'న్అల్లాహి' }} (జల్ల జలాలహు) = (ఆ రెండు పదాలు ఇవే) = శ్లాఘనీయుడు అల్-ల్లాహు (– జల్ల జలాలహు –) నే (షష్ఠీవిభక్తి –యొక్క)– ముదా'ఫు'న్ –వ– ముదా'ఫు'న్ ఇలైహి – కెస్రఃగుర్తు	سبحان الله
–వ–బి–హ'మ్దిహి* (జల్ల జలాలహు) –= ఆయనే (అల్-ల్లాహు ') (జల్ల జలాలహు) – శ్లాఘనీయుడు –(౧)హ'ర్ఫ్ –PARTICLE –వ + = (మరియు) (౨)హ'ర్-ఫు'ల్–జర్ర్ = బి+ (తో) + (౩) హ'మ్-దున్ +- INDEFINITE NOUN (౪)హు –[ఆయన– (జల్ల జలాలహు)– యొక్క) –-	وبحمده

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

ప్రోనౌస్ –] *హ'మ్-దున్ + *హు = **హ'మ్–దిహి –(షష్ఠీవిభక్తి –యొక్క) – ముదా'ఫు'స్ –వ– ముదా'ఫు'స్ ఇలైహి –వీటికి ముందు – హ'ర్– ఫు'ల్–జర్ర్ –బి-ఉన్నందున – కస్రః – గుర్తు*.	
{{ సుబ్–హాన*+అల్లాహి* }} (జల్ల జలాలహు) = శ్లాఘనీయుడు - అల్-ల్లాహు – (జల్ల జలాలహు)–నే (షష్ఠీవిభక్తి –యొక్క) – *ముదాఫున్ –వ– ముదాఫున్ ఇలైహి – –కస్–రః – గుర్తు	سبحان اللّٰه
{{ అల్–అజీ'మి* }} (జల్ల జలాలహు) =(ఆయనే- జల్ల జలాలహు) ఉత్కృష్టుడు = గుణనామవాచకం – (షష్ఠీవిభక్తి –యొక్క) – ముదా'ఫు'స్ –వ– ముదా'ఫు'స్ ఇలైహి–కస్రః – గుర్తు	العظيم
ముత్తఫి'కు"న్ ***= ఏకీభవివించినారు (బుఖా'రీ + ముస్లిం)	متفق
***అ'లైహి – హ'దీసు'పై (ఈ హ'దీసు' ఖచ్చితంగా –స'హీ'హున్ – అని)	عليه

*** వ అన్నల్ మసాజిద లిల్లాహి ఫ'లా తద్'ఊ మఅ' అల్లాహి అహ'దా ***

(సూరతుల్ జిన్ని -౧౮)

***ఇన్నమ న్నజ్వా మినష్-షైతాని లి యః జు'నల్లదీ'న ఆమనూ

....(సూరతుల్ ముజాదిలతి-౧౦)***

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>><<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<

Exclusive Tract for some more Examples

Exclusive Tract for Examples.: అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు 1-Nominal

Sentences with third person-Personal Pronouns :

స్త్రీ లింగం –Feminine (–కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	వచనం	పుంలింగం –Masculine (–కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)
هِيَ رَاكِعَةٌ –హియ రాకిఅ'తున్ (ఆమె రుకూ–చేసే ఒక స్త్రీ)	ఏకవచనం	هُوَ رَاكِعٌ –హువ రాకిఉన్ (ఆయన రుకూచేసే మగవాడు)
-هِيَ مُسْلِمَةٌ హియ ముస్లిమతున్ (ఆమె ఒక ముస్లిం స్త్రీ)		-هُوَ مُسْلِمٌ హువ ముస్లిమున్ (ఆయన ఒక ముస్లిం)
-هِيَ فَائِزَةٌ హియ ఫా'ఇజ'తున్ (ఆమె ఒక సఫలమైన స్త్రీ)		-هُوَ فَائِزٌ హువ ఫా'ఇజున్ (ఆయన సఫలమైన మగవాడు)
هُمَا مُسْلِمَتَانِ –హుమా ముస్లిమతాని (వాళ్లిద్దరూముస్లిం స్త్రీలు)	ద్వివచనం	هُمَا مُسْلِمَانِ – హుమా ముస్లిమాని (వారిద్దరూ ముస్లింలు)
-هُمَا رَاكِعَتَانِ హుమా రాకిఅ'తాని (వాళ్లిద్దరూ రుకూచేసే స్త్రీలు)		هُمَا رَاكِعَانِ –హుమా రాకిఆ'ని (వారిద్దరూ రుకూచేసేమగవాళ్ళు)

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

هُمَا فَائِزَتَانِ– హుమా ఫా'ఇజ'తాని(వాళ్లిద్దరూ సఫలమైన స్త్రీలు)		هُمَا فَائِزَانِ– హుమా ఫా'ఇజా'ని(వారిద్దరూ సఫలమైన మగవాళ్ళు)
هُنَّ مُسْلِمَاتٌ –హున్న ముస్లిమాతున్(వారంతా ముస్లిం స్త్రీలు)	బహువచనం	هُمْ مُسْلِمُوْنَ – హుమ్ ముస్లిమూన (వాళ్ళంతా ముస్లింలు)
هُنَّ رَاكِعَاتٌ– హున్న రాకిఅ'తున్(వారంతా రుకూ–చేసే స్త్రీలు)		هُمْ رَاكِعُوْنَ– హుమ్ రాకిఊ'న(వాళ్ళంతా రుకూ– చేసే మగవాళ్ళు)
هُنَّ فَائِزَاتٌ– హున్న ఫా'ఇజా'తున్(వారంతా సఫలమైన స్త్రీలు)		هُمْ فَائِزُوْنَ– హుమ్–ఫా'ఇజూ'న(వాళ్ళంతా సఫలమైన మగవాళ్ళు)

2 - Exclusive Tract for Examples :

al- Mubtadau and al-Khabaru

(Nominal Sentences) అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

స్త్రీ లింగం –Feminine –(కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	వచనం	పుంలింగం –Masculine (కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)
أَلْمُؤْمِنَةُ صَادِقَةٌ– అల్–మూ'మినతు సా'దిక'తున్ (మూమినః ము'మినః నిజం పలికే స్త్రీ)	ఏకవచనం	أَلْمُؤْمِنُ صَادِقٌ– అల్–మూ'మిను ము'మిను సా'దికు'న్ (మూమిను నిజం పలికే పురుషుడు)
أَلْكَافِرَةُ قَانِطَةٌ– అల్–కాఫి'రతు కా'నిత'తున్		أَلْكَافِرُ قَانِطٌ– అల్–కాఫి'రు కా'నితు'న్

(కా'ఫిరః నిరాశపడిన స్త్రీ)		(కాఫిరు నిరాశపపడ్డవా డు)
-أَ لْمُنَا فِقَةُ خَا سِرَةٌ అల్-మునాఫి'క'తు ఖా'సిర'తున్ (మునాఫి'కః ' నష్టపడ్డ ఆడది)		-أَلْمُنَافِقُ خَاسِرٌ అల్-మునాఫి'కు' ఖా'సిరున్ (అల్-మునాఫి'కు' నష్టపడ్డ వాడు)
-أَ لْمُؤْمِنَتَانِ صَا دِقَتَا نِ అల్-ము'మినతాని సా'దిక'తాని (ఇద్దరు 2 ము'మినఃస్త్రీలు నిజం పలికే 2 స్త్రీ ద్వయంలు)	ద్వివచనం	أَلْمُؤْمِنَانِ صَادِقَانِأَلْمُؤْمِنُانِ -صَادِقَا نِ అల్-ము'మినాని సా'దికా'ని (ఇద్దరు 2 ము'మిను పురుషులు నిజంపలికే పురుష ద్వయం)
-أَ لْكَا فِرَتَانِ قَا نِطَتَا نِ అల్-కాఫి'రతాని కా'నిత'తాని (ఇద్దరు కాఫిరః స్త్రీలు నిరాశపడిన 2 స్త్రీ ద్వయం లు)		-أَلْكَافِرَانِ قَانِطَانِ అల్-కాఫి'రాని కా'నితా'ని (2 ఇద్దరు మగ కాఫిరులు నిరాశపడిన 2 పురుషులు) ద్వయం
-أَ لْمُنَا فِقَتَانِ خَا سِرَتا نِ అల్-మునాఫి'క'తాని ఖాసిరతాని (2 ఇద్దరు మునాఫి'క' స్త్రీలు నష్టపడ్డ స్త్రీ ద్వయం)		-أَلْمُنَافِقَانِ خَاسِرَانِ అల్-మునాఫికాని ఖాసిరాని (2 ఇద్దరు మగ మునాఫి'కు'లు 2 నష్టపడ్డవాళ్ళు) ద్వయం
أَ لْمُؤْمِنَاتُ صَا دِقَاتٌ -అల్-మూ'మినాతు సా'దికా'తున్ (ము'మినః వనితలు నిజం పలికే సత్యవతులు)	బహు వచనం	أَلْمُؤْمِنُوْنَ صَادِقُوْنَ -అల్-మూ'మినూన సా'దికూ'న (మూమినుపురుషులు నిజంపలికేవాళ్ళు)
أَ لْكَا فِرَاتُ قَا نِطَتَاتٌ -అల్-కాఫి'రాతు కానితా'తున్		أَلْكَافِرُوْنَ قَانِطُونَ -అల్-కాఫి'రూన కా'నితూ'న

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

(కాఫి'రః' ఆడోళ్ళందరూ నిరాశపడిన స్త్రీలు)		(మగ కాఫి'రులు నిరాశపడిన పురుషులు)
أ لْمُنَا فِقَاتُ خاَ سِرَاتٌ –అల్–మునాఫి'కా'తు ఖా'సిరాతున్ (మునాఫి'క' స్త్రీలందరూ నష్టపడ్డ ఆడోళ్ళు)		أَلْمُنَافِقُوْنَ خَاسِرُوْنَ –అల్–మునాఫి'కూ'న ఖా'సిరూన (మగ మునాఫి'కు'లు నష్టపడ్డవాళ్ళు)

3 - Exclusive Tract for Examples : - అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -

Verbal Sentences-సింగులర్-*using Past-Tense Verbs*

Note : (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all-Numbers-i.e., the singular /dual /plural , because the Verb comes first ; but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .
(2) whereas if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) - the Verb-form should agree with the Noun - in Number , Gender and Person …

స్త్రీలింగం(కర్తగా-రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	వచనం	పుంలింగం (కర్తగా రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
భూతకాల క్రియ – స్త్రీ లింగం	Past–Tense Verb		భూతకాల క్రియ –పురుష లింగం	Past–Tense Verb
కసరత్ జహ్రాబీ అల్–కోబ (పగలగొట్టింది -జహ్రాబీ కప్పును)	كَسَرَتْ زَهْرَه بِى الْكُوْبَ	Strong Singular Verbs with Singular Nouns	కసర హా'మిదున్ అల్–గు'స్న (తెంపాడు -హా'మిద్ కొమ్మను)	كَسَرَ حَامِدٌ الْغُصْنَ
అఅఫ(త్) తి–త్త'బీబతు–(అ) ద్దాఅ' (గుర్తించింది- వైద్యురాలు రోగాన్ని)	عَرَفَتْ الْطَبِيْبَةُ الدَّاءَ		అఅఫ –(అ)త్త'బీబు –(అ) ద్దాఅ' (గుర్తించాడు -డాక్టరు రోగాన్ని)	عَرَفَ الْطَّبِيْبُ الْدَاءَ
సఅ'ల(త్) –త్తి'ల్–మీదతు-ల్–ముఅ'ల్లిమత (అడిగింది -విద్యార్థిని ఉపాధ్యాయురాలిని)	سَأَلَتْ اتِّلْمِيْذَةُ الْمُعَلِّمَةَ		సఅల-త్తిల్–మీదు-ల్–ముఅ'ల్లిమ (అడిగాడు -స్టూడెంటు గురువును)	سَأَلَ الْتِّلْمِيْذُ الْمُعلِّمَ

ఫ'ర్ర్ త్(తి)స్సిజ్జీనతు (పారిపోయింది -ఆడ ఖైదీ)	فَرَّتْ السِّجِّيْنَةُ		ఫ'ర్ర్- (అ)స్సిజ్జీను (పారిపోయాడు మగ ఖైదీ)	فَرَّ السِّجِّيْنُ
వత'బత్(తి) –న్నమిరతు (ఎగిరింది -**ఆడ చిఱుతపులి**)	وَثَبَتْ النَّمِرَةُ		వత'బ –(అ)న్నమిరు (ఎగిరింది -మగ చిఱుతపులి)	وَثَبَ النَّمِرُ

4 - Exclusive Tract for Examples : - అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు - Verbal

Sentences – సింగులర్ డ్యుయల్ - with Past - Tense Weak Verbs -

స్త్రీలింగం–(కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	వచనం	పుంలింగం (కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
భూతకాల క్రియ – స్త్రీ లింగం	Past–Tense Verb		భూతకాల క్రియ –పురుష లింగం	Past–Tense Verb
మాలత్(తి) ల్–లౌహ'తు (పక్కకు ఒరిగింది- ఫలకం)	مَالَتْ الَّوْحَةُ		మాల--(అ)ల్–జిదారు (గోడ పక్కకు ఒరిగింది)	مَالَ الْجِدَارُ
నామత్(తి) స్సబియ్యతు (నిద్రపోయింది -ఆడ బిడ్డ)	نَامَتْ الصَّبِيَّةُ		నామ–(అ)స్సబియ్యు (మగ బిడ్డ నిద్రపోయాడు)	نَامَ الصَّبِيُّ
ఆవత్ (తి) ద్ది'బ్బతు– (ఊల / ఊల వేసింది- ఆడ తోడేలు)	عَوَتْ الذِّبَّةُ	Dual	ఆ౦వ--(అ)ద్ది'బ్బు (మగ తోడేలు ఈల / ఊల వేసెను)	عَوَى الذِّبُّ
వఫత్'(తి)స్సి'ద్దీ'కతు స్సదీ'కతు (**మాట నిల బెట్టుకొన్నది -స్నేహితురాలు మాట**)	وَفَتْ الصَّدِيْقَتُ		వఫ'-(అ)స్సి'ద్దీ'కి స్సదీ'కి (స్నేహితుడు మాట నిల బెట్టుకున్నాడు స్నేహితుడు)	وَفَى الصِّدِّيقُ
ఖ'షియత్–అహ్మ'దీ బేగమ్ – అబ్బహా (**తన ప్రభువుకు లొంగింది- అహ్మ'దీ బేగమ్**)	خَشِيَتْ أَحْمَدِى بَيْغَمْ ربَّها		ఖ'షియ అహ్మ'దు ఱబ్బహు (తన ప్రభువుకు దాసోహం అయ్యాడు- అహ్మ'దు)	خَشِيَ أَحْمَدُ رَبَّه

5-Exclusive Tract for Examples : అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు Nominal

Sentences - Past Tense - with Dual Verbs and Nouns – if the sentence begins with a Noun - the Verb- form should agree with the Noun - in Numbers , Gender and Person .

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

స్త్రీలింగం-(కర్తగా- రఫ'హ్ స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	వచనం	పుంలింగం (కర్తగా-రఫ'హ్ స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
అల్-బిన్తాని బిస్-తాని లఇ'బతా ఇద్దరు ఆడపిల్లలు ఆట్లాడారు	أَلْبِنْتَانِ لَعِبَتَا	Dual Verbs with Dual Nouns	అల్-వలదాని లఇ'బా ఇద్దరు పిల్లలు ఆట్లాడారు	أَلْوَلدَانِ لَعِبَا
అత్-తా'లిబతాని ద'హబతా ఇద్దరు విద్యార్థినులు వెళ్లారు	أَلْطَّالِبَتَانِ ذَهَبَتَا		అత్-తా'లిబాని ద'హబా ఇద్దరువిద్యార్థులు వెళ్లారు	أَلْطَّالِبَانِ ذَهَبَا
అత్-ముఅ'ల్లిమతాని దఖ'లతా ఇద్దరు lady teachers లోనికి వచ్చారు	أَلْمُعَلِّمَتَانِ دَخَلَتَا		అల్-ముఅ'ల్లిమాని దఖ'లా ఇద్దరు teachers లోపలికి వచ్చారు	أَلْمُعَلِّمَانِ دَخَلَا
అల్ -ఫ'కీరతాని సఅ'లతా ఇద్దరు బిక్షగత్తెలు అడిగారు	أَلْفَقِيْرَتَانِ سَأَلَتَا		అల్-ఫ'కీరాని సఅ'లా ఇద్దరు ఫకీరులు అడిగారు	أَلْفَقِيْرَانِ سَأَلَا
అస్-స్సారిక'తాని గాబా గాబతా ఇద్దరు ఆడదొంగలు మాయమైపోయారు	أَلْسَّارِقَتَانِ غَابَتَا		అస్-స్సారికా'ని గాబా ఇద్దరు దొంగలు కనపకుండాపోయారు	أَلْسَّارِقَانِ غَابَا

*** వ అన్నల్ మసాజిద లిల్లాహి ఫ'లా తద్'ఊ మఅ' అల్లాహి అహ'దా ***

(సూరతుల్ జిన్ని -౧౮)

6 - Exclusive Tract for Examples : అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

Nominal Sentences – with Past Tense – Plural nouns -

if the sentence begins with a Noun - the Verb- form will differ from Person to Person .i.e. the Verb should agree with the Noun - in Numbers , Gender and Person

స్త్రీలింగం(కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	వచనం	పుంలింగం (కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
అల్-బనాతు లఇ'బ్-న	أَلْبَنَاتُ لَعِبْنَ	Verbs with Plural Nouns	అల్-ఔలాదు లఇ'బూ మగ	أَلْأَوْلَادُ لَعِبُوْا

అమ్మాయిలు ఆడారు			పిల్లలు ఆడారు	
అత్-తా'లిబాతు ద'హబ్-న విద్యార్థినులు వెళ్లారు	اَلْطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ		అత్-తు'ల్లాబు ద'హబూ విద్యార్థులు వెళ్లారు	اَلطُّلَّابُ ذَهَبُوْا
అల్-ముఅ'ల్లిమాతు దఖ'ల్-న lady teachers లోనికి వచ్చారు	اَلْمُعَلِّمَاتُ دَخَلْنَ		అల్-ముఅ'ల్లిమూన దఖ'లూ male teachers లోనికి వచ్చారు	اَلْمُعَلِّمُوْنَ دَخَلُوْا
అస్-స్సాజిదాతు-సజద్-న మోకరిల్లే స్త్రీలు మోకరిల్లారు	اَلْسَّاجِدَاتُ سَجَدْنَ		అస్-స్సాజిదూన సజదూ మోకరిల్లే పురుషులు మోకరిల్లారు	اَلْسَّاجِدُوْنَ سَجَدُوْا
అస్-స్సారికా'తు గ'బ్-న చోర స్త్రీలు మాయమైపోయారు	اَلْسَّارِقَاتُ غِبْنَ		అస్-స్సారికూ'న గా'బూ మగ దొంగలు కనపకుండాపోయారు	اَلْسَّارِقُوْنَ غَابُوْا

7-Exclusive Tract for more Examples :

al-Mubtada and al-Khabaru (Nominal Sentences) - Dual

_ అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

స్త్రీలింగం కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో	- అ'రబీ వాక్యం	పుంలింగం -కర్తగా- రఫ'హ్' స్థితిలో	- అ'రబీ వాక్యం	వచనం
అల్-బిన్-తాని జమీలతాని (ఇద్దరు అమ్మాయిలూ అందగత్తెలు.మైనవారు)	اَلْبِنْتَانِ جَمِيلَتَانِ	అల్-వలదాని త'య్యిబాని (ఇద్దరు బాలురూ మంచివారు)	اَلْوَلَدَانِ طَيِّبَانِ	Dual - ద్వివచనం
అల్-కలిమతాని త్స'కీలతాని (రెండు పదాలూ బఋవైనవి)	اَلْكَلِمَتَانِ ثَقِيلَتَانِ	అల్-ఐ'నాని గా'లియాని (రెండు కళ్లూ విలువైనవి)	اَلعَيْنَانِ غَالِيَانِ	
అల్-ఇమ్రఅ'తాని ముస్లిమతాని (ఇద్దరు స్త్రీలూ ముస్లిమ్ఃలు)	اَلْإِمْرَأَتَانِ مُسْلِمَتَانِ	అల్-కా'ది'య్యాయాని ఆ'దిలాని (ఇద్దరు జడ్జీలు న్యాయశీలత గలవారు)	اَلْقَاضِيَانِ عَادِلَانِ	

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

అల్–బిన్–తాని షుజాఅ'తాని (ఇద్దరు కూతుళ్ళూ ధైర్యంకలవారు)	أَلْبِنْتَانِ شُجَاعَتَانِ	అర్–ౘజులాని షుజాఆ'ని (ఇద్దరు మగవాళ్ళూ ధైర్యవంతులు)	أَلرَّجُلَانِ شُجَاعَانِ	
అస్–షజరతాని క'సీరతాని (రెండు చెట్లూ పొట్టివి)	أَلشَّجَرَتَانِ قَصِيْرَتَانِ	అల్-ఫ'రసాని సరీఆ'ని (రెండు గుర్రాలూ వేగమైనవి)	أَلْفَرَسَانِ سَرِيْعَانِ	

వ అన్నల్ మసాజిద లిల్లాహి ఫ'లా తద్'ఊ మఅ' అల్లాహి అహ'దా-(సూరతుల్ జిన్ని -౧౮)

8- Exclusive Tract for more Examples : అల్ జుమ్-లతుల్-ఇస్-మియ్యతు

al-Mubtada wal-Khabaru (Nominal Sentences) - Plural

వచనం	స్త్రీలింగం–(కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	పుంలింగం –(కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
Plural Nouns	అస్–స్వా'బిరాతు ముస్లిమాతున్ (ఓపికపట్టేస్త్రీలు ముస్లిము స్త్రీలు)	أَلْصّابِرَاتُ مُسْلِمَاتٌ	అస్–స్వా'బిరూన ముస్లిమూన (ఓపికపట్టేవారు ముస్లిములు)	أَلْصَّابِرُوْنَ مُسْلِمُوْنَ
	అస్–స్వా'దికా'తు ఫా'ఇజా'తున్ (నిజం పలికేస్త్రీలు సక్సస్-ఫుల్)	أَلْصّادِقَاتُ فَائِزَاتٌ	అస్–స్వా'దికూ'న ఫా'ఇజూ'న (నిజం పలికేవారు సఫలులు)	أَلْصَّادِقُوْنَ فَائِزُوْنَ
	అల్ కా'నితాతు ము'మినాతున్ (ఉన్నదాంతో తృప్తి పడేస్త్రీలు మూమినుస్త్రీలు)	أَلْقَانِتَاتُ مُؤْمِنَاتٌ	అల్ కానితూన ము'మినూన (ఉన్నదాంతో తృప్తి పడేవారు మూమినులు)	أَلْقَانِتُوْنَ مُؤْمِنُوْنَ
	అల్–మున్ఫి'కా'తు ముద' (ఇ)య్యి'ఫా'తున్ (సన్మార్గంలో ఖర్చుచేసేస్త్రీలు - పలురెట్ల ఫలితం పొందేస్త్రీలు)	أَلْمُنْفِقَاتُ مُضَعِّفَاتٌ	అల్–మున్ఫి'కూ'న ముద' (ఇ)య్యి'ఫూన (సన్మార్గంలో 'ఖర్చుచేసేవారు – పలురెట్ల ఫలితం పొందేవారు)	أَلْمُنْفِقُوْنَ مُضْعَفُوْنَ

	అల్-ముస్తగ్ఫి'రాతు- ముత్మ'ఇ' న్నాతున్ (క్షమాపణ కోరుకొనే స్త్రీలు- సంతృప్త స్త్రీలు)	أَلْمُسْتَغْفِرَاتُ مُطْمَئِنَّاتُ	అల్-ముస్తగ్ఫి'రూన ముత్మ'ఇ'న్నూన (క్షమాపణ కోరుకొనే మగవారు - సంతృప్తులు)	أَلْمُسْتَغْفِرُوْنَ مُطْمَئِنُّوْنَ

9- Exclusive Tract for more Examples :

- అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు - Verbal Sentences - Present Tense Verb

*: Singular form-

Note: (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all- Numbers- i.e. the singular / dual / plural , because the Verb comes first -. but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .

(2) whereas however, if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) - the Verb- form should agree with the Noun - in Number , Gender and Person...

స్త్రీలింగం -(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	వచనం	పుంలింగం -(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
తల్అ'బు(అ)ల్–బిన్తు (ఆడుతున్నది- అమ్మాయి)	تَلْعَبُ الْبِنْتُ	Singular	యల్అ'బు(అ)ల్–వలదు (ఆడుతున్నాడు -పిల్లవాడు)	يَلْعَبُ الْوَلَدُ
తతస్జుదు (అ)ల్–ముస్లిమతు (సజ్దహ్ చేస్తున్నది- ముస్లిమహ్)	تَسْجُدُالْمُسْلِمَةُ		యయస్జుదు (అ)ల్–ముస్లిము (సజ్దహ్ చేస్తున్నాడు- ముస్లిము)	يَسْجُدُ الْمُسْلِمُ
తతఫి'ర్రు (అ)ల్–హి'మారతు (పారిపోతోంది - పెంటి గాడిద)	تَفِرُّ الْحِمَارَةُ		యయఫి'ర్రు (అ)ల్–హి'మారు (పారిపోతోంది - పోతుగాడిద)	يَفِرُّ الْحِمَارُ
తతనాము(అ)–స్సబియ్యతు (నిద్రపోతున్నది -చిన్న ఆడ పిల్ల)	تَنَامُ الصَّبِيَّةُ		యయనాము(అ)–స్సబియ్యు (నిద్రపోతున్నాడు - చిన్న మగబిడ్డ)	يَنَامُ الصَّبِيُّ
తతఅ'కులు(అ)ల్– కి'త్తతు (తింటోంది -పెంటి పిల్లి)	تَأْكُلُ الْقِتَّةُ		యయఅ'కులు(అ)ల్– కి'త్తు (తింటోంది –పోతు పిల్లి)	يَأْكُلُ الْقِتُّ

10 - Exclusive Tract for more **Examples :** - అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -

Verbal Sentences Present Tense Verb : Dual form-

Note : The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural , because the Verb comes first , but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .

స్త్రీలింగం –(కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం వచనం		పుంలింగం (కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
తల్అ'బు (అ)ల్–బిన్–తాని (ఆడుతున్నారు – ఇద్దరు ఆడపిల్లలు)	تَلْعَبُ الْبِنْتَانِ		యల్అ'బు (అ)ల్–వలదాని (ఆడుతున్నారు- 2 - పిల్లవాళ్ళు)	يَلْعَبُ الْوَلَدَانِ
.తతస్-జుదు (అ)ల్– ముస్లిమతాని ముస్లిమతాని (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు-ఇద్దరు – ముస్లిముస్త్రీలు)	تَسْجُدُ الْمُسْلِمَتَانِ		యయస్-జుదు (అ)ల్– ముస్లిమాని (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు -ఇద్దరు ముస్లిములు)	يَسْجُدُ الْمُسْلِمَانِ
తతఫి'ర్రు(అ)ల్–హి'మారతాని (పారిపోతున్నాయి -రెండు పెంటి గాడిదలు)	تَفِرُّ الْحِمَارَتَانِ	Dual	యయఫి'ర్రు (అ)ల్–హి'మారాని (పారిపోతున్నాయి –రెండు పోతు గాడిదలు)	يَفِرُّ الْحِمَارَانِ
తతనాము (అ)– స్స'బియ్యతాని (నిద్రపోతున్నారు ఇద్దరు –చిన్న ఆడబిడ్డలు)	تَنَامُ الصَّبِيَّتَانِ		యయనాము (అ)– స్స'బియ్యాని (నిద్రపోతున్నారు -ఇద్దరు –చిన్న మగ బిడ్డలు)	يَنَامُ الصَّبِيَّانِ
తఅ'కులు (అ)ల్– కి'త్తతాని (తింటున్నాయి -రెండు పెంటి పిల్లులు)	تَأْكُلُ الْقِطَّتَانِ		యయఅ'కులు(అ)ల్– కి'త్తాని (తింటున్నాయి - రెండు పోతు పిల్లులు)	يَأْكُلُ الْقِطَّانِ

11- Exclusive Tract for more Examples : - అల్-జుమ్-లతుల్-ఫి'అ'లియ్యతు -

Verbal Sentence Present Tense Verb : Plural form-

Note: : The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural, , because the Verb comes first,. **but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .**

స్త్రీలింగం(కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	వచనం	పుంలింగం (కర్తగా– రఫ'హ్' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
తల్అ'బు (అ)ల్–బనాతు (ఆడుతున్నారు - అమ్మాయిలు)	تَلْعَبُ البَنَاتُ		యల్అ'బు(అ)ల్–ఔలాదు (ఆడుతున్నారు - పిల్లవాళ్ళు)	يَلْعَبُ الْأَوْلَادُ
తతస్జుదు (అ)ల్–ముస్లిమాతు (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు -ముస్లిముస్త్రీలు)	تَسْجُدُ الْمُؤْمِنَاتُ		యయెస్జుదు (అ)ల్–ముస్లిమూన (సజ్దహ్ చేస్తున్నారు -ముస్లిములు)	يَسْجُدُ الْمُؤْمِنُوْنَ
తతఫి'ర్రు-(అ)స్సారికా'తు (పారిపోతున్నారు- దొంగస్త్రీలు)	تَفِرُّ السَّارِقَاتُ	Plurals	యయఫి'ర్రు-(అ)స్సారికూ'న (పారిపోతున్నారు – మగ దొంగలు)	يَفِرُّ السَّارِقُوْن
తతనాము- (అ)ల్–ముసాఫి'రాతు (నిద్రపోతున్నారు -పయనించే స్త్రీలు)	تَنَامُ الْمُسَافِرَاتُ		యయనాము(అ)ల్–ముసాఫి'రూన (నిద్రపోతున్నారు-బాటసారులు)	يَنَامُ الْمُسَافِرُوْنَ
తతఅ'కులు- (అ)ల్–స్సా'ఇ'మాతు (తింటున్నారు-ఉపవాసి స్త్రీలు)	تَأْكُلُ الصَّائِمَاتُ		యయఅ'కులు(అ)ల్–అక్కాలూన (మెక్కుతున్నారు - తిండిపోతులు)	يَأْكُلُ الْأَكَّالُوْنَ

➢ ఇన్ –ఉరీదు ఇల్లల్ ఇస్లాహ' మస్తత'అతు- వమా తౌఫీ'కీ'ఇల్లాబిల్లాహి –అలైహి

తవక్కల్-తు వ ఇలైహి ఉనీబు

.

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

12- Exclusive Tract for more Examples : singular Sentences of - al-Mudaafu వ– al–Mudaafu ilaihi-

ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ ఇదా'ఫతు లేక -- అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు ---

స్త్రీలింగం –(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం ఏక వచనం		పుంలింగం –(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
జన్నతు (అ)ల్–ఫ'ల్లాహి' – బఈ'దతున్ (రైతు తోట- దూరం)	جَنَّةُ الْفَلَّاحِ بَعِيْدَةٌ		బాబు-(అ)ల్ బైతి- కబీరున్ (ఇంటి తలుపు -పెద్దది)	بَابُ الْبَيْتِ كَبِيْرٌ
నాఫి'దతు–(అ)ల్ - గు'ర్ఫతి – సగీ'రతున్ (గది కిటికీ - చిన్నది)	نَافِذَةُ الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ		క'మీసు' –(అ)ల్ - ముఅ'ల్లిమి రకీ'సు'న్ (టీచరు కుర్తా - చవకైనది)	قَمِيْصُ الْمُعَلِّمِ رَخِيْصٌ
సయ్యారతు - హా'మిదిన్- క'దీమతున్ (హా'మిద్ కారు - పాతది)	سَيَّارَةُ حَامِدٍ قَدِيْمَةٌ	Singular	షారిఉ'- (అ)ల్ - మదీనతి – వాసిఉ'న్ (నగరం దారి - పెడల్పైనది)	شَارِعُ الْمَدِيْنَةِ وَاسِعٌ
దర్రాజతు (అ) - త్తా'లిబి - జదీదతున్ (విద్యార్థి బైసికిల్ - కొత్తది)	دَرَّاجَةُ الطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ		క'లము–(అ)ల్ - ముఅ'ల్లిమి- గా'లియ్యున్ (టీచర్ పెన్ - ఖరీదైనది)	قَلَمُ الْمُعَلِّمِ غَالِيٌ
బిర్కతు–(తుఅ)ల్ - క''ర్యతి - జమీలతున్ (పల్లె కొలను – అందంగా ఉంది)	بِرْكَةُ الْقَرْيَةِ جَمِيْلَةٌ		తఆ'ము–(అ)ల్ - ఫు'న్'దుకి - షహియ్యున్ (హోటల్ అన్నం- రుచిగాఉంది)	طَعَامُ الْفُنْدُقِ شَهِيٌّ

13-Exclusive Tract for more Examples : Dual- Sentences of- al-Mudaafu - wa – al –Mudaafu ilaihi- ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ ఇదా'ఫతు లేక -- అల్-మురక్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు ---

స్త్రీలింగం –(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం ద్వి వచనం		పుంలింగం (కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
జన్నతా* - (అ)ల్–ఫ'ల్లాహి' వాసిఅ తాని (రైతు –రెండు	جَنَّتَا الْفَلَّاحِ	Dual	బాబా* - (అ)ల్ బైతి కబీరాని	بَابَا الْبَيْتِ

తోటలు విశాలమైనవి)	وَاسِعَتَانِ		(ఇంటి –రెండు తలుపులు పెద్దవి)	كَبِيْرَانِ
నాఫి'దతా* - (అ)ల్ గు'ర్ఫ'తి సగీ'రతాని (గది– రెండు కిటికీలు చిన్నవి)	نَافِدَتَا الْغُرْفَةِ صَغِيْرَتَانِ		కమీసా*' - (అ)ల్ ముఅ'ల్లిమి రకీ'సా'ని (టీచరు –రెండు కుర్తాలు చవకైనవి)	قَمِيْصَا الْمُعَلِّمِ رَخِيْصَانِ
సయ్యారతా* - హా'మిదిన్ క'దీమతాని (హా'మిద్– రెండు కార్లు పాతవి)	سَيَّارَتَا حَامِدٍ قَدِيْمَتَانِ		షారిఆ* – (అ)ల్ మదీనతి వాసిఆ'ని (నగరం– రెండు దారులు వెడల్పైనవి)	شَارِعَا الْمَدِيْنَةِ وَاسِعَانِ
దర్రాజతా* - (అ)త్తా'లిబి జదీదతాని (విద్యార్థి– రెండు సైకిళ్ళు కొత్తవి)	دَرَّاجَتَا الطَّالِبِ جَدِيْدَتَانِ		క'లమా* - (అ)ల్ ముఅ'ల్లిమి గా'లియ్యాని (టీచర్– రెండు కలాలు ఖరీదైనవి)	قَلَمَا الْمُعَلِّمِ غَالِيَّانِ
బిర్కతా*(అ)ల్ కర్యతి జమీలతాని (పల్లె –రెండు కొలనులు అందంగా ఉన్నవి)	بِرْكَتَا الْقَرْيَةِ جَمِيْلَتَانِ		తఆ'మా* - (అ)ల్ ఫు'న్-దుకి' షహియ్యాని (హోటల్ –రెండు తిండ్లు రుచిగా ఉన్నవి)	طَعَامَا الْفُنْدُقِ شَهِيَّانِ

ద్వివచన ముదాఫున్ లోని [న] అక్షరం తీసివేయబడును-for eg: పై ఉదాహరణల అసలు ద్వివచన నామవాచక రూపాలు వరసగా ఇలా ఉంటాయి = బాబాని- కమీసాని*- షారిఆని*- క'లమాని*- తఆ'మాని* / జన్నతాని* - నాఫి'దతాని*- సయ్యారతాని*- దర్రాజతాని*— బిర్కతాని*- ** కానీ , ఇదాఫః చేయటం వలన ద్వివచన ముదాఫున్ లోని [న] అక్షరం drop చేయబడింది . దిస్ ఈజ్ ది రూల్ .

14- Exclusive Tract for more Examples : Plural Sentences of al-Mudaafu - wa - al –Mudaafu ilaihi- ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ ఇదా'ఫతు లేక -- అల్-

ముర్కబు-ల్-ఇదా'ఫియ్యు ---

స్త్రీలింగం–(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం / బహు వచనం		పుంలింగం –(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
జన్నాతు-(అ)ల్–ఫ'ల్లాహి' వాసిఅ'తున్ (రైతు తోటలు- విశాలమైనవి)	جَنَّاتُ الْفَلَّاحِ وَاسِعَةٌ	Plurals	అబ్వాబు-(అ)ల్ బైతి- కబీరతున్ (ఇంటి తలుపులు - పెద్దవి)	أَبْوَابُ الْبَيْتِ كَبِيرَةٌ
నవాఫి'దతు- (అ)ల్ గు'ర్ఫ'తి- సగీ'రతున్ (గది కిటికీలు-	نَوَافِدَةٌ		కుతుబు-(అ)ల్- ముదర్రిసి - కతీ'రతున్ (టీచరు పుస్తకాలు –	كُتُبُ الْمُدَرِّسِ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

చిన్నవి)	الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ		చాలా ఉన్నాయి)	كَثِيرَةٌ
సయ్యారాతు - హా'మిదిన్ – క''దీమతున్ (హా'మిద్–కార్లు- పాతవి)	سَيَّارَاتُ حَامِدٍ قَدِيْمَةٌ		షవారిఉ' - (అ)ల్- మదీనతి - ద'య్యిక''తున్ (నగరం దారులు - ఇరుకైనవి)	شَوَارِعُ الْمَدِيْنَةِ ضَيِّقَةٌ
దర్రాజాతు - (అ)త్తా'లిబి - జదీదతున్ (విద్యార్థి సైకిళ్ళు - కొత్తవి)	دَرَّاجَاتُ الطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ		అక్'లాము - (అ)ల్- ముఅ'ల్లిమి- గా'లియ్యతున్ (టీచర్ కలములు - విలువైనవి)	أَقْلَامُ الْمُعَلِّمِ غَالِيَةٌ
అన్–హా'రు - (అ)ల్ - ద్దౌలతి – నాఫి'అ'తున్ (దేశ – నదులు - ఉపయోగకరాలు)	أَنَهَارُ الدَّوْلَةِ نَافِعَةٌ		అత్ఇ'మతు - (అ)ల్-ఫు'న్-'దుకి'- షహియ్యతున్ (హోటల్ వంటకాలు -రుచిగా ఉన్నాయి)	أَقْلَامُ الْمُعَلِّمِ غَالِيَةٌ
Sound Plurals				
ముస్లిమాతు-(అ)-ల్ఆ'లమి -కతీ'రాతున్ (విశ్వ ముస్లిముస్త్రీల -సంఖ్య యెక్కువ)	مُسْلِمَاتُ الْعَالَمِ كَثِيْرَاتٌ	Sound Plural	**ముస్లిమూన –(అ)-ల్ఆ'లమి - కతీ'రూన (విశ్వ-ముస్లిముల- సంఖ్య యెక్కువ)	مُسْلِمُوْنَ الْعَالَمِ كَثِيْرُوْنَ
ఫ'ల్లాహా'తు - (అ)ల్ - బలది- ముజ్తహ దాతున్ (దేశ -రైతు స్త్రీ లు శ్రమజీవులు)	فَلَّاحَاتُ الْبَلَدِ مُجْتَحَدَاتٌ		**ఫ'ల్లాహూ'న - (అ)ల్- బలది- ముజ్తహ'దూన (దేశ వ్యవసాయదారులు - శ్రమజీవులు)	فَلَّاحُوْنَ الْبَلَدِ مُجْتَحَدُوْنَ
** పుంలింగ (థృఢ బహువచన నామవాచక) ముదాఫున్ చివరి లోని [న] అక్షరం తీసివేయబడును **ముస్లిమూ = (ముస్లిమూన) ///**ఫ'ల్లాహూ' = (**ఫ'ల్లాహూ'న)				

15 - Exclusive Tract for more Examples : Sentences of-al-Mausoofu wa– as–Sifatu --'అల్-మౌసూ'ఫు' వస్సి'ఫ'తు –

(అల్-మురక్కబు-త్-త్తౌసీ'ఫియ్యు)--

	స్త్రీలింగం –(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం	పుంలింగం –(కర్తగా– రఫ'హ' స్థితిలో)	అ'రబీ వాక్యం
Singular	హా'ది'హి -ల్ ఇమ్రఅ'తు ల్ – ముహద్ధ'బతు (ఈ స్త్రీ సభ్యత కల మహిళ)	هَذِهِ الْإِمْرَأَتُ الْمُهَذَّبَةُ	హా'దా' అ'మలున్ నాఫి'ఉ'న్ (ఇది లాభదాయకమైన పని)	هَذَا عَمَلٌ نَافِعٌ
	జాఅత్-(ఇ)–స్సయ్యిదతుల్– ఆ'కి"లతు (వచ్చింది -తెలివైన స్త్రీ)	جَاءَتْ السَّيِّدَةُ الْعَاقِلَةُ	జాఅ అర్–ర్రజులు (అ)ల్ ముహద్ధ'బు (వచ్చాడు - సభ్యతగల వ్యక్తి)	جَاءَ الرَّجُلُ الْمُهَذَّبُ
	*నజ'ర్–తు- ఇల (అ)స్సఫీ'నతి(అ) ల్– గా'రిక'తి (చూశాను - మునుగుతున్న పడవను)	نَظَرَتُ إِلَى الصَفِيْنَةِ الْغَارِقَةِ	జాలిక మన్-జిలున్ ద'య్యికున్ (అది ఇరుకైన ఇల్లు)	ذَلِكَ مَنْزِلٌ ضَيِّقٌ
Dual	హా'తా'ని- (అ)ల్ ఇమ్రఅ'తాని(అ)ల్- ముహద్ధ'బతాని (ఈ ఇద్దరు మర్యాదగల స్త్రీలు)	هَتَانِ الْإِمْرَأَتَانِ الْمُهَذَّبَتَانِ	హా'దా'ని –అ'మలాని నాఫి'ఆ'ని (ఈ రెండూ - పనికొచ్చే పనులు)	هَذَانِ عَمَلَانِ نَافِعَانِ
	జాఅత్(ఇ) ల్–జాఅతా' (అ)ల్– మూహా'ది'రతాని(అ)ల్– ఆకి'లతాని (వచ్చారు - ఇద్దరు తెలివైన ఇద్దరు స్త్రీ లెక్చరర్లు)	جَاءَتْ جَاءَتَا الْمُحَاضِرَتَانِ الْعَاقِلَتَانِ	జాఆ' (అ)-ర్–ర్రజులాని (అ)ల్–ముహ'ద్ధబాని (వచ్చారు - ఇద్దరు సభ్యత కలిగిన ఇద్దరు మగవాళ్ళు)	جَاءَ الرَّجُلَانِ الْمُهَذَّبَانِ
Plural	హా'వులాఇ (అ)న్ని సాఇ (అ)ల్– ముహద్ధ'బాతు (వీరు- మర్యాదగల స్త్రీలు)	هَوُلَاءِ النِّسَاءُ الْمُهَذَّبَاتُ	హా'వులాఇ (అ) ల్– ముస్లిమూన అస్సాదికూన (వీరు- నిజం పలికే ఈ ముస్లిములు నిజం పలికేవారు)	هَوُلَاءِ الْمُسْلِمُوْنَ الصَّادِقُوْنَ
	జాఅత్(ఇ) ల్–మూహా'ది'రాతు (అ)ల్–ఆకి'లాతు (వచ్చారు - తెలివైన lady లెక్చరర్లు)	جَاءَتْ الْمُحَاضِرَاتُ الْعَاقِلَاتُ	జావూ జాఅ (అ)ర్ర్– ముహా'దిర్రిజాలు'రూన (అ)ల్–ముహద్ధ'బూన ఆకి'లూన (వచ్చారు- తెలివైనమర్యాదస్తులైన మగ లెక్చరర్లువాళ్ళు	جَاءَ الْمُحَاضِرُونَ الْعَاقِلُونَجَاؤُا الرِّجَالُ الْمُهَذَّبُوْنَ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

వచ్చారు)

ఇన్ –ఉరీదు ఇల్ల-ల్-ఇస్లాహ' మస్తత'అతు- వమా తౌఫీ'కీ' ఇల్లాబిల్లాహి –అలైహి తవక్కల్-తు వ ఇలైహి ఉనీబు

> ఉమూ రు ల్ ము హి మ్మ తి <

క'బరులో నాలుగో ప్రశ్న .? – 1 మర్ -ర్రబ్బుక్. ? , 2-మన్-న్నబియ్యుక్.? , 3-మా దీనుక్. ? 4- వమా యుద్రీక్ .? (మొదటి మూడు ప్రశ్నలకు సరిగా జవాబులిచ్చిన) మూమినులు నాలుగో ప్రశ్న కిచ్చే జవాబు : క'రఅ'తు కితాబల్లాహి ,ఫఆమన్-తు బిహి, వ సద్దక్-తు. = కు'ర్ఆన్ చదివాను , దానిని నమ్మాను , దాని ప్రకారం జీవించాను ---(అహ్-మద్ ; అబు దావూద్)

అల్-గా'ఫిలు

కు'ర్ఆన్ శ్రద్ధగా చదవనివాళ్లు / మొత్తానికే చదవని వాళ్ళు : ప్రతి రోజు కనీసం -- పది (10)--- ఆయాతులనైనా కి'రాతు చెయ్యని వాడు , ముస్లిం ఐనా సరే - " అల్-గా'ఫిలు" అంటే - ***the careless person*** **-** గా లెక్క వేయ బడతాడు .

ఇక -కు'ర్ఆన్ పఠించేవాళ్ళ సంగతి యేమిటో తెలుసుకొందాం – ***win / win proposition*** : 1- చదివింది ఒక్క ఆయహ్ ఐనా – అది చదువరులకు , ప్రపంచంలోని పెద్ద – నిఅ'మ - కంటే శ్రేష్టం . 2-తహజ్జుద్ – సమయంలో- 10 - పది ఆయాతులను కి'రాతు చేస్తే -అవి ఈలోకంలోని అన్ని నిఅ'మతుల కంటే మిన్న.3-చదవబడిన ప్రతి అక్షరానికీ – బదులుగా పది రెట్ల ప్రతి ఫలం ఇవ్వబడుతుంది . 4-కు'ర్ఆన్ చదివి , దాని ప్రకారం జీవితాన్ని గడిపిన వాళ్ళు నిజమైన మూమినులు – మరియూ పొగడ్తలకు అర్హులు - 5- దీనివలన చదువరుల హృదయాలకు అమిత శాంతి చేకూరుతుంది . 6-అల్లాహు – సుబుహానహు వతఆలా - కు'ర్ఆన్ పాఠకులకు సకీనహ్ మరియూ ఆనందాన్నీ ప్రసాదిస్తారు. 7- కు'ర్ఆన్ పఠనం అత్యంత లాభదాయకమైన తిజారహ్ (బిజినెస్స్)- యెన్నడూ నష్టం రాదు – వాగ్దానమ్ చేయబడిన – అజరు & త్సవాబులూ తప్పక ఇవ్వబడతాయి - తప్పులన్నీ క్షమించబడతాయి - చేసిన మంచి పనులూ ప్రతిఫలాలను నోచుకుంటాయి -8- కు'ర్ఆన్ పాఠకులకు సంతోషంతోబాటు , కళ్ళకు వెలుగూ ప్రసాదించ బడుతుంది - వాళ్ళను కష్టాలు , బాధలు , ముసీబతులు , శోకం ,రోగాలు, పరేషానీలు తాకవు . ఇంకా మరెన్నో లాభాలున్నాయి – ముఖ్యంగా క'బరులో సక్రమంగా జవాబులు చెప్పగలిగే శక్తి + హిదాయతు

లభిస్తుంది - మరింక ఆలస్యం దేనికో ? -గోల్డెన్ ఛాన్స్ – చేయిదాటిపోగలదు - పొంచిఉన్న చావెప్పుడైనా రావచ్చు .

షురూతుల్ – ఇస్లామి వ షురూతు స్స'లాతి

1-అల్-ఇస్లాము - దానికి విరుద్ధం - అల్-కుఫ్'రు ; 2-అల్-అక్'లు - దానికి విరుద్ధం పిచ్చి (అల్-జునూను) ; 3-అత్-త్తమీజు' - దానికి విరుద్ధం అస్-స్సుఫ్-రు (*void*) 2-అస్సలాహ్ - రఫఉల్ హద్-తి ; దుఖూ'లుల్-వక్తి ; సతరుల్-ఔరతి ; ఇస్తిక్బా'లుల్ కి'బ్లతి ; అన్-న్నియ్యహ్ –వ మహ'లుహ్ అల్-క'ల్బు; ఇజా'లతున్-నజాసతి మినల్-బదని ,వస్సౌబి , వల్-బుక్'అతి.

2-అస్సలాహ్ - రఫఉల్ హద్-తి ; దుఖూ'లుల్-వక్తి ; సతరుల్-ఔరతి ; ఇస్తిక్బా'లుల్ కి'బ్లతి ; అన్-న్నియ్యహ్ –వ మహ'లుహ్ అల్-క'ల్బు; ఇజా'లతున్-నజాసతి మినల్-బదని ,వస్సౌబి , వల్-బుక్'అతి

షురూతు — లా ఇలాహ ఇల్లల్లాహ్

1-అల్-ఇల్మ్ - దానికి విరుద్ధం : అల్-జహ్-లు ***లా ఇలాహ ఇల్లల్లాహ్ – ఈ కలిమ అర్థం తెలుసుకోనివాడు అజ్ఞానే .	2-అల్-యకీ'ను - దానికి విరుద్ధం : అష్-షక్కు ***లా ఇలాహ ఇల్లల్లాహ్ – అంటే కొంతమంది అనుమానస్తులూ ఉన్నారు .
3 - అల్-ఇఖ్'-లాసు - దానికి విరుద్ధం : అష్-షిర్కు- ***అమలుపరంగా , అన్నివిధాలా , అల్లాహు-జల్లజలాలహుకు – ముఖ్'లిసు కానివాడు –మునాఫి'కే'	4-అస్సి'ద్-కు' - దానికి విరుద్ధం : అన్నిఫా'కు' ***లా ఇలాహ ఇల్లల్లాహ్ – నోటితో అన్నా - చెప్పేమాటలకూ అమలుచేసే చేతలకూ పొంతన లేనివాడు-మునాఫి'కు'-
5-అల్-క'బూలు - దానికి విరుద్ధం - అర్రద్దు ***కొంతమంది లా ఇలాహ ఇల్లల్లాహ్ – అర్థం తెలిసికూడా - గర్వం / ఈర్ష్యతో ,లేక ఇతర కారణాల వలన కలిమను ఒప్పుకోక –ముఖ్'లిసు ము'మినులపట్ల శత్రువైఖరిని అవలంబిస్తారు	6-అల్-ఇన్-కి'యాదు - దానికి విరుద్ధం అత్-తర్కు *** చాలామంది లా ఇలాహ ఇల్లల్లాహ్ – అర్థం తెలిసికూడా , కలిమ హక్కులను , లవాజి'ములను , ఇస్లామీ షరీఅతును లెక్కచేయక - తమ కోరికలకు బానిసలై / ప్రాపంచిక లబ్ధి కోసం ప్రాకులాడుతూ ఉంటారు. (మెజారిటీ పరిస్థితి ఇదే)

7-అల్-ముహ'బ్బతు***అల్ఇస్లాము , అర్రసూలు(S.A.S), అల్-కుర్ఆను , అరబీ భాష , మరియూ ముస్లిముల యెడల -ముహ'బ్బత్ –కలిగి ఉన్నవాడే – నిజమైన : అల్-మూమిను

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

ఫ'ద్'-లుద్-ధ్ధి'క్-రి వ ఔ'కా'తుహ్

అల్-కు'ర్ఆ'ను ఫ'ద్'కురూనీ అద్'కురుకుమ్ వష్-కురూలీ వలా తక్-ఫు'రూని –(సూరతుల్-బకరః-152)= (మరి మీరు ***మమ్మల్-న్నే స్మరించండి –మేమూ*** మిమ్మల్ని గుర్తుంచుకుంటాము .మరియూ మీరు , (మేము***మీకిచ్చిన ఫదా'యిలను గుర్తుంచుకొని సర్వదా) మాకు*** కృతజ్ఞులై ఉండండి –పొందిన మేలును మరచే కృతఘ్నులుగా అవకండి .) ***సుబుహా'నహు వతఆలా***

అల్-కు'ర్ఆ'ను యా అయ్యుహల్లదీ'న ఆమనుద్'కురల్లాహ ధ్ధి'క్రన్ కతీ'రా (సూరతుల్ - అహ్-జాబి -41) (ఓ ! మూమినులారా ! అల్లాహు- సుబుహా'నహు వతఆలా-ను ఇఖ్లాసుతో అమితంగా స్మరింపండి)

అల్-కు'ర్ఆ'ను వద్దా'కిరీనల్లాహ కతీ'రన్ వద్దా'కిరాతి , అఅద్దల్లాహు లహుమ్ , మగ్'ఫి'రతవ్ వ్వఅజ్రన్ అజీ'మా (సూరతుల్ – అహ్'జాబి -35) -{అల్లాహు – సుబుహా'నహు వతఆలా-ను సిన్సియర్-గా యెక్కువగా స్మరించే – (మగ)దా'కిరీనుల కొరకూ మరియూ (ఆడ)దా'కిరాతుల కొరకూ క్షమాబిక్షనూ మరియూ గొప్ప ప్రతిఫలాలనూ సిద్ధంగా ఉంచారు}

అల్-కు'ర్ఆ'ను వద్కు'ర్ ర్రబ్బక ఫీ' నఫ్'సిక తద'ర్రుఆన్ వ ఖీ'ఫతన్ వదూనల్-జహ్-రి మినల్ కౌ''లి బిల్ గు'దువ్వి వల్ ఆసా'లి వలాతకుమ్మినల్ గా'ఫి'లీన (సూరతుల్ ఆరాఫి -205) –[[మరి నువ్వు, (నిజమైన దాసుడవై) వినమ్రుడవై , దైవభీతితో ఇతరులువినలేననత మెల్లని , గద్గద స్వరంతో - పొద్దునా, సాయంత్రమూ అల్లాహు- సుబుహా'నహు వతఆలా-ను ఇఖ్లాసుతో స్మరించు -మరియూ దైవ స్మరణ చేయని –గాఫీలులలో ఒకడై పోకు (అంటే అజాగ్రత్తలో పడకు)-]]

హ'దీతు' వకా'ల -(సల్లల్లాహు అలైహి వసల్లిమ్) –మత'లుల్లదీ' యద్'కురు ర్రబ్బహు వల్లదీ' లా యద్'కురు ర్రబ్బహు మత'లుల్ హ'య్యి -వల్-మయ్యితి . [[(సల్లల్లాహు అలైహి వసల్లిమ్) చెప్పిన హ'దీసు' వాక్యం : ఉదాహరణరీత్యా --{అల్లాహు – సుబుహా'నహు వతఆలా}-ను స్మరించేవాడు ప్రాణమున్నవానితో సమానం ఐతే, స్మరింపనివాడు చచ్చినవానితో సరే]]-

అల్-కు'ర్ఆ'ను వ సబ్బిహ్' బిహ'మ్-ది ర్రబ్బిక బిల్ అషియ్యి వల్ ఇబ్-కార్ (సూరతుల్ –గా'ఫిర్-55)	..... మరి , సాయంత్రం(అత'ర్ తర్వాత) మరియూ వేకువజామున (**early in the morning**) నీ ర్రబ్బు ను స్తుతించు .

అల్-కు’ర్ఆ’ను వ సబ్బిహూ’హు బుక్రతమ్ వ్వఅశీలా (సూరతుల్ –అహ్-జాబు-42)	..... ఇక , వేకువజామున (**early in the morning)** మరియూ సాయంత్రం(అత’ర్ తర్వాత) ఆయన (అంటే ,అల్లాహు’ – సుబుహా’నహు వతఆలా)ను - స్తుతించు .
అల్-కు’ర్ఆ’ను వ సబ్బిహ్’ బిహ’మ్-ది ర్రబ్బిక కబ్-ల తు’లూఇష్ - షమ్-సి వ క’బ్లల్ గు’రూబి **(సూరతుల్ –(అక్షరం)కా’ఫ్ -39)-**	..... మరి , సూర్యోదయానికి ముందు (**early in the morning)** మరియూ సూర్యాస్తమయానికి ముందే, నీ ర్రబ్బు ను స్తుతించు .
అల్-కు’ర్ఆ’ను వజ్’కురిస్-మర్రబ్బిక బుక్రతమ్-వ్వఅశీలా (25) వమినల్-ల్లైలి ఫస్జుద్-లహూ వసబ్బిహ్హు’ లైలన్ త’వీలా (26- సూరతుల్-ఇన్-సాని)	ఇక , నీ ర్రబ్బు పేరును (అంటే ,అల్లాహు’ - సుబుహా’నహు వతఆలా) - స్తుతించు --- వేకువజామున (**early in the morning)** మరియూ సాయంత్రం(అత’ర్ తర్వాత)సమయాల్లో ;;; మరియూ రాత్రులలో ఆయనకై (అంటే ,అల్లాహు’ – సుబుహా’నహు వతఆలా) మోకరిల్లపడు , మరియూ రాత్రివేళల్లో యెక్కువగా–తస్బీహ్ –చేయి .
అల్-కు’ర్ఆ’ను వ సబ్బిహ్’ బిహ’మ్-ది ర్రబ్బిక హీ’న తకూ’ము (48) వమినల్-ల్లైలి ఫసబ్బిహ్’ హూ -ఇద్- బారస్-న్నుజూమి (48 , 49- సూరతుత్ - తూరి)	మరి రాత్రులలో నీవు ప్రార్థించేందుకై నిలబడ్డప్పుడూ, మరియూ నవాఫిలు-(తహజ్జుదు) తర్వాత కూడా, నీ ర్రబ్బు పేరును (అంటే ,అల్లాహు’ – సుబుహా’నహు వతఆలా) - స్తుతించు -
అల్-కు’ర్ఆ’ను వతవక్కల్ - ఆలల్ –హయ్యి-ల్లదీ’ లా యమూతు - వ సబ్బిహ్ బిహమ్-దిహీ –వకఫా బిదు’నూబి ఇబాదిహీ ఖబీరా (**సూరతుత్** – ఫుర్-కాని -58)	[[(మరణం లేని -) అల్-హయ్యునే నమ్మి , బాసటగా చేసుకోండి -ఆయన (అల్లాహు’ – సుబుహా’నహు వతఆలా) గొప్పదనాన్ని - కొనియాడండి – దాసుల తప్పులను చక్కగా యెరిగిన వారు (ఆయనే (అల్లాహు’ - సుబుహా’నహు వతఆలా)]]
అల్-కు’ర్ఆ’ను వమినల్-ల్లైలి ఫసబ్బిహ్’ హు వ అద్-బార - స్సుజూది (సూరతు –(అక్షరం)కా’ఫ్ - **40)**	మరియూ రాత్రులలో , ఆయన (అంటే ,అల్లాహు’ - సుబుహా’నహు వతఆలా)ను - స్తుతించు , మరియూ సజ్దహ్ చేసిన వెంటనే కూడా (బుఖారీ , ముస్లిముల ప్రకారం – ఇద్-బారస్-స్సుజూది ,అంటే , ప్రతి ఫర్దు సలాహ్ వెంటనే - 33/33/34 సార్లు వరుసగా సుబుహా’నల్లాహి’ / అల్హందులిల్లాహి / అల్లాహు’ అక్బర్ – అంటూ ధిక్ర్ చేయాలి)

❖ ముస్లిములకు ముఖ్యమైన సమయాలు

❖ బుక్రతున్ = early morning .	❖ అశీలున్ = evening , after Athar . .
❖ తు'లూఇష్ - షమ్-సి = sun –rise.	❖ గు'రూబిష్ – షమ్-సి = sun-set.
❖ ఇకామతు- ల్లైలి = tahajjud .	❖ ఇద్బారస్సుజూది = after Salah .
❖ ఇబ్-కార్ / ముబక్కిరన్ =very early morning.	❖ ఇద్- బారన్-న్నుజూమి = after disappearance of Stars in the night .

➢ అల్-కు'ర్ఆ'ను : యద్ఉ' మిన్ దూని-ల్లాహి మా లా యదు'ర్రుహూ వమాలా యన్ఫఉహూ (.) దా'లిక హువల్ ద'లాలుల్ బఈ'దు (12) యద్ఉ' లమన్ ద'ర్రూహూ అక్'రబు మిన్ నఫ'ఇహి (.) లబి'సల్ మౌలా వ లబి'సల్ ఆశీరు (13) – (సూరతుల్ హజ్జి)

➢ Majority పరిస్థితి : (1) మిన్-హుముల్ – ము'మినూన , వఅక్-సరు హుముల్-ఫా'సికూ'న (ఆలిఇ'మ్-రాని -110)

➢ (2) ...వఅక్-సరు హుమ్ లా యఅ'కి'లూన (అల్-మా ఇ'దహ్-103)

➢ (3) ...వలాకిన్న అక్-సరు హుమ్ యజ్-హ'లూన (అల్-అన్ఆము-111)

➢ (4) ...వలా తజిదు అక్-సరుర హుమ్ షాకిరీన (అల్-ఆ'రాఫు'-17)

➢ (5)... వమా యత్తబిఉ అక్-సరు హుమ్ ఇల్లా జ'న్నా (యూనుస్-36)

➢ { అల్లాహు' } (జల్ల జలాలహు) – దృష్టిలో : సమస్త సృష్టిలోని అతిచెడ్డ జంతువులు ––– తమ బుద్ధిని ఉపయోగించలేని –– చెవిటివారూ – మూగవారూ మాత్రమే –

22 సూరతుల్ –అన్–ఫాలి

***నిఅ'మల్ మౌలా , నిఅ'మన్-న్నసీరు *** ఫౌ'క' కుల్లి దీ'ఇల్మిన్ అ'లీమున్ *** తబారక-స్ము రబ్బిక దు'ల్ జలాలి వల్-ఇక్రామి ***

*** సుబుహా'న రబ్బియల్ ఆ'లల్ అ'లీయ్యిల్ వహ్హా'బ్ ***అర్-హ'మర్-ర్రాహి'మీన్ *** అల్-హ'న్నాను

***-అల్-మన్నాను ****యా హ'య్యు ****యా క'య్యూము బిరహ్మ'తిక అస్తగీ'సు' ***

أَلدُّعَاء الْمُسْتَجَابُ

أَللَّهُمَّ إِنِّى أَسْأَلُكَ يَا أَللَّهُ يَا رَحْمَانُ يَا رَحِيْمُ يَا جَارَ الْمُسْتَجِرِينَ يَا أَمَانَ الْخَائِفِينَ يَا عِمَادَ مَن لَّا عِمَادَ لَهُ يَا سَنَدَ مَن لَّا سَنَدَ لَهُ يَا ذُخْرَ مَن لَّا ذُخْرَ لَهُ يَا حِرْزَ الضُّعَفَاءِ يَا كَنْزَ الْفُقَرَاءِ يَا مُنْقِذَ الْهَلْكِي ا يَا مُنْجِي الْغَرْقِي ا يَا مُحْسِنُ يَا مُجَمِّلُ يَا مُفَضِّلُ يَا جَبَّارُ يَا مُنِيْرُ يَا أَنْتَ الَّذِي سجد لك سَوادُ الّيلِ و ضَوءُ النَّهَارِ و شُعَاعُ الشَّمْسِ و نُورِ القَمَرِ و خَفِيْقُ الشَّجَرِ و دَوِيُّ الْمَاءِ يَا أَللَّهُ أَنْتَ أَللَّهُ لَا شَرِيْكَ لَكَ ***

يَا عِمَادَ مَن لَّا عِمَادَ لَهُ يَا رُكْن مَن لَّا رُكْن لَهُ و يا مُجِير الْضُعْفَئِ ا و يَا مُنْقِذَ الْهَلْكِي ا و يَا عَظِيْمَ الرَّجَاءِ أَنْتَ الَّذِي سَبَّحَ لَكَ سَوادُ الّيلِ و بيَاضُ النَّهَارِ و ضَوءُ الْقَمَرِ و شُعَاعُ الشَّمْسِ و حَفِيْفُ الشَّجَرِ --- أَللَّهُمَّ إِنَّكَ مَعِيْنُ المُتكلِّمِينَ عَلَيكَ أَنْتَ شَاهِدُهُمْ و الْمُطَّلِعُ عَلَى ضَمَائرِهِمْ ، سَرِّى لَكَ مَكْشُوفٌ و أَنَا مَلْهُوفٌ ، إذَا أَوْجَشَتْنِي الْغُرْبَةُ أَنْسَنِى ذِكْرَكَ و إذَا أَكَبَّتْ عَلَيَّ الْغُمُومُ لَجَأْتُ إلى الإِسْتَجَارَةِ بِكَ ، عَلْمَاً بِأَنَّ أَزِمَّةَ الامُورِ كُلّهَا بِيَدِكَ و مَصَادَرُهَا عَنْ قَضَاءِكَ ***

- > అల్-హ'మ్-దు లిల్లాహిల్-ల్లదీ' బిని'అమతిహి తతిమ్ముస్-స్వా'లిహా'తు < సుబుహా'న రబ్బిక రబ్బిల్ ఇ'జ్జతి అమ్మా యసి'ఫూ'న్ . వ సలాముస్ ఆ'లల్-ముర్-సలూన్ . వల్ హ'మ్'దు లిల్లాహి రబ్బిల్ ఆ'లమీన్ >

- **Al-hamdu-LILLAHIlillaahi , wabir-Rahmati-hHii , wabi-Fad'li-Hii , this book has been compiled and presented to you by -al-fakeeru Fakeeru - wal-Muhtaaju- ila- ALLAAHI - (subuhaana-hHu wa ta'alaa) ---abdullahi Zzulfequar ali ---who needs your supplications ....**

******* ఇంగ్లీష్ / ఉర్దూ తో ఫ్రీగా , "అరబీ" , నేర్చుకోవాలనేవారు - ARABIC BY RADIO ,

Post Box .325 , CAIRO , A.R.Egypt - కు లెటర్ రాయండి *******

- You are most welcome to notify the short comings in this presentation – critically .
- . వ ఆఖిరు దఅ'వానా అనిల్-హ'మ్-దు లిల్లాహి ర్రబ్బిల్ ఆలమీన .

Mubadiyatul-Arabiyyati

Presentation + DTP by అల్ ఫకీరు ఇల అల్లాహి –

MOHAMMAD ZULFEQUAR ALI

2014-2015.

Publishers : Quest For Peace – Hyderabad- India.

This book is in two languages .: Part. A : in TELUGU as

తెలుగులో అరబీ గ్రామర్

For the Telugus(pages.1-215) ,

and Part . B : is in ENGLISH as MUBAADIYATUL-ARABIYYATI

For the English-knowing

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- LEARN MORE GRAMMAR – in Book Part –2–and 3 –

inshaaa ALLAAHU , The following grammatical aspects will be discussed in the forth coming Parts–2 3– of this Book–

- 1–Classification of the Verb – into four Types –2–Al–Fealu–l–Majhooli – 3–Naayabu–l–Faa'ili–4–Al–Maf'uulu Bihi and four other Mafaa'ilu ++++ –5– Al–Maf'uulu –l–Mutlak'i – 6–Zarafu–z–Zamaani– 7– Zarafu–l–Makaani–8–Kaana–wa–Akhawaatuhaa–– •9–inna wa–Akhawaatuhaa 10–al–Mustasnaa–11– Second part of the Genders –12–At–Tameezu–13–at–Ta'ajjubu–14–ismut–Tafd'eeli–15–al–Munaadii–16–al– ismut–Tasg'eeri –17–al–Badalu–18–al–Haalu–19–ismu–l–Aalati–19–at–Ta'keedu– 20–Negative imperative verb–21–at–Tad'keeru wat–Taneet'u–lil–Faayili wal–Mafuuli– 22–moods of the imperfect verb –the subjunctive mood– the jussive mood –23–Verb –its relationship with the Faayilun – 23– declension of passive voice verbs – 24–Laam with noon khafeefah and tsakeelah , 25–verbal sentences – 26–different types of sentences –27–al– iqlaab–part two – 28–dual and plural forms of the al–Mud'aafu wal– Mud'aafu ilaihi –29– dual and plural forms of the Mausoofu was–Sifatu and many more aspects of the Arabic Nahu + Sarf + ilmu–l–Balaagati + Elements Arabic Poetry of Jahiliyya period •

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

The ista'aadha : أعوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ (A'udhu billahi min ash- shaytaan-ir-rajeem).: I seek protection of ALLAHU from the accursed shaytaan

بسم اللّه ا لرحمن الرحيم

Bismillah-ir-Rahmaan-ir-Raheemi

-Lesson-1- -تَعرِيفُ اللغة العربية- ◦ an Introduction to the ▫ ▫ Arabic Language ▫

'The Arabic language':

- Al-Mighty-ALLAHU-(SubuhaanaHU wa Ta'aalaa)- addressed the Prophets- (alaihimu-ssalamu) in Arabic - The Majestic QURAN is in Arabic.
- Between the 8*th and the 15*th centuries A.D., Arabic ruled the World- and made enormous contributions to the scientific devolpment in all fields of Knowledge---now usurped by the – atheist-immoral- materialists-
- Arabic is now spoken by about 38 +crores /380 millions – of peoples spread over Asia , Africa and Europe- mostly.
  - The break-up is –(a) 2 crores-in Saudi Arabia ;
- (b) 1.5 crore in -Qatar + Oman + UAE + all occupied Palestine + Bahrain + Kuwait,

- (c) **1** crore in Jordan + Lebanon,
- (d) **2** crores in Iran,
- (e) **2.5** crores in Iraq,
- (f) **1** crore –in Senegal,
- (g) **2** crores in Syria,
- (h) **2** crores in Yemen,
- (i) **4** crores in Algeria + Chad + Mauritaenia,
- (j) **8** crores in Egypt, Eritrea , Ethiopia,
- (k) **6** crores in – Libya + Mali + Morocco + Niger + Nigeria,
- (l) **1** crore in Somalia and Kenya ,
- (m) **3** crores in both Sudaans ,
- (n) **1** crore in Tanzania,
- (o) **1** crore in Tunisia and elsewhere in Cyprus , Djibouti , Afghanistan , Tajikistan , Chechenya , Uzbekistan and Turkey.
- The number of main variant dialects of Arabic exceeds–**30**––with thousands of colloquial forms.Some of them are as follows :
- Egyptian – About **5** crores of people in Egypt –speak this dialect–
- Algerian–is the spoken tongue of about **2.5** crores in Algeria.
- Moroccan / Maghrebi – is popular among **3** crores of people in Morocco and West Africa ..
- Sudanese –About **3** crores of people –in Sudaan and South Sudaan–speak Sudaanese Arabic.
- Saidi – is the spoken language of by about **2** crores of people in Egypt.
- North Levantine – About **1.5** crores of people– of Lebanon and Syria converse in this tongue.

- Mesopotamian – dialect is spoken by about 2 crores –in Iraq, Iran and Syria.
- Najdi – About 1.5 crore people speak Najdi– in Saudi Arabia, Iraq, Jordan and Syria.
- Linguists, after due consideration, have classified the languages, spoken by the off–spring of "SAM", like Aramaic, Amharic, Arabic, Hebrew, etc.as the'Semitic Languages'.

End of the Topic

- There are 28 letters in the Arabic Alphabet. All the letters are consonants, but (3) three of them viz: Alifun, Waawun and Yaaun act as Vowels also .
- Vowels are called –Harakaatun– in Arabic.
- Besides these three Vowels,(أ) Alifun , (و) Waawun and (ى) Yaaun , (3) – three separate 'Vowel–Signs' are also used, over / below the other letters, in lieu of these Vowels A , U , I / E.
- the separate 'Vowel–Signs' signs are :

'Damma" Above the letter ُ	'Fat'ha' Above the letter َ	'Kesrah' Below the letter ِ

- الحروف الحجة - The Alphabet : Al-Huroof -Ul- Hijaa

ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	أ
راء	ذال	دال	خاء	حاء	جيم	ثاء	تاء	باء	ألف
rā’	ḏāl	dāl	ḫā’	ḥā’	ğīm	ṯā’	tā’	bā’	’alifun***

***– Alifun- by itself is a letter of augmentation / elongation only (Madd) ---But when written with a Hamza over it / below - together the two are pro-nounced–as per the Vowel-Sign- as -u- /-a- /-i- /-e-

ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز
فاء	غين	عين	ظاء	طاء	ضاد	صاد	شين	سين	زاي
fā’	ġayn	‘ayn	ẓā’	ṭā’	ḍād	ṣād	šīn	sīn	zāy

ء	ي	و	ه	ن	م	ل	ك	ق
همزة	ياء	واو	هاء	نون	ميم	لام	كاف	قاف
Hamza**	yā’	wāw	hā’	nūn	mīm	lām	kāf	qāf

** End of the Topic **

- Arabic Script is written, from the right side, to the left, like other Semitic languages. All the letters of the Arabic alphabet,can be linked together in the script i.e — cursive writing.However seven letters can be linked to the preceeding letters only –The succeeding letters remain unconnected to them in script ...
- These letters are:

و	ء	ز	ر	ذ	د	أ
Waavun	Hamzatun	Zaavun	Raun	Dh'alun	Daalun	Alifun

- For this reason, there are two types of– finals:–
- 1–linked if the preceeding letter is a linked one or
- 2–separate if the preceeding letter is a detached letter.
- Arabic letters are of one type only–the distinction of capitals letters and –small letters does not exist .

*** End of the Topic ***

تَجْوِيْدٌ - الحروُف الحجة الْعِلْمُ الْصَوْتِيّ ·Lesson·3a·

Ø Tajweed Rules ▫ Identification of letters having dots (٠)

- There are (7) seven letters with a single dot on each one.

K'ha'un	خ
Dhalun	ذ
Za'alun	ز
D'aadun	ض
Zzaaun	ظ
G'hainun	غ
Fa'aun	ف

- There is only one letter with a dot below it = Ba–ب

ب	Baa'un	ب

- There are only two (2) letters , each with (2) dots above the letters.

Taaun	ت
K'aafun	ك

- There is only one (1) letter with two dots below the letter. (ی) ya

ی	yaaun	ی

- There are only two (2) letters with three (3) dots each, above the letter

Tsaaun – ث	– ث
Shaaun – ش	– ش

- There are two (2) letters having a dot inside each. (ن) (ج)

Noonun - ن	ن
Jeemun – ج	ج

- Some letters which look similar to the eye at first-sight.

Khaaun— خ	Haaun-- ح	Jeemun- ج
–	Dh'aalun--- ذ	Daalun-- د
–	Zaaun-- -ز	Raaun-- ر
–	Sheenun- ش	Seenun— س
–	D'aadun- ض	Sa'adun— ص
–	Zzaaun-- ظ	Ttaaun- ط
–	G'hainun- غ	A'inun-- -ع
–	K'aafun-- ق	Faa'un-- ف

End of the topic

.Lesson.4. تَجْوِيدٌ - Tajweed Rules -

الحروُف الحجة - Makhrajun - مَخْرَج – أَلْعِلْمُ الْصَوْتِيّ –

- Being proficient in **Tajweed** is ordained for those who claim to be

---'MUSLIMS'>

- Each Arabic letter should be pronounced as per its "Makhraj" or the correct and accurate articulation, thereby leaving no scope for confusion and uncertainity. Otherwise the meaning of the word is most likely be misunderstood. Below are some such similar letters / words. ...

- The Dentals = the Tongue must touch-the specified teeth as detailed in the following chart –
- The Labials = the lips come closer to each other
- For Other letters = the other parts of the buccal-cavity- as specified

Mouth parts of origin	Letters –
Jauwful-fami-(Emptiness of the Mouth)	Alifun-Waavun-Yaa'un
Aqsa-l-Halk'i (the Lower Throat)*	Haa'un-Hamzatun
Wasathul-Halak'i (Middle of the Throat)*	Aynun-Haa'un
Adana-al-Halk'I (the Upper throat)*	G'ynun-Khaa'un
Extreme Rear portion of the Tongue + the Uvula	K'aafun *
Back of the Tongue	Kaafun*
Centre of the Tongue	Jeemun-Sheenun-Yaaun
The tongue + Roots of The Molars and pre-molars	D'aad'un
Edge of The Tongue + Gums of The molars	Laam'un***
Edge of The tongue + gums of The canines	Noon'un***
Edge of The tongue + The incisors	Raa'un

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

• Tip of tongue + Roots ot central The incisors	• Ta'aun–daalun–Ttaaun
• Tip of The tongue + edges of The central incisors	• Tsa'un –D'haa'un–Zzaa'un
• Tip of the tongue + both the lower and The upper incisors	• Z'aaun–Seen'un–S'aad'un
• The centre of the lower lip touching the upper incisors	• Faa'un
• Both the lips	• Baa'un–Meem'un–Waav'un
• The Nostrils–(Khaishuom)	• for producing Idgh'aam'un

□

- Phonetically related Letters –

ص □ S'a	س □ Sa	ث □ Tsa	– –
ت □ Ta	ث □ Tsa	ذ □ dha	– –
ك □ Ka	ق □ 'K'a	خ □ K'ha	ح □ Ha
غ □ G'ha	ع □ A'	اء □ A	– –
ة □ Ta	ه □ ha	ح □ Ha	خ □ Kha
طْ □ zZa	ة □ Ta □ Ha	ت □ Ta	ط □ tTa

❖ Examples of Phonetically Similar Words – having different meanings –

عَمَلٌ – A'malun – work	أَمَلٌ– amalun – hope
صَلَبَ – S'alaba – crucified	سَلَبَ – salaba– robbed–
عَرْضٌ – A'rd'un – width	أَرْضٌ – ard'un –□earth
قَلْبٌ – K'albun – heart	كَلْبٌ□– kalbun – dog

- Lesson-5- - الحروف الحجة - تَجْوِيدٌ - - Tajweed Rules -

The Phonetics of Arabic Alphabet – أَلْعِلْمُ الْصَّوْتِيّ

Name of the letter	its shape	It's phonetic expression	Special features of the Letter – if any –
1–Alifun / Alif + Hamza	ا ء	Alif = a Soft 'A' Hamza = a weak guttural 'a'	'Hamza' written above 'Alif' = 'A' (both as a short and a long vowel) (1) an Alif (without Hamza) is an instrument of 'Elongation' (Madd) only.
1–Alifun / Alif +Hamza	ا ء	Alif = a Soft 'A' Hamza = a weak guttural 'a'	❖ Note: 'Hamza' (ء) is written (1) without an 'Alif 'or (2) below the cursive line / above the line (3) It may also occur on 'Yavun' or 'Waavun' .
2– Baaun	ب	Ba = Bi-labial, Vocal	Bi-labial, (with the 2 Lips) Vocal
3) Taaun	ت	Ta = Non-Vocal,Dental	Pronounced with the Teeth (Dental)
4) Tsaaun	ث	Tsa = Gingival, Non-Vocal	Pronounced as soft 'tsa' . The tongue should touch the gingival teeth..
5) Jeemun	ج	Ja =Vocal	As 'J' in English.
6) H'aaun	ح	H'a = Faucal Non-Vocal	Pronounced with full exhalation of air

7) K'haaun	خ	K'ha = Non-Vocal – faucal –guttoral	Should be pronounced from the soft palate(the upper part of the mouth)
8) Daalun	د	Da = Vocal-Dental	Pronounced by pressing the tip of the tongue against the upper gums withdrawing it suddenly.
9) D'zaalun	ذ	D'za = Vocal,gingival	By combining D+Z
10) Raa'un	ر	Ra / Rra = heavy Vocal	Pronounced with the 'Tip' of the Tongue.
11) Z'aalun	ز	Z'a =Vocal	Pronounced as 'Z' in Zoo.
12) SeenUn	س	Sa = Non-vocal – dental	Pronounced with the Tip of the Tongue.
13) Sheenun	ش	Sha = Non-vocal	The letter originates from the opening of the mouth
14) S'aadun	ص	S(w)a = NonVocal-Emphatic consonant.	There is no sound equivalent for this Letter in English..It is pronounced with the tip of the tongue, while the tongue occupies the full palate.
15) D'aadun	ض	D(w)a =Vocal-Emphatic consonant.	There is no sound equivalent, for this letter in English..It is pronounced with the tip of the tongue, while the tongue occupies the full palate.
16) T'taaun	ط	Tta = Vocal-gingival-Emphatic-	Pronounced with stress, while the tongue fills the mouth and touches the frontal teeth (gingival)

		consonant.	
17) Z'zaun	ظ	Zza- Vocal- gingival- Emphatic consonant	Pronounced with stress, while the tongue fills the mouth and touches the frontal teeth (gingival)
18) A'inun	ع	A'-Vocal,- glottal- faucal	Pronounced from the glottis
19) G'hainun	غ	G'ha-Vocal-Glottal-Faucal	Pronounced with the glottis.
20) Faa'un	ف	Fa- Non-Vocal, Labial	just as 'F' in father.
21) K'aafun	ق	K'- Vocal glottal	Pronounced with a Glottal catch as k'a
22) Kaafun	ك	Ka / ke- Vocal, gingival	Just like 'Ka / ke' in English.
23) Laamun	ل	La--Vocal-gingival	Tongue should touch the gums

24) Meemun	م	Ma - Vocal Bi-labial	Pronounced with the Lips(Labial)
25) Noonun	ن	Na – Vocal /Nasal	Pronounced with the tip of the tongue.

26) Haavun	ه	H'a – Non-Vocal- Faucal	Pronounced softly,in contrast to letter No.6
27) Waavun	وُ	Wa- Vocal, Bi-labial	Pronounced with the 2 lips as (Wa /Waa) and not as (Va /vaa). Useful for elongation (Madd) also..It is used as a short vowel @ a long vowel also.
28) Yaa'un	يِ	Ya- Soft Vocal	Useful for elongation (Madd) also-should be pronounced as "ya /yaa "(used as a long @ short vowel also)

- Note on 'ta(ت)' and 'ta' Marbuta(ة). Both , are pronounced as -'ta'-, generally. "
- But Ta-Marbuta (ة) is pronounced as- "ha /ه"-if it is the final letter of the sentence or in case there is a Pause (وُقف) on this letter.. -Ta – marbuta is written as (ة). with, the two dots over it.
- Many . feminine nouns have a Ta-Marbuta (ة) – as a terminal letter .

Masculine nouns →		→Feminine nouns with a (ة)	
A Student (masc) ♂	طَالِبٌ – taalibun	A Student (fem) ♀	طَالبَةٌ – taalibatun
A Tree (masc) ♂	شَجَرٌ – shajarun	A Tree (fem) ♀	شَجَرَةٌ - shajaratun
A Cat (masc) ♂	قِطٌّ– k'ittun	A Cat (fem.) ♀	قِطّةٌ – k'ittatun

- The Guttural Letters:- Haavun- is a strongly guttural-H- produced by a strong expulsion of air from the chest. It should not be confused with:- Ghainun-is a very strong guttural, produced by compression of the throat and expulsion of breath. –

Ghainun is the sound of gargling.–Hamzatun– represents the same sound as English–H. For other gutturals— Khaaun—Aeinun–see the Alphabetical Chart.

- The Emphatic letters –S'adun – Da'dun –◊– Taaun, and Zaaun'– are more emphatic than–Seenun– Daalun –◊– Taaun – D'aaun –respectively.To pronounce the Emphatic letters the tongue is pressed against the edge of the upper teeth, and then withdrawn forcefully.
- The Arabs had originally no signs for short vowels .The following signs were invented during the reign of the Tyrant– Hijaj ibn Yousuf– who had the Audaucity to lead the muslims in al–Hajj,and also attack and damage the Masjidul–Haram ,to flush–out the Saliheen who had taken refuge inside the Baitul–Ateeq,from his terror.
- Hijaj's victims include the great gem of a Martyr and khaalifah (**683–690**–hijri) Abdullah ibn Zubyr,the son of Asma bint Abu Bakrin,and the grandson of Abu Bakr Siddiqui(R.A),the first khalifah.Abdullah ibn Zubyr's body was mutilated and kept hanging from a tree for days, to rot.---e-i-t-a-b-i-r-o-o--- y-a-a---!!! u-u-l-i-l-a-b-s-a-a-r ---
- (a) a D'ammatun – is a sign written above the consonant having the value of "u".
- (b) a Fat–hatun –is a sign written above the consonant having the value of "a",.
- (c) a Kesratun – is a sign written below the consonant having the value of" i",
- The Hamzatun represents a glottal Catch , produced by completely closing the vocal chords and then by suddenly separating them.

Other vowel diacritics and symbols –with letter – سَ Seenun –

سِ si	سُ su	سَ sa
سِيْ sii	سُوْ suu	سْ (i)S
سٍ sin	سٌ sun	ساً san
سُّ ssu	سَّ ssa	سِّ ssi

❖ سَةَ sah	❖ سا saa	–

❖ HAROOF –UL– MUQATTA'AT

THE FOLLOWING **14** LETTERS ARE FOUND At THE OPENING OF **29** Soorah–s IN THE QURAN.

Each letter is pronounced individually and separately – Hence the name – HAROOF – UL– MUQATTA'AT .

*** End of the Topic ***

✓

✓ Note:The"last"letter of a word,(Terminal letter will be in it's full "original" form.

✓ Arabic writing has three different forms of Letters'– initial,– medial, and –final–, different–in shape according to their position.

- Some letters while, occuring in the beginning or in between other letters, are written, in a "reduced minimal form".(Initial / Medial)
- Some letters, irrespective of their position , whether Initial / Medial / Terminal, do not change but, retain their "original form".
- In "cursive" writing, some letters, stand-out distinctly,in their "original form".
- The–Vowels- whether , initial, medial or final-display a variety in form , according to their position.
  - ✓ Some Characteristics of Arabic Letters:
  - ✓ Some Arabic letters have dots .
  - ✓ The structure of Arabic Alphabet is different from that of the other Languages .
  - ✓ Arabic words can be formed by connecting the letters together.
  - ✓ Arabic Alphabet is written and read from right to left.
  - The Letters in isolation and final are mostly similar in shape.
  - The Letters in the initial and medial positions are mostly alike in shape.
- There are many print forms,types of fonts and writing forms for Arabic

- Tajweed Rules-

Chart detailing the different forms of Arabic letters in script -

--- Cursive Writing --- TASHKEEL ---

At the end (final) (terminal)- **(4)**	In the middle of the word(Medial)- **(3)**	As initial letter- **(2)**	Letter- **(1)**	
ـا	ـا	ا	ا	Alifun
ـب	ـبـ	بـ	ب	Baa'un
ـت	ـتـ	تـ	ت	Ta'aun

*** Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

At the end (final) (terminal)– (4)	In the middle of the word(Medial)– (3)	As initial letter– (2)	Letter– (1)	
ـث	ـثـ	ثـ	ث	Tsa'un
ـج	ـجـ	جـ	ج	Jeemun
ـح	ـحـ	حـ	ح	Haa'un
ـخ	ـخـ	خـ	خ	Kha'aun
ـد	ـد	د	د	Daalun
ـذ	ـذ	ذ	ذ	Dhalun
ـر	ـر	ر	ر	Ra'aun
ـز	ـز	ز	ز	Zaa'un

At the end (final) (terminal)– (4)	In the middle of the word(Medial)– (3)	As initial letter– (2)	Letter– (1)	
ـس	ـسـ	سـ	س	Seenun
ـش	ـشـ	شـ	ش	Sheenun
ـص	ـصـ	صـ	ص	S'aadun
ـض	ـضـ	ضـ	ض	D'aadun
ـط	ـطـ	طـ	ط	T'taaun
ـظ	ـظـ	ظـ	ظ	Z'zaaun
ـع	ـعـ	عـ	ع	A'ynun
ـغ	ـغـ	غـ	غ	G'hynun
ـف	ـفـ	فـ	ف	Faa'un

*** Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

ق	ـقـ	قـ	ق	K'aafun
ـك	ـكـ	كـ	ك	Kaafun
ـل	ـلـ	لـ	ل	Laamun
ـم	ـمـ	مـ	م	Meemun
ـن	ـنـ	نـ	ن	Noonun
ـه	ـهـ	هـ	ه	Haaun
ـو	ـو	و	و	Waavun
ـي	ـيـ	يـ	ي	Yaaun
ء	ء	ء	ء	Hamzatun

.Lesson-7. - بَعْضُ اَجْزَاءُ النَّحْوِيَّةِ -

Some Elements of Arabic grammar worth noting:-

- The Arabic language consists of three types of–Kalimaatun– or words—as Parts of Speech–which, very effectively suffice – all the elements of Speech of any other Languages.

•

(1)–Noun – اِسْمٌ	(2)–Verb /Action – –فِعْلٌ	(3)–Letter /Particle –حَرْفٌ
أَلْإِنْسَانُ–(Al–insaanu) –Man)	أَكَلَ –(Akala)He ate	إلى – (ila) "to"
❖ بَيْتٌ – (baytun) "a	ذَهَبَ – (d'ahaba) "He went"	في – (fee) "in"

house"-		

- Thus,the Arabic word can be:-a noun /a verb /a particle.
    - 1) Harfun – one letter = eg: Ba. ب : حرفٌ
    - 2) Harfaani / Harfaini = Two(2) letters / eg: alif, laam أ ل
- 3) Huroofun-- Plural of Harf – three (3) or more than three letters

حُرُوف Eg : Ba – ب , Ta- ت , Jeem-ج –

- 4) Kalimatun = كَلِمَةٌ = One meaningful word, based on three or more Root-letters –

eg : Kitabun=a book- كِتَابٌ

- 5) Al-Ismu : اِلاسمُ = Name (Noun) eg:(al-insaanu -Man):أَلْإِنْسَانُ :
- اِلاسمُ : The Noun Includes the following :

Names of all Human beings	أَسْمَاءُ لْإِنسَان
Names of all Animals	أَسْمَاءُ لحَيَوَانَاتِ
Names of all Solids	أَسْمَاءُ لجَمَادَاتِ
Names of all Plants	أَسْمَاءُ لنَبَاتَاتِ
Nouns of Place	أَسْمَاءُ لأَمَاكِنِ (ظَرْفُ أَلمَكَان)
Nouns of Time	ظَرْفُ) أَسْمَاءُ– لْأَمَاكِنِ

	(اَلزَّمَانِ
▪ Noun of Adjectives	▪ صِفَاتٌ-(صِفَةٌ)
▪ Personal Pronouns	▪ ضَمَائِرُ- (-ضَمِيرٌ)
▪ Demons-trative Pronouns	▪ أَسْمَاءُ الإِشَارَةَ
▪ Relative ▪ Pronouns	▪ أَسْمَاءُ المَوْصُولة

- All the names of Persons /Animals /the Earth /the Sky /Places /Countries /etc.,come under the category "ismun / al-ismu"- Al-ismu includes all the Nouns / Pronouns / Adjectives / Verbal-Nouns / Actions.

❖ **6)** The Verb indicates any action in the past-or-present-or-future.The Arabic Verb is called –al-Fealu / Fealun .

❖ Eg **(1)** Jalasa = He sat	❖ جَلَسَ
❖ **(2)** Akala = He ate	❖ أَكَلَ
❖ **(3)** Fa'ala = He did	❖ فَعلَ

- ➢ **7)** Harfun / Huroofun –(Particles): There are certain types of – Particles –which are necessary for completing any sentence –meaningfully.
- ➢ Some of these particles are mentioned in the following chart.
- ➢ Particles in Arabic have either one(**1**)-or two(**2**)-or three(**3**)- letters only.
- ➢ Arabic particles can exist with both the Nouns or the Verbs.
- ➢ Most particles can influence the vowel-signs of the Nouns or Verbs on which they occur .

- Also there are certain particles which do not affect the diacritical marks ,in spite of their occurance with the Nouns or the Verbs.

Prepositions	حُرُوفُ
Words-of-stress / Emphasis	حُرُوفُ اَلتَوْكِييدِ
Vocatives / Interjectives	حُرُوفُ النِدَاءِ
Particles-of- Negation	حُرُوفُ النَاهِيَةِ
Particles-of-Condition	حُرُوفُ اَلشهَرطية
Particles-of-interrogation	حُرُوفُ اَلْاِستفهام
Connectors	حُرُوفُ ا لْعَطْفِ
Exceptors	حُرُوفُ الِاسْتِثْنَاءِ

End of the Lesson

- - Al-ismu - All names of Persons /Animals /the Earth /the Sky /Places /Countries /etc.,come under the category "ismun / al-ismu"-
- "ismun / al-ismu"- includes all Nouns /Pronouns /Adjectives /Verbal-Nouns /Actions.
- "ismun / al-ismu"- may also accept either a Tanweenun / an "Al" –(if it is a Nakirah) or a" ta" Marbutatun (if feminine) as suited to its nature / situation .
- ismun / al-ismu-Some Particles can occur on Nouns.(ex:Vocatives).

- By default,Arabic Nouns- ismun / al-ismu- are considered to be in the Nominative Case – مَرْفُوْعٌ – Marfoo-un

❖ But when preceeded by –any –AAMILUN-(plural-AWAAMILUN) i.e (other effective grammatical elements influencing the case-endings)-nouns-change into either the Accusative Case (Mansoobun)مَنْصُوْبٌ -or the Genitive Case (Majroo-run)مَجْرُوْرٌ –

❖ Examples of NOUNs in the Nominative Case–Marfooun-مَرْفُوْعٌ –
❖ The definite Noun is indicated by one dammatun on the last letter and – This is the default–or–usual- case of Arabic nouns-for example :

اَلْبَيْتُ	اَلْرِّجَالُ	اَلْطَّالِبُ	اَلْمَسْجِدُ
Al-Baitu- the house-	Ar-Rijaalu- the men.	At-Taalibu- the student.	Al-Masjidu- the mosque .

❖ The indefinite Noun is indicated by-2-dammas- or dhammataani on the last letter-for example :

بَيْتٌ	رِجَالٌ	طَالِبٌ	مسجدٌ
Baitun- a house.	Rijaalun- some men	Taalibun- a student.	Masjidun- a mosque.

➢ Some more Examples of Nouns in the Nominative Case – Marfooun- مَرْفُوْعٌ :

بَعِيْدٌ (Ba'eedun)- "far away"	قَرِيبٌ (Qareebun)- "near"—	قمر (K'amarun-) a moon	بَابٌ (Baabun)- "a door"-
مُدَرِّسُوْنَ (Mudarrisoona) – "(male) teachers"	مُدَرِّسٌ (Mudarrisun) – "a (male) teacher"-	طَالِبَاتٌ (Taalibaat-un)- "(girl) students"	طَالِبَةٌ (Taalibah-tun)- " a (girl)student"
أَنْتُنَّ	آيَيَةٌ	آيَاتٌ	أَنْتِ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

(antunna) – "You" (female plural)	(aayah-tun) – "a verse /sign" (f)	(aayaat-un) – "verses /signs"	(anti) – "You" (female singular)
أُمٌّ (umm-un) – "mother"	أَلآخِرَةُ (al-aakhirah-tu) - "the Hereafter" (f)	دُنْيَا (dunya) – "world" (f)	قَلَمٌ (qalam-un) - "a pen" (m)
الْخَالِقُ- (al-Khaliku) The creator	مَدِيْنَةٌ (madeenah-tun) - "a city /town" (f)	مُدُنٌ (mudun-un) - "cities /towns"	أقْلَامٌ (aqlaam-un) - "pens"

- All Nouns can exist at any given time, in any ONE of these three states viz...
  - 1-Raf-un or Marfooun (the nominative)
  - 2- Nasabun or Mansoobun (the accusative) and
  - 3-Jarrun or Majroorun(the genitive)- Cases-
  - Rafa-un is the default state-

- Examples of NOUNs in the –Accusative and Genitive – Cases-

Nasabun- or –Mansoobun (accusative) Normally indicated by a fat-ha or 2-Fathas(fat-hataani) on the last letter. ▪ مَنْصُوبٌ		Jarrun –or –Majroorun(genitive)- Generally indicated by a Kesrah or 2-Kesrahs (kesrataani) on the last letter ▪ مَجْرُورٌ	
Definite noun	indefinite noun	Definite noun	indefinite noun
الْبَيْتَ – al-baita	بَيْتاً – baitan	الْبَيْتِ – al-baiti	بَيْتٍ – baitin

- All Nouns are Gender-sensitive and Number –sensitive also –viz. All Nouns need a suitable matching equilibrium and cohesion with the other interacting grammatical elements .

- In Arabic, a noun may be a Singular,a Dual, or a Plural–
- Plural refers to more than two in number..
- In Classical Arabic,the Nouns and the Adjectives are declined according to case, state, gender and number .

The types of nouns

1– Definite Noun – مَعْرِفَةٌ	2– Indefinite Noun – نَكِرَةٌ
When the noun is specific it is – definite. ex: 1–الْخَالِقُ–The creator –2–الْكِتَابُ –The book	When the noun is not specific it is –an Indefinite: ex:1–خَالِقٌ – creator–2–كِتَابٌ – book

DEFINITE NOUN

Examples of the common types of Definite nouns:

1–All the Proper nouns–عَلَمٌ	1 — Muhammadun– مُحمدٌ 2– K'ur'aanun. قُرْآنٌ 3– Haamidun– حَامِدٌ
2–All nouns starting with Al–ال	1–الكِتَابُ – The book – 2–الْعَظِيمَ– – The great– 3–الْعَذَابَ– –The torment
3– The noun added to a definite noun to give meaning of possession (The book of the student) the word كِتَابُ here is definite because it is followed by a definite possessor طَّالِبِ .	كِتَابُ طَّالِبِ
4– All the Pronouns	الضمِيرُ: ...أَنْتَ هُمْ،

5–All the Demonstrative Pronouns	...هَؤُلاءِ:هَذَا–اسْمُ الإِشَرَ ة
6–All the Relative Pronoun	– الذِي،، الذِينَ – الاسْمُ الْمَوْصُولُ
7– THE VOCATIVE–	نداء: يَا فَاطِمَةُ

*** END OF THE TOPIC ***

-Lesson -9- الإعْرَابُ فِي حَالَاتٍ الْمُخْتَلِفَةِ - تَجْوِيدٌ -

- Tajweed Rules --al-Eeraabu = Vowel-Signs-

of Nouns in different cases.—

The Definite Noun and it's Case endings
• The singular indicates one masculine or one feminine noun.

مَجْرُورٌ - Majroorun	مَنْصُوبٌ –Mansoobun	مَرْفُوعٌ - Marfu–un
الْكِتَابِ — Al–Kitaabi–	الْكِتَابَ — Al–Kitaaba–	الْكِتَابُ — Al–Kitaabu–

	The Cases– (الْحَالَة)	Examples of different cases –	Vowel–Sign–of the last Letter–
Singular	مَرْفُوعٌ – marfuun	1)–Mubtadaun– مُبْتَدأٌ– 2)khabarun– –خَبَرٌ : 3) Doer –faailun– فَاعِلٌ	ضَمةٌ dammatun
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1–Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2–A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or	فَتْحَةٌ fatahatun–

		3-the place(zarfun makaanin): ظَرْفٌ	
	مَجْرُورٌ majroorun	1)-Noun with a preposition : اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)-Mudaafun -ilaihi- مُضَافٌ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ kesratun-

The Dual-Muthannaa:الْمُثَنى :

The dual noun is formed, by adding- to the Singular at its end - 1- an-Alifun+noonun-in the Nominative case - مَرْفُوعٌ and- 2- yaaun + noonun-in, the Accusative- case مَنْصُوبٌ or 3- in the Genitive-case- مَجْرُورٌ -

	The Cases (الْحَالَة)	Examples of different cases-	Vowel-Sign-of the last Letter-
Dual	مَرْفُوعٌ - marfuun	1)-Mubtadaun- مُبْتَدَأٌ 2) Khabarun- خَبَرٌ 3) Doer -faailun- فَاعِلٌ	أَلِفٌ+ن (وَلَدَ انِ)
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1-Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2-A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or the place(zarfun makaanin): ظَرْفٌ	ياءٌ+ن (وَلَدَ ينِ)
	مَجْرُورٌ majroorun	1)-Noun with a preposition : اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)-Mudaafun -ilaihi- مُضَافٌ إِلَيْهِ	ياءٌ+ن وَلَدَ ينِ

The Plural : الْجَمْعُ

In Arabic , there are three types of plurals: 1- The Sound Masculine Plural, 2- The Sound Feminine Plural , and 3- The Broken Plural.

masculine	The Cases (الْحَالَة)-	The Sound masculine plural -Examples in different cases-	Vowel-Sign-of the last Letter-
	مَرْفُوعٌ	1)-Mubtadaun- مُبْتَدَأٌ	واوٌ

	marfuun	2) Khabarun- -خَبَرٌ 3) Doer –faailun- فاعِلٌ	(مُسْلِمُونَ)
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1- -Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2-A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or the place(zarfun makaanin): ظَرْفٌ	ياءٌ (مُسْلِمِينَ)
	مَجْرُورٌ majroorun	1)-Noun with a preposition : اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)-Mudaafun –ilaihi-مُضَافٌ إِلَيْهِ	ياءٌ (مُسْلِمِينَ)

2- The Sound Feminine Plural - الجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ سالِمُ

The sound feminine plural is termed sound, because the Singular forms remain intact or sound,

i.e. the Singular form is same and only different endings are added to it.

The sound feminine plural indefinite noun is formed from the singular

by addition of (أتٌ = aathun) in the Nominative Case مَرْفُوع

and (أتٍ = aathin) in the Accusative Case مَنْصُوبٌ or the Genitive Case مَجْرُورٌ -

Ex.in-Definite noun*** : مُسْلِمَة → مُسْلِماتٌ → مُسْلِمَاتٍ → مُسْلِمَاتٍ

The sound feminine plural definite noun is made by adding (أتُ = aathu) to the singular in the

Nominative Case مَرْفُوع and (أ تِ = aathi) in the Accusative Case مَنْصُوبٌ or the Genitive Case

– مَجْرُورٌ

Ex.Definite noun*** : السَيارَة → ألسَّيَّارَاتُ → ألسَّيَّارَاتِ → ألسَّيَّارَاتِ

***Observe that- تَاءٌ مَرْبُوطَة is dropped from the Feminine singular before adding the (اتُ - اتِ)

to the Singular.

The Sound Feminine Plural	The Cases (الْحَالَة)-	The Sound Feminine Plural -Examples of different cases- الجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ سالِمُ	Vowel-Sign-of the last Letter-
	مَرْفُوعٌ	أمُبْتَدَأ	ضَمةٌ

	marfuun	1)-Mubtadaun 2) Khabarun- خَبَرٌ- : 3) Doer – Faailun- فَاعِلٌ	(مُسْلِمَاتٌ)
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1 -Object : مَفْعُولٌ بِهِ 2-A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or : ظَرْفٌ the place(zarfun makaanin)	كَسْرَةٌ (مُسْلِمَاتٍ)
	مَجْرُورٌ majroorun	1)-Noun with a preposition : اِسْمٌ مَجْرُورٌ 2)-Mudaafun –ilaihi- مُضَافٌ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ (مُسْلِمَاتٍ)

3- The Broken Plural – جَمْعُ التَّكْسِيرِ

This type of Plural is named the Broken Plural because it is formed by breaking up the singular pattern, and by adding or removing some vowels and letters :

Examples of Nakirah and Ma'arifa

Nakirah Indefinite noun- Singular- Nominative→	Indefinite noun- Plural- Nominative→	Indefinite noun- Plural- Accusative→	Indefinite noun- Plural-genitive
رَجُل ↔	رِجالٌ	رِجالا	رِجالٍ
Rajulun – a man	Rijaalun -men	Rijaalan -men	Rijaalin -men
Ma'arifa Definite noun- Singular- Nominative→	Definite noun- Plural- Nominative→	Definite noun- Plural- Accusative→	Definite noun- Plural-genitive
الْكِتَابُ ↔	الْكُتُبُ	الْكُتُبَ	الْكُتُبِ
Al-Kitaabu – the Book	Al-Kutubu -the Books	Al-Kutuba -the Books	Al-Kutubi -the Books

٣	The Cases	Examples of The Broken Plural in different cases	Vowel-Sign-

	(الْحَالَة)		of the last letter
	مَرْفُوعٌ – marfuun	1– Mubtadaa : مُبْتَدَأ 2– Khabarun– خَبَرٌ : 3– Doer: فَاعِلٌ	ضَمة (وَلَدٌ)
	مَنْصُوبٌ mansoobun	1–Object : بِهِ مَفْعُولٌ 2–A noun that shows the time(zarfun zamaanin) or : ظَرْفٌ 3–the place(zarfun makaanin)	فَتْحَة (وَلَدًا)
	مَجْرُورٌ majroorun	1)–Noun with a preposition: اسْمٌ مَجْرُورٌ 2)–Mudaafun –ilaihi– مُضَافٌ إِلَيْهِ	كَسْرَةٌ (وَلَدٍ)
End of the Lesson			

అఫ' మన్ షరహ'ల్–ల్లాహు స'ద్–రహు , లిల్ ఇస్లామి ఫ'హువ ఆ'లా నూరిమ్–మిర్–ర్రబ్బిహి–ఫ' వైలుల్ లిల్–కా'సియతి కు'లూబిహిమ్ మిన్ ది'క్రిల్లాహి * ఉ'లాయిక ఫీ' ద'లాలిమ్ ముబీనిన్ (సూరతుజ్–జ్జు'మరి –22)

Lesson 10 تَنْوِيْنٌ – تَجْوِيدٌ – Tajweed Rules

'Tanweenun' –– Nunation : పాఠం – 10

అంత్యనకారం–ఇంగ్లీష్ ఆర్టికల్స్ [–ఏ–A – / –ఏ–An–]

- All indefinite Nouns and Adjectives are expressed with Nunation – Tanween[un] – at their respective ends ,in order to differentiate the indefinite Nouns, from the definite Nouns. This is a special feature, peculiar to the Arabic language only.
- The Vowel– marks of the short vowels when doubled are pro–nounced with the addition of the sound "n"..
- Tanwin[un] or Nunation is named so , because of the letter–noon.

- Tanween^un is written as – Un ٌ – An ً – In ٍ – and it is synonymous with the English articles –A– and – An–
- Tanween^un is indicated by doubling the short vowel at the end of the noun..i.e..two d'ammaas / two fat-has / two kesrahs.
- If a noun ends with a " Tanweenul-Kesrati / kesrataani",then the Tanween^un is indicated by writing two "kasrah"s below the last letter–
- Two d'ammas are written above the last letter to denote the " Tanweenud-D'ammati / d'ammataani"
- However,the" Tanweenul-Fat-hati / fat-Hataani"is written as two"fat-Has"on the last letter–on an additional "alifun" as a prop /support.
- If the Tanweenun is on the last letter in the sentence, it's not pronounced.
- In the case of a fatHa- Tanween^un, the alifun is pronounced as a long vowel.(.aa..)

"Tanweenud-D'ammati / d'ammataani"	" Tanweenul-Fat-hati / fat-hataani"	" Tanweenul-Kesrati / kesrataani "
ٌ	ً	ٍ
طَالِبٌ	طَالِبًا	طَالِبٍ
Taalibun (as doer)	Taaliban (as object)- pronounced as Taalibaa	Taalibin (in genitive case)

- ➢ Tanween^un is placed only at the end of Nouns and Adjectives.
- ➢ Tanween^un occurs on most of the consonants excepting Alif- mak'suratun—
- ➢ In the Accusative case–(Mansoobun)—an extra –Alifun–is suffixed to the –Word–as augmentation and –the –Fat-ha-Tanween^un is written on this extra –Alifun– ex:

Taaliban طَالِبًا (pronounced as Taaliban / if paused as Taalibaa)

-

ٌ Tanweenud-D'ammati – As "Doer (Nominative case) تَنْوِيْنُ ٱلضمَّةِ	ً Tanweenul-Fat-hati As'Object'(Accusative case) تَنْوِيْنُ ٱلفَتْحَةِ	ٍ Tanweenul-Kesrati – (Possessive case orgenitive case) تَنْوِيْنُ ٱلْكَسْرَةِ.
رَجُلٌ Rajulun : (A man as'Subject')	رَجُلاً Rajulan : (A man as 'object')'	رَجُلٍ Rajulin : (a man's or belonging to a man)
وَلَدٌ Waladun : (Any Boy as Subject)	وَلَداً Waladan : (a boy as object)	وَلَدٍ Waladin : (a boy's or belonging to a boy)

- "D'amma Tanween^un" and "FatHa Tanween^un" are written above the concerned letter.
- "Kesrah Tanween^un" is found below the letter only.

➢ For example

A Student	طَالِبٌ Talibun	طَالِباً Taliban	طَالِبٍ Talibin
A Boy	وَلَدٌ Waladun	وَلَداً Waladan	وَلَدٍ Waladin

A Man	رَجُلٌ Rajulun	رَجُلاً Rajulan	رَجُلٍ Rajulin

- Reading Exercise of Tanweenud-D'ammati :- read as ... un , bun , tun , etc...

اٌ بٌ تٌ ثٌ جٌ حٌ خٌ دٌ ذٌ رٌ زٌ سٌ شٌ صٌ ضٌ طٌ ظٌ عٌ غٌ فٌ قٌ كٌ لٌ مٌ نٌ هٌ وٌ يٌ

- Reading Exercise of Tanweenul-Fat-hati :- read as ... an , ban , tan , etc

اً بً تً ثً جً حً خً دً ذً رً زً سً شً صً ضً طً ظً عً غً فً قً كً لً مً نً هً وً يً

- Reading Exercise of Tanweenul-Kesrati :- read as ... un , bun , tun , etc

اٍ بٍ تٍ ثٍ جٍ حٍ خٍ دٍ ذٍ رٍ زٍ سٍ شٍ صٍ ضٍ طٍ ظٍ عٍ غٍ فٍ قٍ كٍ لٍ مٍ نٍ هٍ وٍ يٍ

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson 11 - تَجْوِيدٌ - Tajweed Rules - Adaa'tut-Ta'rifi -

- أداة التعرف او مانع التنوين - Ma'ani'ut Tanween - Instrument of Definition

- When "اَلْ"-AL- is added to any indefinite noun,one of the vowels(eg.one of the two D'ammas or Fat-has or Kesrahs)is elided / dropped ..
- It is grammatically incorrect for any Arabic noun to have an Alifun-Laamun and end with a tanweenun.
- "اَلْ" 'AL' is used to change an ' indefinite' noun into a 'definite' noun.
- If "اَلْ" 'AL' is prefixed to an 'indefinite' noun, it becomes a 'definite' noun.

- Hence "أَلْ" 'AL' is called the "instrument of definiteness" (Adaatu-Ttharifi)
- "أَلْ" "Al' should not be used on 'definite' nouns. Hence "Adatut-Tharifi" is also called " Ma'aniu-tTanween" (meaning = the prohibitor of tanweenun on definite nouns)

- "أَلْ" Examples of "أَلْ" "AL'

Indefinite noun→ (Nominative)	أَلْ + AL= (the)	→Definite Noun (Nominative)
رَجُلٌ Rajulun = (any man)→	أَلْ + AL= (the)	أَلرَّجُلُ →Ar-Rajulu = (the man)
طَالِبٌ Taalibun = (a student) →	أَلْ + AL= (the)	أَلطَّالِبُ →At-taalibu = (the student)
وَلَدٌ Waladun = (a boy) →	أَلْ + AL= (the)	أَلْوَلَدُ →Al-waladu = (the boy)
بَيْتٌ Baytun = (a house) →	أَلْ + AL= (the)	أَلْبَيْتُ →Al-Baytu = (the house)

*** END OF THE TOPIC ***

'Lesson-12'_ A-l-a-m-u-n عَلَمٌ

The Proper Noun in Arabic.

- Proper names in Arabic are definite even though they generally DO NOT have أَلْ at their beginning.
  - Many male proper names which are derived from nouns or adjectives have – tanween^un-- as their final vowel-sign , even though they are DEFINITE nouns.
    - Ex: "Hamidun", should not be written as-Hamid
- Feminine nouns DO NOT carry a "Tanween^un" as their final vowel – Thus – Female names don't accept "Tanween^un" and hence only have the (-u) sound at the end.
  - Ex: (Zainab-u) زَيْنَبُ ,(Faatima-tu) فَاطِمَةُ ,
  - (Aaisha-tu) عَائِشَةُ
- So, Faatimah-^tun is Incorrect , Zainab-un is Incorrect if written with a tanween^un.
  - But some of the masculine names do possess a – tanween^un –

Note: Male names have tanweenun and hence have (-un) sound in the end.

- The Arabic أَلَمٌ 'Alamun' is the Proper Noun indicating a particular person / animal / all living / lifeless things in the universe .
  - The proper Names of persons also, are included in this category .

● Eg: 1- مَكَّةُ - Maccatu (a City)---

● 2- اِبْرَاهِيْمُ – Ibraaheemu (a Prophet) ---

*** END OF THE TOPIC ***

.Lesson.13. - عَلَامَاتُ الْحَرَكَاتِ - أَوْ - اَلْاِعْرَاب - Vowel Signs - Case-Endings-(1)--

` al-Eeraabu-al-Asaliyyatu

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- These are four **(4)** "Vowel Signs" in the Arabic script, which help us in reading the text correctly. But Arabs use the "Vowel Signs" only in the Holy scriptures-- "al-Qur-an" and "al-Hadith" . So, we should also become proficient in recognizing the 'parts of speech' like the 'Subject', the 'Object', the 'Predicate', the 'Particles' and other constructions, in any sentence, and read the Arabic text correctly. Most of the Arabic writings do not show "Vowel signs" generally.
- Other Signs like Tanween^{un} and Tashdeed^{un} are explained in separate lessons.

- **(2)** The second type of vowel- marks-called –Al-Eeraabu-l-Taqdeeriyyi - are not written in script , but are assumed to be present notionally, for reading purposes..

- The most common Vowel Signs are **(4)** Four –
- **1)** Ad-dammatu **(2)** Al-fat-hatu **3)** Al-Kesratu **4)** As-Sukoonu or Jazmun.

- Examples of Vowel signs: المثال للعلامات الحركات

- **1– اَلضَمَّةُ – 'Ad-Dammatu'** = (-u-) Above the letter

Sahula = سَهُلَ	Became easy
Naz'ufa = نَظُفَ	Became clean
Kuthiba = كُتِبَ	Was written
Jumi'a = جُمِعَ	Was gathered
Futiha = فُتِحَ	Was Opened

- 1– اَلضَّمَّةُ – Ad-Dammatu = (–u–) Above the letter

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : read as – bu , tu , ju , etc ...

اُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ ضُ طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ

- 2– اَلْفَتْحَةُ al-Fat'Hatu = (–a–) Above the letter

Kataba = كَتَبَ	He wrote	كَتَبَ
Sadak'a = سَدَقَ	He spoke truth	سَدَقَ
D'araba = ضَرَبَ	He struck	ضَرَبَ
G'arasa = غَرَسَ	He planted	غَرَسَ
Dak'hala = غَرَسَ	He Entered	دَخَلَ

- 2– اَلْفَتْحَةُ al-Fat'Hatu = (–a–) Above the letter

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : read as – ba , ta , ja ,etc...

اَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ سَ شَ صَ ضَ طَ ظَ عَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ هَ وَ يَ

- 3– اَلْكَسْرَةُ al-Kesratu Below the Letter (–i– /–e–)

K'abila= قَبِلَ	He accepted	قَبِلَ
A'jiba = عَجِبَ	He wondered	عَجِبَ
Nasiya = نَسِيَ	He forgot	نَسِيَ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

A'lima = عَلِمَ	He learned	عَلِمَ
Sami'a = سَمِعَ	He listened	سَمِعَ

- 3 – اَلْكَسْرَةُ -al-Kesratu - Below the Letter (–i– / –e–)

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : read as – bi , ti , ji ,etc...

اِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ رِ زِ سِ شِ صِ ضِ طِ ظِ عِ غِ فِ قِ كِ لِ مِ نِ هِ وِ يِ

- 4 – اَلسَّكُوْنُ (ه) - "As-Sukoonu" or "Jazmun" - اَلْجَزْمُ

- (ه)– Above the letter–

- as–Sukoonu / Jazmun (ه) is a small circle over the letter that indicates the absence of a vowel. It cannot follow the long vowels, except, rarely, in certain forms of the doubled verb.
- as–Sukoonu / Jazmun اَلْجَزْمُ = اَلْسّكُوْنُ is an empty letter–
- The diacritical mark on the letter should be a small (ه)
- The Letter with (ه)'Sukoon' اَلْسّكُوْنُ is devoid of the above three signs.
- (ه) اَلْسّكُوْنُ " as–Sukoonu / Jazmun " اَلْجَزْمُ is, always preceded by, a dynamic letter– i.e.– a letter with a Dammatun / Fat–hatun / Kesratun.

A hand–kerchief	mindeelun	مِنْدِيْلٌ

- 4 – اَلسَّكُوْنُ (ه) - "As-Sukoonu" or "Jazmun" - اَلْجَزْمُ

Observation @ Grasping Exercise / Tamreenul Tadabburi :

اْ بْ تْ ثْ جْ حْ خْ دْ ذْ رْ زْ سْ شْ صْ ضْ طْ ظْ عْ غْ فْ قْ كْ لْ مْ نْ هْ وْ يْ

•

- In case "as-Sukoonu / Jazmun -أَلْسّكُوْنُ --أَلْجَزْمُ occurs consecutively on two letters,a Kesrah' is added to the first letter- to ensure continuity of flow of speech.

Sooratul k'af - **30**	Hal - imtala'at = halimtala't	هَلْ إمْتَلَأَتْ
Sooratud'-d'aariyat - **29**	Fa-akbalat – imra'atuhu = fak'balatimra'atuhu	فَأَقْبَلَتْ إمْرَاةُهُ

More Examples of = As-Sukoonu - //الامثلل

بَيْتٌ Baitun = a House (a Noun)	قِ k'i = (you) Fear (imp-Verb)
نَحْنُ NaHnu = We (a- pronoun-)	عُدْ Ud = (You)Return(Imp.-Verb)
خُذْ Khuj = (You) hold / take (imp-Verb)	يَكْتُبُ He writes / will write (Verb- Pr. T)

*** END OF THE TOPIC ***

➢ 'DEFAULT VOWEL SIGNS' / CASE ENDINGS / DIACRITICAL MARKS---

➢ ITEM	➢ DEFAULT- CASE ENDING-	➢ ICON
➢ DEFINITE NOUN	➢ AD-D'AMMATU	➢ ُ
➢ INDEFINITE NOUN	➢ TANWEENUL D'AMMATI	➢ ٌ
➢ PAST TENSE VERB	➢ AL-FATAHATU	➢ َ
➢ PRESENT TENSE VERB	➢ AD-D'AMMATU	➢ ُ
➢ COMMAND –IMPERATIVE VERB	➢ AS-SUKOONU	➢ ْ

*** END OF THE TOPIC ***

-Lesson-14- -Tajweed Rules - ☼ Solar and ☪ Lunar Letters

- تقسيم الحروف الي الحروف القمرية والشمسية - - تجويد -

Classification-of the Alphabet into Sun Letters and Moon Letters

- تقسيم الحروف الي الحروف القمرية والشمسية The Arabic Alphabet are classified into two equal groups, each having 14 letters-called, the'Moon' letters and the'Sun' letters.

- 1-The Sun Letters الْحُرُوْفُ الشّمْسِيّة (Al-huroof Ash-shamsiyya) and

  2- The Moon Letters الْحُرُوْفُ الْقَمَرِيّةُ (Al-huroof Al-k'amariyya)

الْحُرُوْفُ الشَّمْسِيَّة ☼	الْحُرُوْفُ الْقَمَرِيَّةِ ☪
Al-huroof Ash-shamsiyya The Sun letters-or The Solar letters : ☼ (All are Dentals) 14-letters. ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن	Al-huroof Al-k'amariyya The Moon'letters-or-The Lunar letters: ☪ (All are Non-Dentals) 14-letters. ء ب ج ح خ ع غ ف ق أ ك م ه و ي

✓ The Moon☪ -or- The ☪Lunar letters : ء ب ج ح خ ع غ ف ق أ ك م ه و ي Al-Huroof Al-K'amariyya- These 14 letters are called lunar letters, because the word- K'amarun-(the moon) , begins with a–K'aafun.

✓ The initial lunar letters of a noun do not assimilate the article-AL-that precedes them - Hence-al-qamaru, is written and read—as al-qamaru only. Refer to the lesson no.11 on –Adaatu-tTa'rifi-AL-

✓ Al-Huroof Al-K'amariyya- The Lunar ☪ Letters are : ء ب ج ح خ ع غ ف ق أ ك م ه و ي

✓ When اَلْ is prefixed to the noun-beginning with a Lunar Letter the laamun of 'al' is-pronounced and also written in the script.Examples:

✓

✓ (al-qamaru) قَمَرٌ + اَلْ —> اَلْقَمَرُ

✓ (al-baytu) بَيْتٌ + اَلْ —> اَلْبَيْتُ

✓ Al-Huroof Ash-Shamsiyya-The Sun☼letters- or The Solar☼letters

:This group also consists of 14 letters which are as follows :

✓ ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

✓ The Sun or the Solar letters : The first letter –Sheenun – of the word as-Shamsu meaning (the sun) –is included in this group . Hence this group is named Al-huroof Ash-shamsiyya.

✓ The initial solar letters of a noun assimilate the article that precedes. Hence –Al-is written in the script , but phonetically - Laamun-is merged with the succeeding letter.

✓ The Solar Letters are: ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

✓ When اَلْ is prefixed to a noun beginning with a Solar Letter the laam of 'al' is not pronounced but is written, and the first letter of the noun takes a shaddah –ّ.

✓ Examples: (ash-shamsu) شَمْسٌ + اَلْ —> اَلشَّمْسُ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

✓ (ar–rajulu) اَلْ + رَجُلٌ —> الرَّجُلُ

❖ Note: If –أل 'Al' (Alifun + Laamun)precede a Sun letter, it being a dental,'Laam'(ل) is assimilated with the Sun letter and hence, is not pronounced. Instead, the 'Sun' letter is pronounced with 'stress' as if, the letter has been doubled–up. 'Al' is equal to 'the' in English.

أَلْحُرُوْفُ اَلْشَمْسِيّة

← Text Direction	← Text Direction		←
Ad–Darsu (the lesson) ←	أَلْدَّرْسُ	أَلْ +AL	دَرْسٌ ←Darsun
Ash–Shamsu (the Sun) ←	أَلْشَّمْسُ	أَلْ + AL	شَمْسٌ ←Shamsun
An–Nooru (theLight) ←	أَلْنُّورُ	أَلْ + AL	نُورٌ ←Noorun
Ar–Rajulu (theMan) ←	أَلْرَّجُلُ	أَلْ+ + AL	رَجُلٌ ←Rajulun
Ar–Rasoolu (the Prophet) ←	أَلْرَّسُوْلُ	ال+ + AL	رَسُوْلٌ←Rasoolun

- In the case of أَلْحُرُوْفُ اَلْقَمَرِيَّةَ 'Moon' letters, the prefixing of 'AL'أَلْ does not lead to any phonetical change. 'AL'أَلْ is written , as well, pronounced distinctly, contrary, to the 'Sun' letters.

Examples of 'Moon' letters →← أَلْحُرُوْفُ ٱلْقَمَرِيَّةِ

← Text Direction	← Text Direction		←
The Book =	أَلْكِتَابُ Al Kitabu ←	أَلْ+ +AL	كِتَابٌ ←Kitabun
The Moon =	أَلْقَمَرُ –Al K'amaru ←	أَلْ+ +AL	قَمَرٌ ←K'amarun
The house =	أَلْبَيْتُ Al–baytu ←	أَلْ+ +AL	بَيْتٌ ←Baytun
The Chair =	أَلْكُرْسَيُّ Al Kursiyyu ←	أَلْ+ +AL	كُرْسَيٌّ ←Kursiyyun
The Boy =	أَلْوَلَدُ Al– Waladu ←	ال+ AL+	وَلَدٌ ←Waladun

*** END OF THE TOPIC ***

•

- Hamzatul wasli, is merged (Wasl) with the first letter of the succeeding word, although it is written in script. Hence there is no distinctive phonetic expression for the 'Hamztul wasli'.

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- The Vowel-sign is absent on the Hamzatu-l-wasli.

- **'Hamzatul-Wasli'**

- Rule -1 - ☪ FOR The 'Moon ☪ Letters' – If the 'Alifun' having 'Hamzat^un' on it, as in 'AL', occurs before the 'Moon ☪ letters', at the beginning of a word,'it' is written as well as, pronounced , Normally – There is no Wasl / Merger.

- Examples : al-Wazeeru , al-Waladu , al-Muslimu ,

← Text Direction	← Text Direction		←
The Minister is in the Meerting	الْمَجْلِسِ (a)l- Majlisi Rule-2	فِي fii	أَلْوَزِيْرُ Rule-1 al-wazeeru
The Boy is in the School	الْمَدْرَسَةِ (a)l-Mad'rasati Rule-2	فِي fii	أَلْوَلَدُ Rule-1 al-waladu
The Muslim is in the Masjidu	الْمَسْجِدِ (a)l-Masjidi Rule-2	فِي fii	أَلْمُسْلِمُ Rule-1 al-muslimu

Rule -2- ☪ FOR The 'Moon ☪ Letters'- IF the 'Alifun' having 'Hamzat^un' on it ,as in 'AL'occurs in the middle of the word /or in other positions / constructions / or with particles / Awaamilun , 'the 'Hamzat^un' ' is written only –and is not pronounced ,

- Instead, this 'Hamzat^un' is merged (WASLUN) with the first letter of the next word phonetically..'Such a 'Hamzat^un' is called the(phonetically Merged 'Hamzat^un')-the Hamzatul-Wasli-

- Examples : Abu(a)l-Wazeeri , Akhu'(a)l-Waladi, Fi'(a)l – Majlisi , Fi'(a)l – Masjidi

← Text Direction		← Text Direction		←
The Father of	(a)l- Wazeeri	أَلْوَزِيْرُ	Abu	أَبُ

the Minister is in the Meeting	(a)l- Majlisi	الْمَجْلِسِ	fii	فِي
The Brother of the Boy is in the School	(a)l- Waladi	الْوَلَدِ	Akhu'	أَخُوْ
	(a)l- Masjidi	الْمَسْجِدِ	fii	فِي

- Rule -3 - ☼FOR THE Solar /Sun Letters - IF the 'Alifun' having 'Hamzat^un' on it ,as in 'AL'occurs before THE Solar /Sun Letters either in the beginning of the word or middle of the word /or in other positions / constructions or with particles / Aawaamilun , the 'Hamzat^un' is only written- and is not pronounced ,
- Instead, this 'Hamzatun' is merged (WASL) with the first letter of the next word phonetically ∴ 'Such a 'Hamzatun' is called the (phonetically Merged 'Hamzatun')- or the Hamzatul-Wasli-
- Examples for rule-3 : As-sham-su, Ar-Rajulu, Ad-darsu, An-nuuru As-Salaatu As-siyaamu -
- FOR MORE CLARITY PLEASE REFER TO LESSON -14- for ☼ the Solar /Sun Letters ☼

-Hamzatul-WasLi-

هَمْزَةُ الْوَصْلِ will carry a Kesrah كَسْرَةٌ - in seven particular nouns each starting with an Alifun::

اثْنَتَانِ	اثْنَانِ	إِمْرَأَةٌ	امْرُؤٌ	ابْنَةٌ	ابْنُ	اسْمُ
'ithnataani	'ithnaani	'imra'atun	'imru'u	'ibnah	'ibnu	'ismu
Two females.	Two males.	A woman	A man	A daughter	A son	A name

- In all other cases: the Vowel–Sign of the 3rd letter of the word is adopted for the Hamzatil–Wasli–
- – If it has a Dammatun ضَمة : Hamzatil–Wasli– هَمْزَةُ الْوَصْلِ too will have a Dammatun ضَمة–only.. Ex. (اُكْتُبْ)('uktub) because the letter Taa'(3rd letter) has a Dammatun ضَمة
- – If it has a Fat–hah فَتْحَة or a Kesratun كَسْرَة : Hamzatil–Wasli–
- الْوَصْلِ ةُ هَمْزَ will also have–a– Kesratun. كَسْرَة

Ex. افْتح ('iftah) because the letter Ta' (3rd letter) has Fat–hatun فَتْحَة

*** END OF THE TOPIC ***

–1–Kullu naf–sim – bimaa kasabat RAHEENATUN (38–suuratu–l–Muddatt'iri)
–2– Kullu (i)mriyyim – bimaa kasaba RAHEENUN –(suuratut–Tuuri–21–)

[[–Kullu naf–sin = Every Soul / Kullu (i)mriyyin = Every Man → is in Pledge for the Earnings of its / His Own Actions–]]

- Where (ال)'AL' is preceded by a (ل)(Laamun) letter, it is pronounced as "Lil"

1- MURAK'KAK'UN = lighter sound – rather pronounced with an empty mouth –

Allah	لِلّٰهِ	أَللّٰهُ	ل+

(Allah's / belongs to Allah)	Lillahi	Allahhu	+ Li

AL-LLAAHU أَللّٰهُ ("Lafzul-Jalaalah")

warning — Alllah's name is the most respectful 'al-ismu'- referred to as "Lafzul-Jalaalah".

Assuming "Lafzul-Jalaalah", as equal to any other word is a sacrilege and an unpardonable sin.

- ALLLAHU-(-MUFAKKHAMUN = full-mouthed pronounciation-)

Alllaha _(with fat-hatun-) and Alllahu _(with d'ammatun) – are pronounced with an emphatic sound – MUFAKKHAMUN- by strongly pressing the upper fore-palate with the tongue –and releasing it suddenly-

But in contrast to the foregoing, Allahi_(with kesrah)–is recited lightly_(Murak'kak'un)

•

-1- al-isti'Aad'ah -: [[id'aa ka'rAata al–K'ur–Aana fasta–id' biLLAAHI minash–Shaitaanir–Rajeemi]]

Every muslim must seek protection from ALLLAHU–SubuhaanaHU wa tAlaa , before reading – al–Ku'rAanu– by invoking the supplication :–aud'u biLLAAHI minash–Shaitanir–Rajeemi – followed by

•

- 2 - wal-Basmalah - : means saying sincerely –Bismillahir–Rahmanir–Raheemi – before reading individual surahs / chapters of – al–Ku'rAanu– except Suratut – Taubati — this an exception .

•

-Lesson-15c- Exclusive Stretch for Ø Tajweed Rules -

(1)– if the letter – Ra /rRa –has a Fat–Hatun or D'ammatun on it , is pronounced with an emphatic sound .

rRabbaka	رَبَّكَ	rRabbahu	رَبَّهُ

rRuhun	رُوْحٌ	rRubbamaa	رُبَّمَا

(2)– if the letter – Ra /rRa has a Kesratun – Ra is pronounced normally •

Rijaalun	رِجَالٌ	Rimaah'un	رِمَاحٌ

పాఠం. Ø Tajweed Rules - al-H'uruufu-l-K'alK'alah :

tTA', ka, Ba, Ja, Da -- these five letters are named al-H'uruufu-l-K'alK'alah • if any one of these letters, occurs with a – Sukuunun / Jajmun –it is to be read with the sound of an echo, కలకలంతో--చదవాలి- హిలాకర్ పఢ్నా చాహియే •

A'dnin عَدْنٍ	Aj-run أَجْرٌ	kasab كَسَبْ	Khalak'naa خَلَقْنَا

Yad'uu- يَدْعُوْ	Jaj-ratun زَجْرَةٌ	Wak'ab وَقَبْ	Mat'la-un مَطْلَعٌ	Tak'weemin تَقْوِيْمٍ

పాఠం. Ø Tajweed Rules - Harfun Aleefun :

(2) Aleefun occurs either in the middle or at the end of the word • if Aleefun is preceeded by a strong letter, Aleefun should be pronounced firmly •

khaalidun – خَالِدٌ	Gaasik'in – غَاسِقٍ	Ataa-an – عَطَاء	WaladDaalleena- وَلَاضَّالِّيْنَ	Zaahirun – ظَاهِرٌ

(2) if Aleefun is preceeded by a normal letter – Aleefun should be pronounced normally without stress •

maalikun – مَالِكٌ	jaalisun – جَالِسٌ	iyyaaKa – إِيَّاكَ	Jazaa-an – جَزَاءً	Sawaa-un – سَوَاءٌ

పాఠం. Ø Tajweed Rules - al-H'uruufu-l–taf'kheemu / musta-Alia : the following seven letters should be read with – the fullmouth and with the lips kept apart ---

Kha'un– خ	Sa'adun – ص	Da'adun –ض	Gh'ainun – غ –	tTaa'un – ط –	K'aafun – ق –	zZaa'un – –ظ

Ø Tajweed Rules ▫ Huruufu–l–Hams – : air should be expelled from the mouth while reading these 10– ten letters ---

K'aafun– ق –	Sa'adun– ص –	Tsaa'un'– ث –	Kha'un– خ –	Ha'aun– ح –
sheenun– ش –	seenun–س –	Taa–un– ت –	Faa'un– ف –	haaun– ه –

Ø Tajweed Rules ▫ Huruufus–Safeeriyyi : [– the 3 – three letters which produce a whistling...sound are --]

Sa'adun– ص –	Seenun –س –	zaaun– ز –

Ø Tajweed Rules ▫ Huruufu–l–shib–hu–l– musta–Alia: depending on the nature of the preceeding letter, these letters are pronounced either normally or with stress as the situation demands..

ر – raaun	ل – laamun	ا – aleefun'

al–K'urAanu

wa yuSabbihur–R'Adu bi–Hamdi–HEE wa Malaa'ikatu min kheefati– HEE wa Yursilus–Sawaa'ik'a fa–yuSeebu bi–haa may–yaShaaa'u, wa–hum yuJaadiluuna fiLLAAHI, wa HUWA Shadeedil Mihaali. (13– Suuratur–rA'di)

*** END OF THE TOPIC ***

● ▫ Lesson ▫ 16 ▫ ، The Verbal Noun ، اَلْمَصْدَرُ

، Al-Mas'daru - (Source / اَلْمَصْدَرُ or Origin /

•

Examples of Verbal-Nouns- (Al-masdaru)	Related Verb	Patterns of –Al-Masdaru
Fat-hun فَتْحٌ	Fataha فَتَحَ	Fa'lun- فَعْلٌ
Shuk-run شُكْرٌ	Shakara شَكَرَ	Fu'lun فُعْلٌ
Ku'uudun قُعُودٌ	'ka'ada قَعَدَ	Fu'uulun فُعُولٌ
Sid-k'un صِدْقٌ	Sadak'a صَدَقَ	Fi'ilun فِعْلٌ
Amalun عَمَلٌ	A'mila عَمِلَ	Fa'ilun فَعِلٌ

- Al-Masdaru- The Verbal Noun is an infinite Verb devoid of any tense- Also It is not a derived noun-
- Most of the Arabic words have been coined-out from three basic letters called the'Original letters'(Al-Huroof-Ul-Asaliyyu -المصدر)
- Al-Masdaru-The Verbal Noun, although, excluded from Verbs, is in fact an Infinite verb only, not confined to any specific time or tense.
- Each verb has a related - Al-Masdaru–the Verbal Noun.
- Many Nouns are derived from -Al-Masdaru-the Verbal-Nouns.

- Please peruse the preceeding chart containing patterns of Al-Masdar-
- Examples with 3 - letters - Waa'un + Laamun + Daalun - - د + ل + و :

وَالِدُوْنَ Waalidoona - parents	وُلِدَ Ulida–he was born
مُوَلِّدَةٌ MuWallidatun midwife / obstetrician (f)	مُوَلِّدٌ MuWallidun midwife / obstetrician (m)
مَوْلُوْدٌ Mauloodun infant /baby	وَلَدَ Walada procreated
وَلْدَةٌ Waldatun - birth	مِيْلَادٌ Meelaadun birthday
وَلَّدَ Wallada -acted as a midwife	تَوَلَّدَ TaWallada -to originate

وِلَادَةٌ Wilaadatun – birth	يُوْلَدُ yuuladu he is being born / will be born
وَالِدَانِ Waalidaani mother + father	وَلَدٌ Waladun – a boy
وَالِدَةً Waalidatun – a mother	وَالِدٌ Waalidun – a father

*** End of the lesson***

- Arabic verbs - فِعْلٌ or اَلْفِعْلُ -(al-Fe'alu / Fe'alun), like the verbs of other Semitic languages, are extremely complex. Verbs in Arabic are based on a root made up of three or four consonants (called a triliteral or quadriliteral roots).
- al-Fe'alu / Fe'alun = Verb = denotes a certain action in certain time.
- The following are the salient-features of the Arabic Verb- al-Fe'alu / Fe'alun.

❖ A verb should never bear on itself –Tanweenun /- Al-ma'rifah /-Ta'marbuta .

❖ Verbal Nouns(infinite) can be derived from Verbs . Each Verb- has a related-Verbal-Noun.

❖ Many Arabic Nouns are derived from –the Verbal-Nouns-(al-Masdaru)

❖ A Verb can be conjugated to suit the persons / their genders / numbers / and tenses.

- Particles can occur along-with the Verbs.
- The Arabic Verbs mostly consisting of Tri-literal (3 lettered) or Quadri-literal (4 lettered) are called مُجَرَّدٌ Mujarradun literally (a bachelor) i.e. having a separate identity..Also
- There are(4) /(5) /(6) lettered verbs derived from tri-literal and quadri-literal Mujarradun verbs called-Mazeedun feehi مَزِيْدٌ فِيْهِ-
- In Arabic, Mazeedun feehi مَزِيْدٌ فِيْهِ Verbs are conjugated with the addition of extra letters to the root-radicals of the (3)three lettered root verbs and (4)lettered verbs (Mujarradun-having separate identity) only.

- You will find more information about the VERBs in other related Lessons.

Type of Verb	Number of Component Letters	Arabic name of the Verb Type
a) "Fael ul Thulaasi" - Mujarradun	The verb has 3 three Root radicals (letters).	مُجَرَّدٌ
b) "Fael ur Rubaayi" - Mujarradun	The verb has 4 four Root Radicals (letters)	مُجَرَّدٌ
c) "Fael-ul- rubaayi" - Mazeedun feehi	The verb has 5 five / 6 six letters including the Root Radicals	مَزِيْدٌ فِيْهِ
d) "Fael ul Khumasi" - Mazeedun feehi	The verb has 5 five letters inclusive of the Root Radicals..	مَزِيْدٌ فِيْهِ
e) "Fael ul Sudaasi"- Mazeedun feehi	The verb has 6 six letters, including the Root Radicals.	مَزِيْدٌ فِيْهِ

*** END OF THE TOPIC ***

➢ -Lesson-18- 'The Past tense Verb' (The Perfect) :

- اَلْفِعْلُ الْمَاضِيٌّ -

Examples :

- The Past–tense verb denotes an action done in the past.

Examples–(1) of The Past tense verb– composed of 3 letters :

Jalasa (He Sat)	جَلَسَ
K'ara'a (He read).	قَرَءَ
Shariba (He drank)	شَرِبَ
Akala (He ate)	أكلَ
Kataba (He worte).	كَتَبَ

➢ The Past–tense verb is Static and inflexible– (Mabniyyun) Its Diacritical–mark does not change in the different positions even if different Particles occur with it —

➢ But الْفِعْلُ– الْمَاضِي when attached to different–Pronouns the vowel– mark changes : –

شَرِ– بُ وا	شَرِ– با	شَر بتَ

Sharib-oo- they drank (-third person-masculine plural-)	Sharib-aa- two of them drank-(third person-Dual- both –M+F)	sharib-ta -you- drank- (third person- masc-singular)

- الْفِعْلُ - الْمَاضِي – It always starts with a letter having a Fat-hatun.
- Prefixes can't be attached to the past-tense –verb .
- الْفِعْلُ - الْمَاضِي – The past-tense –verb may have a pronoun suffix- which acts as the Doer - فَاعِلٌ
- The middle letter of the past-tense verb-can have any one of the 3 different vowel-signs:

(1) Examples –with third person-masculine singular(هُوَ)	Mark on / below the middle Letter	Pattern
– حَسُنَ – صَغُرَ– كَبرَ صَعُبَ – سَهلَ	ضَمةٌ d'ammatun	فَعُلَ Fa'ula
– ذَهَبَ – سَأَلَ –أكلَ – كَتَبَ صَنع	فَتْحَةٌ fat-hatun	فَعَلَ Fa'ala
غَضِبَ– فَرِحَ– عَلِمَ– شَرب – فَهِمَ –	كَسْرَة kesratun	فَعِلَ Fa'ila

(2) الْفِعْلُ – الْمَاضِي – Past-tense verb-having-4-letters:

Tar-jama = translated	تَرْجَمَ
Zal-zala = shook	زَلْزَلَ
K'aabala = encountered	قَابَلَ

Naz'zama = composed / arranged	نَظمَ
Rat-taba = arranged	رَتبَ

(3) الْفِعْلُ الْمَاضِي Past-tense verb- consisting of-5-letters:

Taba'ada = mutually distanced	تَبَاعدَ
Ik'taraba = neared	اِقْتَرَبَ
Tak'addama = advance /go forth	تَقَدم
Istalama = enquire	اِسْتَلَمَ

(4) الْفِعْلُ الْمَاضِي Past-tense verb- composed of-6-letters:

Istaf'sara = enquire	إِسْتَفْسَرَ
Istag'fara = seek pardon	اِسْتَغْفَرَ
Ista'amala = use	إِسْتَعَمَلَ
Isatak'bala = receive / meet	اِسْتَقْبَلَ

*** END OF THE TOPIC ***

.Lesson.19. - الفعل المضارع والفعل الاستقبال -

- The Present Tense Verb and the Future Tense Verb -

- The Present Tense Verbs start with any one of the four additional letters [[—aa—ta—na——ya——]].But caution should be exercised in dealing with other verbs starting with an original letter from these-4-letters..
- The default vowel-mark of Present Tense Verb is –Rafah –ex.-يَفْعَلُ.
- However ,under the impact of other grammatical factors or the Moods –vowel-sign may change to –Fat-hatun— or –Sukoonun.
- But, the use of –Kesratun is forbidden for the Arabic Verb.

Patterns-	Example-	Patterns In Arabic
Fa'ala-Yef-alu فَعَلَ - يَفْعَلُ	Fataha-Yef-tahu (to open) فَتَحَ -يَفْتَحُ	فَعَلَ- يَفْعَلُ
Fa'ala-Yaf-ulu فَعَلَ - يَفْعُلُ	Akala-ya'kulu (to eat) أَكَلَ - يَأْكُلُ	فَعَلَ- يَفْعُلُ
Fa'ala-Yaf-ilu فَعَلَ- يَفْعِلُ	Da'raba-Yad'ribu (to stike) ضَرَبَ-يَضْرِبُ	فَعَلَ - يَفْعِلُ
Fa'ila-yaf-alu فَعِلَ- يَفْعَلُ	Sam'ia-Yasm'au (to listen) سَمِعَ -يَسْمَعُ	فَعِلَ - يَفْعَلُ
Fa-ila-Yaf-ilu فَعِلَ - يَفْعِلُ	Hasiba-Yehsibu (to Perceive) حَسِبَ-يَحْسِبُ	فَعِلَ - يَفْعِلُ
Fa-ula-Yaf-ulu فَعُلَ- يَفْعُلُ	Karuma-yakrumu (to be respected) كَرُمَ-يَكْرُمُ	فَعُلَ- يَفْعُلُ

- ✓ Note : In Arabic,there is no seperate verb, to denote the future tense.
- ✓ However,the 'Present" imperfect verb is prefixed with "س – Sa" /" سوْف – Saufa" to indicate the future tense.

✓ –Sa–is used for the immediate future , where–as –Saufa—indicates the distant future.

❖ Sa = immediate future / / / Saufa = distant future

← Text ←	Direction	←
سَيَكْتُبُ = Sa–yak–tubu = He will write immediately ↶	sa+ س ↶	يَكْتُبُ
سَوْفَ يَكْتُبُ = Saufa yak–tubu = He will write after sometime) ↶	Saufa + سؤف ↶	يَكْتُبُ

*** END OF THE TOPIC ***

- The Past–tense Verb: in Arabic has **(14)** Fourteen forms as suited to the I st / II nd / III rd /persons including 'feminine' and masculine' genders and their'numbers (i.e.Singular / Dual / Plural)

- Declension of Past Perfect Verb -Patterns / Examples – Past Perfect Verb – III rd–person – Masculine gender الفعل الماضي

Meaning	Examples

He wrote	kataba	كَتَبَ
They two wrote	katabaa	كَتَبَا
They all wrote	kataboo	كَتَبُوْا

- Past Perfect Verb – III[rd] – person – Feminine gender

Meaning	Examples	
She wrote	katabat	كَتَبَتْ
They two(f) wrote	katabataa	كَتَبَتَا
They all (f) wrote	katabna	كَتَبْنَ

- Past Perfect Verb – II[nd] Person – Masculine gender

Meaning	Examples	
You wrote	katabta	كَتَبْتَ
You (2) wrote.	katabtumaa	كَتَبْتُمَا
You all wrote	katabtum	كَتَبْتُمْ

- Past Perfect Verb – II[nd] Person feminine gender

Meaning	Examples	
You(fem–singular)wrote	katabti	كَتَبْتِ
You two(Dual–fem)wrote	katabtumaa	كَتَبْتُمَا
You all wrote(f)	katabtunaa	كَتَبْتُنَّ

- Past Perfect Verb – Both genders of First – person

Meaning	Examples	
I, wrote– (both–M+F)	Katabtu (both M+F)	كَتَبْتُ

(Dual / Plural)– We , wrote–(both M+F)	Katabnaa (both M+F)	كَتَبْنَا

*** END OF THE TOPIC ***

• Lesson 21 • الفعل المضارع و المستقبل

' Morphology : The Present + The Future Tense Verbs - (Verb with 3 letters)

- The present tense verb has to start with one of the four following letters:

أ	ت	ن	ي
Aa	Ta	Na	Ya

They are called –H'urooful –Mud'aariyati– (letters for the present Tense)

- a.* The prefix أ represents (I)–(singular –1st Person –2–forms of both the genders).
- b.* The prefix ن represents (We)–(Dual + Plural –both the genders –4 forms).
- c.* The prefix ت represents the 2nd person and the 3rd person partly.
- d.* The prefix ي represents the 3rd person partly.
- e.H'urooful –Mud'aariyati– prefixes are not pronouns ; but they are only signs of the present tense.
- f. The Ad–Damaa'iru–pronouns can be attached only at the end of the present tense verbs.

- Examples–(*observe the following verb declension chart carefully)

1-Meaning /	2-Examples /		3-Persons / Genders-
He is writing / will write	يَكْتُبُ	yektubu	III Person /Masculine gender
They (two persons) are writing / will (masc.) write-	يَكْتُبَانِ	yektubaani	III Person /Masculine gender
They (masc) all are writing / will write	يَكْتُبُونَ	yektubuuna	III Person /Masculine gender
She is writing(f) / will write	تَكْتُبُ	taktubu	III Person / feminine gender
They (two persons) are writing / will write	تَكْتُبَانِ	taktubaani	III Person /feminine gender
They all are writing / will write =	يَكْتُبْنَ	yaktubna	III Person /feminine gender

You are writing / will write.	تَكْتُبُ	taktubu	II-person /Masculine gender
you-(two persons) are writing /will write	تَكْتُبَانِ	taktubaani	II-person /Masculine gender
you all are writing / will write	تَكْتُبُونَ	taktuboona	II-person /Masculine gender
you (f) are writing / will write	تَكْتُبِينَ	taktubeena	II-person /feminine gender
You (two persons) (f) are writing / will write	تَكْتُبَانِ	taktubaani	II-person /feminine gender
you all (f) are writing / will write	تَكْتُبْنَ	taktubna	II-person /feminine gender

I am writing / will write (M+F)	أَكْتُبُ	Aktubu	I-Person (both genders)

We (two / more persons)(M+F)are writing / will write	نَكْتُبُ	Naktubu	I-Person(both genders)

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson 22 Different – Arabic Verb Patterns

- أَوْزَانُ الْفِعْلِ الْعَرَبِيَّةِ -

Chart showing the different -A-R-A-B-I-C- Verbal forms , and the relative conjugations of the perfect and the imperfect (الماضي والمضارع), the Active and the Passive participles (اسم الفاعل واسم المفعول), and the verbal nouns (المصدر).

المصدر	اسم المفعول	اسم الفاعل	المضارع	الماضي	
Al-Masdaru	Ismul-maf'ooli	Ismul-faa'ili	Al-Mud'aari'u	Al-Maad'ee	
فِعْلٌ	مَفْعُوْلٌ	فاعِل	يَفْعلُ	فَعلَ	1
Fa'elun	Maf'oolun	Faa'ilun	Yaf'alu	Fa'ala	
تَفْعِيل	مُفَعَّل	مُفَعِّل	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	2
Taf'eelun	mufaälu	mufayyilu	yufayyilu	Faäla	
فِعال or مُفاعَلَة	مُفاعَل	مُفاعِل	يُفاعِلُ	فاعَلَ	3
Fi'aalun or Mufaa'alatun	Mufa'alun	Mufaa'ilun	Yufaa'ilu	Faa'ala	
إِفْعال	مُفْعَل	مُفْعِل	يُفْعِلُ	أَفْعَلَ	4

If'aalun	Muf'alun	Muf'ilun	Yuf'ilu	Af'ala	
تَفَعُّل	مُتَفَعَّل	مُتَفَعِّل	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	5
Tafaülun	Mutafälu	Mutafäïlu	Yataf älu	Ta'fäla	
تَفاعُل	مُتَفاعَل	مُتَفاعِل	يَتَفاعَلُ	تَفاعَلَ	6
Tafaa'ulu	Mutafa'alun	Mutafaailun	Yataf a'alu	Taf'ala	
اِنْفِعال	مُنْفَعَل	مُنْفَعِل	يَنْفَعِلُ	اِنْفَعَلَ	7
Infi'aa'lun	Munfa'alun	Munfa'ilun	Yan'fa'ilu	Infa'ala	
اِفْتِعال	مُفْتَعَل	مُفْتَعِل	يَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلَ	8
ifti'aalun	Muata'alun	Muata'ilun	Yafta'ilu	ifta'ala	
اِفْعِلال	مُفْعِلّ	مُفْعَلّ	يَفْعَلُّ	اِفْعَلَّ	9
If'ilaalun	Muf'illun	Muf'allun	Yaf'allu	If'alla	
اِسْتِفْعال	مُسْتَفْعَل	مُسْتَفْعِل	يَسْتَفْعِلُ	اِسْتَفْعَلَ	10
Istaf'aalun	Mustaf'alun	Mustaf'ilun	Yestaf'ilu	Istaf'ala	

End of The Topic

◦L◦e◦s◦s◦o◦n◦22a◦ - الْأَوْزَانُ لِفِعْلِ الْعَرَبِيَّةِ

More Patterns of The Arabic Verb.

Chart -1- Verb Families 1 to 10 - fealul thulaathee Mujarradu and related Mazeedun Feehi Verbs

Al-Masdaru Verbal-Noun	Ismu-l-Mafuuli Passive Participle	Ismu-l-Faa'ili Active Participle	Al-Mud'aari'u Present Tense Verb	Al-Maad'ii Past Tense Verb
المصدر	اسم المفعول	اسم الفاعل	المضارع	الماضي

*** Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

			Verb Pattern - **1**			
model	فِعَلٌ	مَفْعُوْلٌ	فَاعِلٌ	يَفْعَلُ	فَعَلَ	model**1**
	F'iAlun	Maf'uulun	Faa'ilun	Yaf'Alu	Fa'Ala	
1	نَصْرٌ	مَنْصُورٌ	نَاصِرٌ	يَنْصُرُ	نَصَرَ	**1**
eg	nasrun	Man'suurun	naasirun	Yan'suru	nasara	eg
			Verb Pattern – **2**			
model	تَفْعِيلُ	مُفَعَّلُ	مُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	**2** model
	Taf'Eelun	Mufa^{a}lun	Mufa'i^{i}lun	Yufa'i^{i}lu	Fa'a^{al}a	
2	تَعْلِيمٌ	مُعَلَّمٌ	مُعَلِّمٌ	يُعَلِّمُ	عَلَّمَ	**2**
eg	Ta'Aleemun	muAllamun	muAllimun	Yu'Allimu	Allama	eg
			Verb Pattern – **3**			
model	مُفاعَلَة or فِعَالٌ	مُفاعَلُ	مُفاعِلُ	يُفاعِلُ	فاعَلَ	model **3**
	fi'Aalun / muFaailatun	muFaa'ilun	muFaa'ilun	yuFaa'ilu	Faa'Ala	
3	قِتَالٌ	مُقَاتَلٌ	مُقَاتِلٌ	يُقَاتِلُ	قَاتَلَ	**3**
eg	K'itaalun	muK'aatalun	muK'aatilun	yuK'aatilu	k'aatala	eg
			Verb Pattern - **4**			
model	إفْعالُ	مُفْعَلُ	مُفْعِلُ	يُفْعِلُ	أفْعَلَ	**4** model
	if'Aalun	Muf'Alun	Muf'ilun	Yuf'ilu	af'Ala	
4	إرْسَالٌ	مُرْسَلٌ	مُرْسِلٌ	يُرْسِلُ	أرْسَلَ	**4**
eg	irsaalun	Mursalun	Mursilun	Yursilu	Arsala	eg
			Verb Pattern – **5**			
model	تَفَعُّلُ	مُتَفَعَّلُ	مُتَفَعِّلُ	يَتَفَعَّلُ	تَفَعَّلَ	**5** model
	tafa'U^{u}lu	mutafa'a^{a}lu	mutafa'i^{i}lu	yatafa'a^{a}lu	tafa'a^{a}la	
5	تَصَدُّقٌ	مُتَصَدَّقٌ	مُتَصَدِّقٌ	يَتَصَدَّقُ	تَصَدَّقَ	
eg :	tasaddak'un	mutasaddak'un	mutasaddik'un	yatasaddak'u	tasaddak'a	**5**
			Verb Pattern - **6**			
model	تَفاعُلُ	مُتَفاعَلُ	مُتَفاعِلُ	يَتَفاعَلُ	تَفاعَلَ	model **6**
	taFaa'ulun	mutaFaa'Alun	mutaFaa'ilun	yatafaa'Alu	tafaa'Ala	
6	تَنَازُعٌ	مُتَنَازَعٌ	مُتَنَازِعٌ	يَتَنَازَعُ	تَنَازَعَ	eg**6**
eg	Tanaa'za'Un	Mutanaaza'un	Mutanaazi'un	Yatanaa'za'U	Tanaa'za'A	
			Verb Pattern – – **7**			
model	اِنْفِعالُ	مُنْفَعَلُ	مُنْفَعِلُ	يَنْفَعِلُ	اِنْفَعَلَ	**7** model
	In'fi'Aalun	mun'Fa'Alun	mun'Fa'ilun	Yan'Fa'ilu	In'fa'Ala	
7	إنْكِسَارٌ	مُنْكَسَرٌ	مُنْكَسِرٌ	يَنكَسِرُ	إنْكَسَرَ	**7**

*** Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

eg	In'kisaarun	Mun'kasarun	Mun'kasirun	Yan'kasiru	In'kasara	eg
			Verb Pattern - 8			
model	اِفْتِعَالُ	مُفْتَعَلُ	مُفْتَعِلُ	يَفْتَعِلُ	اِفْتَعَلَ	8 model
	Ifti'aAlun	Mufta'Alun	Mufta'ilun	Yaf'ta'ilu	Ifta'Ala	
8	إجْتِنَابٌ	مُجْتَنَبٌ	مُجْتَنِبٌ	يَجْتَنِبُ	إجْتَنَبَ	8
eg:	Ij'tanaabun	Muj'tanabun	Muj'tanibun	Yaj'tanibu	Ij'tanaba	eg
			Verb Pattern - 9			
	إفْعِلَّالُ	مُفْعِلٌّ	مُفْعَلٌّ	يَفْعَلُّ	اِفْعَلَّ	9 model
	If-ilaalun	Muf-illun	Muf-Allun	Yaf-illu	If-Alla	
9	إخْضِرَارٌ	-	مُخْضَرٌّ	يَخْضَرُّ	إخْضَرَّ	9 eg
eg:	Ikh-d'iraarun	---	mukh-d'arrun	yakh-d'arru	Ikh-d'arra	
			Verb Pattern - 10			
model	اِسْتِفْعَالُ	مُسْتَفْعَلُ	مُسْتَفْعِلُ	يَسْتَفْعِلُ	اِسْتَفْعَلَ	10 model
	Is-taf-Aalun	Mus-taf-Alun	Mus-taf-ilun	Yas-taf-ilu	Is-taf-Ala	
10	إسْتِغْفَارٌ	مُسْتَغْفَرٌ	مُسْتَغْفِرٌ	يَسْتَغْفِرُ	إسْتَغْفَرَ	eg10
eg:	Istag'-faarun	Mustag'-farun	Mustag'-firun	Yastag'-firu	Istag'-fara	

Chart -2 -Patterns of Fealur Rubaaie and relative Mazeedun feehi

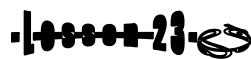
			Fealur Rubaaie			
model	فَعْلَلَةٌ	--	مُفَعْلِلٌ	يُفَعْلِلُ	فَعْلَلَ	1
model	Fa'lalatun	--	mufa'lilun	Yufa'-lilu	Fa'-lala	
eg	تَرْجَمَةٌ	--	مُتَرْجِمٌ	يُتَرْجِمُ	تَرْجَمَ	
eg:	tar-jamatun	--	mutar-jimun	Yutar-jimu	Tar-jama-	
			Fealur Rubaaie			
model	تَفَعْلُلٌ	-	مُتَفَعْلِلٌ	يَتَفَعْلَلُ	تَفَعْلَلَ	2
model	Tafa'lulun	--	Muta-fa'lilun	Yata-falilu	Tafa'lala	
eg	تَمَضْمُضٌ	-	مُتَمَضْمِضٌ	يَتَمَضْمَضُ	تَمَضْمَضُ	
eg	tamad'mudun	--	mutamad'midun	yatamad'madun	tamad'-mada'	
			Fealur Rubaaie			
model	إفْعِلَالٌ	-	مُفْعَلِلٌّ	يَفْعَلِلُّ	إفْعَلَلَّ	3
model	if-in-laalun	--	muf- Alillun	yaf-Alillu	If-Alalla	
eg	إطْمِنَانٌ	-	مُطْمَعِنُّنٌ	يَطْمَإِنُّ	إطْمَأَنَّ	
eg	it-mina-a'nun	--	mut-ma-i'nnun	yat-ma-i'nnu	it-ma-a'nna	

Fealur Rubaaie						
model	إِفْعِنْلَالٌ	–	مُفْعَنْلِلٌ	يَفْعَنْلِلُ	إِفْعَنْلَلَ	4
model	if-in-laalun	--	muf-an-lilun	Yaf-an-lilu-	if-an-lala	
eg	إِحْرِنْجَامٌ	–	مُحْرَنْجِمٌ	يَحْ رَنْجِمُ	إِحْرَنْجَمَ	
eg.	ih-rin-jaamun	--	muh-ran-jimun	yah-ran-jamu	ih-ran-jama	

The Moods of the Arabic Verb :

There are two moods / tenses in Arabic.

- The perfect / past verb (الماضي al-Maad'i) – used to indicate actions that have been completed. This conjugation involves adding suffixes to the "base" form of the verb.
- The imperfect / present verb (المضارع al-Mud'aariu) – used to indicate actions that have not been completed yet. This conjugation requires the addition of prefixes and, in some cases, suffixes as well.

Lesson 23

أَلْفِعْلُ الْمُعْتَلُ - The Weak Verbs - (al-feal-ul-mua'tallu) -

- There are two main classes of verbs in Arabic:
- 1- al-Fealus-Saheehu -The sound verb (أَلْفِعْلُ الصَّحِيحِ) = is made-up of strong root radicals only . The sound verb is devoid of any weak letters- i.e. – ي – و – أ –
- The radicals-Alifun or Waavun or Yaa'un – have no place in a strong verb

- 2- al-Fealul-Mu'atallu -The weak verb -(أَلْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ) consists of at least one weak letter i.e. - ي - و - أ - Alifun or a Waavun or a Yaa'un -in it's root radicals along with some strong letters.

- A Verb is considered as "weak",if at least, one of the verb's three root letters is - أ - و - ي - Alifun or a Waavun or a Yaa'un -
- Depending upon the position of the weak letter in the verb, weak verbs are classified into three-3-types.

- أَلْفِعْلُ الْمِثَالُ - 1-Al-Fealul-Mitha'alu(the Assimilated verb) : it starts with a Weak letter

▪ وَضَعَ wada'a - يَضَعُ yada'u (to put)
▪ وَصَلَ wasala - يَصِلُ yasilu (to arrive)

- أَلْفِعْلُ الأَجْوَفُ - 2-Al-Fealul-Ajwafu (the Hollow verbs) - it has a Weak letter as the second radical.

▪ بَاعَ baa'a - يَبِيعُ yabii'u (to sell)
▪ عَادَ a'ada - يَعُودُ ya'uudu (to return)

- أَلْفِعْلُ النَّاقِصُ - 3-Al- Fealul un-Naaqis (the Defective verbs) - it has a Weak letter as the last radical.

▪ نَسِيَ nasiya - يَنْسَى yan-sa (to forget)

- بَداَ bada' - يَبْدُو yab-du (to appear / to begin)

- Plese note , how the Weak letters of the Past Tense Verbs , get changed to ,in the verb's Present Tense forms , as shown , in the examples cited above .

- waaun → yaaun
- waaun → yaaun
- alifun → yaaun
- alifun → waavun
- yaaun → alifun Maksooratun
- alifun → waaun

*** END OF THE TOPIC ***

. -Lesson -24- -al-Feal-ul-Amru- الفِعْلُ الأمْرُ THE VERB OF COMMAND –THE IMPERATIVE

MADE out of Verbs with 3 lettters only

- Salient features of the command verb are :

- al-Feal-ul-Amri- is an inflexible verb-Hence its diacritical-Mark remains static and constant always.
- al-Feal-ul-Amri - can be conjugated (– please peruse the next two charts –)-and is limited to the Second Person –only.
- For 1st and 3rd Persons – a different structure is used –by prefixing the present tense verb with the letter—Laamun--to stress on compliance of any task.—

- eg- لَيَفْعَلْ La-yaf-al = He should do-.

- al-Feal-ul-Amri -The Command Verb is used for any Command or Request or
- Supplication (Dua) only . And
- It is used for the 2nd Person only.

The Making of the VERB OF COMMAND - (the IMPERATIVE VERB):

The Imperative Verb (command)-	The Verb -Present Tense-II person -singular-	The Verb - III-Person-Past perfect (singular)-
↶	↶	↶
Uktub = اُكْتُبْ (you) write	Yaktubu - you write يَكْتُبُ	Kataba - He wrote كَتَبَ
Ijlis = إجْلِسْ (you) sit down	Yejlisu - he sits يَجْلِسُ	Jalasa - he sat جَلَسَ
Ik'ra'A (you) read إقْرَأ	Yek-ra'u -he reads يَقْرَأ	Ka'ra'A - he read قَرَأ

- al-Feal-ul-Amri : **Methodology of making the VERB OF COMMAND-(the imperative) :**

- 'Ta' is dropped from the II person singular Present Tense verb. 'Hamzatun' (أ)is prefixed to the II person-singular Imperfect Verb, replacing (تَ) 'Ta'.
- The second letter of the newly formed imperative verb, has 'sukoonun' as vowel-sign. Same is the case with the last letter.(i.e. 'sukoonun')
- In the "imperative' form of verb, the "vowel-sign" of the III letter, is adopted for the 'Hamzatun' (1st letter) also.
- If the third letter, has 'Dammatun' (ُ) on it,'Hamzatun' (the new first letter) also should have 'Dammatun' on it.

- If the third letter, has 'Fathatun'(َ)or 'Kesratun' (ِ)– – in both these cases, the first letter 'Hamzatun' will have a 'Kesratun' only (Fatha is not allowed).
- The last letter, in all (3) cases, should have 'sukoonun' (ْ) on it.

	← ← ←	
Example for Damma :	اُكْتُبْ	يَكْتُبُ
Example for Fatha :	إفْتَحْ	يَفْتَحُ
Example for Kesra :	إجْلِسْ	يَجْلِسُ

• Six forms of the "imperative" Verb- (Verb of Command)

II Person Masculine.	You (M) Sit down =	Ijlis	إجْلِسْ
II Person Masculine.	You two (M) Sit down =	Ijlisaa	إجْلِسَا
II Person Masculine.	You(M) all Sit down =	Ijlisoo	إجْلِسُوْا
II Person Feminine	You (f) Sit down =	Ijlisee	إجْلِسِي
II Person Feminine	You two (f) Sit down =	Ijlisaa	إجْلِسَا
II Person Feminine	You all (f) Sit down =	Ijlisna	إجْلِسْنَ

*** END OF THE TOPIC ***

•

➢ The words "cipher" and "zero" are derived –from the Arabic – ṣifr,

➢ Horizontal representation of Arabic Numbers

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
౧౦	౯	౮	౭	౬	౫	౪	౩	౨	౧	౦
عشرةٌ	تسعةٌ	ثَمَانِيَةٌ	سَبْعَةٌ	سِتّةٌ		أربعةٌ	ثلاثةٌ	اثنان	واحدٌ	صفرٌ
ten	nine	eight	seven	six	Five خَمْسَةٌ	four	three	two	one	zero

feminine –al–mu'Annathu'♀	feminine gender♀	numbers	masculine grnder♂	♂ –masculine–al–mu'akkaru♂
إِحَدَي عَشْرَةَ	Ihda Asharata	11–౧౧	Ahada Ashara	أَحَدَ عَشَرَ
إِثْنَتَا عَشَرَةَ	ith'nataa Asharata	౧౨–12	ith'naa Ashara	إِثْنَا عَشَرَ
ثَلَاثَ عَشَرَةَ	Tha'laatha' Asharata	13–౧౩	Tha'laatha'ta Ashara	ثَلَاثَةَ عَشَرَ
أَرْبَعَ عَشَرَةَ	Arba'A Asharata	౧౪–14	Arba'Ata Ashara	أَرْبَعَةَ عَشَرَ
خَمْسَ عَشْرَةَ	Khamsa Asharata	15–౧౫	Khamsata Ashara	خَمْسَةَ عَشَرَ
سِتّ عَشَرَةَ	Sitta Asharta	౧౬–16	Sittata Ashara	سِتَّةَ عَشَرَ

سَبْعَ عَشَرَةَ	Sab'A Asharata	17–൧൭	Sab'Ata Ashara	سَبْعَةَ عَشَرَ
ثَمانِيَ عَشَرَةَ	Tha'maaniya Asharata	൧൮–18	Tha'maaniyata Ashara	ثَمانِيَةَ عَشَرَ
تِسْعَ عَشَرَةَ	Tis-Aa Asharata	19–൧൯	Tis-Ata Ashara	تِسْعَةَ عَشَرَ
عِشْرِيْنَ – عِشْرُوْنَ	ish-ruuna / ish-reena	൨൦–20	ish-ruuna / ish-reena	عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ

Al-Eedaadul-Asaliyyatu --- Units of Tens -

In Arabic – Nominative case / other cases	In English – Nominative case / other cases	Units
عِشْرُوْنَ – عِشْرِيْنَ	ish-rUuna / ish-rEena	20–൨൦
ثَلَاثُونَ – ثَلَاثِيْنَ	Tha'laaThUuna / Tha'laasEena	30–൩൦
أَرْبَعُونَ – أَرْبَعِيْنَ	Ar-baUuna / Ar-baEena	40–൪൦
خَمْسُوْنَ – خَمْسِيْنَ	Kha'm-sUuna / Kha'm-sEena	50–൫൦
سِتُّوْنَ – سِتِّيْنَ	SittUuna / SittEena	60–൬൦
سَبْعُوْنَ – سَبْعِيْنَ	Sab-Uuna / Sab-Eena	70–൭൦
ثَمَانُوْنَ –ثَمانِيْنَ	Tha'maanUuna / Tha'maanEena	80–൮൦
تِسْعُوْنَ –تِسْعِيْنَ	Tis-Uun / Tis-Een	90–൯൦
مِاءَةٌ	Mi'Atun	100–൧൦൦
أَلْفٌ	Al-fun	1000–൧൦൦൦
أَلْفُ مِاءَةٍ	Al-fu Mi'Atun	100,000–൧൦൦൦൦൦

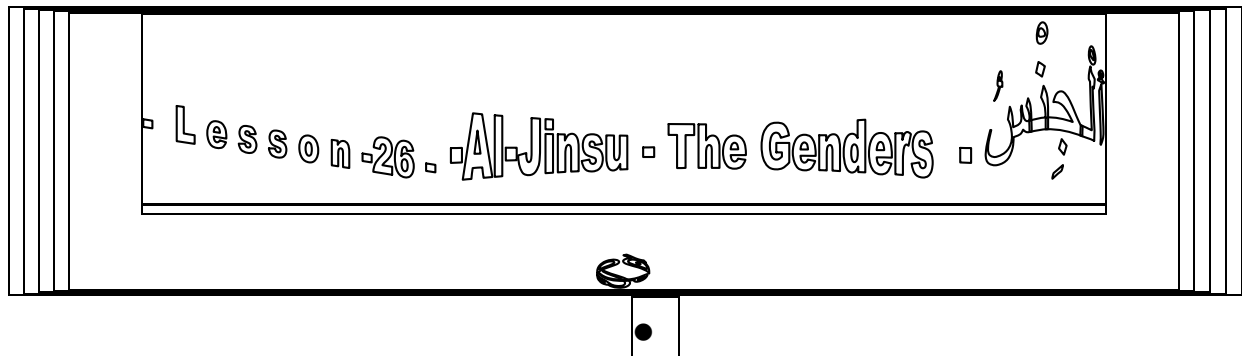
Fractions :

- fractions of "Half" and lower are expressed by the Pattern : Singular = fi'l (فعل); Plural=af'āl (أفعال).
  - a Half – Niṣ-fun (نصف)
  - One-Third – Thuluthun (ثلث)

- Two–Thirds – Thuluthaani (ثلثان)
- One–Fourth – Rub–un (ربع)
- three–fourths – Thalaathatu Arbaa'in (ثلاثة أرباع)

*** END OF THE TOPIC ***

	Masculine Form	Numerals		Feminine Form
أول	awwalun	First	أولى	uuláa
ثانٍ الثاني	thānin ⁄ al–thānī	Second	ثانية	thāniya^tun
ثالث	thālithun	Third	ثالثة	thālitha^tun
رابع	rābi'un	Fourth	رابعة	rābi'a^tun
خامس	khāmisun	Fifth	خامسة	khāmisa^tun
سادس	sādisun	Sixth	سادسة	sādisa^tun
سابع	sābi'un	Seventh	سابعة	sābi'a^tun
ثامن	thāminun	Eighth	ثامنة	thāmina^tun
تاسع	tāsi'un	Ninth	تاسعة	tāsi'a^tun
عاشر	'āshirun	Tenth	عاشرة	'āshira^tun

*** END OF THE TOPIC ***

- The Arabic Language has two genders only:
- (1) The Feminine gender and (2)The Masculine gender..
- These two genders ,specify the gender of,(Al-Ins) the mankind , (Al-Hayawaanaath) the animals, (An-Nabaataath) the trees /herbs, and (Al-Jamaadaath) the inanimate things.
- The Common and The Neuter genders are absent in Arabic.
- B) Generally a 'Masculine' noun or adjective is changed into the 'Feminine' form by the addition of a 'feminine (Ta- ة)at the end of the 'masculine' form.
- The 'feminine' "Ta" (ة) is written in the script , and should be pronounced as-Ta- in continuous reading -
- - but should be pronounced as Ha-when paused on it.
- C) There are (3) three signs to recognize the 'Feminine' gender.
- The 'Noun' may have , as it's last letter, any one of the following three letters.
- a) (ة) ta (Feminine- 'ta')
- b) (ىٰ) Alif maK'suraa (Shortened 'Alif')
- c) (اء) Alif mam-Duuda (Extended 'Hamza'')
- For example

- *D) Feminine proper names in Arabic never ever have a Tanweenun as their Vowel-Sign.

Feminine form اَلْمُؤَنَّثُ	Masculine form اَلْمُذَكَّرُ

K'aa'ida(tun) (A Seated Lady)	قَاعِدَةٌ	ة + ta	K'a'aidun (A Seated man)	قَاعِدٌ
Saajida(tun) (A Prostrating Lady)	صَاجِدَةٌ	ة + ta	Saajidun (A Prostrating person)	صَاجِدٌ
Aabida(tun) (A Lady Worshipper)	عَابِدَةٌ	ة + ta	Aabidun (A male worshipper)	عَابِدٌ
Waalida(tun) (a Mother)	وَالِدَةٌ	ة + ta	Waalidun (a Father)	وَالِدٌ
Taaliba(tun) (a Girl Student)	طَالِبَةٌ	ة +ta	Taalibun (a Student)	طَالِبٌ

*** END OF THE TOPIC ***

- Some Names are 'feminine' in nature, although, the feminine "(ة)ta" is conspicuously absent : Eg

Mother	Ummun	اُمٌّ
Daughter	Bintun	بِنْتٌ
Sister	Ukhtun	اُخْتٌ

- As per 'Arab' 'Traditions and Conventions'—some names are classified as 'feminine' nouns / Examples : – Geographical names

India	Al-Hind	أَلْهِنْدُ
Egypt	Misr	أَلْمِصْرُ

- Parts of human body , which are in pairs , with certain exceptions. Example:

An Eye	A'inun –	عَيْنٌ
A Hand-	Yedun	يَدٌ
A Leg	Rijlun –	رِجْلٌ

- Mu'annas Simaa'ee : These are considered as 'feminine', because, the Arabs heard them by 'heresy', from their elders ,and adopted them as 'Feminine' :eg:

Fire	Naarun	نَارٌ
A house	Daarun	دَارٌ
Earth	Ard'un	أَرْضٌ
Sun	Shamsun	شَمْسٌ

- Some exceptions to the above rules: Certain 'masculine' nouns are written with a 'feminire' (ة)' Tha' at their respective ends. But they are not at all 'feminine' in nature. Example :

Name of a male Person	Hamza(tu)-	هَمْظَةُ
Name of a male Person.	Talha(-tu)	طَلْحَةُ

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson-28. اَلْحَرَكَاتُ - تَجْوِيْدٌ - Ø Tajweed Rules -
The short vowels

- A muslim should Learn Tajweed thoroughly.

- The Arabs did not, initially, use signs for the short vowels. At a later period, the Ajamis-(non Arabs-) accepted -al-islaam- in large numbers. Being ignorant of the niceties of -Arabic- the Ajamis began corrupting the Arabic phonetics — Out of sheer necessity -the vowel-signs(diacritical-marks) were introduced-

- Ø [[-D'ammatun-]] - when written on Consonants ad-Da'mmatu / Da'mmatun is equal to ُ - U - in English.

بُ	تُ	جُ
bu	tu	ju

Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : Ø - D'ammatun -

اُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ ضُ

طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ

End of The Topic

➢ _ Ø [[-Fat-hatun -]] – A fat–hatun / al–Fat–hatu – written on Consonants represents an – ಅ – a – in English .

➢ بَ	➢ تَ	➢ جَ
➢ ba	➢ ta	➢ ja

- Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : Ø ▫ Fat/hatun ▫

اَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ سَ شَ صَ ضَ

طَ ظَ عَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ هَ وَ يَ

End of The Topic

➢ _ Ø [[- Kes-ratun -]] : when written below the consonants, Al–Kesratu / Kesratun is equal to " ಇ – i " in English

➢ بِ	➢ تِ	➢ جِ
➢ bi	➢ ti	➢ ji

Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : Ø ▫ Kes-ratun ▫ _

اِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ رِ زِ سِ شِ صِ ضِ

طِ ظِ عِ غِ فِ قِ كِ لِ مِ نِ هِ وِ يِ

End of The Topic

- As-Sukoonu / Jazmun - =indicates an absence of any of the above three vowel-signs on the letter.

Observation @ Grasping Exercise / Tamreenul Tadabburi :

اْ بْ تْ ثْ جْ حْ خْ دْ ذْ رْ زْ سْ شْ صْ ضْ

طْ ظْ عْ غْ فْ قْ كْ لْ مْ نْ هْ وْ يْ

End of The Topic

- The sounds of the 'short vowels' (A , U , I / E) are prolonged', when followed, by the corresponding 'vowel sign'. i.e. 1- Wavun + dammatun = uu -2- Alifun + fat-hatun = aa-
- 3- Yaa'un + kesratun = ee

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

Measure of elongation–$1^{1/2}$–	Vowel Sign + Vowel	أَلْعِيرابُ
$1^{1/2}$ times– uu –وُو	Wav + Damma	وُ+
$1^{1/2}$ times–aa – آ	Alif + Fat–ha	أَ + َ
$1^{1/2}$– times–ee /ii–يِي	Ya + Kesra	يِ + ِ

- Now , the long vowels are shown–here-

1–Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : the long vowels

➢ 1– Fat–hatun + Aleefun on a letter = to be read as-- aaa , baa , taa ••••••etc..

➢ آ بَا تَا ثَا جَا حَا خَا دَا ذَا رَا زَا سَا شَا صَا ضَا

طَا ظَا عَا غَا فَا قَا كَا لَا مَا نَا هَا وَا يَا

2–Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : the long vowels

➢ 2– Dammatun + Waavun on a letter = should be read as uuu , , buu , tuu •••••• etc.

➢ اُو بُو تُو ثُو جُو حُو خُو دُو ذُو رُو زُو

سُو شُو صُو ضُو طُو ظآ عُو غُو فُو قُو كُو لُو

مُو نُو هُو وُو يُو

3–Reading Exercise / Tamreenul K'iraati : the long vowels

End of the Lesson

- Whenever, an 'Alifun' occurs after a 'Fat-hatun', the second 'Alifun' is written horizontally (آ) in a twisted form, on the first letter that bears the 'Fat-hatun' . The maximum stretch of sound , for it is 3 three times only.: Example:

Aaamana = آمَنَ	أَمَنَ + أ =Amana +Alif	أ + أ مَ نَ

*** END OF THE TOPIC ***

e.g. madda (to extend)	Ma +da +da	مَ + دَ + دَ = مَدَّ

- Remember the golden rule– that–an Arabic word never starts with a –Shaddatun —

  i.e. ّ – doubling of the same letter.

- A consonant that is to be doubled is written once, but marked with the sign (ّ) which is

  called Shaddatun or Tashdeedun (stress)

- Any letter with the sign of Tashdeedun ّ on it ,is considered as, two consecutive letters

  of the same, and accordingly, it is read , with stress i.e. the letter is doubled up, phonetically.

- Example :

Shadda ←	Sha+da+da ←	شَ + دَ + دَ = شَدَّ
Jadda ←	Ja+da+da ←	جَ + دَ + دَ = جَدَّ
Madda ←	Ma+da+da ←	مَ + دَ + دَ = مَدَّ

1–Reading Exercise / Tamreenul–K'iraati : Shaddatun with Da'mmatun:

read as .. bbu,ttu, jju,hhu, etc...

بُّ تُّ ثُّ جُّ حُّ خُّ دُّ ذُّ رُّ زُّ سُّ شُّ صُّ ضُّ طُّ ظُّ عُّ غُّ فُّ قُّ كُّ لُّ

مُّ نُّ هُّ وُّ يُّ

2–Reading Exercise / Tamreenul–K'iraati : Shaddatun with Fat–hatun : read as ..bba , tta, jja ,hha, etc...

بَّ تَّ ثَّ جَّ حَّ خَّ دَّ ذَّ رَّ زَّ سَّ شَّ صَّ ضَّ طَّ ظَّ عَّ غَّ فَّ قَّ كَّ لَّ

مَّ نَّ هَّ وَّ يَّ

3–Reading Exercise / Tamreenul–K'iraati : Shaddatun with Kesratun : read as ..bbi , tti , jji , hhi ,etc ...

بٍّ تٍّ ثٍّ جٍّ حٍّ خٍّ دٍّ ذٍّ رٍّ زٍّ سٍّ شٍّ صٍّ ضٍّ طٍّ ظٍّ عٍّ غٍّ فٍّ قٍّ كٍّ لٍّ مٍّ

نٍّ هٍّ وٍّ يٍّ

END OF THE TOPIC

- All Nouns ending with a compulsory – 'Alifun' – are called 'Mak'soorun'. All 'Mak'soorun' nouns, are pronounced, with an 'Alifun' (أ) at the end, even though the 'Alifun' is written as (ى).

- Eg:1– Proper names like (Musaa' – موسى ; Eesaa – عيسى،)

- Also, some verbs have – Alif Maqsura, like –banaa–بني –: tawaa –طوى، : – waqaa– وقى –.

- 'Alif mak'suura ("the shortened 'Alif'un ") is an 'Alifun' – in the form of a yaa'un but without the two dots under it. It comes only at the end of a word.

- 'Alif mak'suura is pronounced like an 'Alifun'.

- 'Alif mak'suura (ى) cannot be used at the beginning or middle of a word. In these cases, 'Alifun' (ا) is used to make the corresponding sounds.

- 'Alif mak'suura being a –Terminal letter– cannot be linked to another letter after it.

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- 'Alif mak'suura is used for proper nouns,such as names and also used in some rare verbs:

Alif-Mak'suura -Nouns---		Alif-Mak'suura –Verbs ---	
Eesaa–عِيْسَى	Hudaa –هُدَى	Tawaa	طَوَى
Mustafaa–مُصْطَفَى	A'alaa – أَعلَى	Waqaa	وَقَى
Moosaa–مُوْسَى	Fatwaa–فَتْوَى	Saqaa	سَقَى

*** END OF THE TOPIC ***

- A muslim should Learn Tajweed thoroughly.

- The letters of -al-idg'aamu- are six :

ن	وَ	ل	م	ر	ي
Na	Wa	La	Ma	Ra	Ya

- al-Idg'aam" (the Merger) is of two types:

➢ Ø Tajweed-Rules- تَجْوِيْدٌ –(1) the first type – Nasal Idg'aam: أَلْإِدْغَامُ مَعَ الْغُنَّة

- If Ya (..ي..), wa (..و ..) , Ma (..م..) ,..ن..(Na) occur after ..ن..(Na) with 'Sukoonun' the prounciation, is a Nasal Noon.
- Hiding of the sound of the letter 'Noonun' in conjunction with,the above letters is very important in order to produce a Nasal sound.
- Examples:

Pronounciation as↓	Written as ↓	
MayYak'uulu←	← Man + Yak'uulu	مَنْ + يَقُوْلُ
AnNafsihii ←	←An + Nafsihii	عَنْ نَفْسِه
MiwWalin←	←Min + Waalin	مِنْ + وَالٍ
MimMaa'in←	← Min + Maaa'in	مِنْ + مَاءٍ
Raad'iyatamMard'iyytan←	Raad'iyatan+ Mard'iyyatan	راضِيَةً مَرْضِيَةً
ilaahuwWahidun←	ilaahun + Wahidun	إِلهٌ وَاحِدٌ
ShaahiwWa Mash'hoodin←	Shaahidin + wa Mash'huudin	شَاهِدٍ و مَشْهُوْدٍ

- Tajweed- Rules - تَجْوِيْدٌ (2)–the Second type is –An Ordinary Merger (al–Idg'aamu) without a Nasal Sound

- When Raun (..ر..) and Laamun (..ل..) letters occur, after a (..ن..) Noonun with sukoonun , the letter Noonun is not pronounced. But the next letter , will be pronounced , with stress by Merger.

Pronounciation as ↓	Written in script as ↓	
MirRabbihim ←←←	Rabbihim + Min	مِنْ + رَبِّهِمْ

Yakullahu←←←	Yakun +Lahu	يَكُنْ +لَهُ
Khairullaka ←←←	Khairun +Laka	خَيْرٌ + لَكَ
Akalallamma ←←←	Akalan + Lamma	أَكَلاً + لَمَّا
Mata'larrajulaini ←←←	Mata'lan+ Rajulaini	مَثَلاً+رَجُلَيْنِ

*** END OF THE TOPIC ***

-al-ik'laabu- means 'phonetical' Change of the sound of a letter into another letter.

- If any word ending with 'Noonun (ن) or Tanweenun(ُ – Un – ً An – ٍ In–) is followed by (ب) , then Ba (ب) is pronouned as (ma) (م). ب is written in the script as usual – Only the pronounciation changes.
- However,in the al–K'ur'aan, a Meemun(م) is written above the letter (ب) , as an'indicative warning'to the reader..

Example:

Pronounciation as–	Written in script as

Mim-ba'du (after-wards)	Min+ba'du	مِنْ م بَعْدُ←
Mam-bakhila(whoever is miserly) –	Man+bakhila	مَنْ م بَخِلَ←
Yauma idhim- bijahannama(this day,in the HELL)	yauma-idhin+bijahannama	يَوْمَإِذٍ م بِجَهَنَّمَ←
Lateefumbi-ibaadihi- [Allah is subtle to HIS slaves]	Lateefun + bi-ibaadihi	لَطِيْفٌ م بِعِبَادِهِ←

- Note : For the reader (م) sign above is warning, indicative of the chage, in pronounciation . There are more such changes in Arabic. We shall learn about them latter on.

*** END OF THE TOPIC ***

- Punctuation Marks are written to achieve the correct reading of The Qur'aan.
- A wrong pause can change and distort the meaning of the verse. So, Dear Reader! Learn Tajweed with the utmost perfection -!

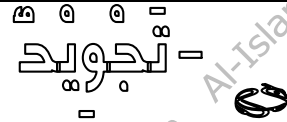
Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- The scholars agree that reading al–Qur'aan with Tajweed (by applying the Tajweed rules of al–Qur'aan) is an individual obligation (Fard' –ul– ayn) incumbent upon each and every Muslim.
-
- AllAAHU – Subhanahu Wa Ta'Alaa– says in the Qur'aan:
  - "And recite the Qur'an (aloud) in a (slow and melodious) style (tarteelaa)"
- While, reading 'al–K'uraan' , it is obligatory , to follow the guidelines stipulated by our learned predecessors.

Sign–	It'sName	It's significance / explanation.
كَامِلٌ	Kaamilun	The meaning of the sentence, is completed. Hence, one should STOP here without fail.
م	Meemun	It is compulsory, to STOP at this sign.
ط	T'aaun	It is BETTER to stop here.
ج	Jeemun	It is PREFERABLE to stop here.
ز	Zaalun	It is DESIRABLE to continue the reading.
ص	S'aadun	It is more PREFERABLE' to continue reading, than to stop.
س	Seenun	The breathless pause .It is permitted to stop here, but SHOULD NOT break the breath.
لا	Laamun	One Should NEVER stop reading at this point, but should continue with out interruption.
∴	∴	One SHOULD STOP, "ONCE" only, at either of these two signs– Should not pause, twice at both the signs.

صَلِي	Seli	It is DESIRABLE to continue the reading.
قَلِي	K'uli	It is preferable, to STOP at this sign.

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson-34- Tajweed Rules- -تجويد-

The Qur'aanic Script –its Symbols– and the Diacritical Marks –or– Vowel–Signs

1–Vowel–Signs :

➢ Dammah ُ	➢ Fat–hah َ	➢ Kesrah ِ
➢ Sukoon ْ		

❖ Shaddah :

❖ Shaddah with Dammah ❖ بُّ bbu	❖ Shaddah with Fat–hah ❖ بَّ bba	❖ Shaddah with Kesrah ❖ بِّ bbi

➢ A Shaddah with Kesrah is scripted below the Shaddah on the letter.()

2– The Tanween :

Tanweenul Dammati	Tanweenul Fat–hati	Tanweenul Kesrati
ٌ	ً	ٍ

3– Interpolated MINI letters written smaller than usual :

➢ Shortened Alifun (Alif Maqsoorah)- أَلِفٌ صغيرةٌ (ى ي) = ا تَقْوَى (taqwaa)
➢ Small Yaa'un صَغِيْرَةٌ – ياء (ي): as in = النَّبيين (an–Nabiyyeen), = ے قَلْبِهِ (K'albihee): (if reading is continuous) / / / (if paused read as) K'albih:
➢ Small waawun وَاوٌ صَغِيْرَةٌ (و) as in = دَاوُود (Dawood), / / / ۇ قَلْبُهُ (K'albuhoo: if we continue reading / / / (if paused read as.) K'albuh
➢ Small noonun- نُوْنٌ صَغِيْرَةٌ (ن) : as in = نُنْجِى (nunjee)
➢ An – –ا –Alifun – –on the top of letter– –و – Waawun– – – : as in = الصلوٰة (as–salaah) (–pronounce – –ا –Alifun– – – only – and leave – –و – Waawun which is silent–)
➢ a – –س – Seenun– – – on the top of letter – –ص –Saadun– – –= يبْصُطُ (yabsutu) (– –ص –Saadun– – – is to be read as a soft– –س – Seenun– – –)
➢ a Small Zero (') at some places on – –أْ – Alifun , – – وْ –waawun and – – يْ – Yaa'un– – –indicates that these letters should not be pronounced at all. As in (قَالُوْاْ –K'aa–loo)

- The pronoun --أَنَا-- is read as (ana) if continued - with a short vowel----Fat-hah---
- and if paused, as : (anaa) with a long vowel
-

- The Maddah (آ) Sometimes is found over the long vowels: Alifun , waawun and Yaa'un . It means that the long vowel has to be pronounced longer than the usual.

---أَسْمَاء (asmaaa'), ---سِيِيئَتْ (seee'at),---سَآءَ (saaa').

In standard Arabic this mark comes only on Alif (آ) equals to (ء+ا) ---in the Qur'aan(اء) = (ا + ء). Ex. = آمَنَ aamana.

- Those letters that are free of any Vowel-Sign or Mark, and are not long vowels, - their vowel-Sign is assumed to be a Sukoon.

إِضْرب بِعَصَاكَ (id'rib biAsaaka)

أَلْإِنسَانُ ، (al-insaan)

-

Alifun = In modern Arabic –Alifun- is written as (ا) with no mark above / below it. Ex. ال

-

Yaa'un ي - In the Qur'aanic script Letter Yaa' un- as a Terminal (at the end of the word) letter- is written-ى without dots below it in its full form.

But in modern Arabic -Yaa'un-is written as ي with two dots below it .

A small Meem in full form coming over letter – noon – is a Sukoon as per -Tajweed-(rules of reading the al-Qur'aan.)

Ex. = مِنْ م بَعَدُ (minm ba'du)

*** END OF THE TOPIC ***

The Numbers (No-of- items / persons etc)

In Arabic, a noun may be singular, dual or plural. Plural refers to more than two in numbers.i.e..3 or more -

One in number- Number (singular)	Two in Number (Dual)	Two in Number (Dual)	Three or more in Number (Plural)
أَلْعَدَد– أَلْمُفْرَدُ	أَلْعَدَد– مُثَنَّى	أَلْعَدَد– مُثَنَّى	أَلْعَدَد– جَمَعٌ

No-of- items / persons etc...

وَاحِدَةٌ Wahida(tun)- Singular-Fem	وَاحِدٌ Wahidun Singular- Masc	تَثْنِيَةُ مُثَنَّى –Th'asnia- (Muth'anna)- Dual- Fem	تَثْنِيَةُ مُثَنَّى Th'asnia- (Muth'anna)- Dual- Masc	جَمَعٌ Jama'un – Plural- Fem	جَمَعٌ Jama'un –Plural- Masc
طَالِبةٌ	–	طَالِبَتَانِ	–	طَالِبَاتٌ	–

طُلَّابٌ	–	طَلِبَانِ	–	طَالِبٌ	–
Tullaabun (3-or more-male students)-	Taalibaat(un) (3-or more-girl students)- -	Taalibaani (Two male students)	Taalibataa-ni (Two girl students)	Taalib-un- (one male student)	Taalibatun (one girl stuent)

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson-36- اَلْجَمْعُ السَّالِمُ وَ جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ

al-Jam'Us Saalimu (the Sound plural) and the Sound Masculine Plual

- In Arabic, a noun may be singular, dual or plural.
- Plural refers to more than two in numbers. i.e..3 or more
- There are two (2) kinds of plurals in Arabic---
- (1) the Sound Plural- and –
- (2) the Broken Plural- (is detailed separately)
- (1) The Sound Plural – is gender sensitive as follows

Jam' ul-Mudhakkari-as-Saalimi (the Sound plural – Masculine Gender)	Jam' ul-Muannathi-as-Saalimi (the Sound plural – Feminine Gender)

- 1) Jam'a ul-Mudhakkari-as-Saalimi / (the Sound Masculine plural-)

- The Process of making :
- The letters in the singular from of Arabic Nouns are retained in the plural form also .
- Next – the Tanweenun of the singular form of the Noun is dropped –
- Then two additional letters – waavun (وَ) and Noonun(نَ) are added to the singular form of the Noun at its end.
- This is the Masculine "ism-ul-faayili" / the Active Participle (the Doer) in the Nominative case– مَرْفُوع
- In the Accusative (مَنْصُوبٌ) and the Genitive cases (مَجْرُورٌ) the Sound Masculine Plural , plural should have Yaaun (ي) and Noonun(نَ) as its terminal-letters. :
- 2. Jam'ul-Muannathi-as-Saalimi (the Sound plural – Feminine Gender) is discussed in a separate lesson .
- Examples of– Nakirah– Jam'U Mudhakkar Saalim in – the Nominative case –

Muslimuuna (muslim-men)	Muslimun + waaun + noonun	Muslimun (a muslim male)
مُسْلِمُونَ	مُسْلِمٌ + وُنَ	مُسْلِمٌ
Sabiroona= (enduring persons)	= Sabirun + waaun + noonun	Sabirun (patient)
صَابِرُوْنَ	صابرٌ+وُنَ	صابرٌ

- Examples of Nakirah Jam'U Mudhakkar Saalim– in – the Accusative and the Genitive cases –

• Genitive case ← مَجْرُورٌ	• Accusative case ←	• ← Nominative case

Nakirah ↘	مَنْصُوبٌ Nakirah ↘	مَرْفُوعٌ ↙ Nakirah
Muk'eemeena ← مُقِيْمِيْنَ	Muk'eemeena ← مُقِيْمِيْنَ	مُقِيْمُوْنَ ← Muk'eemuuna
Muuteena ← مُوْتِيْنَ	Muuteena ← مُوْتِيْنَ	مُوْتُوْنَ ← Muutuuna
Muuk'ineena ← مُوْقِنِيْنَ	Muuk'ineena ← مُوْقِنِيْنَ	مُوْقِنُوْنَ ← Muuk'inoona

- Examples of :Ma'arifa Jam'U Mudhakkar Saalim in – the Accusative and the Genitive cases –

•

• Genitive case ← مَجْرُوْرٌ Ma'arifa ↘	• Accusative case ← مَنْصُوبٌ Ma'arifa • ↘	• ← Nominative case – مَرْفُوعٌ ↙ Ma'arifa
Al– Muk'eemeena ← أَلْمُقِيْمِيْنَ	Al– Muk'eemeena ← أَلْمُقِيْمِيْنَ	Al– Muk'eemuuna أَلْمُقِيْمُوْنَ
Al–– Muuteena ← أَلْمُوْتِيْنَ	Al– Muuteena ← أَلْمُوْتِيْنَ	Al– Muutuuna أَلْمُوْتُوْنَ
Al– Muuk'ineena ← أَلْمُوْقِنِيْنَ	Al– Muuk'ineena ← أَلْمُوْقِنِيْنَ	Al– Muuk'inoona أَلْمُوْقِنُوْنَ

•

- The grammatical rules relating to the Arabic plural are complex. Hence it is desirable to get familiar with every singular noun together – with its plural form–whether, it is sound or broken –

•

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson-3.7. جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ –Jam'U Muannathu Saalimin (the Sound Feminine – Plural)

- In Arabic, a noun may be a singular , a dual or a plural.
- Plural refers to more than two in numbers i.e..3 or more
- It is called sound-plural,because the singular forms-usually remain intact-the singular is unchanged + with the extra letters as additions .
- The Process of making :
- Jam'U mu-annathu saalim – can be made only from those nouns having a feminine-terminal -ta-by replacing the –ta- with an –alifun- + a regular- ta = (aa+Ta)

• Indefinite Feminine Nouns :
• The vowel sign of the sound Indefinite feminine plural should be -((aatun))- in the Nominative case / / / and-((aatin-))- in both the accusative / / / genitive cases.

- Examples : of Nakirah - Jam'U Mu-annathu Saalim in the Nominative case

Saalihaat(un) (Good ladies)	Saalihatun (a good lady) + alifun + taaun	Saalihatun (a good lady)
صَالِحَاتٌ	صَالِحَةٌ + أت	صَالِحَةٌ
Muslimaat(un) (muslim-ladies)	Muslimatun + alifun + taaun	Muslimatun (a muslim lady)
مُسْلِماتٌ	مُسْلِمَةٌ + أت	مُسْلِمَةٌ

- . Examples of Nakirah Jam'U Mu-annathu Saalim in the Accusative and Genitive cases-

Nakirah – Genitive case مَجْرُوْرٌ	Nakirah – Accusative case مَنْصُوبٌ	Nakirah – Nominative Case مَرْفُوع
صَابِرَاتٍ	صَابِرَاتٍ	صَابِرَاتٌ
Saabiraatin	Saabiraatin	Saabiraatun
صَائِمَاتٍ	صَائِمَاتٍ	صَائِمَاتٌ
Saa'i'maatin	Saa'i'maatin	Saa'i'maatun
عَابِدَاتٍ	عَابِدَاتٍ	عَابِدَاتٌ
Aa'bidaatin	Aa'bidaatin	Aa'bidaatun

Examples of marifah Jam'U Mu-annathu Saalim in the Accusative and Genitive cases

- Definite Feminine Nouns :

- The vowel sign of the sound definite feminine plural should be-((aatu))-in the Nominative case /// and-((aati-))-in both the accusative /// genitive cases.

Examples of marifah – Genitive case (مَجْرُوْرٌ)	Examples of marifah – Accusative case (مَنْصُوبٌ)	Examples of marifah – Nominative Case (مَرْفُوع)
أَلْعَابِدَ ا تِ	أَلْعَابِدَ ا تِ	أَلْعَابِدَ ا تُ
al-Aa'bidaati	al-Aa'bidaati	al-Aa'bidaatu
أَلْصّا ئِمَا تِ	أَلْصّا ئِمَا تِ	أَلْصّا ئِمَا تُ
as-Saa'i'maati	as-Saa'i'maati	as-Saa'i'maatu
أَلْصّا بِرَاتِ	أَلْصّا بِرَاتِ	أَلْصّا بِرَاتُ
al-Saabiraati	al-Saabiraati	al-Saabiraatu

*** END OF THE TOPIC ***

Jam'U Takseerin / Jam'U Mukassirin = The Broken Plural

- Some letters of the singular form are broken down in the process of making the Broken Plural- Jam'u Takseerin / Jam'u Mukassirin.
- Invariably, new letters are added-either at the beginning / in-between- / or at the end of the singular to form the Plural Form – as per certain –Patterns as models .
- Thus the original word undergoes a transformation both in composition and pronounciation. Hence this type of plural is aptly named as Jam'u Takseerin / Jam'u Mukassirin –the Broken Plural.
- Jam'u Takseerin / Jam'u Mukassirin is used for – both the AAQUILUN-(humans) and the GHAIRU-AAQUILUN-(non-humans).

Types of broken plural :

1- To some Plurals –an extra letter is added to their singular forms like ---

✣ رِجَالٌ	✣ رَجُلٌ
Rijaalun- Men	Rajulun –Man

2- In Some Plurals –a letter is removed from the singular . Thus these may possess less number of letters than the original, for example –

✣ كُتُبٌ	✣ كِتَابٌ
Kutubun-Books	Kitabun- book

3- Some Plurals have only three letters- but the vowel sign of the singular changes - such as

❖ اُسُدٌ	❖ أَسَدٌ
Usudun-Lions	Asadun-lion

4 - In rare cases, both the Singular and the Plural may be the same - as in the case of -

❖ فَلَكٌ	❖ فَلَكٌ
Falakun-skies	Falakun-sky

- Jam'U Takseerin / Jam'U Mukassirin- The Broken Plural

Model Patterns :

- You will find, in the following chart, 14 - frequently, occurring Patterns of Jam'u Takseerin / Jam'u Mukassirin - the Broken Plural

Examples	Pattern	أَمْثِلَة	أَوْزَانٌ
Kitabun (a book) = Kutubun (books)	Fu-Ulun	كِتَابٌ - كُتُبٌ	فُعُلٌ
Baitun (a house) = Buyuutun (houses)	Fu-Uulun	بَيْتٌ - بُيُوْتٌ	فُعُوْلٌ
Jabalun (a hill) = Jibaalun (hills)	Fi-Aalun	جَبَلٌ - جِبَالٌ	فِعَالٌ
Saakinun(dweller) = Sukkaanun (residents)	fu-Aalun	سَاكِنٌ - سُكَّانٌ	فُعَّالٌ

Mareed' (patient) = Mardaa (patients)	fa'Alaa	مَرِيْضٌ – مَرْضي	فَعَلَى ا
Shaariun (road /street) = Shawaariu (roads /streets)	faWaa-ilu	شارعٌ – شَوَارِعُ	فَواعِلُ
Dukkaanun (a shop) = Dakaakeenun (shops)	fa-Aaleelu	دُكَّانٌ – دَكَاكِيْنٌ	فَعَالِيلُ
Sook'un (market) = Aswaak (markets)	af-Aalu	سُوْقٌ – أَسْوَقٌ	أَفْعَالٌ
Wazeerun (a minister) = Wuzaraa-u (ministers)	fu-A-laa-U	وَزِيْرٌ – وُزَرَاءُ	فُعَلَاءُ
Sadeek'un (a friend)= Asdikaau (friends)	af-i-laa-U	صَدِيْقٌ – أَصْدِقَاء	أَفْعِلَاءُ
Ta'-aamun (food)= At-i-ma(tu) (victuals)	af-i-la(tu)	طَعَامٌ أَطْعِمَة	أَفْعِلَةُ
Ai-nun (an-eye /a spring) U'yunun (ainun /springs)	af-U-lun	عَيَنٌ – عُيُوْنٌ	أَفْعُلٌ
Maj-lisun (meeting)= Majaalisu (congregations)	mafaa-i-lun	مَجْلِسٌ – مَجَالِسُ	مَفَاعِلٌ

❖ Changes in the case–endings –of – The Broken Plurals – in the–three – cases.

Nominative-	Accusative-	Genitive / possessive-
أَقْلَامٌ	أَقْلَاماً	أَقْلَامٍ

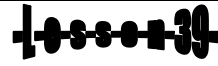
aK'laamun-(pens)	ak'laaman-(pens)	aK'laamin-(pens)
أَطْفَالٌ	أَطْفَالاً	أَطْفَالٍ
Atfaalun-(children)	Atfaalan-(children)	Atfaalin--(children)

More examples of Jam'au Takseerin / Jama'u Mukassirin –The Broken Plural from the al-K'ur'aan-

meaning	singular	plural	meaning	singular	plural
Lord—lords*	رَبّ	أَرْباب	God –gods*	إِلَه	آلِهَة
Nation-nations*	أُمة	أُمَم	Land-lands*	بَلَد	بِلاد
Righteous person /(s)-	بارّ	بَرَرَة	Wing-wings*	جَناح	أَجْنِحة
Animal – creatures*	دَابّة	دَواب	Stone-stones-	حَجَر	حِجارة
Door-doors*	باب	أَبْواب	Constellation- /(s)	بُرْج	بُرُوج
meaning	singular	plural	meaning	singular	plural
Blind-person (s)-	أَعْمَى	عُمْي	Messenger* /(s)+	رَسُول	رُسُل
Magician-/(s)-	سَاحِر	سَحَرَة	News-news	خَبَر	أَخْبار
Man-men-	رَجُل	رِجال	Woman –women	نِساء	نِسْوة
Brother – /(s)-	أَخ	إِخْوان / إِخْوة	Neck –necks	رَقَبَة	رِقاب
Husband – (s)	زَوْج	أَزْواج	Eye Sight – / (s)	بَصَر	أَبْصَار

\wife– (wives) –					
Way –ways	سَبِيل	سُبُل	Leg–legs–	رِجْل	أَرْجُل
Other – others*– (feminine)*	أُخْرَى	أُخَر	Fault –errors	خَطِيئَة	خَطايا
Wind –winds	رِيح	رِياح	Sin –sins	ذَنْب	ذُنُوب
Mater nal uncle – / –(s)	خَال	أَخْوال	Stomach – / –(s)	بَطْن	بُطُون
Deaf animal– person – / –(s)–	أَصَمّ	صُمّ	Mountain– / –(s	جَبَل	جِبال
Captive– prisoners	أَسِير	أَسْرَى	Witness – / –(s	شاهِد	شُهُود
Son –sons	اِبْن	أَبْناء	Name –names	اِسْم	أسماء
Dress– dresses–	ثَوْبٌ	ثِياب	Dumb –person– animal– / –(s)–	أَبْكَم	بُكْم
Father – fathers–	أب	آباء	House– houses	بَيْت	بُيُوت
* may have other meanings also *			Maid Servant / (s	أَمَة	إماء

- The grammatical rules relating to the Arabic plural are complex . Hence it is desirable to get familiar with every singular noun together with its plural form–whether it is sound or broken

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson 39 - Incomplete Sentences -

(-Phrases and Clauses-) اَلْإِضَافَةُ or اَلْمُضَافُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ

1) - ID'AAFAT = Al - Mud'aafu - Wal-Mud'aafu ilaihi -

➢ Possesive Phrase / Construct State "of "

➢

- In "Arabic" language, the possession or ownership of a thing or being or quality etc..is indicated by using this phrase called al-Mudaafu and al-Mudaafu Ilaihi.
- However, to complete the meaning of the sentence, other grammatical parts are required.
- It connects two Nouns by an "Of" thereby indicating the actual owner or possessor of a thing or being or an attribute or a quality- etc...

❖ eg

❖ Two nouns can be joined together by the process,called- Idaafatun as shown below.

← Eg : (both are-nakirah ← indefinite nouns) ←		
kalamu waladin (boy's pen)	waladun (a boy)	k'alamun (a pen)
قَلَمُ وَلَدٍ	وَلَدٌ	قَلَمٌ
← Eg : (both are -m'arifah ← definite nouns) ←		
Maalik-ul- Mulki (Sovereign of the kingdom)	+ Al-Mulku (the kingdom)	Al-Maaliku (the Sovereign)
مَالِكُ الْمُلْكِ	اَلْمُلْكُ	اَلْمَالِكُ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- Method of making Mudaaf and Mudaaf Ilaihi-

1. (First Type)–Nakirah

- To make, a "construct" state (of) with two indefinite nouns (Nakirah in Arabic),substitute the 'Tanweenun' of the first noun , with a 'Dammatun'.This Noun is called 'Al Mudaafu'.
- A 'kesrah-tanween"is marked below the last letter of the second noun,now called 'Al Mudaafu ilaihi'
- Now this new structure shows the genitive /possessive- relationship between the two nouns viz.'Al Mudaafu' and 'Al Mudaafu-ilaihi
- When- two- Nakirah-nouns are joined together as shown in the following chart , it becomes = an-Idafatun- Nakiratun-. eg:

K'alamul Waladi ← (Boy's pen) =	Waladun ← (a boy)	k'alamun ← (a pen)
قَلَمُ وَلَدٍ	وَلَدٌ	قَلَمٌ
Abul Binti ← (a Girl's Father) =	Bintun ← (a Daughter)	Abun ← (a Father)
أَبُ ٱلْبِنْتِ	بِنْتٌ	أَبٌ

- Method of making Mudaafun and Mudaafu Ilaihi –

- 2- Second Type – Ma'arifah

- In the Ma'arifah type of "construct" state ('of'), the first noun,'Al Mudaafu' is made indefinite by dropping off the-Al (i.e.the prefix'Al'is prohibited for the' Al Mudaafu'), where as the second noun' – Al Mudaafu ilaihi' must compulsorily have the 'Al'.
- Now a 'Kesratun' is put below the last letter of the second noun, to show the genetive effect and the possessive relationship. The 'Kesratun' is the sign of their mutual bond.

Nooru-sSh'amsi ← (Light of the Sun)	+ as-Shamsu- ← (the Sun)	+ Noorun ← (light)
نُوْرُ اَلشَّمْسِ	اَلشَّمْسُ	نُوْرٌ
Ismul-waladi ← (name of the boy)	al-waladu ← (the boy)	Ismun ← (name)
إِسْمُ اَلْوَلَدِ	اَلْوَلَدُ	إِسْمٌ

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson 40.

Ø Incomplete Sentences (Phrases and Clauses)-2 -

اَلْمَوْصُوفُ وَالصِّفَةُ. Al -Mawsoofu - was-Sifa(thu) -

or - An-Na'atu-wal- Man'oothu - -- اَلنَّعْتُ وَالْمَنْعُوْتُ The Adjectival-Clause.

- The Adjective-As-Sifah-that describes the qualified Noun- Al-Mausoofu- should occur in the sentence only after the qualified Noun.
- The Adjective- As-Sifah must agree wih the Qualified noun- Al-Mausoofu in (4) four aspects-
- (1) gender (2) case (3) numbers (4) definite (-ma'rifah-) or indefinite (-nakirah-)
- Numbers-"The Adjective- As-Sifah should compulsorily agree with the Qualified Noun-Al-Mausoofu- in'Numbers'(i.e. Singular / Dual / plural). Thus The adjective-As-Sifah is flexible enough to adopt to the moods of the Qualified Noun -Al-Mausoofu.

- Case Ending: The "vowel-sign' on the last letter of both the Qualified Noun- Al-Mausoofu and the'Adjective'- As-Sifah should be the Same:
  - for ex. a Dammatun for both the Nakirah Nouns
  - or a Tanweenud-Dammah for both the Ma'rifah Nouns
  - etc...

❖ Eg.of Nakirah[s]–both the Nouns are Indefinite Nouns-

Jalsatun – Khassatun ← (Special Sitting)	Khassatun + ← (Special)	Jalsatun ← (Sitting / session)
جَلْسَةٌ خَاصَّةٌ	خَاصَّةٌ	جَلْسَةٌ

- Eg.of definite Nouns- both are Ma'rifah[s]

Al-Kitab-ul –Jadidu ← (The New Book)	Jadidun (New) + ←	Al-Kitabu (The Book) ←
أَلْكِتَابُ اَلْجَدِيْدُ	جَدِيْدٌ	أَلْكِتَابُ

- Some more Ma'rifah
  - ✓ feminine examples - in different cases

Genitive ←	Accusative ←	Nominative- ←
أَلنَّاقَةِ اَلْكَبِيْرَةِ	أَلنَّاقَةَ اَلْكَبِيْرَةَ	أَلنَّاقَةُ اَلْكَبِيْرَةُ
A big camel -(indefinite)	A big camel-(indefinite)	A big camel-(indefinite)
أَلْأَرْضِ اَلْكَبِيْرَةِ	أَلْأَرْضَ اَلْكَبِيْرَةَ	أَلْأَرْضُ اَلْكَبِيْرَةُ
The big earth-(definite)	The big earth-(definite)	The big earth-(definite)

*** END OF THE TOPIC ***

Lesson 41 – The Personal –(–Detached or seperate–) Pronouns––

أَلضَّمَائِرُ الْمُنْفَصِلَةُ `ad-Damaayir-ul-Munfasala ´

- In Arabic the "Term" which indicates any Noun from the – I / II / III – P–e–r–s–o–n–s is called 'Ad'–dameeru' (plural = Ad–D'amaai'ru).
- The 'first–type' of Ad–D'amaai'ru is equivalent to the "DOER".
- Ad–D'amaai'rul Mun–faslah –(–Detached or seperate Pronouns –) are not connected to any other noun, or verb or particle. Hence the name Ad–D'amaai'rul Mun–faslah.
- Ad–D'amaai'rul Mun–faslah are of two forms:
  - The First form of Ad–D'amaai'rul Mun–faslah: consists of Separate pronouns which are very common.
  - Ad–D'amaai'rul Mun–faslah –The detached –(separate) pronouns usually occur as(Starters)–Mubtada– مُبْتَدأً –in the nominal sentences–

Ana yusufu (I am Yousufu–)**	➢ يُوسُفُ	➢ أَنَا
Hum Wukuudu–Nnaari (They are fuel of the Hell–fire)**	➢ النارِ وَقُودُ	➢ هُمْ
Hiya Baid'aa–u (It is / They < fem >–– are white)**	➢ بَيْضَاءُ	➢ هِيَ
Nahnu fitnatun (We are a test for Others)**	➢ فِتْنَةٌ	➢ نَحْنُ

- **Please refer to the al–K'ur'anu for more clarity.

- Ad–D'amaai'rul Mun–faslah–Pronouns are–Static and hence Inflexible–and are built on one form مَبْنِي – i.e, the noun will have the same diacritical mark on its last letter, even when its position changes. for Example.

The pronoun هُوَ (he), has a Fat–hah فَتْحَة it's end in all cases.

- Ad–D'amaai'rul Mun–faslah has **14** (Fourteen forms) as detailed' in the next chart. It is assumed,that all are in the condition of 'Rafah'(the Nominative Case)irrespective of whether they actually bear a "Dammatun or not.

- Note:The dual –(**2**) Pronoun is the same for masculine + Feminine genders – in each Person.

❖ Chart showing '**ad-Damaairu-l-Munfasala**' or the **Detached-Pronouns.**

أَلْمُؤَنَّث Feminine gender	أَشْخَاص Persons	أَلْمُذَكَّر Masculine gender –♂
Hiya = She – هِيَ	Singular–Third–person	Huwa = He –هُوَ
هِيَ بِنْتٌ = (Hiya Bintun) She is a girl.	Examples– Singular–Third–person	هُوَ أَللّٰهُ = (Huwa Allahu) – HE is Allah
Huma = هُمَا =They two(M+F)	Dual–Third–person	Huma = هُمَا =They two(M+F)
هُمَا مُسْلِمَتَانِ (Humaa Muslimataani)They two are Muslimahs (F)	Examples– Dual–Third–person	هُمَا مُسْلِمَانِ (Humaa Muslimaani)They two are Muslims (M+F)
Hunna = هُنَّ	Plural–Third–	Hum = هُمْ =They All(M)

=They all (F)	person	
هُنَّ طَالِبَاتٌ (Hunna Taalibaat-un) – They are (female) students.	Examples Plural-Third-person	هُمْ طُلَّابٌ (Hum Tullab-un) – They are (male) students
An'thi - أَنْتِ =You (F)	Singular-second-person	An'tha - أَنْتَ =You(M)
أَنْتِ طَبِيْبَةٌ -(Anthi Tabeebatun) You are a lady Doctor (Fem)-	Examples- Singular-second-person	أَنْتَ طَبِيْبٌ - (Anta Tabeebun) You are a Doctor(masc)
An'thuma-أَنْتُمَا =You two (M+F) common)	Dual-second-person	An'thuma-أَنْتُمَا =YouTwo (common- M+F)
أَنْتُمَا طَبِيْبَتَانِ (Antumaa Tabeebataani) YOU two are Doctors (Fem)-	Examples- Dual-second-person	أَنْتُمَا طَبِيْبَانِ (Antumaa Tabeebaani) YOU two are Doctors (masc)
An'thunna- أَنْتُنَّ =You (all) (Fem)-	Plural second-person	An'thum- أَنْتُمْ = YOU (ALL) (masc)
أَنْتُنَّ طَبِيْبَاتٌ (Anthunna Tabeebaatun) you are all Doctors—(Fem)-	Examples- Plural-second-person	أَنْتُمْ طَبِيْبُوْنَ (Anthum Tabeeboona) you are all Doctors— (masc)
Ana-أَنَا = I (F) (Common)	Singular-First-person	Ana -أَنَا = I (M) (Common)-
أَنَا مَرِيْضَةٌ (Ana Mareed'atun) -I am a patient-(feminine)	Examples- Singular-First-person	أَنَا مَرِيْضٌ- (Ana Mareed'un) -I am a patient-(masc)
Nah'nu- نَحْنُ = We –Dual-(Common-to both genders)	Dual-First-person	Nah'nu- نَحْنُ = We Two-Dual-(Common to both genders)

نَحْنُ عَامِلَتَانِ (Nahnu Aamilataani) We are two female workers	Examples- Dual-First-person	نَحْنُ عَامِلَانِ (Nahnu Aamilaani) We are two male workers
Nah'nu- نَحْنُ = We –Plural-(Common to both genders)	Plural-First-person	Nah'nu – نَحْنُ = We All-Plural (Common to both genders)
نَحْنُ صَائِمَاتٌ (Nahnu Saayimaatun)We are fasting women	Examples- Plural-First-person	نَحْنُ صَائِمُوْنَ - (Nahnu Saayimoona)We are fasting men

- The Arabic pronouns have got only one fixed form --مَبْنِي , and their -vowel-marks remain the same irrespective of the Cases / their positions in the sentences.

*** END OF THE TOPIC ***

- _L-e-s-s-o-n-4 2- أَلضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Second type of 'Ad-dameer' (A sign of the Doer / 'Subject')
- ' Ad-damayirul Muttasila -1 ' (Attachable Pronoun suffixes) The Attached Pronouns :

- أَلضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ
- أَلضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Ad-Da'maai'rul-Muttasilah -are-"Pronoun-Suffixes" as they come at the end of the word only(as trailers).

- أَلضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ The Arabic Attached Pronouns are of two categories:
- 1- أَلضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Ad-Da'maai'rul-Muttasilah –Pronouns that are attachable to nouns, verbs and particles-

2-أَلضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Ad-Da'maai'rul-Muttasilah - Pronouns attachable to verbs only.

- Both types of أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Ad-Da'maai'rul-Muttasilah-pronouns must be placed at the end of the word only— be it– a Verb- a Noun– or–a Particle.

أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ
First form of The Arabic Attached Pronouns :
Attachable to nouns , verbs and particles

- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ
-
- Ad-Da'maai'rul-Muttasilah - The Attached Pronouns in the Arabic language simplify expressions-and can be Attached to some Nouns, Verbs and even to some particles.
- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Note: All pronouns in Arabic including the attached pronouns أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ have only one form مَبْنِي .Hence their–Vowel-marks-remain the same (with some exceptions),regardlessof their varying positions in the sentence.
  - The indfinite noun that has a pronoun attached أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ to it–becomes a definite Noun-Hence ال of Ma'rifah (definite) is prohibited for it..

○ Correct	~~○ incorrect / -corrupt~~
○ كِتابُه -(kitaabuhu)-His Book (definite noun)	~~○ الْكِتابُه -(Al Kitaabuhu)-~~Al- is redundant-

○

- أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Note:The Pronoun is the same for masculine + Feminine genders in the case of dual-(2) in each person.
  - ➢ There are-14-forms of Ad-Da'maai'rul-Muttasilah–the attachable pronouns أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ as suited to the –Persons-their numbers and - their genders.
  - ➢ As Ad-Da'maai'rul-Muttasilah - أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ are considerd to be – INFLEXIBLE- normally they are in the state of Rafah-the Nominative Case .
  - ➢ When Ad-Da'maai'rul-Muttasilah - pronouns أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ are affected by other (Awaamilun) grammatical Factors,their case status changes notionally .

➢

➢ Chart showing the ad-damaairul-muttasilah أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ –or the Attached Pronouns. (Suffixed)–

أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Feminine gender	Person	أَلْضَّمَائِرُ ٱلْمُتَّصِلَةِ Masculine gender–♂
Haa هَا (She–Her /Hers) (Fem)	Pronouns. IIIrd person –Singular	Hu (He–His) هُ (Masc)
هَا قَلَمُهَا = K'alamuhaa(Her Pen) صَوْتُهَا = Sauthuhaa (Her Voice) صَوْمُهَا = Saumuhaa (Her Fasting)	Examples --- IIIrd person –Singular	هُ قَلَمُهُ = K'alamuhu(His Pen) صَوْتُهُ = Sauthuhu(His Voice) صَوْمُهُ = Saumuhu (His Fasting)
Humaa ♂ (They two–their) Common to both the genders هُمَا	Pronouns IIIrd person (Dual)	Humaa ♂ (They Two– their) Common to both the genders –♂ هُمَا
قَلَمُهُمَا = Kalamuhumaa (the pen of the Two of them) هُمَا صَوْمُهُمَا = Saumuhumaa (the fasting of the two of them) صَوْتُهُمَا = Sauthuhumaa (the Voice of the two of them)	ExamplesII Ird person (Dual)	قَلَمُهُمَا =Kalamuhumaa (the pen of the Two of them) هُمَا صَوْمُهُمَا = Saumuhumaa (the fasting of the two of them) صَوْتُهُمَا = Sauthuhumaa (the Voice of the two of them)

Hunna (Their --Plural- Fem) هُنَّ	Pronouns IIIrd Person (Plural)	Hum (Their--Plural- Masc) ♂ هُمْ
هُنَّ قَلَمُهُنَّ = KalamuHunna(Their Pen) - Plural- Fem أَصْوَاتُهُنَّ =AswaathuHunna (Their Voices) -Plural- Fem صَوْمُهُنَّ = SaumuHunna (Their Fasting) -Plural- Fem	Examples ---IIIrd Person (Plural)	هُمْ قَلَمُهُمْ = K'alamuHum(Their Pen) - Plural- Masc أَصْوَاتُهُمْ = AswaatuHum(Their Voices) -Plural- Masc صَوْمُهُمْ = SaumuHum(Their Fasting) -Plural- Masc
Ki = Your(one Female) كِ	Pronouns IInd person -Singular	Ka = Your(one Male) ♂ كَ
كِ قَلَمُكِ = Kalamuki(YourPen) Fem صَوْمُكِ = Saumuki(Your Fasting) Fem صَوْتُكِ = Sauthuka (Your Voice- Fem)	Examples IInd person -Singular	كَ قَلَمُكَ =Kalamuka(Your Pen) Masc صَوْمُكَ = Saumuka(Your Fasting) Masc صَوْتُكَ = Sauthuka (Your Voice- Masc)
Kumaa ♂ You- Your (2) persons (both the genders) كُمَا	Pronouns IInd person (Dual)	Kumaa كُمَا ♂ You-Your (2) persons (both the genders)

كُمَا قَلَمُكُمَا = K'alamuKumaa(the Pen of two of –You) صَوْمُكُمَا = SaumaKumaa(the Fasting of two of You) صَوْتُكُمَا = SaumaKumaa(the Fasting of two of You)	Examples- IInd person (Dual)	كُمَا قَلَمُكُمَا = K'alamuKumaa(the Pen of two of You) صَوْمُكُمَا = SaumaKumaa(the Fasting of two of You) صَوْتُكُمَا = SauthuKumaa(the Voice of two of You)
Kunna (You /Your – Plural- female) كُنَّ	Pronouns IInd person (Plural)	Kum (You /Your –Plural- male) ♂ كُمْ
كُنَّ –Plural— fem- قَلَمُكُنَّ =K'alamukunna (Your pen-fem) دِيْنُكُنَّ = Deenukunna (your religion-fem) صَوْمُكُنَّ =Saumukunna (your fasting-fem)	Examples - - IInd person (Plural)	كُمْ -Plural- masc- قَلَمُكُمْ = K'alamukum (Your pen-masc)) = دِيْنُكُمْ = Deenukum (your religion-masc) صَوْمُكُمْ = Saumukum (your fasting-masc)
Ya (I) Mine / Me (Common to both M+F) ♂ يَ	Pronouns Ist person (Singular)	Ya (I)= Mine / Me (Common to both M+F) ♂ يَ
يَ قَلَمِيْ =K'alamee (My pen) (M+F) يَدِيْ = Yadee (My hand)(M+F) بَيْتِيْ =Baitee (My house)(M+F)	Ist person (Singular)	يَ قَلَمِيْ =K'alamee (My pen) (M+F) يَدِيْ =Yadee (My hand)(M+F) بَيْتِيْ =Baitee (My house)(M+F)

Naa (We-Us /our-Dual / Plural-M+F)- (Common to both the genders) ♂ نَا	Pronouns Ist person (Dual)	Naa (We-Us /our-Dual Plural-M+F)- (Common to both the genders) ♂ نَا
قَلَمُنَا = our pen أَيْدِينَا = our hands بَيْتُنَا = our house (both genders) نَا	Ist person (Dual)	قَلَمُنَا = our pen أَيْدِينَا = our hands بَيْتُنَا = our house (both genders) نَا

- Note: The dual -(2) Pronoun is the same for masculine + Feminine genders - in each Person.
- Ad-Da'maai'rul-Muttasilah-pronouns can be attached to –Nouns, Verbs-and certain particles
- Ad-Da'maai'rul-Muttasilah- pronouns occur only at the end of the word.
- The possessive /genitive-Idaafat construction can be made using Ad-Da'maai'rul-Muttasilah attachable pronouns.Their Kesrah-state is notional only-
- When attached to Verbs- Ad-Da'maai'rul-Muttasilah are considered to be the direct objects for the verb.Hence their Case Status is a notional-Nasab-the Accusative Case.eg.
- خَلَقَكُمْ = (خَلَقَ HE created + you كُمْ)

*** END OF THE TOPIC ***

- 'Ad-d'ameeru' (in lieu of the Object)-as a Suffix -
- The Second type of Ad-Da'maai'rul-Muttasilah,indicates the 'Object' in Nasab-state. .
- The Second type of Ad-Da'maai'rul-Muttasilah -pronouns can be attached, only at the end of the word.
- There are 14 forms of Ad-Da'maai'rul-Muttasilah to suit the requirements of the -I / II / III- P-e-r-s-o-n-s in Arabic.

✓

✓ Note : The Pronoun is the same for both the Masculine + the Feminine genders in the case of dual-(2-persons) in each-P-e-r-s-o-n.

I -PERSON		II- PERSON		III –PERSON	
Masculine-♂	Feminine	Masculine-♂	Feminine	Masculine-♂	Feminine
Iyyaya(Me-only)	Iyyaya(Me-only)	Iyyaka(you only)	Iyyaki(you only-F)	Iyyahu (Him only)	Iyyahaa (Her only)
إِيَّاىَ	إِيَّاىَ	إِيَّاكَ	إِيَّاكِ	إِيَّاهُ	إِيَّاهَا
Iyyanaa (Us only) for two or more persons	Iyyanaa (Us only) for two or more persons	Iyyaakumaa (M+F) (you two only)	Iyyakumaa (you two only) (M+F)	Iyyahumaa (two of them only)(M+F)	Iyyahumaa (two of them only)(M+F)
إِيَّانَا	إِيَّانَا	إِيَّاكمَا	إِيَّاكمَا	إِيَّاهُمَا	إِيَّاهُمَا
Iyyaanaa (Us only Two / or more persons)	Iyyaanaa (Us onlay Two / or more persons)	Iyyaakum (You –all-only)-Masc	Iyyaakunna -You all only (Fem)	Iyyaahum (All of them only) - Masc	Iyyaahunna (Fem) (All of them only)
إِيَّانَا	إِيَّانَا	إِيَّاكُمْ	إِيَّاكُنَّ	إِيَّاهُمْ	إِيَّاهُنَّ

*** END OF THE TOPIC ***

-Lesson-44- 'al-Asmaa-ul- Ishaaratu' - - The Demonstrative Pronouns / The Pointing Nouns

- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ – The demonstrative pronouns are words that are used to point at something.
- 2- The Arabic Pointing Nouns – أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ have three forms:

✓ To point at something in the near distance. الْقَرِيبُ – The near
✓ To point at something in the far distance. الْبَعِيدُ – The far
✓ To point at a certain place / location. ظَرْفُ مَكَانٍ

- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةَ The dual forms indicating the –Distant– are rarely used in modern Arabic.

• ذَيْنِكَ / ذَانِكَ	• تَيْنِكَ / تَانِكَ

- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةَ – The Demonstrative Pronouns– indicate the near or distant or at a certain location of nouns.
- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةَ –The Singular and the Plural forms –are definite and inflexible–i.e.– their vowel–marks– are constant in all the three cases–and do not change.
- أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ –All the demonstrative pronouns– are built on one–form.. Mabniyyun–(مَبْنِي) except the–dual form.

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- The DUAL–form of أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ –The Demonstrative Pronouns– is flexible (Mu'arabun) –Hence its diacritical mark has two forms –Refer to the following chart–
- The Singular and the Plural –forms of – أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ The Demonstrative Pronouns – may occur in – Rafah / Nasab / Jarr – states also , but display the same vowel–sign in all the –3–cases.
- They come alongwith–Nouns only–
- Examples

Haaza–Al–kitabu (this book)←	+ kitabun (book) ←	+ Haaza (this) ←
هَذَا ٱلكِتَابُ =	كِتَابٌ +	هَذَا
Tilka–Al–Rusulu. (those prophets)←	+ Rusulun ← (prophets)	+ Tilka (that) ←
تِلْكَ ٱلرُّسُلُ =	رُسُلٌ +	تِلْكَ

➢ أَلْأَسْمَاءُ ٱلْإِشَارَةُ The Demonstrative Pronouns With Examples

Indicating the – (al–K'areebu) الْقَرِيبُ		Indicating the Distant – (al–Ba'eedu) الْبَعِيدُ	
	Singular– All cases–(مَبْنِي)		
Feminine gender	Masculine–♂	Feminine gender	Masculine–♂
*Haazihi – هَذِهِ This / These (Woman /thing / these things)	Hazaa – هَذَا This (Man /thing)	*Tilka – تِلْكَ That / Those (Woman /thing / those things) *	Zaalika–ذَلِكَ That (Man /thing)

هَذِهِ أَرْضٌ (this is an Earth) هَذِهِ اُمٌّ (-this is a Mother) هَذِهِ شَجَرَةٌ (- this is a Tree)	هَذَا وَلَدٌ (This is a Boy) هَذَا رَجُلٌ (this IS a man) هَذَا طِفْلٌ (this is an infant)	تَلْكَ اُخْت (that is a sister) تَلْكَ طَبِيْبَةٌ (that is a female Doctor) تَلْكَ-شَجَرَةٌ (that is a tree)	ذَلِكَ رَجُلٌ (that is a man) ذَلِكَ قَلَمٌ (that is a pen) ذَلِكَ اُسْتَاذٌ (that is a teacher)
هَذِهِ أَشْجَارٌ * (these are Trees)(Broken Plural)		تَلْكَ* أَشْجَارٌ (those are trees)(Broken plural)	

*- the feminine singular -is used for - the 1-Broken plurals and the 2-feminine singulars as well-3- non-Feminine plurals (-which are - Ghairu Aak'ilun-) -***for more details read the lesson -on- at-Tadhkeeru wa-at-Taaneesu - lil-Faa'ili Wal-Maf'ooli- slated for the Second Part of this forthcoming Book-

Dual (Mu'arabun) -(Nominative case)-

Haathani (nom)-	Haazaani ♂ (nom)-	Taanika (nom)-	Zaanika ♂
هَتَانِ These 2 Women /Things(F)	هَذانِ These 2 Men /things(M)	تَانِكَ Those 2 women /things	ذَانِكَ (nom) Those 2 Men /Things(M)
هَاتَانِ مِرْوَحَتَانِ (these are two fans) (nom)	هَاذانِ صَدِيْقَانِ (These are two male friends)(Nom)	تَانِكَ مِرْوَحَتَانِ (those are two fans) (nom)	ذَانِكَ صَدِيْقَانِ (those are two male friends)(Nom)
هَاتَانِإِمْرَأَتَانِ (these are twoWomen) (nom)	هَاذانِ طَالِبَانِ (These are two male Students)(Nom)	تَانِكَ إِمْرَأَتَانِ (those are twoWomen)	ذَانِكَ طَالِبَانِ (those are two male Students)(Nom)
هَاتَانِ بِنْتَانِ (these are two girls) (Nom)	هَاذانِ خَصْمَانِ (These are two male enemies) (Nom)	تَانِكَ بِنْتَانِ (those are two girls)	ذَانِكَ خَصْمَانِ (those are two male enemies) (Nom)

Dual (Mu'arabun) (Accusative+Genitive cases)

Haataini. (Acc@Gen)هَاتَيْنِ	Haazaini ♂ هَذَيْنِ (Acc@Gen)	Tainika تَيْنِكَ (Acc@Gen)	Zainika ♂ ذَيْنِكَ (Acc@Gen)
هاتَيْنِ مِروَحَتَيْنِ (these are two fans) (Acc + Gen)	هَاذَيْنِ صَدِيْقَيْنِ (These are two male friends (Acc + Gen)	مِرْوَحَتَيْنِ تَيْنِكَ (those are two fans) (Acc + Gen)	ذَيْنِكَ صَدِيْقَيْنِ (those are two male friends) (Acc + Gen)
هَاتَيْنِ إِمْرَأَتَيْنِ (these are twoWomen) (Acc + Gen)	هَاذَيْنِ طَالِبَيْنِ (These are two male Students(Acc + Gen)	تَيْنِكَ إِمْرَأَتَيْنِ (those are twoWomen) (Acc + Gen)	ذَيْنِكَ طَالِبَيْنِ (those are two male Students) (Acc + Gen)
هَاتَيْنِ بِنتَيْنِ (these are two girls) (Acc + Gen)	هَاذَيْنِ خَصْمَينِ (These are two male enemies) (Acc + Gen)	تَيْنِكَ بِنتَيْنِ (those are two girls) (Acc + Gen)	ذَيْنِكَ خَصْمَيْنِن (those are two male– enemies)(Acc + Gen)
Plural – all cases–(مَبْنِي)			
Hawulaa'i هَاوُلَاءِ These Persons(Plural) (M+F) ♂ for humans only	Hawulaa'i هَاوُلَاءِ These persons(Plural)(M+F) ♂ for humans only	Ulaa'ika أُوْلَىٰئِكَ Those Persons(plural– M+F) ♂ for humans only	Ulaa'ika أُوْلَىٰئِك Those Persons (Plural M+F)) ♂ for humans only
هَاوُلَاءِ مُسْلِماتٌ (these are female muslims) هَوُلَاءِ مُؤْمِنَاتٌ (these are believing women) هَوُلَاءِ صَادِقَاتٌ (These are Truthful women)	هَاوُلَاءِ مُؤْمِنُوْنَ (these are believing men) هَاوُلَاءِ مُسْلِمُوْنَ (these are muslims) هَاوُلَاءِ صَادِقُوْنَ (These are Truthful men)	أُوْلَىٰئِكَ مُسْلِماتٌ (they are female muslims) أُوْلَىٰئِكَ مُومِنَاتٌ (they are believing women) أُوْلَىٰئِكَ صَادِقَاتٌ (they are Truthful women)	أُوْلَىٰئِك مُسْلِمُوْنَ (they are male muslims) أُوْلَىٰئِك مُؤْمِنُوْنَ (they are believing men) أُوْلَىٰئِك صَادِقُوْنَ (they are Truthful men)

Examples of Demonstrative Pronouns with –AL–(al–ma'arifah)		
تِلْكَ اَلْدُرُوْسُ	دُرُوْسٌ	تِلْكَ
Tilkad–duruusu	duruusun	Tilka
Those Lessons	Lessons	Those
هَذِهِ اَلْبُيُوْتُ	بُيُوتٌ	هَذِهِ
• Haadi'hil buyuutu	Buyuutun	Had'ihi
These houses	Houses	These

Some Quranic Examples of Demonstrative Pronouns	
Kazaalika = like this	كَذَلِكَ
Haakazaa = in this way	هَكَذَا
Hunaa = here	هُنَا
Haahunaa = here only	هَاهُنَا
Tsamma = there only	ثَمَّ
Tilkaaya = Those	تِلْكَاء
Ulaa'i = Those	اُلَاىِٔ

*** END OF THE TOPIC ***

➢ - Lesson -45- **– AL-ASAMA -UL- MAUSOOLAH –** اَلْاِسْمُ الْمَوْصُوْلَة (The Relative Pronouns) – The conjunctive Noun –

The conjunctive Noun – اَلْإِسْمُ الْمَوْصُوْلَةُ

- **– AL-ASAMA -UL- MAUSOOLAH –** : In Arabic, the relative pronoun, is also called the Conjunctive Noun –

• The relative pronoun can occur in different positions in the sentence.

- Al-Asma-ul-Mausoolah : The relative pronoun is followed by a sentence called – Jumlatuus-Silah-- جُمْلَةُالْصِلَةُ
- Al-Asma-ul-Mausoolah: Relative pronouns- describe a Noun-and also connect it to the sentence after it. In such sentences an additional noun –called –Aa'idun- is used to refer the relative pronoun meaningfully – back to the main Noun.
- Al-Asma-ul-Mausoolah: All relative pronouns are Mabniyyun (مَبْنِيٌّ) –i.e.built on one form except the dualform .
- مَبْنِيٌّ: Mabniyyun = means that the Noun will have the same vowel-mark on it's last letter, in all Cases.

Al-Asma-ul-Mausoolah: The conjunctive Noun--

Numbers	Masculine gender –	Feminine gender-♂
Singular	ALLAD'EE = The Man, Who / the Thing, Which (masc)	ALLATEE = The Woman, Who / The thing, Which (fem)
	أَلّذِى	أَلَّتِى

Example	أَللّهُ الّذي خَلَقَكُمْ – IT IS ALLAAHU , WHO HAS CREATED YOU		أَلْأُمُّ الَّتِي تُرَبِّى أوْلَادها – IT IS THE MOTHER WHO , CIVILIZES HER OFF-SPRING	
Dual	ALLAZAANI = (NOM) Those 2 Men, who / / 2 things, Which Allazaini (acc+gen)		ALLATAANI (NOM) = Those 2 women, Who / / 2 things, Which. ALLATAINI-(acc+gen)	
	اَلّذيْنِ	اَلّذانِ	اَلَّتَيْنِ –	اَلّتَانِ
Example	رَبَّنَا أرنَا الَذَيْنِ – o our Rab ! show us Those 2 Men who, , (misled us)	والَّذَانِ يَأْتِيَانِهَا – Those 2 persons , who indulged in ...(zina)	هَاتينِ أَلْمُسلِمَتَيْنِ الَّتَيْنِ ...THESE ARE THE TWO MUSLIMAHS ,WHO (ACCUSATIVE CASE)	هَاتَانِ أَلْمُسْلِمَتَانِ الَّتَانِ ......THESE ARE THE TWO MUSLIMAHS ,WHO ...(NOMINATIVE CASE)
Plural	ALLAZEENA = Those men, Who		ALLAYEE / ALLAATEE / ALLAWAATE E = Those Women, who	
	اَلّذِيْنِ	اَلّذِيْنِ	اَلّاي – اَلّتِي – اَلّوَاتِي	اَلّاي – اَلّتِي – اَلّوَاتِي
Example	أَلّذِيْنَ يَذْكُرُونَ أَللَّهَ ...Those men who remember ALLAAHA		وَ اَلّاي يَئِسْنَ مِنَ الْمَحِيضِ ...Those women who have attained menopause... / / / وأُمَّهاتُكُمْ الّتِي أرْضَانَكُمْ ... and those of your ... mothers who suckled you ...	

❖ Note: The Plural forms : Allazeena / Allayee / Allatee / Allawaaty are used for Human Beings ONLY (who are considered to be-Aaquilun or intelligent).

- For other beings / things(Ghairu Aaquilin = lacking intellect)-- the feminine singular form الَّتِى – Allatee- is used to denote the respective plural irrespective of their gender.
- Similar is the case with the Broken plurals also --- For Masculine Broken Plurals also the Feminine Singular الَّتِى – Allatee- is used .
- Eg : al-kutubu allatee....أَلْكُتُبُ الَّتِى (the books which....)
- Some more relative pronouns

Maa = What / which	مَا
Man = who	مَنْ

End of the Topic

Lesson 46 INTEROGATIVE PRONOUNS

أَلْحُرُوفُ الإِسْتَفْهَامُ ؟

Particle	ARABIC EXAMPLE WITH THE MEANING		Meaning of the Particle
مَا	مَاسْمُكَ ؟	MASMUK = WHAT IS YOUR NAME ?	1) Maa : What ?
مَتَى	مَتَى الْإِمْتِحَانِ ؟	MATA-L-IMTIHAANU ?= WHEN IS THE EXAMINATION ?	2) Mataa / Ayyaana : When ?
عَنَّا	عَنَّا لَكَ هَذَا ؟	ANNAA LAKA HAD'AA ? = WHERE FROM YOU GOT THIS?	3) Anna : From Whom /From Where ?
مَاذَا	مَاذَا تَعْمُرِينَ ؟	MAAD'AA TA'MUREENA ? = WHAT DO YOU ADVISE ?	4) Maaza–What ? which ?
مَنْ	مَنْ هِيَ ؟	MAN HIYA ? = WHO IS SHE ?	5) Man – Who?
لِمَاذَا	لِمَاذَا غِبْتَ ؟	LIMAAD'AA GIBTA ? = WHY WERE YOU ABSENT ?	6) Limaazaa: What for / Why.?
كَيْفَ	كَيْفَ حَالُكَ ؟	KEIFA HAALUK ? = HOW ARE YOU ?	7) Kaifa?: How?
أَيْنَ	أَيْنَ تَذْبَهُونَ ؟	AINA TAD'HABOONA ? = WHERE WILL YOU GO ?	8) Aina :where to ?
كَمْ	كَمْ سَعَارُلَبَنٍ ؟	KAM SA'ARU LABANIN ? = HOW MUCH IS THE PRICE	9) Kam :How much? / How

		OF MILK ?	many?
هَلْ or أ	أَهُوَ مُحَاضِرٌ ؟	AHUWA MUHAADIRUN ? = IS HE A LECTURER ?	10) Hal ? / Alif+Hamza ? = IS it not so.? (interrogatives used at the beginning of the questions)
	هَلْ لَكَ سَيَّارَةٌ ؟	HAL LAKA SAYYAARATUN ? = DO YOU HAVE A CAR ?	
	***	END OF THE TOPIC ***	

➢ .Lesson .47. AL – HUROOFUL JARR (Kesra^h – Prepositions)

– اَلْحُرُوفُ الْجَرِّ – ٥٠

•

- There are 17 (Seventeen) – الحرؤف الجر – Prepositions under this category in the Arabic language.
- Their function is to occur before NOUNs ONLY, and thereby cause a change in the diacritical mark or Vowel Sign of the relative noun to KESRATUN
- and the meaning of the sentence is also completed.
- Please note that these particles are not used before– VERBS.

➢ AL –HUROOFUL JARR – / / / – الحرؤف الجر . – are as follows :

Prepositions		Its Name	its Meaning.	Examples–
١	بَ	Baau	By / in / with	كَتَبَ اَلْمُدَرِّسُ بِقَلَمٍ (kataba–l–mudarrisu bi kalamin)

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

2	تَ	Thau	For taking Oath / / Swearing (eg: by Allah)	تَاللّٰه (tALLAAHi)
3	وَ	Wavu	For taking Oath / /Swearing (eg:by Allah)	وَالتِّيْنِ وَالزَّيْتُوْنِ (watteeni wazzaitooni)
4	كَ	Kaafu	As /like /similar to	هُوَ قَوِيّيٌ كَأَسَدٍ (huwa qawiyyun ka asadin)
5	إلى	ilaa	To /upto /towards	ذَهبَ حَامِدٌ إِلَى مَسْجِدٍ (d'ahaba H'aamidun ila- l-masjidi)
6	عَنْ	A'n	From /about	يَسْأَلُ النَّاسُ عَنْ القِيَامَةِ (yas'alun-nnaasu an il – 'kiyaamati)
7	فِى	Fii	in / into -	طيَّارَاتٌ فِى اَلْمَطَارِ (tayyaaraatun fil-mat'aari)
8	مِنْ	Min	From / of Generally مِنْ is translated as "from" but among its other meanings are: of, some, some of, belonging to, pertaining to, away from, out of, from the direction of.	أَلنِّكَاحُ مِنْ السُّنَّةِ (an-nnikaah'u minas-ssunnati)
9	مُنْذُ / مُذْ	Mund'u / Mud'h	Since	مَنْذُ سَاعَةٍ / مُذْ فَتَرَةٍ mund'u saa-atin (mud'h fataratin)

10	عِنْدَ	I'nda	With	عِنْده سَيَّارَةٌ (I'ndahu sayyaaratun)
11	لِ	Laamu	to / for (so @ so) / / his / her / their / it	لَكَ دَرَّاجَةٌ (laka darraajatun)
12	عَالى	A'alaa	Above / on / upon	عَلَى أَلشَّجَرَةِ طَائِرٌ (aalash-shajarati ta'a-irun)
13	خَلَا	K'halaa	except	قَرَاءتُ كُتُبَاً خَلَا وَاحِداً ('kara'tu kutuban kha'laa waah'idaa)
14	رَبَّ	Rubba	may be	رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوْا لَوْ كَانُوا مُسْلِمُوْنَ (rubbamaa yawaddul-llazeena – kafaroo lau kaanoo muslimoon)
15	حَاشَا	H'aashaa	except	زُرْتُ الْمَسَاجِدَ حَاشَا مَسْجِداً (zurtu-l-masaajida hashaa masjidaa)
16	عَدَا	A'daa	except	زُرْتُ الْمَسَاجِدَ عدا مَسْجِدَيْنِ (zurtu-l-masaajida a'daa masjidaini)
17	حَتَّى	H'attaa	till / untill	نام خَالِدٌ حتّى ألفَجْر (naama khaalidun hatta-l fajri)

- AL-HUROOFUL JARR (Prepositions) : All the – 14 – ad- Damaairul –Muttasilati –– can be attached to some of the AL-HUROOFUL JARR –In such a situation ad- Damaairul –Muttasilati act as the -- Indirect objects –:

- حُرُوفُ الْجرِّ – Some Examples with Attached Pronouns أَنَا = i أَنْتَ = you هُوَ = he –

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

• AL –HUROOFUL JARR – with meaning↓	• First Person♂ أنَا♂ – i ↓[masc]	• Second Person ♂أنْتَ you ↓[masc]	• Third Person ♂هُوَ he ↓[masc]
inda with →	indii with me	indaKa with you	indaHu– with him
عِنْدَ	عِنْدِي	عِنْدَكَ	عِنْدَهُ
A'n about / from →	A'nnii about me / from me	A'nKa about you / from you	A'nHu about him / from him
عَنْ	عَنِّي	عَنْكَ	عَنْهُ
Min from →	Minnii from me	MinKa from you	MinHu from him
مِنْ	مِنِّي	مِنْكَ	مِنْهُ
Ma'a' with →	Ma'i ' Ya' with me	Ma'a'Ka with you	Ma'a'Hu with him
مَعَ	مَعِي	مَعَكَ	مَعَهُ
A'laa on / above →	A'laiyYa on / above me	A'laiKa on / above you	A'laiHi on / above him
عَلَى	عَلَيَّ	عَلَيْكَ	عَلَيْهِ
I'la to / towards →	I'laiyYa to / towards me	I'laiKa to / towards you	I'la iHi to / towards him
إلَي	إلَيَّ	إلَيْكَ	إلَيْهِ
Fii in / inside →	FiyYa in / inside me	FiiKa in / inside you	FiiHi in / inside him
فى	فِيَّ	فِيْكَ	فِيْهِ
Bi with / by →	BiYa with / by me	BiKa with / by you	BiHi with / by him
بِ	بِي	بِكَ	بِهِ
Li Belonging to / for →	LiYa mine	LaKA your	LaHU his
لِ	لِي	لَكَ	لَهُ

*** END OF THE TOPIC ***

- Lesson - 48 - : - al-MUBTADAu & wal-KHABARU - أَلْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ

- The Subject and The Predicate- (The Nominal Sentence)

- Jumlathu- Murakabatu- Minal- Mubtada'i- wal –Khabari -

- In Arabic language there are two kinds of sentences.
- The sentence which begins with a noun–is called a nominal sentence أَلْجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةِ (al–Jumlatul ismiyyah)
- And the sentence which begins with a verb–is called a verbal sentence أَلْجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةِ (al–Jumlatul Fea'liyya)
- Let us examine the nominal sentence now.
- The verbal sentence will be explained in detail separately.
- Just like in English, a nominal sentence in Arabic has two parts: الْمُبْتَدَأ (Al–mubtada'– The Subject), and الْخَبَرُ (Al–khabaru– The Predicate).
- The nominal sentence begins with the Al–mubtada' (الْمُبْتَدَأ) the subject–
- Al–Khabaru–The predicate(الْخَبَرُ) gives the information about the noun Al–mubtada'.

(1) الْجُمْلَةُ الْفِعْلِية The Verbal Sentence a– Starts with a verb. b– It has two main parts:	(2) أَلْجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةِ The Nominal Sentence a– Starts with a noun. b– It has two main parts:
فَاعِلٌ + فِعْلٌ the verb comes first –in the sentence + followed by the doer	أَلْإِسْمُ the noun comes first –in the sentence as (subject) ,followed by the

*** Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

		+ خَبَرٌ (predicate) information	
Feminine أَلْمُؤَنَّسُ	Masculine أَلْمُذَكَّرُ	Feminine أَلْمُؤَنَّسُ	Masculine أَلْمُذَكَّرُ
جَاءَتْ أَلطَّابَةُ	جَاءَ النصْرُ	أَلْصَّلَاةُ مَكْتُوْبَةٌ	الْكِتَابُ مُبَارَكٌ
Jaa'ath= (came) At-Taalibatu=(The female student)	Jaaya=(came) An-nsru=(The help / victory)	As-Salaah=(The Salaah)Maktoobatun (is ordained)	Al-Kitaabu= (The book) Mubaarakun=(is blessed)
تُصَلّى أَلْمُسْلِمَةُ	يُصَلي الْمُسْلِمُ	أَلْأَرْضُ وَإِسِعَةٌ	اللَّهُ رَحِيمٌ
Tusally= (prays)- Al-Muslimatu=(The Muslim-lady)	Yus'ally=(prays) Al-Muslimu =(The muslim –man)	AL-Ard'u=(The Earth) - Waasiyatun=(is vast)	Allahu=(Allaahu) Raheemun=(is merciful)

أَلْنَكِرَةُ – అనిర్దిష్టం

eg: Masculine Gender- أَلْمُذَكَّرُ	Mahmoodun A'alimun- مَحْمُوْدٌعَالِمٌ	+ A'alimun - عَالِمٌ	Mahmoodun -مَحْمُوْدٌ
eg: Masculine Gender- أَلْمُذَكَّرُ	Al-Bytu Jadeedun- أَلْبَيْتُ جَدِيْدٌ	+ Jadeedun - جَدِيْدٌ	Al-Bytu - أَلْبَيْتُ

أَلْمَعَرِفَةُ - నిర్దిష్టం

Eg Feminine gender- أَلْمُؤَنَّثُ	AN-NAZZAFATU ZAROORIYYATUN- أَلْنَّظَافَةُ ضَرُوْرِيّةٌ	+ZAROORIYYATUN- ضَرُوْرِيّةٌ	AL-NAZZAFATU أَلْنَّظَافَةُ
eg. Feminine gender- أَلْمُؤَنَّثُ	FAATIMATU TAALIBATUN- فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ	+TALIBATUN - طَالِبَةٌ	FATIMATUN- فَاطِمَةٌ

*** Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

AL-MUBTADAU WAL-KHABARU =THE SUBJECT AND THE PREDICATE (THE NOMINALSENTENCE)::

- It contains a Mubtad'a (a Subject) and a Khabar(a Predicate) only
- A sentence can be formed in Arabic by using (2) nouns. One should note that the Arabic equivalants of the English words (is /are) are absent in writing. But the Arabic text is read as-though (is /are) are present notionally -with an implied sense –by default .
- The Arabic –Tanweenun- is similar to the English articles -A- /-AN -
- The sentence begins with the –Subject- Mubtad'a as a rule- The predicate –Khabar follows the Subject –

- Generally the predicate Khabar is -an Indefinite noun only.
- Both – the Subject -Mubtad'a and the Predicate -Khabar – may be a single Word or a Phrase or a any other construction- like Mudaaf –Mudaf ilahi or Mousoofu- Sifathu or a pointing structure.
- Hence, Both of Mubtad'a and Khabar may contain more than one Noun.Some times such a sentence may also show additional information – in addition to the Subject and the predicate.
- Common Nouns like-Kitaabun = a Book- are prefixed with 'Al' in order to make them proper nouns .
- Since a Ma'rifah noun should not have a 'Tanweenun',it is dropped before converting the noun into a Definite noun-the 'Tanweenun'is replaced by a 'D'ammatun'.

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- The'vowel-signs' of the Mubtada'a' and 'Khabar- must be suited to them as per their definite /indefinite nature.–it is either a 'D'ammatun' or a 'Tanweenun'-- because both are in the state of 'Haalathul-Rafah.(the Nominative case)
- 'Khabar' must agree with 'Mubtad'a' in (4)-four- aspects.(a) number=singular /dual /plural.(b) gender-masculine /feminine.(c) the Case and (d) Definiteness / indefiniteness.
- The 'Khabar' must always be subservient to its Mubtada'a' in all respects.
-
- We will learn about the second type of nominal sentences later on .

CRITIRION-	If Mubtada'a-(subject) is a-	Khabar-(predicate) (should also be similar)-
Numbers-	Singular-	Singular (same as its 'Mubtadaa'a)' -
Numbers -	Dual-	Dual (same as its 'Mubtadaa'a)'
Numbers-	Plural-	Plural (same as its 'Mubtadaa'a)'-
Gender-	Masculine-	Masculine (same as its 'Mubtadaa'a)
Gender-	Feminine-	Feminine (same as its 'Mubtadaa'a)
Definiteness-	Definite-	Indefinite

*** END OF THE TOPIC ***

➢ LESSON -49 -- THE –FIVE-SPECIAL NOUNS —

–(ZAATA—ZUU—FAMUN—AKHUN—ABUN-)– (MU'ARAB- (DYNAMIC)– NOUNS---THEIR VOWEL- SIGNS –MAY CHANGE-) –AS- (–RAFAH—NASAB—JARR--)

- ZAATA—ZUU—FAMUN—AKHUN—ABUN—THESE ARE- THE ---5—SPECIAL NOUNS IN ARABIC – THAT OCCUR FREEQUENTLY-
- AS INDIVIDUAL ENTITIES - BEING (DYNAMIC–MU'ARABUN-)–THEIR VOWEL-SIGNS- CAN CHANGE- (RAFAH / NASAB / JARR)
- WHEN EVER, THEY ARE ASSOCIATED WITH OTHER STRUCTURES --- A CAHANGE IN THEIR FORM- IS NECESSARY.
- CONJUGATION-CHART OF FIVE SPECIAL NOUNS-

↓ - أَلْأَفْعَالُ اَلْخَمْسَةِ	↓NOMINATIVE– حَالَةُ اَلرَّفْعِ	↓ACCUSATIVE– حَالَةُ اَلنَّصْبِ	↓GENITIVE– حَالَةُ اَلْجَرِّ
FIVE—NOUNS	RAFAH-	NASAB-	JARR-
ABUN = FATHER	ABU - أَبُو	ABAN - أَباً	ABII - أَبِي
AKHUN = BROTHER	AKHU - أَخُو	AKHAN - أَخاً	AKHII - أَخِي
FAMUN = MOUTH-	FUU - فُو	FAA - فَا	FII - فِي
ZUU = POSSESOR / OWNER(MASC)-	ZUU - ذُو	ZAA - ذَا	ZII - ذِي
ZAATUN = POSSESOR / -OWNER(FEM)-	ZAATU - ذَاتُ	ZAATA - ذَاتَ	ZAATIN - ذَاتٍ
PLURAL-1-MASCULINE- (-ZUU) = UULUU-	UULUU - أُولُو	UULIYA - أُولِيَ	UULIII - أُولِي
PLURAL 2-FEMININE-(ZAATUN) = UULAATHUN.	UULAATHU - أُولَاتُ	UULAATHI - أُولَاتِ	UULAATHI - أُولَاتِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-1-NAMES OF ARABIC – MONTHS –AL-ASMAA-US –SHUHOORI

NAME OF ARABIC MONTH IN ENGLISH	أَسْمَاءُالشُّهُورِ
1-MUHARRAM	مُحَرَّمٌ
2-SAFAR	صَفَرٌ
3-RABI-UL-AWWALU	رَبِيعُ الْأَوَّلِ
4-RABI-UL-AAKHARI	رَبِيعُ الْآخَرِ
5-JAMAAD-UL-OOLAA	جَمَادُ الْاُولِى ا
6-JAMAAD-UTHAANI	جَمَادُ الثَّانِى
7-RAJJAB	رَجَّبٌ
8-SHA'ABAAN	شَعْبَانٌ
9-RAMADAAN	رَمَضَانٌ
10-SHAWWAAL	شوَّالٌ
11-DHUL-QUA'ADA	ذُالْقَعْدَةِ
12-DHUL-HIJJA	ذُالْحِجَّةِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-2- DAYS OF The Week ---

NAME OF THE DAY.	أَلْأَيَّامُ الْاُسْبُوع
1-YOUM-UL-AHADI-SUNDAY.	يَومُ الأَحَدِ
2-YOUM-UL-ITHNAINI-MONDAY.	يَومُ الإِثْنَانِ
3-YOUM-UL-THULATHAAYI-TUESDAY.	يَومُ الثُّلَثَاءِ

4-YOUM-UL-ARBI'AAYI-WEDNESDAY.	يَومُ العَرْبِعَاءِ
5-YOUM-UL-KHAMEESI-THURSDAY.	يَومُ الخَمِيسِ
6-YOUM-UL-JUMU'A(THI)	يَومُ الجُمُعَةِ
7-YOUM-US-SABTI-SATURDAY. (SABBAATH)	يَومُ الصَّبْتِ

*** END OF THE TOPIC ***

ANNEXURE-3-SEASONS OF THE YEAR –

SANA(TUN) OR AAMUN = (ONE) YEAR =

- EQUATING OUR – 4 – SEASONS WITH THE – 6 – OF THE ARABS IS NOTHING BUT SHEER LITERARY APPROXIMATION ONLY – READERS SHOULD BEAR WITH US –

NAME OF THE SEASON – أَلْفَصْلُ	أَلْفُصُولُ = SEASONS / أَلْفَصْلُ =SEASON
1-AR-RAB'EE (SPRING)	أَلْرَبِيْعُ
2-AL-KHAREEF (RAINY SEASON)	أَلْخَرِيْفُ
3-AS-SHITAA'I (WINTER)	أَلْشِتَاءِ
4-AS-SAIF (SUMMER)	أَلْصَيْفُ

- NOTE: IN – HIJRI-CALENDER- A MONTH- IS BASED ON –THE ACCURATE –LUNAR SYSTEM OF RECKONING TIME-STIPULATED IN THE QURAN – –HENCE IT HAS –29– OR– 30 – DAYS ONLY. CONSEQUENTLY THE ISLAMIC –YEAR –APPEARS TO BE SHORTER BY 10 / 11 DAYS THAN THE FAULTY MANMADE GREGORIAN CALENDER .THE HIJRI DAY IS NOCTURNAL –IN THE SENSE IT STARTS WITH THE – SUN-SET –AS OPPOSED TO THE OTHER DIURNAL CALENDERS-

*** END OF THE TOPIC ***

****

ANNEXURE – 4A- SIDES (DIRECTIONS-)

IN ENGLISH	IN ARABIC
1- AL-MASHRIK'U(THE EAST)	أَلْمَشْرِقُ

2- AL-MAGHRIBU(THE WEST)	أَلْمَغْرِبُ
3- AS-SHIMAALU (THE NORTH)	أَلْشِمَالُ
4- AJ-JUNOOBU (THE SOUTH)	أَلْجَنُوبُ

ANNEXURE – 4B – OTHER LOCATIONS / DIRECTIONS

Meaning	Model sentence in Arabic	LOCATION	
The Earth is under the Sky	أَلْأَرْضُ تَحْتَ أَلْسَّمَاء	Tahtun = Under	تَحْتٌ
The Sky is above the Earth	أَلْسَّمَاء فَوقَ أَلْأَرْض	Fouk'a = Upon / Above	فَوقَ .
On the right side ia a School	عَلَى أَلْيَمِيْنِ مَدْرَسَةٌ	Yemeenun =Right / side	يَمِيْنٌ
On the left side ia a School	عَلَى أَلشِّمَالِ مَدْرَسَةٌ	Shimaalun / Yesaarun = Left(side)	شِّمَالُ
Wash your hand before Food	إِغْسِلْ يَدكَ قَبْلَ أَلْأَطَام	K'ablu =Before (time /position)	قَبْلُ
Behind the mosque is a Shop	خَلْفَ أَلْمَسْجِدِ دُكَانٌ	Khalfun =Behind / Backside	خَلْفٌ
The Hospital is in front of Mosque	أَلْمُستَشْفَى أَمَامَ مَسْجِدِ	Amaama =Infront of / Before	أَمَامَ
Behind the Door is a cat	وَرَاءَ أَلْبَابِ قِطَّةٌ	Waraaa =Backside of /Behind	وَرَاءَ

Between the people is a camel	بَيْنَ ٱلنَّاس جَمَلٌ	Bayna =in Between	بَيْنَ
In front of me is a Book	بَينَ يَدَيْ كِتَابٌ	Byna yedai- =Before / in front of	بَينَ يَدَيْ
The Earth Is surrounded by the atmosphere	أَلْأَرْضُ مُحِيْطَةٌ بِالْهَوَاء	Muheetatun =Surrounded by	مُحِيْطَةٌ
Around the Ship is Water	حَوْلَ سَفِيْنَةِ مَاءٌ	Howla =Around	حَوْلَ
I will be an Engineer afterwards	سأَكُونُ مُهَنْدِسًا مِنْ بَعدُ	Min Ba'adu =Affter wards (time / position)	مِنْ بَعدُ
I was a driver earlier	كُنْتُ سَائِقًا مِنْ قَبْلُ	Min K'ablu = Before / earlier (time / position)	مِنْ قَبْلُ
Allaahu, HE is the Lofty	أَللّٰهُ هُوَ ألأَعْلَى	A'alaa = Lofty / Highest	أَعْلَى
The place of the Hypocrite is at the bottom of Jahannamu	مُقَامُ ٱلْمُنَافِقِ أَسْفَلَ ٱلجهَنَّم	Asfala =Lowest / Bottom	أَسْفَلَ

*** END OF THE TOPIC ***

'LESSON-50'

A BASKET OF DIFFERENT OTHER PARTICLES –

حُرُوفٌ و أَوَامِلُ ..-HUROOFUN AND AWAAMILUN- ٣٩

LAM = NO /NOT	لَمْ	LI–AJALI = BECAUSE OF	لِأجَلِ
LAN = NEVER HAPPENS	لَنْ	MIM (N) BA'DU = AFTERWARDS	مِنْ بَعَدُ
LOU = IF	لَوْ	RUBBAMAA = PERHAPS /MAY BE	رُبَّمَا
LAMMA = NOT YET	لَمَّا	MEHMAA = NO MATTER /WHATEVER	مَهْمَا
KAANA ****(MASC) = WAS	كَانَ	KALLA = SURELY NO /NOT	كَلّا
KAANATH ****(FEM) = WAS =	كَانَتْ	N'AM = YES	نَعَمْ
MIN K'ABLU = BEFORE / PRIOR TO	مِنْ قَبْلُ	LAA = (NEGATION) NO / NOT	لَا
KILAA = BOTH (MASC)	كِلَا	KAD'AA = LIKEWISE	كَذَا
ILLAA = EXCEPT	إلّا	AN* = THAT	أنْ
YAA AYYUTAHAA (FEMININE) = OH ! (YOU)	يَاأَيُّتَها	YAA AYYUHAA (–MASCULINE) = OH ! (YOU)	يَاأَيُّها
LAISA = NOT /NO	لَيْسَ	INNA = CERTAINLY /IN FACT	إنَّ

TSUMMA = THEN / AND	ثُمَّ	ANNA * = THAT	أَنَّ
KEI = SO THAT	كَيْ	KA-ANNA = AS IF / AS THOUGH	كَأَنَّ
LA-KEI = SO THAT / IN ORDER TO	لِكَيْ	LA'ALLA = (HOPE) PERHAPS	لَعَلَّ
ANNA = FROM WHERE	أَنَّى	BAL = NAY	بَلْ
WA = AND	وَ	LAITHA = WISH / WOULD THAT	لَيْتَ
FA = AND / SO	فَ	LAAKIN / LAAKINNA = BUT	لَكِنْ لَكِنَّ
LA = SHOULD / IMPERATIVE	لَ	WA-LAAKINNA = AND BUT	وَلَكِنَّ
ID'AA = THEN	إِذَا	AYYU / AYYI / AYYA = WHICH OF...	أَيُّ أَيِّ أَيَّ
BALAA = YES / WHY NOT	بَلَى	FAK'AT' = ONLY	فَقَطْ
***WA = INSTRUMENT OF OATH	وَ	KAD'AALIKA = LIKE THAT	كَذَٰلِكَ
AS'AA (VERB) = DISOBEYED	عَصَى	ASAA = MAY BE / PERHAPS	عَسَى

KILTHA /KILTHAI = TWO (FEM)	كِلْتَا – كِلْتَيْ	LA-K'AD = INDEED . **	لَقَدْ
***THA = INSTRUMENT OF OATH	ت	WA-LA-K'AD ** = AND INDEED	وَلَقَدْ
KULLAMAA = EVERY TIME	كُلَّمَا	K'AD** = CERTAIN(STRESS)	قَدْ

*** END OF THE TOPIC ***

-Lesson - 5 1 - ٣٩ - ismu-l-Faa'ili - إِسْمُ الْفَاعِلِ The

The Active Participle - Lesson : 51 :

The the Doer

Arabic Definition : al-ismul faayili , ismun masoog'u lid-dalaalati- aalaa maa fa'al-al 'feala , wa huwa minat-t'ulaat'i aalaa soorati [[FAA'ILUN]] wa min g'airi t'ulaat'i aalaa soorati [[MUD'AARIATI]] bi- ibdaali harfil–mud'aariati –MEEMAN , mad-mooatan , wa kasri maa k'ablal aakhari..

- - ismu-l-Faayili - إِسْمُ الْفَاعِلِ is a Noun .

- In Arabic the active participle is called–Faa'ilun or al–Faa'ilu–

- Faa'ilun or al–Faa'ilu is always preceeded by the VERB in the Arabic sentence. i.e. the verb comes first, followed by the Faa'ilun or al–Faa'ilu. Such a word construction is called – the verbal sentence – (al–jumlatul fealiyyatu)

- Nakirah or the indefinite noun–is referred to as––Faa'ilun.
- Ma'arifah or the definite noun is termed as––al–Faa'ilu.
- Faa'ilun or al–Faa'ilu is declined from the relative VERB as per certain well defined Patterns.
- There are six different basic forms of إِسْمُ الْفَاعِلِ - ismu-l-Faa'ili - indicating the Genders / Cases / Numbers. Please refer to the following chart for details.
- إِسْمُ الْفَاعِلِ - ismu-l-Faa'ili - : are MU'ARABUN–in nature– Hence their vowel–signs can change in different cases.

((made from tri–literal verb))

- ismu-l-Faa'ili - – The Active Participle.

إِسْمُ الْفَاعِلِ Patterns–:

Cases	fem–♀plural↕↓	fem –♀dual↕↓	fem –♀singular↕↓	Cases	masc –♂ plural ↕↓	masc♂ dual ↕↓	masc♂ singular ↕↓
إِسْمُ الْفَاعِلِ Nominative case							
nominative case	Faa'ilaatun فَاعِلَاتٌ	Faa'ilataani فَاعِلَتَانِ	Faa'ila tun فَاعِلَةٌ	Nom–	Faa'iloona فَاعِلُوْنَ	Faa'ilaani فَاعِلَانِ	Faa'ilun فَاعِلٌ
إِسْمُ الْفَاعِلِ Accusative case							
accusative case	Faa'ilaatin فَاعِلَاتٍ	Faa'ilataini فَاعِلَتَيْنِ	Faa'ila tan فَاعِلَةً	Acc–	Faa'ileena فَاعِلِيْنَ	Faa'ilaini فَاعِلَيْنِ	Faa'ilan فَاعِلاً
إِسْمُ الْفَاعِلِ Genitive case							

Genitive case	Faa'ilaatin فَاعِلَاتٍ	Faa'ilataini فَاعِلَتَيْنِ	Faa'ila^tin فَاعِلَةٍ		Faa'ileena فَاعِلِيْنَ	Faa'ilaini فَاعِلَيْنِ	Faa'ilin فَاعِلٍ	Gen–

Examples -Singular -ismul-Faa'ili- إِسْمُ الْفَاعِلِ – (made from tri–literal verbs)

fem –♀singular↕↓: Faa'ilatun	Faa'ila^tun ♀ فَاعِلَةٌ	Doer	masc ♂ singular ↕↓: Faa'ilun	Faa'ilun ♂ فَاعِلٌ
Taa'iba^tun a (repenting woman)	تَائِبَةٌ ♀	Doer	Taa'ibun a (repenting man)	تَائِبٌ ♂
Haamida^tun a (praising female)	حَامِدَةٌ ♀	Doer	Haamidun a (praising male)	حَامِدٌ ♂
Taahira^tun (clean woman)	طَاهِرَةٌ ♀	Doer	Taahirun (clean man)	طَاهِرٌ ♂
Raaki'a^tun a (bowing female)	رَاكِعَةٌ ♀	Doer	Raaki'un a (bowing male)	رَاكِعٌ ♂
Sa'ima^tun a (fasting female)	صَائِمَةٌ ♀	Doer	Sa'imun a (fasting male)	صَائِمٌ ♂

((made from tri–literal verbs))

fem -♀dual↕: Faa'ilataani	Faa'ilataani ♀ فَاعِلَتَانِ	Doer	masc ♂ dual ↕: Faa'ilaani	Faa'ilaani ♂ فَاعِلَانِ
Taa'i'bataani	تَائِبَتَانِ ♀	Doer	Taa'i'baani	تَائِبَانِ ♂
Raaki'a'taani	رَاكِعَتَانِ ♀	కర్త	Raaki'aani	رَاكِعَانِ ♂
Ha'amidataani	حَامِدَتَانِ ♀	Doer	Ha'amidaani	حَامِدَانِ ♂
Ta'ahirataani	طَاهِرَتَانِ ♀	కర్త	Ta'ahiraani	طَاهِرَانِ ♂
Saa'imataani	صَائِمَتَانِ ♀	Doer	Saa'imaani	صَائِمَانِ ♂

Examples -Plural -ismul Faa'ili- إِسْمُ الْفَاعِلِ -కర్త

(made from tri-literal verb)

fem - plural: Faa'ilaatun	فَاعِلَاتٌ Faa'ilaatun	Doer	masc ♂ plural ↕: Faa'iloona	فَاعِلُوْنَ Faa'iloona
Taa'ibaat^un	تَائِبَاتٌ ♀	కర్త	Taa'iboona	تَائِبُوْنَ ♂
Raki'aat^un	رَاكِعَاتٌ ♀	కర్త	Raki'oona	رَاكِعُوْنَ ♂
Haamidaat^un	حَامِدَاتٌ ♀	కర్త	Haamidoona	حَامِدُوْنَ ♂

Saa'imaat[un]	صَائِمَاتٌ ♀		Saa'imoona	صَائِمُوْنَ ♂
Ta'ahiraat[un]	طَاهِرَاتٌ ♀		Ta'ahiroona	طَاهِرُوْنَ ♂

End of the - Lesson..

- Lesson - 52 - -ismu-l-Maf'ooli- - إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ -

The Passive Participle – (made from tri-literal verbs)

Arabic Definition : ismu-l-Maf'uuli : ismun masoog'u lid-dalaalati- aalaa maa waqa'a alaiHi fealu-l- Faa'ili . wa huwa minat-t'ulaat'i aalaa soorati [[MAF"UULIN]] wa min g'airi t'ulaat'i aalaa soorati [[ismu-l-Faa'ili]] - ma'a Fat-hi maa qablal-aakhari.

- إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ -ismul-Maf'uuli - is a NOUN .
- In Arabic the Passive Particle / the Object is referred to as Maf-uulun or-al- Maf-uulu .
- Nakirah is the indefinite noun (Maf-uulun)-
- .
- Ma'arifah (definite noun) is termed as(al-Maf-uulu).
- (Maf-uulun)- or-(al-Maf-uulu) is declined from the relative VERB as per certain well defined Patterns.
- There are six different basic forms of إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ - ismu-l-Maf-uuli - indicating the Genders / cases / Numbers . Please refer to the following chart for details.

- إِسْمُ الْمَفْعُولْ - ismu-l-Maf-uuli - : are MU'ARABUN–in nature – Hence their vowel–signs can change in different cases.

- You will know more about – al–mafuulu –in the second part of this book ...

-ismu-l-Maf-uuli- إِسْمُ الْمَفْعُولْ

(made from tri–literal verb) : Examples : Singular–

Feminine إِسْمُ الْمَفْعُولْ *Applicable for human beings / animals / plants / things			Masculine إِسْمُ الْمَفْعُولْ *Applicable for human beings / animals / plants / things	
Pattern–Maf 'uulatun مَفْعُولَةٌ (feminine) /// Maf 'uulun مَفْعُولٌ (masculine)				
Man–suura^{tun} woman who was helped ♀	مَنْصُورَةٌ	doer	Man–suurun man who was helped ♂	مَنْصُورٌ
Mah–buuba^{tun} loved female ♀	مَحْبُوبَةٌ	doer	Mah–buubun loved male ♂	مَحْبُوبٌ
Mah–muuda^{tun} liked female ♀	مَحْمُودَةٌ	doer	Mah–muudun liked male ♂	مَحْمُودٌ
Mak'buuha^{tun} disliked female ♀	مَقْبُوحَةٌ	doer	Mak'buuhun disliked male ♂	مَقْبُوحٌ
Mah–fuuza^{tun} safe woman ♀ Feminine إِسْمُ الْمَفْعُولْ	مَحْفُوظَةٌ	doer	safe man ♂ Masculine إِسْمُ الْمَفْعُولْ Mah–fuuzun	مَحْفُوظٌ

إِسْمُ الْمَفْعُولْ -ismu-l-Maf-uuli-. (made from tri–literal verb) : Examples : Dual

إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ Feminine*Applicable for human beings / animals / plants / things			إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ – Masculine*Applicable for human beings / animals / plants / things	
Pattern – Maf 'uulataani مَفْعُولَتَانِ (feminine) /// Maf 'uulaani مَفْعُولَانِ (masculine)				
Man–suurataani two women who were helped ♀	مَنْصُوْرَتَانِ	doer	Man–suuraani ♂ two men who were helped	مَنْصُوْرَانِ
Mah–buubataani two loved women ♀	مَحْبُوْبَتَانِ	doer	Mah–buubaani two loved males ♂	مَحْبُوْبَانِ
Mah–muudaraani two liked women ♀	مَحْمُوْدَتَانْ	doer	Mah–muudaani two liked men ♂	مَحْمُوْدَانِ
Mak'buuhataani two disliked fe males	مَقْبُوْحَتَانِ	doer	Mak'buuhaani two disliked males ♂	مَقْبُوْحَانِ
Mah–fuuzataani two protected women – ♀	مَحْفُوْظَتَانِ	doer	Mah–fuuzaani two protected men ♂	مَحْفُوْظَانِ

إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ -ismu-l-Maf-uuli- (made from tri–literal verb) : Examples : –Plural

Feminine – إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ *Applicable for human beings OnlyALL		إِسْمُ الْمَفْعُوْلِ –Masculine *Applicable for human beings Only	
Pattern – Maf 'uulaatun مَفْعُولَاتٌ (feminine) /// Maf 'uuloona مَفْعُولُونَ (masculine)			
Man–suuraatun women who were helped ♀	مَنْصُوْرَاتٌ	Man–suuruuna men who were helped ♂	مَنْصُوْرُوْنَ
Mah–buubaatun loved women ♀	مَحْبُوْبَاتٌ	Mah–buubuuna loved men ♂	مَحْبُوْبُوْنَ

Mah-muudaatun liked females ♀	مَحْمُودَاتٌ	Mah-muuduuna liked males ♂	مَحْمُودُونَ
Mak'buuhaatun disliked females ♀	مَقْبُوحَاتٌ	Mak'buuhuuna disliked men ♂	مَقْبُوحُونَ
Mah-fuuzaatun protected women ♀Feminine إِسْمُ الْمَفْعُول	مَحْفُوظَاتٌ	Mah-fuuzuuna protected men ♂Masculine إِسْمُ الْمَفْعُول	مَحْفُوظُونَ

*** Those desirous of learning ARABIC through - URDU / ENGLISH - may write to -

ARABIC BY RADIO ,

Post Box .325 ,P.C: 11511

CAIRO , Arab Republic of Egypt -*** or E.mail to arabic by radio_1966@ertu.org

/ / or / /Sawsan Zaki2012@yahoo.com

ANALYSES OF MODEL SENTENCES ---1

1 - THE PURPOSE OF CREATION :

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنس إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

And I (Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa) created not , the jinn and mankind , except that they should worship ME-SubuhnaHu Wa T'aalaa (Alone). (Ad-d'ariyat -56-)

Harfun atfun-connector	و
Particle of negation for past-tense	مَا
Verb-past tense-first person -masculine -singular -vowel-mark= d'ammatun	خَلَقْتُ
Definite Noun – as Direct object- (Mafoolun- bihi) -in nasab	الْجِنَّ

condition (mansoobun) –case ending- -Fathatun	
Harfun –Atfun-connector	و
Definite Noun as Direct object- (Mafoolu- bi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending- -Fathatun	الْإِنسَ
Harful - istas'naa=excepting particle-	إِلَّا
• La=particle of stress.+ • Present tense verb+ • Pronoun suffix -1st person singular	لِيَعْبُدُونِ

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ۖ وَاصْبِرُوا ۚ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

And obey Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa and His Messenger-(s.A.s), and do not dispute (with one another) lest you lose courage and your strength departs , And be patient. Surely, Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa is with those who are As-Sabireena (the patient).(al-Anfaal-46)

1- Wa –Harfun-Atfun-connector 2 - Command-Verb –masculine-plural	وَأَطِيعُوا
Proper Noun – (Alamun) as the Direct object- (Mafoolun- bihi) –in Nasab condition (mansoobun) –case ending- -Fathatun	اللَّهَ
5- Wa-Harfun atfun-connector 2- Rasooluhu –genitive constrction as object -	وَرَسُولَهُ
(wa) Harfun atfun-connector	وَ
Particle of negation	لَا
Imperative verb –masculine-plural- - vowel sign-sukoonun	تَنَازَعُوا

	1-(fa)Prefixed-particle 2--imperative verb –masculine-plural- vowel sign-sukoonun	فَتَفْشَلُوا
	(wa) Harfun -atfun-connector	وَ
	Verb-feminine- singular –present tense -	تَذْهَبَ
	Genitive constrction as the -Object -	رِيحُكُمْ ۖ
	Subjunctive -Particle -forces the following noun to accept -nasab i.e. fathatun as vowel-sign+++	إِنَّ
	+++ Proper Noun – (Alamun) as the Direct object- (Mafoolun- bihi) – in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	اللَّهَ
	(Particle)–Aamilun-	مَعَ
	Ma'rifa- Ma'rifa -Definite –masculine –plural –NOUN-case ending= - Mansoobun- -case-end=ya'un+ noonun	الصَّابِرِينَ

- **2**–Submission to Allaahu –subhaanu wa ta'alaa- and obedience to Allaahu–subhaanu wa ta'alaa- and HIS messenger –salla-Allaahu alaihi wa sallim-

- وَ مَن يُطِعِ الرَّسُولْ فَقَدْ أَطَاعَ أَللَّهَ

- ..- (AL-K'URANU – NISA - 4: 80): WA MAN UTEIE AR-RASOOLA FA-QAD ATAA'A ALLAAHA-SubuhnaHu Wa T'aalaa

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

(wa) Harfun atfun–connector	و
1–INTEROGATIVE / / / 2–CONDITIONAL PRONOUN	مَن
Verb– singular –masculine	يُطِعِ
Masculine– singular – Noun –as the Direct object– (Mafuulun–bihi) –in nasab condition (mansuubun) –case ending– –Fathatun	الرَّسُولَ
Particles = Fa (Particle –connector) + K'ad (Particle of certainity)	فَقَدْ
Verb–Past–tense–Masculine –plural	أَطَاعَ
Proper Noun – (Alamun) as the Direct object– (Mafuulun– bihi) –in nasab condition (mansuubun) –case ending– –Fathatun	أَللَّهَ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ –
وَلَا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنتُمْ تَسْمَعُونَ

O you who believe! Obey ALLAAHU-SubuhnaHu Wa T'aalaa and His Messenger,

and turn not away from him

(i.e. Messenger Muhammad صلى اللَّه عليه وسلم)– while you are hearing. (al–Anfaal–**20**–)

Meaning	Word
Vocative –+++	يَا
Vocative –+++	أَيُّهَا
Relative Pronoun–masculine plural–	الَّذِينَ
Verb–Past–tense–Masculine –plural	آمَنُوا
Verb of Command –plural–masculine	أَطِيعُوا
Proper Noun – (Alamun) as the Direct object– (Mafoolun–bihi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending-- Fathatun	للَّهَ
(wa) Harfun atfun–connector	و
Definite Noun – as Direct object– (Mafoolun– bihi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	رَسُولَهُ
(wa) Harfun atfun–connector	و
Particle of negation	لَا
Verb–plural–masculine	تَوَلَّوْا
(an)Particle + (hu) Pronoun suffix–**3**rd person singular – masculine	عَنْهُ
(wa) Harfun atfun–connector+	و أَنْتُمْ
Verb–Present tense–**2**nd Person –Masculine –Plural	تَسْمَعُونَ

3– The–Deen selected by Allaahu–SubuhanaHU wa ta'Alaa

إِنَّ الدِّينَ عِندَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ

Truly, the religion with Allahu -SubuhnaHu Wa T'aalaa is Islam. (Al–imran–**19**).

Meaning	Word
Subjunctive –Particle –forces the following noun to accept –nasab i.e. fathatun as vowel–sign+++	إِنَّ

+++Definite Noun –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	الدِّينَ
(PARTICLE –HARFUL-JARR) IT FORCES THE FOLLOWING NOUN TO ADOPT A KESRAH AS VOWEL SIGN+++	عِندَ
+++ (Alamun)-Proper-NOUN-case ending-(majroorun)-vowel-mark-kesrah-	اللَّهِ
Ma'rifa –Definite –masculine –singular-NOUN-case ending= RAFAH state –D'ammatun	الْإِسْلَامُ

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا ۚ

This day, I ,(ALLAAHU)-SubuhnaHu Wa T'aalaa have perfected your religion for you, completed My-SubuhnaHu Wa T'aalaa Favours upon you, and have chosen for you Islam as your religion (al-Maidah-3-)

Definite Noun –in nasab condition (mansoobun) case ending--Fathatun	الْيَوْمَ
Verb-past tense-first person –masculine –singular-vowel-mark= d'ammatun	أَكْمَلْتُ
• (LA)-HARFUN- • (KUM)-ATTACHED PRONOUN- 2ND PERSON –MASCULINE –PLURAL-	لَكُمْ
Definite Noun – as Direct object- (Mafoolun- bihi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	دِينَكُمْ
Harfun atfun-connector	و
Verb-past tense-first person –masculine –singular-vowel-mark= d'ammatun	أَتْمَمْتُ
1-PARTICLE – 2 –(KUM)-ATTACHED PRONOUN- 2ND PERSON –MASCULINE –PLURAL-	عَلَيْكُمْ
Definite Noun – as Direct object- (Mafoolun- bihi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending--Fathatun	نِعْمَتِي
(wa) Harfun atfun-connector	و

	Verb–past tense–first person –masculine –singular–vowel–mark= d'ammatun	رَضِيتُ
	1- (L) PARTICLE – 2–(KUM)–ATTACHED PRONOUN– 2ND PERSON –MASCULINE –PLURAL–	لَكُمُ
	Ma'rifa –Definite Noun – as Direct object– (Mafoolun- bihi) –in nasab condition (mansoobun) –case ending– – Fathatun	الْإِسْلَامَ
	In–definite Noun – as Direct object– (Mafoolun– bihi) –in Nasab condition (mansoobun) –case ending— Fatha–tanweenun–	دِينًا ۚ

۳۹-ANALYSES of Model Sentences -2-

5–THE SIGNS OF MUNAAFIK'EEN–(THE HYPOCRITES)

The hypocrites, men and women, are one from another, they enjoin (on the people) Al–Munkar (i.e. disbelief and polytheism of all kinds and all that Islam has forbidden), and forbid (people) from Al–Ma'ruf (i.e. Islamic Monotheism and all that Islam orders one to do), and they close their hands [from giving (spending in Allah's Cause) alms]. They have forgotten Allahu –SubuhnaHu Wa T'aalaa , so HE–SubuhnaHu Wa T'aalaa has forgotten them. Verily, the hypocrites are the Fasiqun (rebellious, disobedient to Allahu –SubuhnaHu Wa T'aalaa –)

الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُم مِّن بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِالْمُنكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ .
وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ ۚ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ ۗ
إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ (at–Tauba–67–)

	Ma'rifa –Definite –masculine –plural –NOUN–case ending= RAFAH state –waavun +noonun	الْمُنَافِقُونَ
	1–Wa=harfun –connector 2– Ma'rifa –Definite–feminine–plural–NOUN– third person– – case ending– Rafah– alifun + tha–un	وَالْمُنَافِقَاتُ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

	Common plural adjective + pro-noun–third person – in Rafah—state—vowel-sign –D'ammatun	بَعْضُهُم
	Harul-jarr (causes genitive effect on the following noun / adjective)	مِّن
	Common plural indefinite adjective–third person in genitive state- Vowel mark is =Kesrah tanween	بَعْضٍ
	Verb-masculine –plural –third person -vowel- Rafah—state sign=waavun = noonun	يَأْمُرُونَ ۚ
	2- Harul-jarr (bi) 3- Ma'rifa- Definite Noun –in –jarr-state (majroorun) vowel-mark=Kesrah	بِالْمُنكَرِ
	3- (wa) = connector (harful Atfi) 4- Verb-masculine –plural –third person - vowel- Rafah—state -sign=waavun = noonun	وَيَنْهَوْنَ
	Harul-jarr	عَنِ
	Definite - Ma'rifa Noun in genitive state- Vowel Mark is =Kesrah	الْمَعْرُوفِ
	1- (wa) = connector (harful Atfi) 2-Verb-masculine –plural –third person -vowel- sign=waavun = noonun- Rafah—state	وَيَقْبِضُونَ
	Jama'un Takseerun –Broken plural + connected to - third person –masculine –pronoun –	أَيْدِيَهُمْ ۚ
	Past-tense verb –plural- third person –masculine	نَسُوا
	Proper Noun – (Alamun) as the Direct object- (Mafoolun- bihi) –in nasab condition (mansoobun) – case ending--Fathatun	اللَّهَ
	1-Fa-particle-+ 6- +-nasiya- Past-tense verb –singular- third person –masculine + 7- + a - third person –masculine –pronoun – as object attached to the Verb -	فَنَسِيَهُمْ ۗ
	Subjenctive -Particle -forces the following noun to accept -nasab i.e. fathatun as vowel-sign	إِنَّ
	Ma'rifa -Definite –masculine - third preson –plural –	الْمُنَافِقِينَ

NOUN -- (mansoobun) case ending= nasab =ya-un +noonun	
a - third person -masculine -plural--pronoun - in Nominative case- (marfooun)-rafah sign - d'ammatun	هُمُ
Ma'rifa -Definite -masculine- third preson -plural -NOUN -- (Rafah—state -) case ending = waavun + noonun	الْفَاسِقُونَ

6 – The Qualities Of Believing Men and Women

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ۚ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ۚ أُولَٰئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ 71

The believers, men and women, are Auliya' (helpers, supporters, friends, protectors) of one another; they enjoin (on the people) Al-Ma'ruf (i.e. Islamic Monotheism and all that Islam orders one to do), and forbid (people) from Al-Munkar (i.e. polytheism and disbelief of all kinds, and all that Islam has forbidden); they perform As-Salat (Iqamat-as-Salat), and give the Zakat, and obey Allaah and His Messenger. Allaahu -SubuhnaHu Wa T'aalaa will have His Mercy on them. Surely Allaahu -SubuhnaHu Wa T'aalaa is All-Mighty, All-Wise.

Ma'rifa -Definite -masculine- third preson -plural -NOUN -- (Rafah—state -) case ending = waavun + noonun	وَالْمُؤْمِنُونَ
1-Wa=harfun -connector 2 Ma'rifa -Definite-feminine-plural-NOUN-third person - case ending- Rafah- alifun + tha-un	وَالْمُؤْمِنَاتُ
Noun+3rd person masculine -plural- pronoun (suffixed)	بَعْضُهُمْ
masculine- third person -Broken plural -NOUN Dammatun- (Rafah-state -) +++	أَوْلِيَاءُ
+++Indefinite noun -genitive case- vowel-mark -Majroorun-Kesrah	بَعْضٍ ۚ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

	Verb –3rd person–masculine –plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	يَأْمُرُونَ
	Harfun jarrin + Ma'rifa –definite noun–(majroorun) case ending – Kesrah	بِالْمَعْرُوفِ
	1– (wa) –connector +2– Verb –3rd person–masculine –plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	وَيَنْهَوْنَ
	Harfun jarrin–particle +++	عَن
	+++ Ma'rifa –definite Noun –(majroorun) case ending – Kesrah	الْمُنكَرِ
	1–(wa) –connector +2– Verb –3rd person–masculine –plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	وَيُقِيمُونَ
	Ma'rifa–Definite Noun as – Mafoolu–bihi—the direct Object –(mansoobun)–case end–Fathatun	الصَّلَاةَ
	wa) –connector +2– Verb –3rd person–masculine –plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	وَيُؤْتُونَ
	Ma'rifa – definite Noun –Feminine in–Rafah—state –) case ending Fat'hatun.	الزَّكَاةَ
	wa) –connector +2– Verb –3rd person–masculine –plural–(Rafah—state –) case ending = waavun + noonun	وَيُطِيعُونَ
	Proper Noun – (Alamun) as the Direct object–(Mafoolun– bihi) –in nasab condition (mansoobun) – case ending– –Fathatun	اللَّهَ
	1–Indefinite Noun(–Nakira) masculine –singular – =Rafah state =vowel–mark–Tanweenul–Dammati+++	عَزِيزٌ
	Ismun Ishaaratun– Static –Masculine Plural–3rd person–Pointing pronoun– Rafah state –	أُولَـٰئِكَ
	1– future tense verb +2– third person –masculine –plural––pronoun – in Nominative case–(marfooun)– static rafah sign –	سَيَرْحَمُهُمُ

	Proper Noun – (Alamun)– in Nominative case–(marfooun)– vowel mark–D'ammatun–	اللَّهُ ۚ
	Subjunctive –Particle –forces the following noun to accept –nasab i.e. fathatun as vowel–sign	إِنَّ
	Proper Noun – (Alamun) as the Direct object–(Mafoolun– bihi) –in nasab condition (mansoobun) – case ending– –Fathatun	اللَّهَ
	2–+++Indefinite Noun(–Nakira) masculine –singular –=Rafah state =vowel–mark–Tanweenul–Dammati=	حَكِيمٌ

- FOOD FOR THOUGHT AL–K'URANU : (9–60)

- >>> AS–SADAK'AAT (CONTEXTUALLY–ZAKAAT) :ARE ONLY FOR 1–THE FUQARAA–(THE–POOR), 2–AL–MASAAKEEN–(THE–DEPRIVED),3–THOSE AUTHORISED TO GATHER ZAKAAT,–4–AND TO ATTARCT THE HEARTS OF THOSE–INCLINED TOWARDS ISLAAM,–5–TO FREE THE CAPTIVES OF WAR,–6–THE DEBT–RIDDEN MUSLIMS,–7–THOSE FIGHTING WARS IN THE CAUSE OF Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa,–8–A WAY FARER–IN NEED –

- –A DUTY IMPOSED BY Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa ––– Allaahu-SubuhnaHu Wa T'aalaa IS ALL–KNOWING AND ALL–WISE <<<.

۞ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۖ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦٠﴾

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

VERILY THAT	انما
○ AS-SADAK'AAT (CONTEXTUALLY –ZAKAAT)	الصدقاث
ARE ONLY FOR- ○ THE FUQARAA (THE SEEKING POOR) (MANY OPPORTUNITIES FOR US)	للفقراء
○ -AL-MASAAKEEN- (THE POOR WHO DON'T BEG) (FAIRLY GOOD CHANCES)	ؤ المساكين
○ -THOSE AUTHORISED TO GATHER ZAKAAT BY ISLAMIC GOVERNMENTS RULED BY THE SHARIA-LAW.(N-A- TO MANY)	ؤالعملين عايها
○ -AND TO ATTARCT THE HEARTS OF THOSE –INCLINED TOWARDS ISLAAM— (BEST OPPORTUNITY NEGLECTED AND UN DER UTILIZED BY MANY)	ؤ المؤلفة قلؤبهم
○ -- TO FREE THE CAPTIVES OF WAR (N.A. TO MANY)	ؤ في الرقاب
○ –FOR THE DEBT-RIDDEN--- (OODLES AND OPPORTUNITIES GALORE -BUT NO TAKERS)	ؤ الغارمين
• -WA FEE SABEELI LLAAHI— -SubuhnaHu Wa T'aalaa (THIS IS THE MOST MISUNDERSTOOD , THE MOST MIS INTERPRETED AND THE UTMOST MISQUOTED SEGMENT OF THIS VERSE -BY ALL AND SUNDRY FOR THEIR ULTERIOR MOTIVES AND MATERIAL USURPATION -THUS DEPRIVING THE REAL LY ELIGIBLE CATEGORIES TO A LARGER EXTENT) ONE MUST REFER TO AUTHENETIC TAFAASEER AND AAHAADEES TO GAIN THE CORRECT -FIRST HAND KNOWLEDGE	ؤفي سبيل اللّه
○ –THE WAY FARER (GOOD SCOPE FOR EXTENDING HELP)	ؤ ابن سبيل
○ THE ACOMMANDING ORDINANCE	فريضة
○ FROM	من
○ ALLAHU -SubuhnaHu Wa T'aalaa	اللّه
• ALLAAHU -SubuhnaHu Wa T'aalaa IS THE ALL-KNOWING , – THE –WISEST -	ؤ اللّه عليم

حكيم	

- 5- K'URAN: (9-111)

- >>> VERILY ALLAHU -SubuhnaHu Wa T'aalaa HAS PURCHASED OF THE BELIEVERS THEIR LIVES AND THEIR PROPERTIES FOR A PRICE THAT THEY WILL GET PARADISE <<<

۞ إِنَّ ٱللَّهَ ٱشۡتَرَىٰ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ أَنفُسَهُمۡ وَأَمۡوَٰلَهُم بِأَنَّ لَهُمُ ٱلۡجَنَّةَۚ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيَقۡتُلُونَ وَيُقۡتَلُونَۖ وَعۡدًا عَلَيۡهِ حَقّٗا فِي ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَٱلۡإِنجِيلِ وَٱلۡقُرۡءَانِۚ وَمَنۡ أَوۡفَىٰ بِعَهۡدِهِۦ مِنَ ٱللَّهِۚ فَٱسۡتَبۡشِرُواْ بِبَيۡعِكُمُ ٱلَّذِي بَايَعۡتُم بِهِۦۚ وَذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ﴿١١١﴾

-

	1-INNA-HARFUN NAASIBATUN — 2-ALLAAHA -SubuhnaHu Wa T'aalaa -ISMUN-ALAMUN- MANSOOBUN	ان اللّه
	3-ISHTARAA - FAEL-UL-MAADII	اشتري
	4-MIN- HARFUN JARRUN	من
	5-MUMINEENA- ISMUN MAJROORUM	المؤمنين
	6-AN'FUSA + JAMA'UN TAKSEERUN - MANSOOBUN +HUM- D'AMEERUN-(PRONOUN)-THIRD PERSON -MASCULINE- ATAACHED TO THE BROKEN PLURAL.	انفسهم
	7-WA- CONNECTOR(HARFUN ATFUN)	وُ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

	8–AMAVAALA + JAMA'UN TAKSEERUN – MANSOOBUN + HUM– P RONOUN – THIRD PERSON –MASCULINE –ATAACHED TO THE BROKEN PLURAL.	امؤالهم
	9–BI–HARFUN JARRUN	ب
	10–ANNA–HARFUN NAASIBATUN	ان
	11–LAAMUN – HARFUN	ل
	12–HUM– P RONOUN – THIRD PERSON –MASCULINE –ATAACHED TO THE PARTICLE –LAAMUN	هم
	13–AL–JANNATA– MAFOOLUN BIHI –(OBJECT)–MANSOOBUN	الجنة

•
•
•

. ٥ .D H I K R.

- – THE EXCELLENCE OF REMEMBRANCE OF ALLAHU – SUBUHAANAHU WA TA'ALAA–

- – ALAA BI–DHIKR–ILLAHI –SubuhnaHu Wa T'aalaa TAT'MA–INN–UL–K'ULOOBU.

كلمتان خفيفتان علي اللاسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الي الرحمان
–––سبحان اللّه وٌبحمده–سبحان اللّه العظيم–––(– متفق عليه– –(

	1– (KALIMATUN+AANI) = KALIMATAANI*** =TWO WORDS (INDEFINITE DUAL NOUN – IN NOMINATIVE CASE) HENCE THE CASE ENDING IS ALIF+NOON––	كلمتان

***THE WORDS -1- + 2- TOGETHER FORM AN ADJECTIVAL CLAUSE	
2-(KHAFEEFATUN+AANI) =KHAFEEFATAANI*** -(TWO WORDS THAT ARE) LIGHTER (INDEFINITE DUAL ADJECTIVE NOMINATIVE CASE --) THE CASE ENDING IS ALIF+NOON ***THE WORDS - 1- + 2- TOGETHER FORM AN ADJECTIVAL CLAUSE	خفيفتان
AALAA==ON (PARTICLE -HARFUL-JARR) IT FORCES THE FOLLOWING NOUN TO ADOPT A KESRAH AS VOWEL SIGN	علي
AL-LISAANI==THE TONGUE (DEFINITE NOUN GEN ITIVE CASE)AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	اللاسان
(TSAKEELATUN+AANI)= TSAKEELATAANI= ==AND (THE TWO THAT ARE) = HEAVIER (INDEFINITE DUAL NOUN—IN NOMINATIVE CASE -- HENCE THE CASE ENDING IS = ALIF+NOON	ثقيلتان
FII = [IN-) (PARTICLE -HARFUL-JARR) IT FORCES THE FOLLOWING NOUN TO ADOPT A KESRAH AS VOWEL SIGN	في
AL-MEEZAANI==ON THE SCALES OF WEIGHT (ON THE DAY OF JUDGEMENT) (DEFINITE NOUN GEN ITIVE CASE)AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	الميزان
(HABEEBATUN+AANI) = HABEEBATAANI (==(THEY ARE) THE MOST LIKED OR LOVED WORDS (INDEFINITE DUAL NOUN—IN NOMINATIVE CASE -- DUAL) HENCE THE CASE ENDING IS - ALIF+NOON--	حبيبتان
ILAA=TO - (PARTICLE -HARFUL-JARR) IT FORCES THE FOLLOWING NOUN TO ADOPT A KESRAH AS VOWEL SIGN	الي
AR-RAHMAANI==(ALLAAHU-SubuhnaHu Wa T'aalaa) THE UT-MOST GRACEFUL- (DEFINITE NOUN GEN ITIVE CASE)AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	الرحمان

*** Wa mayya'ashu an dh'ikr –Rahmaani nuqayyid' lahu Shaitaanan fa-huwa lahu qareenun ***

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

	SUB'HANALLAHI-SubuhnaHu Wa T'aalaa == (THE TWO WORDS ARE) GLORIFIED IS ALLAAHU-SubuhnaHu Wa T'aalaa – (GENIVE PHRASE- MUDAAFU WAL MUDAFU ILAHI)	سبحان اللّه
	WA-BI-HAMDI-HI-SubuhnaHu Wa T'aalaa ==AND PRAISED IS HE (ALLAHU) -SubuhnaHu Wa T'aalaa ▪ (CONNECTOR)-WA=AND ▪ (PARTICLE HARFUL-JARR) BI= WITH OR BY ▪ HAMD =(PRAISE) (NOUN PRECEEDED BY HARFUL-JARR) ▪ HI (HIS)-SubuhnaHu Wa T'aalaa -PRONOUN –ATTACHED TO NOUN ▪ (BI) + HAMD +HU = ▪ (BI-HAMDIHI) =GENITIVE CONSTUCTION- MUDAAFU-WAL-MUDAAFU-ILAIHI— ▪ BOTH -4- +-5- ARE PRECEEDED BY HARFUL JARR –HENCE THE CASE ENDING IS – KESRAH- ▪ THERE IS MORE THAN WHAT MEET THE EYES .ALLAHU -SubuhnaHu Wa T'aalaa KNOWS THE BEST .	وَبحمده
	SUB'HANALLAHI-SubuhnaHu Wa T'aalaa =GLORIFIED IS ALLAAHU-SubuhnaHu Wa T'aalaa –(GENIVE PHRASE- MUDAAFU WAL MUDAFU ILAIHI) AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	سبحان اللّه
	AL-AZEEMI-SubuhnaHu Wa T'aalaa = (HE-SubuhnaHu Wa T'aalaa IS)THE GREATEST –(SECOND ADJECTIVAL NOUN) GENIVE PHRASE- MUDAAFU WAL MUDAFU ILAIHI) AFFECTED BY THE PARTICLE HENCE THE VOWEL SIGN IS A KESRAH	العظيم---
	+++ MUTTAFIK'UN==	متفق –)

1- Exclusive Tract for Examples:

- Al-Jumlatu-1-ismiyyatu -

Nominal Sentences with third person-Personal Pronouns

Feminine Nominal Sentences - (-with a Personal Pronoun as a DOER – in RAFAH state)	Numbers	Masculine Nominal Sentences - (-with a Personal Pronoun as a DOER – in RAFAH state)
هِيَ رَاكِعَةٌ Hiya Raaki'aTUN (She is a Bowing Woman)	Singular	هُوَ رَاكِعٌ Huwa Raaki'UN (He is a Bowing Man)
هِيَ مُسْلِمَةٌ Hiya MuslimaTUN (She is a Muslimah)		هُوَ مُسْلِمٌ Huwa MuslimUN (He is a Muslim)

هُوَ فَـائِـزٌ Huwa Faa'izUN (He is a Successful Man)		هِيَ فَـائِـزَةٌ Hiya Faa'izaTUN (She is a Successful Female)
هُمَا مُسْلِمَانِ Humaa MuslimAANI (They are two Male Muslims)	Dual	هُمَا مُسْلِمَتَانِ Humaa MuslimaTAANI (They are two Female Muslims)
هُمَا رَاكِعَانِ Humaa Raaki'AANI (They are two Bowing Men)		هُمَا رَاكِعَتَانِ Humaa Raaki'aTAANI (They are two Bowing Women)
هُمَا فَائِزَانِ Humaa FaaizAANI (They are two Successful Males)		هُمَا فَائِزَتَانِ Humaa FaaizaTAANI (They are two Successful Females)
هُمْ مُسْلِمُوْنَ Hum MuslimUUNA (They are Muslim Men)	Plural	هُنَّ مُسْلِمَات Hunna MuslimAATUN (They are Muslim ladies)
هُمْ راكِعُوْنَ Hum Raaki'UUNA (They are Bowing Men)		هُنَّ رَاكِعَاتٌ Hunna Raaki'AATUN (They are Muslim ladies (They are Bowing ladies)
هُمْ فَائِزُوْنَ Hum FaaizUUNA (They are Successful Men)		هُنَّ فَائِزَاتٌ Hunna FaaizAATUN (They are Successful ladies)

2 – Exclusive Tract for Examples :

al–Mubtada'u and al–Khabaru – (Nominal Sentences) - Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

Feminine Nominal Sentences – (–with a Noun as a DOER – in RAFAH state)	Numbers	Masculine Nominal Sentences – (–with a Noun as a DOER – in RAFAH state)
أَلْمُؤْمِنَةُ صَادِقَةٌ al–Mu'minunatu Saadik'aTUN (the Mu'minah is a truthful lady)	Singular	أَلْمُؤْمِنُ صَادِقٌ al–Mu'minu Saadik'UN (the Mu'min is a truthful person)
أَلْكَافِرَةُ قَانِطَةٌ al–Kaafiratu K'aanit'aTUN (the Kaafirah is a despairing woman)		أَلْكَافِرُ قَانِطٌ al–Kaafiru K'aanit'UN (the Kaafir is a despairing man)
أَلْمُنَافِقَةُ خَاسِرَةٌ al– munaafik'atu KhaasiraTUN (the Munaafik'ah is a female Loser)		–أَلْمُنَافِقُ خَاسِرٌ al–munaafik'u KhaasirUN (the Munaafik'u is a male Loser)
أَلْمُؤْمِنَتَانِ صَادِقَتَانِ al–Mu'minaTAANI Saadik'aTAANI (the two Mu'minahs are two truthful females)	Dual	أَلْمُؤمِنَانِ صَادِقَانِ أَلْمُؤْمِنَانِ صَادِقَانِ al–Mu'minAANI Saadik'AANI (the two Mu'mins are two truthful persons)
أَلْكَافِرَتَانِ قَانِطَتَانِ al–KaafiraTAANI K'aanit'aTAANI (the two Kaafirahs are two despairing women)		–أَلْكَافِرَانِ قَانِطَانِ al–KaafirAANI K'aanit'AANI (the two Kaafirs are two despairing men)
–أَلْمُنَافِقَتَانِ خَاسِرَتَانِ al–Munaafik'aTAANI KhasiraTAANI (the two female hypocrites are Losers)		–أَلْمُنَافِقَانِ خَاسِرَانِ al–Munaafik'AANI KhasirAANI (the two Male hypocrites are Losers)
أَلْمُؤْمِنَاتُ صَادِقَاتٌ	Plural	أَلْمُؤْمِنُونَ صَادِقُوْنَ

al-Mu'minAATU Saadik'AATUN (the Mu'minahs are truthful women)		al-Mu'minUUNA Saadik'UUNA (the Mu'mins are truthful Men)
أ لْكَا فِرَاتُ قَا نِطَتَاتٌ al-KaafirAATU K'aanit' AATUN (the Kaafirahs are despairing Women)		أَلْكَافِرُوْنَ قَانِطُوْنَ al-KaafirUUNA K'aanit' UUNA (the Kaafirs are despairingMmen)
أ لْمُنَا فِقَاتُ خَا سِرَاتٌ al-Munaafik'AATU KhasirAATUN (the female hypocrites are Losers)		أَلْمُنَافِقُوْنَ خَاسِرُوْنَ al-Munaafik'UUNA KhasirUUNA (the Male hypocrites are Losers)

3 – Exclusive Tract for Examples :

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentences – Singular – Using Past –Tense Verbs

Note : (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all-Numbers-i.e., the singular /dual /plural , because the Verb comes first , but the VERB is subject to Gender and Person compatibility . (2)_whereas if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) - the Verb-form should agree with the Noun - in Number , Gender and Person ...

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular		Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular
With Feminine - Past-Tense Verb			With Masculine -Past-Tense Verb	
Kasarat ZAHRAA BEE al-Koba (Zahraa Bee broke the cup)	كَسَرَتْ زَهْرَه بِی الْكُوْبَ		Kasara HAAMIDUN-al-g'usna (Haamid cut the tree-branch)	كَسَرَ حَامِدٌ الْغُصْنَ
Arafat(it)-TABEEBATU-(a)-ddaaa' [(the Lady Doctor – knew (diagnosed) the Disease)]	عَرَفَتْ الطَبِيْبَةُ الدَّاءَ		Arafa (at)-TABEEBU-(a)-ddaaa' [(the Doctor – identified (diagnosed) the Disease)]	عَرَفَ الطَّبِيْبُ الْدَاءَ
Sa'alat-(it)-TILMEEZATU-L-Mu'Allimata (The female Student asked the lady Teacher)	سَأَلَتْ التِّلْمِيْذَةُ الْمُعَلِّمَةَ		Sa'ala-t-TILMEEZU -L-Mu'Allima (The male Student asked the maleTeacher)-	سَأَلَ التِّلْمِيذُ الْمُعلِّمَ

Farrat(is)SIJJEENATU (The Female Prisoner ran away)	فَرَّتْ السِّجِّيْنَةُ		Farra(a)sSIJJEENU(The Male Prisoner ran away)	فَرَّ السِّجِّيْنُ
Wathabat- (in)-NNAMIRATU (the female Cheetah jumped)	وَثَبَتْ النَّمِرَةُ		Wathaba-(a)NNAMIRU (the male Cheetah jumped)	وَثَبَ النَّمِرُ

4 – Exclusive Tract for Examples :

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentences – Singular డ్యుయల్ – with Past – Tense Weak

Verbs

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular		Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular
With Past-Tense Verb	With Past-Tense Verb		With Past-Tense Verb	With Past-Tense Verb
Maalat (i)L- LLAUHATU (The Board inclined)	مَالَتْ الَّوْحَةُ		Maala-(a)L- JIDAARU (The Wall inclined)	مَالَ الْجِدَارُ
Naamat(is)-S'ABIYYATU (the GIRLSlept)	نَامَتْ الصَّبِيَّةُ		Naama-(as)-S'ABIYYU (the BOY Slept)	نَامَ الصَّبِيُّ
Aawat(id)-D'IBBATU (the she-WOLF howled)	عَوَتْ الذِّبَّةُ		Aawa-ad)-D'IBBU (the he-WOLF howled)	عَوَى الذِّبُّ
Wafa't-(is) స్నేహితురాలు S'ADDEEK'ATU (స్నేహితుడు the female FRIEND kept her Word)	وَفَتْ الصَّدِيْقَتُ		Wafa'-(as)స్నేహితుడు S'ADDEEK'U (స్నేహితుడు the male FRIEND kept his Word)	وَفَى الصِّدِّيقُ
Khashiyat AHMADI BEGUM RABBA-haa (Ahmadi Begum feared her RABB) - (LORD)	خَشِيَتْ أَحْمَدِى بَيْغَم ربَّها		Khashiya AHMADU RABBA-hu (Ahmad feared his RABB) - (LORD)	خَشِيَ أَحْمَدُ رَبَّه

5 – Exclusive Tract for Examples :

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

Nominal Sentences – Past Tense –

with Dual Verbs and Nouns *

if the sentence begins with a Noun – the Verb- form should agree with the Noun – in Numbers , Gender and Person .

Feminine (-with a DOER – in RAFAH state) Dual	Model sentence Dual	Masculine (-with a DOER – in RAFAH state) Dual	Model sentence Dual
Al-BinTAANI La'ibaTAA the two GIRLS played	أَلْبِنْتَانِ لَعِبَتَا	Al-WaladAANI La'ibAA the two BOYS played	أَلْوَلَدَانِ لَعِبَا
At-TaalibaTAANI D'ahabaTAA the Two female Students Went	أَلْطَّالِبَتَانِ ذَهَبَتَا	At-TaalibAANI D'ahabAA the Two male Students Went	أَلْطَّالِبَانِ ذَهَبَا
Al-Mu'AllimaTAANi DaKhalaTAA The two lady teachers entered	أَلْمُعَلِّمَتَانِ دَخَلَتَا	Al-Mu'AllimAANI DaKhalAA The two male teachers entered	أَلْمُعَلِّمَانِ دَخَلَا
Al-Fak'eeraTAANI Sa'alaTAA The two female beggers asked	أَلْفَقِيْرَتَانِ سَأَلَتَا	Al-Fak'eerAANI Sa'al AA The two male beggers asked	أَلْفَقِيْرَانِ سَأَلَا
As-Saarik'aTAANI g'aabaTAA the two female thieves disappeared	أَلسَّارِقَتَانِ غَابَتَا	As- Saarik'AANI g'aabAA the two male thieves disappeared	أَلسَّارِقَانِ غَابَا

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

Nominal Sentences–with Past Tense–Plural nouns–

if the sentence begins with a Noun – the Verb- form will differ from Person to Person .i.e. the Verb should agree with the Noun – in Numbers , Gender and Person

Feminine (-with a DOER – in	Model sentence	Masculine (-with a DOER –	Model sentence

RAFAH state) Plural	Plural	in RAFAH state) Plural	Plural
Al-BanAATU la'ibNa the female children played	اَلْبَنَاتُ لَعِبْنَ	Al-AULAAdu la'ibUU the male children played	اَلْأَوْلَادُ لَعِبُوْا
At-TalibAATU D'ahabNa the female Students went	اَلطَّالِبَاتُ ذَهَبْنَ	At-TULLAAbu D'ahabUU the male Students went	اَلطُّلَّابُ ذَهَبُوْا
Al-Mu'AllimAATU dakhal-NA the lady teachers entered	اَلْمُعَلِّمَاتُ دَخَلْنَ	Al-Mu'AllimUUNA dakhalUU the male teachers entered	اَلْمُعَلِّمُوْنَ دَخَلُوْا
As-SaajidAATU sajadNa the female prostrators prostrated	اَلسَّاجِدَاتُ سَجَدْنَ	As-SaajidUUNA sajadUU the male prostrators prostrated	اَلسَّاجِدُوْنَ سَجَدُوْا
As-Saarik'AATU g'ibNa the female thieves disappeared	اَلسَّارِقَاتُ غِبْنَ	As- Saarik'UUNA g'aabUU the male thieves disappeared	اَلسَّارِقُوْنَ غَابُوْا

7-Exclusive Tract for more Examples : al-

Mubtada and al-Khabaru(Nominal Sentences)- Dual

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

Feminine (-with a DOER - in RAFAH state) DUAL Model sentence		Masculine (-with a DOER - in RAFAH state) DUAL Model sentence	
al-BinTAANI JameelaTAANI (the two girls are a beautifulమైనవారు duo)	اَلْبِنْتَانِ جَمِيلَتَانِ	al-WaladAANI TayyibAANI (the two Boys are a Good duo)	اَلْوَلَدَانِ طَيِّبَانِ
al-KelimaTAANI tsakeelaTAANI (the two words are two Heavy - words)	اَلْكَلِمَتَانِ ثَقِيْلَتَانِ	al-A'inAANI G'aaliyAANI (the two Eyes are a priceless duo)	اَلعيْنَانِ غَالِيَانِ
Al-imra'A'-TAANI MuslimaTAANI (the two ladies are Muslimah duo)	اَلْإِمْرَأَتَانِ مُسْلِمَتَانِ	al -K'ad'iyAANIయ్యా AadilAANI (the two Judges are a just duo)	اَلْقَاضِيَانِ عَادِلَانِ
al--Bin-TAANI Shuja'A'TAANI (the two Daughters are a brave	اَلْبِنْتَانِ	ar -RajulAANI Shuja'A'ANI (the two Men are a Caurageous	اَلرَّجُلَانِ شُجَاعَانِ

duo)	شُجَاعَتَانِ	duo)	
As-ShajaraTAANI k'as'eeraTAANI (the two trees are a short duo)	أَلْشَّجَرَتَانِ قَصِيْرَتَانِ	al –FarasAANI SareeAANI (the two Horses are a Fast duo)	أَلْفَرَسَانِ سَرِيْعَانِ

8 – Exclusive Tract for more Examples :

- Al-Jumlatu-l-ismiyyatu -

al–Mubtada wal–Khabaru (Nominal Sentences) - Plural

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural	Masculine (–with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural
as–S'aabirAATU Muslim AATUN (the Enduring Women are Muslimahs)	أَلْصّابِرَاتُ مُسْلِمَاتٌ	as–S'aabirUUNA MuslimUUNA (the Enduring Men are Muslims)	أَلْصَّابِرُوْنَ مُسْلِمُوْنَ
as–Saadik' AATU F'aa'iz'AATUN (the Truthful Women are Successful)	أَلْصّادِقَاتُ فَائِزَاتٌ	as–Saadik'UUNA F'aa'izUUNA (the Speakers of Truth are Successful)	أَلْصَّادِقُوْنَ فَائِزُوْنَ
Al–K'aanitAATU MuminaaATUN (those women who surrender obediently to ALLAAHU–SubuhaanaHU waTa'Alaa – are 'Mu'munahs)	أَلْقَانِتَاتُ مُؤْمِنَاتٌ	Al–K'aanitUUNA MuminUUNA (those men who surrender obediently to ALLAAHU–SubuhaanaHU waTa'Alaa – are Mu'muns)	أَلْقَانِتُوْنَ مُؤْمِنُوْنَ
al–Munfik'AATU Mud'ai'yyifAATUN (those women who spend in the right–path they are – the receivers of multiplied Rewards)	أَلْمُنْفِقَاتُ مُضَعَّفَاتٌ	al–Munfik'UUNA Mud'ai'yyifUUNA (those men who spend in the right–path they are – the receivers of multiplied Rewards))	أَلْمُنْفِقوْنَ مُضَعَّفُوْنَ
al –Mustag'firAATU – Mutma'innAATUN (the repenting women – are Satisfied females)	أَلْمُسْتَغْفِرَاتُ مُطْمَعِنَّاتٌ	al –Mustag'firUUNA Mutma'innUUNA (the repenting Men – are Satisfied Men)	أَلْمُسْتَغْفِرُونَ مُطْمَعِنُّونَ

9 – Exclusive Tract for more Examples :

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentences – Present Tense Verb *Singular form–

*Note : (1) In all the Verbal Sentences The Singular form of the Arabic Verb is used for all– Numbers– i.e. the singular / dual / plural , because the Verb comes first –. but the VERB is subject to Gender and Person compatibility.

(2) whereas however, if the sentence begins with a Noun (Nominal sentence) – the Verb– form should agree with the Noun – in Number, Gender and Person ...

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) Singular	Model sentence Singular	Masculine (–with a DOER – in RAFAH state Singular	Model sentence Singular
Tal'A'bu' (a) L–Bintu (the Girl is Playing)	تَلْعَبُ الْبِنْتُ	Yal'A'bu' (a) L –Waladu (the Boy is Playing)	يَلْعَبُ الْوَلَدُ
Tas'judu (a) L –Muslimatu (the Muslimah is prostrating)	تَسْجُدُالْمُسْلِمَةُ	Yas'judu (a) L –Muslimu (the Muslim is prostrating)	يَسْجُدُ الْمُسْلِمُ
Tafirru (a) L –Himaaratu (the She ASS is running away)	تَفِرُّ الْحِمَارَةُ	Yafirru (a) L –Himaaru (the Donkey is running away)	يَفِرُّ الْحِمَارُ
Tanaamu (a)–sSabiyyatu (the female child is sleeping)	تَنَامُ الصَّبِيَّةُ	Yanaamu (a)–sSabiyyu (the male child is sleeping)	يَنَامُ الصَّبِيُّ
Ta'kulu (a) L –k'ittatu (the she–Cat is eating)	تَأْكُلُ اَلْقِطَّةُ	Ya'kulu (a) L –k'ittu (the male Cat is eating)	يَأْكُلُ اَلْقِطُّ

10 – Exclusive Tract for more Examples :

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentences – Present Tense Verb : Dual form–

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

.Note : The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural , because the Verb comes first , but the VERB is subject to Gender and L Person compatibility .

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) dual	Model sentence dual	Masculine (–with a DOER – in RAFAH state) dual	Model sentence dual
Tal'A'bu' (a) L –BinTAANI (the 2 Girls are Playing)	تَلْعَبُ الْبِنْتَانِ	Yal'A'bu' (a) L –WaladAANI (the 2 Boys are Playing)	يَلْعَبُ الْوَلَدَانِ
Tas'judu (a) L –MuslimaTAANI (the 2 Muslimahs are prostrating)	تَسْجُدُ الْمُسْلِمَتَانِ	Yas'judu (a) L –MuslimAANI (the 2 Muslims are prostrating)	يَسْجُدُ الْمُسْلِمَانِ
Tafirru (a) L –Himaaratu (the 2 she Asses are running away)	تَفِرُّ الْحِمَارَتَانِ	Yafirru (a) L–Himaar AANI (the 2 Donkeys are running away)	يَفِرُّ الْحِمَارَانِ
Tanaamu (a)–sSabiyyatu (the 2 female children are sleeping)	تَنَامُ الصّبِيَّتَانِ	Yanaamu (a)–sSabiyy AANI (the 2 male children are sleeping)	يَنامُ الصّبِيَّانِ
Ta'kulu (a) L –k'ittatu (the 2 she–Cats are eating)	تَأْكُلُ أَلْقِطّتَانِ	Ya'kulu (a) L –k'itt AANI (the 2 male Cats are eating)	يَأْكُلُ أَلْقِطّانِ

11– Exclusive Tract for more Examples :

- Al-Jumlatu-l-Fealiyyatu -

Verbal Sentence –Present Tense Verb : Plural form–

Note : : The Singular form of the Arabic Verb is applicable for the singular / dual / plural , , because the Verb comes first , . but the VERB is subject to Gender and Person compatibility .

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural	Masculine (–with a DOER – in RAFAH state) Plural	Model sentence Plural

Tal'A'bu' (a) L –BANAATU (the Girls are Playing)	تَلْعَبُ الْبَنَاتُ	Yal'A'bu' (a) L –AUladu (the Boys are Playing)	يَلْعَبُ الْأَوْلَادُ
Tas'judu (a) L – MuslimAATU (the Muslimahs are prostrating)	تَسْجُدُ الْمُؤْمِنَاتُ	Yas'judu (a) L – MuslimUUNA (the Muslims are prostrating)	يَسْجُدُ الْمُؤْمِنُونَ
Tafirru- (a)sSaarik'AATU (the female thieves are fleeing)	تَفِرُّ الْسَّارِقَاتُ	Yafirru- (a)sSaarik'UUNA (the male thieves are fleeing)	يَفِرُّ الْسَّارِقُون
Tanaamu(a) L – MusaafirAATU (the women travelers are Sleeping)	تَنَامُ الْمُسَافِرَاتُ	Yanaamu(a) L – MusaafirUUNA (the male travelers are Sleeping)	يَنَامُ الْمُسَافِرُوْنَ
Ta'kulu(a)s–Saa'imAATU (the Fasting Females are eating)	تَأْكُلُ الْصَّائِمَاتُ	Ya'kulu(a) L – AkkaalUUNA (the Gluttons are eating)	يَأْكُلُ الْأَكَّالُوْنَ

12– Exclusive Tract for more Examples :

Singular Sentences of – al–Mudaafu–Wa–l–Mudaafu ilaihi–

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) Singularl	Model sentence Singularl		Masculine (–with a DOER – in RAFAH state) Singularl	Model sentence Singularl
Jannatu–(a) L –Fallaahi – Ba'eedatun (garden of the Farmer is distant)	جَنَّةُ الْفَلَّاحِ بَعِيْدَةٌ	Singular	Baabu–(a) L –Baiti– Kabeerun (Door of the House is big)	بَابُ الْبَيْتِ كَبِيْرٌ
Naafid'atu–(a) L – G'urfati – Sag'eeratun (Window of the Room is small)	نَافِذَةُ الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ		K'amee'su –(a)L MuAllimi Rak'eesun (teacher's Shirt is –cheap)	قَمِيصُ الْمُعَلِّمِ رَخِيْصٌ
Sayyaaratu –Haamidin	سَيَّارَةُ حَامِدٍ		Shaari'u'–(a) L – Madeenati –	شَارِعُ الْمَدِيْنَةِ

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

K'adeematun (Haamid's Car is old)	قَدِيْمَةٌ		Waasi'un (Street of the Town is wide)	وَاسِعٌ
Darraajatu (at) – Taalibi – Jadeedatun (Bicycle of the Student is new)	دَرَّاجَةُالطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ		K'alamu-(a) L – MuAllimi – G'aaliyyun (Teacher's pen is costly)	قَلَمُ الْمُعَلِّمِ غَالِيٌ
Birk'atu-(-(a) L – K'aryati –jameelatun (Pond of the Village is beautiful)	بِرْكَةُ الْقَرْيَةِ جَمِيْلَةٌ		Ta'Amu-(a) L –Funduk'i – Shahiyyun (food of the Hotel is tasty-)	طَعَامُ الْفُنْدُقِ شَهِيٌّ

13–Exclusive Tract for more Examples :

Dual–Sentences of–al–Mudaafu–wa–al–Mudaafu ilaihi –

ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ ఇదా'ఫతు

లేక -- అల్–మురక్కబు–ల్–ఇదా'ఫియ్యు ---

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) DUAL	Model sentence DUAL		Masculine (–with a DOER – in RAFAH state) DUAL	Model sentence DUAL
*Jannataa(a) L –Fallaahi – waasi'Atani (the two gardens of the Farmer are distant)	جَنَّتَا الْفَلَّاحِ وَاسِعَتَانِ	Dual	*Babaa-(a)L- Baiti kabeerani (the two doors of the House are big)	بَابَا الْبَيْتِ كَبِيْرَانِ
*Naafid'ataa-(a) L – G'urfati – Sag'eerataani (the two windows of the Room are small)	نَافِذَتَا الْغُرْفَةِ صَغِيْرَتَانِ		*K'amee'aa –(a)L MuAllimi Rak'eesaani (the two shirts of the teacher are cheap)	قَمِيْصَا الْمُعَلِّمِ رَخِيْصَانِ
Sayyaarataa –Haamidin K'adeemataani (the two Cars of Haamid are old)	سَيَّارَتَا حَامِدٍ قَدِيْمَتَانِ		Shaari'aa'-(a) L – Madeenati – Waasi'aani (the two streets of the Town are wide)	شَارِعَا الْمَدِيْنَةِ وَاسِعَانِ

Darraajataa (at) – Taalibi – Jadeedataani (the two bicycles of the Student are new)	دَرَّاجَتَا الطَّالِبِ جَدِيْدَتَانِ		K'alamaa–(a) L – MuAllimi – G'aaliyyaani (Teacher's two pens are costly)	قَلَمَا الْمُعَلِّمِ غَالِيَانِ
Birk'ataa–(–(a)L –K'aryati – Jameelataani (the two Ponds of the Village are beautiful)	بِرْكَتَا الْقَرْيَةِ جَمِيْلَتَانِ		Ta'Amaa–(a) L – Funduk'i – Shahiyyun (the two foods of the Hotel are tasty–)	طَعَامَا الْفُنْدُقِ شَهِيَّانِ

* in the genitive phrase—idaafah–– with Dual Nouns – the letter –Noonun – is elided from the al–Mud'aafu – for eg:

Masculine nouns: 1 * –Baabaani = Baabaa ; * Kalamaani = Kalamaa etc..

Feminine nouns 2– * Jannataani=Jannataa ; * Naafidataani =Nafidataa etc

14 – Exclusive Tract for more Examples :

Plural Sentences of al–Mudaafu–wa–al–Mudaafu ilaihi–

ఇదా'ఫ'తు లేక అల్ ఇదా'ఫ'తు లేక –– అల్–మురక్కబు–ల్–ఇదా'ఫియ్యు

–––

Feminine (–with a DOER – in RAFAH state) PLURAL	Model sentence PLURAL		Masculine (–with a DOER – in RAFAH state) PLURAL	Model sentence PLURAL
Jannatu– (a)L– Fallaahi Waasi'Atun (Farmer's Gardens are Large)	جَنَّاتُ الْفَلَّاحِ وَاسِعَةٌ		Abwaabu (a)L–Baiti– Kabeeratun (Doors of the House are big)	أَبْوَابُ الْبَيْتِ كَبِيرَةٌ
Nawaafidatu–(a)L –Gurfati Sag'eeratun (Windows of the Room are small)	نَوَافِدَةُ الْغُرْفَةِ صَغِيْرَةٌ		Kutubu–(a)L–MuDarrisi – katheeratun (Books of the Teacher are many)	كُتُبُ الْمُدَرِّسِ كَثِيرَةٌ
Sayyaaraatu–Haamidin – K'adeematu	سَيَّارَاتُ حَامِدٍ قَدِيْمَةٌ		Shawaari'u –(a)L – Madeenati –D'ayyik'atun (the City's Roads are Narrow)	شَوَارِعُ الْمَدِيْنَةِ ضَيِّقَةٌ

(Cars of Haamid are old)				
Darrajaatu(a)t–Taalibi Jadeedatun (Bicycles of the Student – are new)	دَرَّاجَاتُ الطَّالِبِ جَدِيْدَةٌ		Ak'laamu–(a)L–MuAllimi–G'aaliyatun (Pens of the Teacher are costly)	أَقْلَامُ الْمُعَلِّمِ غَالِيَةٌ
aNhaaru–(a)d–Dowlati–Naafi'Atun (Rivers of the Country are Useful–)	أَنْهَارُ الدَّوْلَةِ نَافِعَةٌ		aT'imatu–(a)L–Funduk'i–Shahiyyatun (Foods of the Restaurant are Tasty)	أَطْعِمَةُ الْفُنْدُقِ شَهِيَّةٌ
Sound Plurals				
Muslimaatu (a)L–Aalami – Kath'eeraatun (female Muslimahs of the world are Numerous–)	مُسْلِمَاتُ الْعَالَمِ كَثِيْرَاتٌ	Sound Plural	**Muslimuu (a)L–Aalami – Kath'eeroona (male Muslims of the world are Numerous–)	مُسْلِمُوْنَ الْعَالَمِ كَثِيْرُوْنَ
Fallaahaatu (a)L– Baladi– Mujtahadaatun (female Farmers of the Country are hard–working)	فَلَّاحَاتُ الْبَلَدِ مُجْتَحَدَاتٌ		**Fallaahuu (a)L– Baladi– Mujtahadoona (male Farmers of the Country are hard– working)	فَلَّاحُوْنَ الْبَلَدِ مُجْتَحَدُوْنَ
** in the genitive phrase—idaafah-- with Masculine Sound Plurals – the letter –Noonun – is elided from the al–Mud'aafu --- ex. (**muslimooNa) =**muslimoo / / / (**fallaahooNa =**fallaahoo)				

15 – Exclusive Tract for more Examples :

Sentences of– al–Mausoofu wa– as–Sifatu –

– (Al–Murakkabut–Tawseefiyyu)--

	Feminine (–with a DOER – in RAFAH state)	Model sentence	Masculine (–with a DOER – in RAFAH state)	Model sentence
Singular	Ja'at –(i)–sayyidatul– aak'ilatu (came –the intelligent Lady)	جَاءَتْ السَّيِّدَةُ الْعَاقِلَةُ	Ja'a ar–Rajulu – (a)l muhadda'bu (came – the civilized Man)	جَاءَ الرَّجُلُ الْمُهَذَّبُ

	Aaki'la Khanum – muuminatun Sadika'tun (Aak'ila Khanum is a truthful muslimah)	عَاقِلَه خَانَمْ مُؤْمِنَةٌ صَادِقَةٌ	Ahmadun muuminun saadik'un (Ahmadun is a truthful muslim)	أَحْمَدُ مُؤْمِنٌ صَادِقٌ
Dual	Jaa'at (i)l- Muhaad'irataani (a)l- aak'ilataani (came – the two intelligent female lecturers)	جَاءَتْ جَاءَتَا الْمُحَاضِرَتَانِ الْعَاقِلَتَانِ	Jaa' ar-Rajulaani – (a)l muhadda'baani (came – the two civilized Men))	جَاءَ الرَّجُلَانِ الْمُهَذَّبَانِ
	Ahmadi Begum wa Aaki'la Khanum mu'minataani sadik'ataani (Ahmadi Begum and Aaki'la Khanum are two truthful muslimahs).	أَحْمَدِى بَيْغَمْ و عَاقِلَه خَانَمْ مُؤْمِنَتَانِ صَادِقَتَانِ	Ahmadun wa Mahmuudun muslimaani aak'ilaani (Ahmadun and Mahmuudun are two intelligent muslims).	أَحْمَدٌ و مُحْمُودٌ مُسْلِمَانِ عَاقِلَانِ
Plural	Ja'at (i)l—muhaad'iraatu – (a)l- aak'ilaatu (came – the intelligent female lecturers))	جَاءَتْ الْمُحَاضِرَاتُ الْعَاقِلَاتُ	Ja'a (a)l-muhaadi'ruuna – (a)l- aak'iluuna (came – the intelligent male lecturers))	جَاءَ الْمُحَاضِرُونَ الْعَاقِلُونَجَاؤُا الرِّجَالُ الْمُهَذَّبُوْنَ
	Tuujadu aksar-annisaa g'aafilaatin (Majority of the Women are careless females)	تُوْجَدُ أَكْثَرَ النِّسَاء غَافِلَاتٍ	Tuujadu aksar-annaasa g'aafileena (Majority of the Men are careless persons)	تُوْجَدُ أَكْثَرَ النَّاسِ غَافِلِين

Al-K'ur-aanu

in –Ureedu illa–al –islaaha masta'taatu – wa maa Taufeek'ii illaa-bi-LLAAHi –alaiHI tawakkaltu wa ilaiHI uneebu

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*

- (2) ... wa Aksaru hum laa yak'iluuna (al-maa'idah-103)
- (3) ...wa laakinna Aksaru hum yaj-haluuna (al-Anaamu-111)
- (4) ...wa laa tajidu Aksaru hum Shaakireena (al-Araafu-17)
- (5)... wa maa yattabi'u Aksaru hum illaa Zannaa (yunus-36)

- Al-K'u'r-aanu :
- :
- THE MOST HENIOUS ANIMALS IN THE EYES OF -{ ALLLAAHU' } (jalla jalaalaHU) – ARE THE DEAF AND THE DUMB – WHO CAN'T USE THEIR BRAINS - 22 SURATU-L-ANFAALI

ni'Amal MOULAA , ni'Aman-Naseeru Fauk'a kulli zee-ilmin A'leemun *** TabaarakA-SMU - RABBi-ka zi'l-Jalaali wal-ikraami*** Subuh'aana RABBi-al-ALIYYIL- WAHHAAB ***ARH"AMAr-Rraahimeen - *** Al-HANNAANU-***-AL-MANNAANU ****yaa HAYYU yaa K'AYYUUMU **** bi-RAHMATIKA astageesu ***

أَلدُّعَاءِ الْمُسْتَجَابُ

أَللَّهُمَّ إِنِّى أَسْأَلُكَ يَا أَللَّهُ يَا رَحْمَانُ يَا رَحِيْمُ يَا جَار الْمُسْتَجِرِينَ يَا أَمَان الْخَائِفِينَ يَا عِمَادَ *** مَن لَّا عِمَادَ لَهُ يَا سَنَدَ مَن لَّا سَنَدَ لَهُ يَا ذُخْرَ مَن لَّا ذُخْرَ لَهُ يَا حِرْز الضُّعَفَاءِ يَا كَنْز الْفُقَرَاءِ يَا مُنْقِذ الْهَلْكيِ ا يَا مُنْجِي الْغَرْقيِ ا يَا مُحْسِنُ يَا مُجَمِّلُ يَا مُفَضِّلُ يَا جَبّارُ يَا مُنِيْرُ يَا أَنْتَ الَّذِي سجد لك سَوادُ الّيلِ و ضَوءُ النَّهَارِ و شُعَاعُ الشَّمْسِ و نُورِ القَمَرِ و خَفِيْقُ الشَّجَرِ و دَوِيُّ الْمَاءِ يَا أَللَّهُ *** أَنْتَ أَللَّهُ لَا شَرِيْكَ لَكَ

يَا عِمَادَ مَن لَّا عِمَادَ لَهُ يَا رُكْن مَن لَّا رُكْن لَهُ و يا مُجِير الْضُعْفَئِ ا و يَا مُنْقِذ الْهَلْكيِ ا و يَا *** عَظِيْمَ الرَّجَاءِ أَنْتَ الَّذِي سَبَّحَ لَكَ سَوادُ الّيلِ و بِيَاضُ النَّهَارِ و ضَوءُ الْقَمَرِ و شُعَاعُ الشَّمْسِ و حَفِيْفُ الشَجَرِ --- أَللَّهُمَّ إِنَّكَ مَعِيْنُ الْمُتكلِّمِينَ عَلَيكَ أَنْتَ شَاهِدُهُمْ و الْمُطَّلِع عَلَى ضَمَائِرهُمْ ، سَرِّى لَكَ مَكْشُوفٌ و أَنَا مَلْهُوفٌ ، إِذَا أَوْجَشتْنِي الْغَرْبَةُ أَنْسَنِى ذِكْرَكَ و إِذَا أَكَبَّتْ عَلَيَّ الْغُمُومُ لَجَأْتُ إِلى الإِسْتَجَارَةِ بِكَ ، عَلْمَاً بِأَنَّ أَزِمَّة الاُمُورِ كُلّهَا بِيَدِكَ و مَصَادَرُهَا عَنْ قَضَاءِكَ ***

➢ **Al-K'u'r-aanu:**

➢ **yad'uu min duuni-LLAAHI' ma laa yadurruhuu wa maa laa yan-fa'uhuu (.) d'aalika huwa-l-d'alaalu-l-ba'eedu (12) yad'uu laman d'arruhuu ak'rabu min nafa'ihi (.) la-bi'sa-l-maulaa wa la-bi'sa-l-naseeru . (13) – (suurat-l-hajji)**

❖ **> Al-Hamdu-LILLAHi - ilillaahi lladee bi ni'amati-HI tatimmus-S'aalihaatu < Subuh'aana rRabbika rRabbi-l- izzati ammaa yasifuun , Wa Salaamun aala-l - mursaleena ,wal- hamdu LiLLAAHI rRabbi-l-aalameen .>**

➢ **Al-Hamdu-LILLAHiilillaahi , wabir-Rahmati-hHii , wabi-Fad'li-Hii , this book has been compiled and presented to you by -al-fakeeru Fakeeru - wal-Muhtaaju- ila- ALLAAHI - (subuhaana-hHu wa ta'alaa) –wal-ahqaru-wal-afqaru-abdullahi Zzulfequar ali --- who needs your supplications ….**

❖ **All the –E-R-R-O-R-S are exclusively , from the Humble Compiler of this Document --- You are most welcome to notify the short comings in this presentation - -؛ critically ...**

❖ **Wa Aakharu Da'waanaa an-il- Hamdu li-LLAAHI–RABBI -L-AALAMEENA – –؛**

- **SUBJECT :**

-1-TAJWEED -2- NAHU -3- SARF' + KAWAAIDU-L-LUG'ATUL ARABIYYATI– (ARABIC GRAMMATICAL RULES)

- **COMPILATION + DTP BY :**

AL-FAK'EERU ILA-RABBIHI

@ MUHAMMAD ZULFEQUAR ALI ,

Who ever neglects remembrance of The MERCIFUL AL-MIGHTY ,HE , appoints to him The DEVIL {SHYTAANU} as a close friend*